

High School ENGLISH

고등 영어 평가문제 ②

# 정답과 해설

교과서 LISTENING 대본과 READING의  
해석은 <정답과 해설>에 따로 제공하지  
않으니 본문에 쓰인 해석을 참고해 주세요.

VOCA Master 2nd Step 연습 1

p. 7

- |                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| 1. 탄소                     | 2. 펼쳐다                |
| 3. 영양소                    | 4. 대기, 공기             |
| 5. 하이에나                   | 6. 필수적인               |
| 7. 용어                     | 8. 인공의                |
| 9. 해마다                    | 10. 다양성               |
| 11. 제거하다                  | 12. 해양의               |
| 13. 기간                    | 14. 공룡                |
| 15. 영감, 착상                | 16. 가치 있는, 보람 있는      |
| 17. 평지, 평원                | 18. 파괴하다              |
| 19. 이주하다                  | 20. 중대하게              |
| 21. 생태계                   | 22. 홍합                |
| 23. 방해하다                  | 24. 놀이공원              |
| 25. 관찰하다                  | 26. ~에 의지하다           |
| 27. 결국                    | 28. 역할을 하다            |
| 29. 요점을 언급하다              | 30. 그 지역을 차지하다        |
| 31. collapse              | 32. endangered        |
| 33. antelope              | 34. such as           |
| 35. fine dust             | 36. landfill          |
| 37. arch                  | 38. garbage           |
| 39. recycle               | 40. lung              |
| 41. toxic                 | 42. predator          |
| 43. maintain              | 44. fossil fuel       |
| 45. donate                | 46. zoology           |
| 47. pollution             | 48. shelter           |
| 49. professor             | 50. recovery          |
| 51. indifferent           | 52. convenient        |
| 53. critical              | 54. rapidly           |
| 55. public awareness      | 56. due to            |
| 57. cut down on           | 58. the number of     |
| 59. public transportation | 60. have an effect on |
- ◆ predator

VOCA Master 2nd Step 연습 2

p. 8

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. disturb                | 2. endangered           |
| 3. predator               | 4. toxic                |
| 5. collapsed              | 6. recycle, carbon      |
| 7. ecosystem, diversity   | 8. term, professor      |
| 9. indifferent, pollution | 10. convenient, destroy |
| 11. rewarding, donate     |                         |

VOCA Master 3rd Step 실전

p. 9

- 01 ③      02 ②      03 ⑤      04 ④  
 05 ③      06 inspiration    07 diversity    08 rewarding  
 09 convenient    10 to            11 ①

- 05 **해석** 쓰레기가 땅속에 묻히는 지역은 매립지이다.  
 06 **해석** 누군가에게 무엇을 할지 혹은 무엇을 만들어 낼지에 관한 아이디어를 제 공하는 것  
 07 **해석** 서로 다른 혹은 다양한 상태나 성질  
 08 **해석** 가치 있는 어떤 일을 했다는 좋은 느낌을 주는  
 09 **해석** 어떤 일을 쉽게 혹은 어려움이 없이 하게 하는  
 10 **해석** • 그 문제에 자유롭게 질문해 주세요.  
 • 더 이상의 지체없이, 본론으로 들어갑시다.  
 11 **해석** 빛 공해는 우리의 수면 주기를 방해하고 야생 생물에게 해를 끼치기 때 문에 심각한 문제이다. 만약 우리가 행동을 취한다면, 우리는 인공 조명의 상당량 을 줄일 수 있고 빛 공해가 덜 심각한 세상에서 살 수 있다.

Function Master 1st Step 이해

Function 1 p. 10

- 1 worried(concerned) about    2 ⑤  
 3 I am so worried about the environment.

Function Master 1st Step 이해

Function 2 p. 11

- 1 It is important to                    2 ③  
 3 It is important to think about the future.

Function Master 2nd Step 연습

pp. 12-15

- 1 role, endangered, population, none, recovery  
 2 dust, mask, toxic, diseases, causes  
 3 present, recycled, design, care, eco-friendly  
 4 eat, down, fish, critical, save  
 5 polar, reduce, environment, garbage  
 6 broadcasting, featuring, issues, endangered  
 7 bottled, waste, convenient, carry  
 8 send, dead, charger, brochure

Function Master 3rd Step 실전 pp. 16-17

- 01 ④      02 ②      03 ③      04 ⑤  
 05 8-3-5-6-2-7-4      06 ⑤      07 ⑤  
 08 ① - ③ - ②

- 01 풀이 이어지는 B의 응답에서 그들을 보호해야 한다고 했으므로 A는 ④ '멸종 위기에 처한 동물들'에 대해 염려된다고 말하는 것이 적절하다.  
 02 풀이 상대방의 주장에 동의를 표하는 ② '대찬성이야.'가 적절하다.  
 03 풀이 ③ 지구 환경에 대한 우려를 표현하는 말에 대하여 '우리가 지구를 위해 무엇을 할 수 있을까?'라는 질문이 이어지는 것이 가장 자연스럽다. ⑤ 우려에 대한 응답으로 So is mine.(내 것도 그래.)은 어색하다.  
 04 풀이 ⑤ 지구를 위해 창의적인 방법을 찾는 것이 중요하다는 A의 말에 자신이 중요한 만큼 충분히 창의적이라는 B의 응답은 적절하지 않다.  
 05 풀이 현재 하고 있는 행동에 대한 질문과 대답 이후에, 상품에 대한 논의가 이어지고, 환경 보호에 대한 강조와 이에 대한 동의가 뒤따르는 것이 적절한 흐름이다.  
 06 풀이 ⑤ 대화의 흐름상, 앞에 제시된 '태양광으로 충전되는 충전기가 있어.'라는 말에 동의를 표현하는 것은 어색하다. How do you know that?과 같은 말로 바꿔야 한다.  
 07 풀이 남자는 Alice Biggs 박사에 대해 들어 본 적이 없다고 했으므로 ⑤ '두 사람 모두 Alice Biggs 박사에 대해 잘 안다.'는 잘못된 추론이다.  
 08 풀이 ⑥ 이유를 묻는 질문에, 환경에 대해 걱정되기 때문이라는 응답이 이어져야 한다. ③ 뒤에 이어지는 해결책을 이끌어낼 질문이 필요하다. ④ 마지막으로 여학생의 다짐이 이어지는 것이 자연스럽다.

Grammar Master 2nd Step 연습 p. 19

Grammar 1 상관접속사 not just/only ~ but also ...

- A. 1. writes                      2. to make  
 3. cried                        4. eating  
 5. delicious  
 B. 1. corrects → correct      2. smoked → smoking  
 3. seen → to see              4. improved → improve  
 5. speak → speaking

Grammar Master 2nd Step 연습 p. 21

Grammar 2 관계부사 where

- A. 1. where                        2. where  
 3. where                        4. which  
 5. which

- B. 1. He will let you know the place where you can stay in the summer.  
 2. This is the room where I lost my bag.  
 3. Finally, they came to the hotel where they stayed for the night.  
 4. Did you receive the letter which he wrote when he was in New York?  
 5. You need to fill out the form which is written in English.

Grammar Master 2nd Step 연습: 기출 어법 pp. 22-23

- A. 1. becoming                      2. the effect  
 3. with  
 B. 1. but                              2. for  
 3. efficiency                        4. because of  
 C. 1. where                            2. where  
 3. where                            4. where  
 D. 1. which → where              2. which → where  
 3. which → where

- A. 1. 해석 나는 마침내 나의 꿈의 대학을 졸업했을 뿐만 아니라 우리 팀의 영웅이 되었다.  
 풀이 not only 뒤에 「동사원형+ing」 형태의 동명사가 이어지므로 but 뒤에도 「동사원형+ing」 형태가 필요하다. but 뒤에 also가 생략된 형태이다.  
 2. 해석 이러한 결정에 직면하는 소비자들은 그 결과를 고려할 뿐만 아니라 그 제조업체가 어떻게 행동하는지를 포함하여 사회에 미치는 영향도 고려한다.  
 풀이 not only 뒤에 명사구가 이어지므로 but also 뒤에도 명사구가 이어져야 한다.  
 3. 해석 유기체들은 자신이 속한 종의 구성원들뿐만 아니라 다른 종의 구성원들과도 자원을 두고 경쟁해야 한다.  
 풀이 with 전치사구로 연결되는 not only ~ but also ... 병렬 구조이므로 전치사 with가 필요하다.  
 B. 1. 해석 Jim은 결연히 임하면 어떤 장애물도 극복할 수 있다는 점을 증명함으로써, 경기에서 이겼을 뿐만 아니라 팀 동료의 마음도 얻었다.  
 풀이 not only ~ but also ... 구문이므로 and를 but으로 고쳐야 한다.  
 2. 해석 이것은 영업뿐만 아니라 대부분의 인간 활동에도 해당되는 사실이다.  
 풀이 not only 뒤에 for 전치사구가 이어지므로 but also 뒤에도 전치사 for가 필요하다.  
 3. 해석 그들은 효율성뿐만 아니라 예의와 배려도 원했다.  
 풀이 but 뒤에 명사가 오므로 not only 뒤에도 명사구가 필요하다.  
 4. 해석 교실에서 매년 공룡에 관한 공부를 하는데, 이는 공룡이라는 주제의 배후에 있는 과학을 위한 것일 뿐만 아니라, 공룡이 학생들에게 배양해 주는 것

같은 창조적 사고 때문이기도 하다.

**풀이** not only 뒤에 전치사가 왔으므로, but also 뒤에 같은 형식이 되어야 한다. because는 접속사로 뒤에 주어와 동사를 갖춘 절이 오므로, 전치사인 because of로 고쳐야 한다.

- C. 1. **해석** 시베리아에서 실제적인 탐사의 도전 과정은 극단적인 환경 조건 하에서 석유에 접근하고, 생산하고, 운송하는 데 소요되는 시간인데, 그곳에서는 1월의 기온이 영하 20도에서 30도에 다르다.

**풀이** 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사인 where가 필요하다. (선행사: extreme environmental conditions)

2. **해석** 이 기념할 만한 승리를 만끽한 후, Andrew는 곧바로 그의 병든 조부가 계신 요양원으로 향했다.

**풀이** 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사인 where가 필요하다. (선행사: the nursing home)

3. **해석** 그러나 그 밑을 해변에서 그들에게 나누어 주었는데, 그곳에서 그 밑은 곧바로 모래와 섞여있다.

**풀이** 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사인 where가 필요하다. (선행사: the beach)

4. **해석** 그 행사는 3년 전 Anderson이 처음으로 교장 선생님을 만났던 세미나실에서 열렸다.

**풀이** 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사인 where가 필요하다. (선행사: a seminar room)

- D. 1. **해석** 토착 문화의 주목할 만한 특징 중 하나는 '토테미즘' 개념인데, 이 개념에서는 부족의 구성원이 태어나면서 자연의 일부분의 영혼과 정체성을 맡는다. (선행사: the concept of "totemism")

**풀이** 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사인 where가 필요하다.

2. **해석** 이것들은 비싼 대가를 치르고 배운 교훈이었지만, 이제 어류 노폐물을 제거하기에 좋은 물의 흐름이 있는 곳에 어장을 짓도록 하는 더 엄격한 규제가 시행되고 있다.

**풀이** 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사인 where로 고쳐야 한다. (선행사: sites)

3. **해석** 예를 들면, 나이가 들수록 사람의 지위가 높아지는 아프리카의 시골 지역으로는 '흰 머리를 없애기 위해' 고안된 남성용 모발 염색제가 퍼질 것 같지는 않다.

**풀이** 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사인 where가 필요하다. (선행사: rural Africa).

Grammar Master 3rd Step 실전

pp. 24-25

- 01 which → where / in which    02 where → which / that  
 03 not → not just / only        04 changing → changed  
 05 Dictionaries are a great book where(in which) you can find a lot of information.  
 06 Namsan Tower is a great landmark in Seoul which(that) looks over the Han River.

- 07 Asia and Europe are connected in Istanbul, where(in which) many religions flourished.

- 08 The woman went to the restaurant where(in which) she met her husband when she was young.

- 09 doing the laundry            10 proven to be unharmed

- 11 how to do it                    12 supports art movies

- 13 interesting

- 14 memorized several sentences

- 15 that → where / in which    16 which → where / in which

- 17 which → where / at which    18 relax → relaxing

- 19 ③                                20 ②

- 21 They need not only books but also pencils.

- 22 ⑤                                23 ④

- 01 **해석** 우리는 서쪽을 해가 지는 방향이라고 정의한다.

**풀이** set(하나 달이 지다)은 자동사이므로 which 뒷부분은 완전한 절이다. 따라서 관계대명사 which가 아니라 관계부사 where로 고쳐야 한다. 또는 in which도 가능하다.

- 02 **해석** 구도심 지역은 많은 성식을 겪은 지역이다.

**풀이** where 뒷부분이 주어가 없는 불완전한 절이므로 주격 관계대명사 which/that으로 고쳐야 한다.

- 03 **해석** 그 제품은 완벽한 맵시뿐만 아니라 합리적인 가격도 제공한다.

**풀이** 의미상 not just/only ~ but also ...의 구문이 적절하므로 not을 not just / only로 고친다.

- 04 **해석** 그 사건은 나라를 구했을 뿐만 아니라 역사도 바꾸어 놓았다.

**풀이** not only ~ but also ...가 동사구를 연결하여 병렬 구조를 이루도록 but also 뒤의 changing을 과거형 동사 changed로 고친다.

- 05 **해석** 사전은 훌륭한 책이다. 당신은 사전에서 많은 정보를 찾을 수 있다.

**풀이** 선행사 a great book을 수식하는 관계부사절을 써서 한 문장으로 만든다. 관계부사 where(in which)를 쓰고 뒤 문장의 in the dictionaries는 삭제한다.

- 06 **해석** 남산타워는 서울의 멋진 랜드마크이다. 그 타워는 한강을 내려다보고 있다.

**풀이** 선행사 a great landmark ~를 수식하는 관계대명사절을 써서 한 문장으로 만든다. 관계대명사 which/that을 쓰고 뒤 문장의 중복되는 명사 The tower는 삭제한다.

- 07 **해석** 아시아와 유럽은 이스탄불에서 연결된다. 많은 종교가 그곳에서 번성하였다.

**풀이** 선행사 Istanbul을 설명하는 관계부사절을 써서 한 문장으로 만든다. 관계부사 where(in which)를 쓰고 뒤 문장의 there는 삭제한다.

- 08 **해석** 그 여자는 그 식당에 갔다. 그녀는 젊었을 때 그곳에서 남편을 만났다.

**풀이** 선행사 the restaurant을 수식하는 관계부사절을 써서 한 문장으로 만든다. 관계부사 where(in which)를 쓰고 뒤 문장의 there는 삭제한다.

- 09 **해석** 나는 설거지뿐만 아니라 빨래도 마쳤다.

**풀이** not only 뒤에 finished의 목적어로 동명사가 왔으므로 but also 뒤에도 동명사 형태로 쓴다.

- 10 **해석** > 이 약은 무해하다고 입증되었을 뿐만 아니라 친환경적이라고도 여겨진다.  
**풀이** > not only 앞에 be동사 is가 있으므로 앞뒤에 수동태가 이어지도록 proven ~으로 쓴다.
- 11 **해석** > 너는 무엇을 할지뿐만 아니라 어떻게 할지도 알아야 한다.  
**풀이** > not only 뒤에 what to do(의문사+to부정사)가 이어지므로 but also 뒤에도 how to do의 형태가 이어지도록 한다.
- 12 **해석** > 그 제작사는 상업 영화를 만들 뿐만 아니라 예술 영화를 지원하기도 한다.  
**풀이** > not only ~ but also ...가 동사구를 연결하는 구조이다. not only 뒤에 3인칭 단수 현재형 동사 makes를 쓴 것처럼, support도 3인칭 단수 현재형 동사로 쓴다.
- 13 **해석** > 그 뉴스는 우리 회사에 유익했을 뿐만 아니라 흥미로웠다.  
**풀이** > not only 뒤에 형용사 informative가 왔으므로, but also 뒤에도 형용사 형태로 쓴다.
- 14 **해석** > 그들은 그 글을 이해했을 뿐만 아니라 몇몇 문장을 외우기까지 했다.  
**풀이** > 동사구가 병렬로 연결되도록 memorize를 과거형 동사로 쓴다.
- 15 **해석** > 나는 컴퓨터 게임을 할 수 있을 뿐만 아니라 만화책도 읽을 수 있는 장소를 안다.  
**풀이** > that 뒤에 완전한 절이 오므로 관계부사 where(in which)로 고쳐야 한다.
- 16 **해석** > 그녀는 옛 영화를 상영하는 영화관에 갔다.  
**풀이** > which 뒤에 완전한 절이 오므로 관계부사 where 또는 in which로 고쳐야 한다.
- 17 **해석** > 곧 도착할 수 있는 멋진 공원이 있다.  
**풀이** > which가 이끄는 절에서 arrive는 자동사이므로 완전한 절이다. 따라서 관계대명사 which가 아닌 관계부사 where(in which)로 고쳐야 한다.
- 18 **해석** > 그는 현지 음식을 먹는 것뿐만 아니라 해변에서 쉬는 것도 추천했다.  
**풀이** > recommended의 목적어로 not only 뒤에 동명사가 왔으므로, but also 뒤에도 동명사인 relaxing이 와야 한다.
- 19 **해석** > • 그들은 투어를 즐겼을 뿐만 아니라 안내원의 서비스도 칭찬했다. • 그는 자신이 태어난 집을 방문했다. • 그 탐정은 사건 이후 버려진 장소에 갔다.  
**풀이** > (A) not only ~ but also ...가 동사구를 연결하고 있으므로 동사의 과거형인 complimented를 선택한다. (B) 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사 where를 선택한다. (C) 뒷부분이 주어에 없는 불완전한 절이므로 관계대명사 which를 선택한다.
- 20 **해석** > 그는 그녀의 연락처를 기억해 낼 수 있었을 뿐만 아니라 전화도 할 수 있었다. • 그 소녀는 그를 떠올리게 하는 장소에 가고 싶어 하지 않았다. • 그 조사관은 독성 화학물질이 사용되고 있는 공장에 방문할 것이다.  
**풀이** > (A) not only ~ but also ...가 「(to)+동사원형」을 연결하고 있으므로 동사원형인 call을 선택한다. (B) 뒷부분이 주어에 없는 불완전한 절이므로 주격 관계대명사 which를 선택한다. (C) 뒷부분이 완전한 절이므로 관계부사 where를 선택한다.
- 21 **풀이** > not only ~ but also ...의 병렬 구조에 유의하여 문장을 완성한다.
- 22 **해석** > ① 그들은 많은 종을 유지하고 있는 생태계에 커다란 영향을 미친다.  
 ② 육식 동물뿐만 아니라 초식 동물도 핵심종이 될 수 있다.  
 ③ 코끼리들은 풀이 자라는 초원의 작은 나무들을 먹는다.  
 ④ 대중들은 평화뿐만 아니라 정의도 원했다.  
 ⑤ 자주색 불가사리는 그들이 사는 생태계에서 중요한 역할을 한다.  
**풀이** > ⑤ which가 이끄는 절의 동사 live는 자동사이고 뒷부분이 완전한 절을

이루므로, 관계대명사 which가 아닌 관계부사 where(in which)로 써야 한다.

- 23 **풀이** > ④ which 뒷부분이 완전한 절이므로 관계대명사 which가 아닌 관계부사 where(in which)로 써야 한다.

Reading Master 1st Step 이해

pp. 26-31

p. 26

- |                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| (1) expert                           | (2) point    |
| (3) where it lives                   | (4) noticed  |
| (5) without                          | (6) fall     |
| (7) makes the whole arch stay strong |              |
| (8) biggest                          | (9) collapse |

Pop Up Quiz

1. collapse

p. 27

- |                      |               |
|----------------------|---------------|
| (1) term             | (2) diversity |
| (3) predators        | (4) fewer     |
| (5) removed          | (6) took      |
| (7) room             | (8) however   |
| (9) where they lived | (10) balanced |
| (11) why             |               |

Pop Up Quiz

1. professor 2. zoology 3. predator

p. 28

- |   |                |
|---|----------------|
| (1) but also plant-eating animals can be keystone species |                |
| (2) role  | (3) growing    |
| (4) removing  |                |
| (5) what removing the trees does                          |                |
| (6) homes   | (7) warmed     |
| (8) turn  | (9) maintain   |
| (10) without  | (11) mentioned |

Pop Up Quiz

1. remove 2. term

p. 29

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) discovered | (2) balanced   |
| (3) eating     | (4) maintain   |
| (5) opposite   | (6) survive    |
| (7) hunting    | (8) disturbing |
| (9) as         | (10) preserve  |

Pop Up Quiz

1. maintain

p. 30

- (1) rewarding (2) being
- (3) feel free to email me

Pop Up Quiz

- 1. rewarding 2. inspiration

p. 31

- (1) largest (2) deepest
- (3) breathe (4) release
- (5) nutrients (6) running
- (7) after they die (8) that
- (9) environment (10) sinking
- (11) the amount of carbon that whales take to the bottom of the sea (12) which

Pop Up Quiz

- 1. nutrient 2. surface 3. bottom

Reading Master 2nd Step 연습

pp. 32-35

- A. 1. 바로 본론으로 들어가시죠
- 2. 전체 아치가 무너질 것이다
- 3. 생태계에서도 마찬가지이다
- 4. '핵심종'이라는 용어
- 5. 포식자의 수가 감소했을 때
- 6. 생태계에 더 적은 생명체가 있었다
- 7. 하나의 특정 종에 초점을 맞추다
- 8. 다른 종들에게 공간을 거의 남기지 않았다
- 9. 그들이 살았던 생태계
- 10. 세렝게티 초원에서 이 역할을 하다
- 11. 그 나무들이 크게 자라는 것을 막다
- 12. 나무를 제거하는 것이 하는 것
- 13. 흙이 햇볕에 데워지게 하다
- 14. 다른 종들이 생존할 수 있게 돕다
- 15. 그들을 사냥하는 것을 피하는 것
- 16. have a huge effect on the ecosystem where it lives
- 17. even though it is only one small stone
- 18. the ecosystem would fall

- 19. examine food chains
- 20. when the sea stars were removed
- 21. increase greatly
- 22. remain properly balanced
- 23. not always
- 24. not only meat-eating animals but also plant-eating animals
- 25. knock over the trees
- 26. take over the place
- 27. the ecosystem would change
- 28. keep the ecosystem balanced
- 29. do much more research
- 30. so that we can better preserve them

- B. 1. 그것은 자신이 사는 생태계에 큰 영향을 끼치는 하나의 종이다.
- 2. 그것은 많은 돌 중 고작 하나이지만, 그 돌이 없으면 전체 아치가 무너질 것이다.
- 3. 한 동물이 크기나 수에 있어서 가장 크지는 않을지라도, 그 동물이 없으면 생태계가 붕괴하게 될 것이다.
- 4. '핵심종'이란 용어는 1969년 동물학 교수인 Robert Paine 박사에 의해 처음 사용되었다.
- 5. 하지만 그 불가사리들이 나타나자, 그들이 사는 생태계가 적절히 균형을 잡게 되었다.
- 6. 육식 동물들뿐만 아니라 채식 동물들도 핵심종일 수 있다.
- 7. 코끼리들은 그 나무들을 쓰러뜨리고 뿌리를 뽑아 버릴 수 있기 때문에, 나무들이 크게 자라는 그 지역을 장악하는 것을 막는다.
- 8. 결과적으로, 사자와 하이에나 같은 포식자들은 이런 모든 동물들을 먹이로 삼는다.
- 9. 이는 빈 공간을 만들 뿐만 아니라 식물의 다양성을 유지하는 데도 도움을 준다.
- 10. 그 일을 한다는 것이 정말 흥미롭고 보람차게 들린다.

- C. 1. get, to, the, point
- 2. Have, you, ever, noticed
- 3. Without, ecosystem, collapse
- 4. diversity, decreased, predators, decreased
- 5. where, they, lived, balanced
- 6. Not, just[only], but, also
- 7. In, turn, depend, on
- 8. creates, helps, maintain
- 9. as, important, as
- 10. feel, free, to

- D. 1. It's the same in the ecosystem.
- 2. Without it, the ecosystem would collapse.

3. When the sea stars were removed, the number of mussels increased greatly.
4. The mussels took over the area and left little room for other species.
5. This is why he called purple sea stars a "keystone species."
6. The ecosystem is balanced and able to maintain many species.
7. They keep the ecosystem balanced in many ways.
8. In other words, rabbits help many other animal species survive.

**Reading Master 3rd Step 실전** pp. 36-37

01 ③	02 ②	03 ⑤	04 ④
05 ⑤	06 ③	07 ②	08 ①
09 ⑤	10 ②		

- 01 풀이 글은 '핵심종'이라는 용어가 유래된 과정에 대해 자주색 불가사리의 예를 들어 설명하고 있으므로, 제목으로 ③ '핵심종이라는 용어의 발명'이 가장 적절하다. / ① 다양성의 중요성 ② 우리 생태계를 보존하는 방법 ④ 생태계에서 포식자의 역할 ⑤ 어떻게 홍합이 불가사리를 멸했는가
- 02 풀이 In other words 뒤의 내용을 보면 포식자의 수가 줄어들었을 때 종 다양성이 감소되었다고 했으므로 빈칸에 알맞은 말은 ② decreased(감소되었다)이다. / ① 다양했다 ③ 증가했다 ④ 개선했다 ⑤ 성취했다
- 03 풀이 however(그러나, 하지만)는 앞뒤 내용이 상반될 때 쓰는 접속사이므로, 자주색 불가사리가 없을 때의 상황이 끝나는 위치인 ㉠에 들어가는 것이 적절하다.
- 04 풀이 글의 내용은 고래의 사체가 환경에 미치는 중요성에 대한 것이다. 그러므로 첫 문장의 빈칸에 알맞은 것은 ④ after they die(그들이 죽은 뒤)이다. / ① 음식을 만들 때 ② 탄소로 인해 ③ 그들이 함께 살아갈 때 ⑤ 그들이 떠나기 전에
- 05 풀이 ㉠ carbon(탄소)을 제외한 나머지는 모두 고래의 사체를 가리킨다.
- 06 풀이 글의 내용에 따르면 포식자도 핵심종의 영향을 받는다고 했으므로 ③ '포식자는 핵심종 없이도 살아남을 수 있다.'는 내용과 일치하지 않는다. / ① 코끼리는 초원의 작은 나무들을 없앤다. ② 때때로 나무들을 없애는 것은 생태계에 도움이 된다. ④ 핵심종이 없으면 생태계는 무너질 것이다. ⑤ 코끼리는 세레벤티 초원에서 중요한 역할을 한다.
- 07 풀이 글의 마지막 부분에 코끼리는 핵심종의 역할을 한다고 했으며, 글 전체가 이에 대한 설명이므로 this role(이 역할)이 가리키는 것은 ② '핵심종'이다. / ① 포식자 ③ 생태계 ④ 먹이(음식) ⑤ 거주지

- 08 풀이 글 전체가 초식 동물인 코끼리가 핵심종의 역할을 하는 예에 대한 설명이므로, 주어진 문장은 이러한 내용이 시작되기 전인 ㉠에 들어가야 한다.
- 09 풀이 학생 과학 방송에 전문가가 출연하여 핵심종에 대한 정보를 제공하고 있으므로 가장 적절한 것은 ⑤ informative(정보를 제공하는)이다. / ① 즐거운 ② 비판적인 ③ 광고하는 ④ 낭만적인
- 10 풀이 핵심종은 생태계에 큰 영향을 끼치는 종이므로 ㉠ minor(작은)는 huge(큰)로 바꿔 써야 한다.

**단원 평가 1회** pp. 38-41

01 ④	02 ②	03 2-5-8-3-4-7-6	04 ⑤
05 ①	06 ⑤	07 ③	08 ⑤
09 ④	10 ⑤	11 ③	12 ④
13 ③	14 ②	15 ①	16 ①
17 ⑤	18 ④	19 ⑤	20 ②

- 01 해석 포식자는 먹잇감으로 다른 동물을 사냥하거나 포획하는 동물이다.  
풀이 주어진 의미에 해당하는 단어는 ④ predator(포식자)이다.
- 02 풀이 돈과 시간을 '기부한다'는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 ② donate가 들어가야 한다.
- 03 풀이 질문에 대한 대답 뒤에 환경에 대한 우려를 표시하고, 이에 대한 대화가 이어지는 것이 적절하다. 환경을 위해 무엇을 할 수 있는지를 이어서 질문한 후, 이에 대한 응답과 다짐으로 이어지는 것이 자연스러운 대화의 흐름이다.
- 04 풀이 동의하는 표현 So am I. 뒤에 이어진 대화에서 북극곰에 대한 염려가 드러나고 있으므로, ⑤ '나는 북극곰이 정말 걱정돼.'가 알맞은 답이다. / ① 나는 그것이 매우 중요하다고 생각한다. ② 우리가 북극곰을 위해 무엇을 할 수 있지? ③ 나는 북극의 얼음이 녹고 있다고 들어. ④ 북극곰을 보존하는 것은 중요해.
- 05 풀이 ① which 뒤의 절이 완전하므로 관계대명사 which가 아닌 관계부사 where(in which)를 써야 한다. / ① 그는 여러 가난한 예술가들이 사는 작은 아파트를 빌렸다. ② 그녀는 자신이 개와 함께 산책하곤 했던 공원에 갔다. ③ 그 관광객들은 도심에서 멀지 않은 호텔에 묵을 것이다. ④ 그들은 음료뿐만 아니라 간식도 준비해야 했다. ⑤ 소년은 그의 신분증뿐만 아니라 신용카드도 잃어버렸다.
- 06 풀이 글의 내용에 따르면, 포식자의 수가 줄어들었을 때 생태계의 종 다양성도 감소했다고 했으므로 ⑤ '포식자가 없으면 다양성이 감소했다.'는 일치하지 않는다. / ① 뾰족들은 아치에서 중요한 역할을 한다. ② 한 가지 종이 특히 중요할 수 있다. ③ 한 교수가 '핵심종'이라는 용어를 처음 사용했다. ④ Paine 박사는 한 섬의 먹이 사슬을 관찰했다.
- 07 풀이 문맥상 빈칸에 들어가기에 적절한 단어는 ③ ecosystem(생태계)이다.
- 08 풀이 in other words(다시 말해서)는 앞서 언급한 것을 다시 바꾸어 이야기 할 때 사용하는 표현이므로, 주어진 문장은 포식자 수가 감소했을 때 다양성도 감소했다는 내용 뒤인 ㉠에 들어가야 한다.
- 09 풀이 빛 공해에 대한 대책에 관해 이야기하고 있으므로, 글의 주요 내용은 ④

'빛 공해에 대해 조치를 취하는 것'이다. / ① 빛 공해의 정의 ② 어떻게 개인이 오염을 발생시키는가 ③ 해결해야 할 문제를 결정하는 것 ⑤ 인공 조명을 하는 방법

- 10 **풀이** ▶ 마지막 문장은 빛 공해에 대한 조치를 취하면 빛 문제가 '덜 심각한' 세상에서 살 수 있다는 의미가 되어야 하므로 ㉠ more(더)가 아닌 less(덜)가 적절한 표현이다.
- 11 **풀이** ▶ 글에서는 세계 도처에 핵심종이 있다고 했고, 그 예로 유럽 토끼에 대해 설명하고 있으므로 ③ '전 세계의 핵심종'이 가장 적절한 주제이다. / ① 식물의 다양성을 유지시키는 방법 ② 왜 토끼들은 보호받아야 하는가 ④ 생태계 균형을 유지하는 법 ⑤ 남부 유럽에서 토끼의 역할
- 12 **풀이** ▶ 토끼는 포식자인 다른 핵심종과는 달리 다른 동물들의 먹이가 되는 것으로 생태계의 균형을 유지한다고 했으므로, 토끼의 경우는 다른 핵심종과 ㉠ same(같은)이 아니라 opposite(반대의)에 해당한다.
- 13 **풀이** ▶ (A) 토끼의 구체적인 예가 뒤따르고 있으므로 for instance(예를 들어가) 적절하다. (B) 앞서 언급한 것을 다시 설명하고 있으므로 in other words(다시 말해)가 적절하다. / furthermore: 게다가 in addition: 게다가, 덧붙여 말하면 therefore: 그러므로
- 14 **풀이** ▶ 코끼리가 생태계에서 하는 역할에 대하여 설명하고 있으므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② '생태계에서 코끼리의 역할'이다. / ① 코끼리의 식습관 ③ 아프리카에서 코끼리를 보호하는 법 ④ 아프리카의 핵심종 ⑤ 초식 동물: 영양과 열목말
- 15 **풀이** ▶ 전체 글은 코끼리가 생태계에서 하는 역할에 관한 내용이기 때문에 '핵심종'이라는 용어에 대해 설명하고 있는 ㉠은 흐름상 어색하다.
- 16 **풀이** ▶ 생태계에 미치는 고래의 영향에 대해 설명하고 있으므로, ① '고래가 생태계에 기여하는 것'이 적절한 제목이다. / ② 대기의 독성 물질들 ③ 환경에 좋은 것 ④ "Whale Fall": 고래의 사체 ⑤ 해양 생태계를 위한 필수 영양소
- 17 **풀이** ▶ 고래가 영양분을 깊은 바다로부터 가져오고, 탄소는 고래의 사체에 포함되어 바다 밑으로 가라앉는다고 했다. 따라서 ⑤ '고래는 깊은 바다에서 탄소를 가져온다.'는 일치하지 않는다. / ① 고래는 바다에서 중요한 역할을 한다. ② 고래는 바다에서 영양소를 순환시킨다. ③ '고래 사체'는 다른 종들에게 먹이가 된다. ④ 고래 사체는 탄소를 포함한다.
- 18 **풀이** ▶ ④ in addition(게다가)는 앞서 언급한 사실에 추가적으로 덧붙일 때 쓰는 표현이므로, 주어진 문장은 고래 사체의 첫 번째 장점을 설명하는 부분이 끝나는 위치인 ㉠에 들어가야 한다.
- 19 **풀이** ▶ 생태계의 균형을 유지하는 핵심종을 '보존한다'는 의미가 되어야 하므로 ⑤ preserve(보존하다)가 빈칸에 알맞은 표현이다.
- 20 **풀이** ▶ 밑줄 친 This가 가리키는 것은 ② '핵심종에 대해 연구하는 것'이다. / ① 핵심종을 사냥하지 않는 것 ③ 생태계를 교란하지 않으려고 노력하는 것 ④ 세계에 있는 핵심종을 보호하는 것 ⑤ 미래에 코끼리를 보존하는 것

단원 평가 2회

pp. 42-45

01 ①	02 ②	03 ④	04 ⑤
05 ③	06 ②	07 ①	08 ①
09 ④	10 ②	11 ⑤	12 ③
13 ②	14 ②	15 ⑤	16 ④
17 ①	18 ④	19 ⑤	20 ⑤

- 01 **해석** ▶ 매립지는 쓰레기가 지하에 묻히는 곳이다.  
**풀이** ▶ '쓰레기가 땅 밑에 묻히는 지역'은 ① landfill(매립지)이다.
- 02 **해석** ▶ '무관심한' 사람이 아니라 활동적인 기부자가 되어 변화를 일으키자는 내용이 되어야 하므로 빈칸에는 ② indifferent(무관심한)가 적절하다.
- 03 **해석** ▶ ① A: 난 환경이 염려돼. 플라스틱 병은 많은 쓰레기를 만들어내지.  
 B: 네 요지는 알겠는데, 플라스틱 병은 편리해.  
 ② A: 북극의 얼음이 녹고 있다는 사실을 알고 있었어?  
 B: 응, 난 북극곰들이 정말 걱정돼.  
 ③ A: 환경을 보존하기 위해 우리가 뭘 할 수 있을까?  
 B: 글썄, 난 우리가 컵을 가지고 다닐 수 있다고 생각해.  
 ④ A: 그 TV 방송국에서 환경에 대한 프로그램을 방영한다고 들었어.  
 B: 나도 동의해. 환경에 대해 배우는 것이 중요하지.  
 ⑤ A: 난 내 배터리가 걱정돼. 거의 다 되어 가.  
 B: 저기 있는 충전기를 사용하는 게 어때?
- 풀이** ▶ ④ 환경에 대한 프로그램을 방영한다는 사실을 전달한 A의 말에 B가 동의를 표하는 것은 자연스럽지 않다.
- 04 **풀이** ▶ 미세 먼지가 염려된다는 A의 말에 동의를 표현하는 것이 적절하므로 ⑤ '나 역시 미세 먼지가 염려돼.'가 자연스럽다. / ① 난 그게 비싸다고 생각해. ② 그거 네게 잘 어울린다. ③ 나는 마스크를 쓰고 싶지 않아. ④ 나에게 하나 추천해 줄 수 있어?
- 05 **풀이** ▶ ③ not just ~ but also ... 구문에서 but also 뒤에 부사인 ignorantly가 아니라 형용사 ignorant가 적절하다. / ① 그 빨간 재킷은 비쌀 뿐만 아니라 화려하다. ② 그는 한 유명한 가수가 묵었던 호텔 방을 예약할 수 있었다. ③ 그 지배인은 무례할 뿐만 아니라 무지했다. ④ 그 뮤지컬은 작곡자가 태어난 도시에서 처음 공연되었다. ⑤ 거기 예술가들은 공연하기에 훌륭한 장소인 그 공원에 모였다.
- 06 **풀이** ▶ Robert Paine 박사의 연구에서 처음 사용된 용어인 핵심종이 무엇인지 설명하고 있다. 그러므로 주요 내용은 ② '핵심종의 개념이 어떻게 도입되었는가'이다. / ① 섬에서 다양성을 유지하는 방법 ③ 생태계에서 더불어 사는 방법들 ④ Tatoosh 섬의 자주색 불가사리 ⑤ 포식자들과 그들의 먹잇감들과의 관계
- 07 **풀이** ▶ 빈칸 전후로 글의 내용이 서로 상반되므로, 빈칸에 들어갈 연결어로 가장 적절한 것은 ① however(그러나)이다. / ② 그러므로 ③ 게다가 ④ 그 결과로 ⑤ 덧붙여 말하면
- 08 **풀이** ▶ 주어진 문장은 대명사 He가 가리키는 구체적인 대상이 언급된 뒤에 들어가야 하며, 또한 그의 세부적인 연구를 설명하는 내용의 앞에 위치해야 하므로 ㉠가 알맞다.
- 09 **풀이** ▶ 글의 마지막 부분 It's important to find ~에 요지가 잘 나타나 있다.
- 10 **풀이** ▶ 빈칸 뒤의 문장에 그 박테리아가 플라스틱 제품을 분해한다(break down)고 했으므로, 이와 의미가 상통하는 것은 ② '플라스틱을 먹는다'이다.



- 11 풀이 코끼리는 핵심종이지만, 초식 동물이라고 해서 모두 핵심종은 아니므로 ㉔ '모든 초식 동물은 핵심종이다.'는 일치하지 않는다. / ㉑ 핵심종 동물이 항상 다른 동물들을 잡아먹는지는 않는다. ㉒ 코끼리는 한 가지 핵심종이다. ㉓ 풀은 몇몇 동물들에게 먹이가 된다. ㉔ 포식자는 다른 동물들을 먹이로 사냥한다.
- 12 풀이 It이 가리키는 것은 앞 문장의 removing the trees(나무들을 제거하는 것)이므로 답은 ㉑이다.
- 13 풀이 핵심종이 없으면 생태계가 변화할 것이라는 내용이 되어야 하므로 ㉒ change(변화하다)가 빈칸에 가장 알맞다.
- 14 풀이 길고양이를 위해 기부를 하도록 독자를 설득하고 있으므로 글의 목적으로 ㉒ '설득하기 위해'가 적절하다. / ㉑ 설명하기 위해 ㉓ 불평하기 위해 ㉔ 광고하기 위해 ㉕ 추천하기 위해
- 15 풀이 길고양이를 돕기 위한 방법에 대해 이야기하고 있으므로 ㉔ '헌혈이 환자의 치료뿐만 아니라 헌혈자의 건강을 증진시키는 것도 돕는다는 점이 과학적으로 확인되었다.'는 내용은 흐름상 어색하다.
- 16 풀이 글에 따르면 핵심종은 초식 동물일 수도, 육식 동물일 수도 있으므로 ㉔ '핵심종들은 다른 동물을 사냥해서 먹는다.'는 내용과 일치하지 않는다. / ㉑ 핵심종 동물들은 세계 도처에 있다. ㉒ 핵심종은 생태계가 균형을 유지하도록 돕는다. ㉓ 토끼들은 다양한 식물의 씨앗을 퍼뜨린다. ㉕ 토끼는 유럽에서 핵심종이다.
- 17 풀이 핵심종은 생태계의 균형을 유지하는 역할을 한다고 했으므로 빈칸에 알맞은 표현은 ㉑ '균형 잡힌'이다.
- 18 풀이 주어진 문장의 this가 가리키는 것은 ㉔ 앞 문장의 eating plants and spreading their seeds(식물을 먹고 그들의 씨앗을 퍼뜨리는 것)이다. 따라서 주어진 문장의 적절한 위치는 ㉑이다.
- 19 풀이 고래가 해양 생태계에 미치는 영향에 관해 설명하고 있으므로 ㉔ '해양 생태계에서 고래의 중요성'이 주요 내용으로 가장 적절하다. / ㉑ 고래를 보호하는 방법 ㉒ 고래를 보존하는 이유 ㉓ 멸종 위기에 처한 동물 중 하나로서의 고래 ㉔ 고래 사체와 그것의 생태계에서의 역할
- 20 풀이 고래의 사체는 생태계에 유익한 영향을 미치므로 ㉔ harmful(해로운)은 적절하지 않다. good, helpful 등의 표현으로 바꾸어야 한다.

- 01 풀이 「avoid+동명사 목적어,와 본문의 단어 hunt, them을 활용한다.
- 02 풀이 글은 핵심종을 보호하는 방법에 대한 것이므로, 본문에서 protect (preserve), keystone species와 같은 어휘를 찾아 빈칸을 완성한다.
- 03 풀이 「선행사+관계부사(where)+주어+동사,의 어순으로 나열한다.
- 04 풀이 본문의 표현을 사용하여 문맥에 맞게 빈칸을 완성한다.
- 05 풀이 글의 첫 두 문장에 나타난 요지가 잘 반영되도록 not just ~ but also ... 구문을 사용하여 문장을 작성한다.
- 06 풀이 글의 내용과 일치하도록 본문에서 reduce, light pollution과 같은 표현을 찾아 빈칸을 완성한다.
- 07 풀이 빛 공해를 해결할 수 있는 개인적 수준의 방안들을 생각해 보고, 주어진 조건에 따라 해결 방안이 잘 드러나도록 글을 작성한다.

서술 · 논술형 평가

pp. 46-47

- 01 avoid hunting them
- 02 protect(preserve) keystone species
- 03 the ecosystem where they lived
- 04 keystone species
- 05 [예시답안] Not just meat-eating animals but also plant-eating animals can be keystone species.
- 06 reduce light pollution
- 07 [예시답안] Light pollution is a serious problem, and we should do something to reduce artificial light. At the individual level, we can turn off light when it is not necessary. In addition, we should care about light pollution and try to learn about it.

VOCA Master 2nd Step 연습 1 p. 51

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1. 혼자서                   | 2. 공연                |
| 3. 출시하다, 발표하다            | 4. 영혼; (특정한 유형의) 사람  |
| 5. 게시하다, 공고하다            | 6. 리메이크              |
| 7. 원곡, 원래의               | 8. 이용할 수 있는          |
| 9. 결합                    | 10. 악기, 기구           |
| 11. 명성                   | 12. A와 B 어느 쪽도 아닌    |
| 13. 가상의                  | 14. 작곡               |
| 15. 순수한                  | 16. 영감을 불러일으키다(복돋우다) |
| 17. 청중, 관중               | 18. 지휘하다             |
| 19. 다시 시작하다              | 20. 결속, 유대           |
| 21. 이득을 얻다               | 22. 작곡가              |
| 23. 이루다, 획득하다            | 24. 지휘자              |
| 25. 합창단                  | 26. 결합하다             |
| 27. 전시(회)                | 28. 전시하다, 전시         |
| 29. 감사하다; 감상하다           | 30. 직접               |
| 31. evidence             | 32. annually         |
| 33. firework             | 34. electronic       |
| 35. at least twice       | 36. calm down        |
| 37. relieve              | 38. choral           |
| 39. row                  | 40. thanks to        |
| 41. a variety of         | 42. folk music       |
| 43. virtual choir        | 44. festival         |
| 45. entertain            | 46. zoom in          |
| 47. focus on             | 48. go through       |
| 49. connectivity         | 50. classical        |
| 51. feature              | 52. make plans       |
| 53. set up               | 54. no matter where  |
| 55. be moved to tears    | 56. media            |
| 57. be composed of       | 58. go to any length |
| 59. be named in honor of | 60. thousands of     |
- ◆ appreciate

VOCA Master 2nd Step 연습 2 p. 52

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1. calm down    | 2. media         |
| 3. pure         | 4. fame          |
| 5. combination  | 6. virtual       |
| 7. annually     | 8. original      |
| 9. released     | 10. instruments  |
| 11. available   | 12. take part in |
| 13. performance |                  |

VOCA Master 3rd Step 실전 p. 53

- |            |               |             |          |
|------------|---------------|-------------|----------|
| 01 ②       | 02 ①          | 03 ④        | 04 ①     |
| 05 ②       | 06 exhibition | 07 composer | 08 choir |
| 09 relieve | 10 own        | 11 ⑤        |          |

- 05 **해석** 커버(리메이크) 버전이란 다른 사람에 의해 이미 발표되어 유명해진 노래의 새 녹음이나 공연이다.
- 06 **해석** 그림이나 조각 또는 다른 관심 있는 것들이 전시되는 행사
- 07 **해석** 음악을 작곡하는 사람
- 08 **해석** 조직화된 가수들의 무리
- 09 **해석** 고통이나 불쾌감과 같은 것을 줄이거나 제거하다
- 10 **해석** • 교사 없이, 학생들은 자기들끼리 연주회를 연습해야만 했다.  
• 이 아름다운 집은 어느 영국 가족의 소유이다.
- 11 **해석** 학생들은 미국 문화를 경험할 기회가 자신들에게 주어진 것에 고마워했다.

Function Master 1st Step 이해 Function 1 p. 54

- |   |              |
|---|--------------|
| 1 Which, or                               | 2 prefer, to |
| 3 I prefer classical music to jazz music. |              |

Function Master 1st Step 이해 Function 2 p. 55

- |  |     |
|--|-----|
| 1 heard  | 2 ② |
| 3 Have you heard about the Edinburgh International Festival? |     |

Function Master 2nd Step 연습 pp. 56-59

- 1 hang, landscape, prefer
- 2 preference, ready, concentrate, stressed
- 3 exhibition, technology, combination
- 4 genre, instrument, notes, sheet
- 5 cultural, prefer, heard, variety
- 6 ordinary, released, Within, unbelievable
- 7 with, decide, classical, somewhere
- 8 excited, passed, held, book

Function Master 3rd Step 실전 pp. 60-61

- |         |      |                 |                |
|---------|------|-----------------|----------------|
| 01 ④, ⑤ | 02 ① | 03 ⑤            | 04 3-5-4-2     |
| 05 ②    | 06 ④ | 07 b) - a) - c) | 08 4-5-2-7-3-6 |

- 01 **풀이** 빈칸 뒤에 이어지는 내용이 백남준에 관하여 알고 있는 내용이기 때문에 빈칸에는 긍정의 대답이 들어가야 한다. 따라서 ④, ⑤는 어색하다.
- 02 **풀이** 주어진 질문이 'Monet에 관해 들어 본 적이 있느냐'를 묻고 있으므로 Monet에 관한 설명이 시작되기 전인 ①에 와야 한다.
- 03 **풀이** 음악을 만드는 새로 나온 앱에 관하여 들어 본 적이 있는지를 물어봤는데, 부정의 대답(No.)을 한 후, 여러 번 사용해 봤다고 대답하는 것은 어색하다.
- 04 **풀이** 예술 출제에 즐길 것이 많다는 말 뒤에는 그래서 계획을 잘 세울 필요가 있다는 말이 오고, 이에 동의하는 표현이 온 후, 선호 프로그램을 묻고 답하는 내용으로 이어져야 한다.
- 05 **풀이** prefer A to B: B보다 A를 선호하다 (= like A better than B)
- 06 **풀이** 마지막 B의 응답은 커버(리메이크) 버전이 더 좋은 이유가 와야 한다.
- 07 **풀이** 첫 번째 빈칸에는 바다 사진에 대한 의견을 묻는 ⑥가, 두 번째는 산을 찍은 사진에 관해 의견을 묻는 ③가 자연스럽다. 마지막에는 둘 중 어느 것을 선호하는지 묻는 ②가 자연스럽다.
- 08 **풀이** 기분이 좋아 보인다는 말에 마이클 잭슨 공연에 간다는 말이 이어지고 나서, 놀라는 반응이 온 후, 홀로그램 콘서트에 대한 내용으로 이어지는 것이 자연스럽다.

**Grammar Master 2nd Step 연습** p. 63

Grammar 1 분사구문

- A. 1. Hearing                                  2. working  
3. looking                                    4. Composed  
5. Damaged
- B. 1. he didn't understand what he was told  
2. he was sitting in the back row  
3. we took a taxi  
4. you use this tool  
5. they were written hundreds of years ago

**Grammar Master 2nd Step 연습** p. 65

Grammar 2 도치

- A. 1. they thought → did they think  
2. we can → can we  
3. he was kind → was he kind  
4. I had → had I  
5. I expected → did I expect
- B. 1. did they talk to each other  
2. can you touch this book  
3. did they show up late  
4. did we imagine  
5. had I met such a humorous student

**Grammar Master 2nd Step 연습: 기출 어법** pp. 66-67

- A. 1. reacting                                  2. knowing  
3. waiting                                    4. Faced  
5. believing
- B. 1. Seeing                                    2. putting  
3. Wanting                                   4. Amazed  
5. increasing, making
- C. 1. had these subjects                    2. did I dream  
3. does it become                         4. are phone calls  
5. can I
- D. 1. did I think                               2. did they seem  
3. has the way of life altered  
4. did many developing countries have  
5. did I act

- A. 1. **해석** 심각한 스트레스의 근원에 맞설 때, 여러분은 즉각 반응하며 싸우려 할지 모른다.  
**풀이** 주어인 you와 능동의 관계이므로 reacting이 답이다.
- 2. **해석** 제품이 존재한다는 것을 몰라서, 고객들은 그것을 사지 못할지도 모른다.  
**풀이** 주어인 customers와 능동의 관계이므로 knowing이 답이다.
- 3. **해석** 어떤 특정한 행동이 일어나기를 기다리며 강아지의 행동을 그저 관찰 하라; 한 행동이 생기면 그때 보상하라.  
**풀이** 명령문의 주어인 you와 능동의 관계이므로 waiting이 답이다.
- 4. **해석** 한적한 길로 갈지, 북적거리는 길로 갈지 선택에 직면했을 때, 대부분의 사람들은 생기와 활기로 가득한 길을 택할 것이다.  
**풀이** 주어인 most people과 수동의 관계이므로 Faced가 답이다. / be faced with: ~에 직면하다
- 5. **해석** 우리는 종종 다른 사람들과의 합의를 과대평가해서, 다른 모두가 우리와 정확히 같이 생각하고 느낀다고 믿는다.  
**풀이** 주어인 we와 능동의 관계이므로 believing이 답이다.
- B. 1. **해석** 그것은 노예가 숲에서 도와주었던 바로 그 사자였다. 이것을 보고, 모든 사람들이 놀랐다.  
**풀이** 주어인 everyone과 능동의 관계이므로 Seeing으로 고쳐야 한다.
- 2. **해석** 나는 카페로 가로질러 가서는 테이블에 앉았고, 가방은 내 자리 옆에 두었다.  
**풀이** 주어인 I와 능동의 관계이므로 putting으로 고쳐야 한다.
- 3. **해석** 가능한 좋은 인상을 주고 싶어서, 그 미국 회사는 가장 촉망받는 젊은 경영자를 파견했다.  
**풀이** 주어인 American company와 능동의 관계이므로 Wanting으로 고쳐야 한다.
- 4. **해석** 그녀에게 집중된 관심에 놀라서, 나는 그녀가 항공사에서 일하는지 물어보았다.  
**풀이** 주어인 I와 수동의 관계이므로 Amazed로 고쳐야 한다. / be amazed at: ~에 놀라다

5. **해석** 이것은 여러분이 불안과 스트레스 수준을 낮추는 데 도움을 줄 것이고 자신감을 증대시켜 발표하는 것을 더 수월하게 해 줄 것이다.

**풀이** 주어인 This와 능동의 관계이므로 increasing, making으로 고쳐야 한다.

C. 1. **해석** 전에는 이런 주제들이 예술가에게 적절할 것이라고는 결코 생각되지 않았었다.

**풀이** 부정 부사 never로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사가 도치되어야 한다.

2. **해석** 내가 희귀 질병으로 병원에 입원이 받아들여지기 전까지는 내가 의학 분야에서 직업을 찾게 될 거라고는 꿈도 꾸지 않았다.

**풀이** 부정 부사 never로 문장이 시작되었으므로 주어와 동사가 도치되어야 한다. 일반동사 3인칭 단수형은 주어 앞에 does를 쓰고, 주어 뒤에는 동사원형을 쓴다.

3. **해석** 한 가지 습관을 충분히 오랫동안 지속해라, 그러면 그것이 수월해질 뿐만 아니라 다른 것들도 그렇게 된다.

**풀이** 부정 부사 not only로 시작하므로 뒤에는 주어와 동사가 도치되어야 한다. 일반동사 과거형은 주어 앞에 did를 쓰고, 주어 뒤에는 동사원형을 쓴다.

4. **해석** 전화가 올린다고 꼭 받아야 하는 것은 아니다. 긴급한 전화인 경우는 드물다.

**풀이** 부정 부사 rarely로 문장이 시작되었으므로 주어와 be동사가 도치되어야 한다.

5. **해석** “내가 여기에 너와 함께 있을 거야. 너를 집으로 데려가고 싶어서 못 참겠어.”라고 Lina가 속삭였다.

**풀이** 부정 부사 hardly로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사가 도치되어야 한다.

D. 1. **해석** 나는 내가 연기를 잘한다고 생각해 본 적이 없었다.

**풀이** (\*1번~5번 공통) 부정어 never(so little, not only, hardly)로 문장이 시작되었으므로 주어와 (조)동사가 도치되어야 한다. 일반동사의 경우 do(does/did)를 주어 앞에 쓰고, 주어 뒤에는 동사원형을 쓴다.

2. **해석** 그들은 Joni의 조랑말이 호수로 더 깊이 빠져들고 있는 것을 전혀 알아채지 못한 것 같았다.

3. **해석** 이곳에서 삶의 방식이 거의 바뀌지 않아서 13세기에 살이 어떠했는지 스스로 상상하는 것이 쉽다.

4. **해석** 많은 개발도상국들은 선진국보다 자연적으로 더 온난한 기후에 속해 있을 뿐만 아니라, 농업, 임업, 관광업과 같은 기후에 민감한 산업에 더 많이 의존했다.

5. **해석** 나는 전형적인 록 콘서트 참석자처럼 전혀 행동하지 않았다 — 나는 의자에 조용히 앉았고, 나의 유일한 행동은 메모를 하고, 내 귀를 휴지로 틀어막는 것이었다.

Grammar Master 3rd Step 실전

pp. 68-69

- |   |                         |
|---|-------------------------|
| 01 have I imagined                                      | 02 맞음                   |
| 03 맞음   | 04 Chosen               |
| 05 맞음   | 06 Waiting              |
| 07 Made   | 08 Built                |
| 09 Delighted  | 10 Having               |
| 11 have I seen  | 12 can you try          |
| 13 could he believe                                     | 14 can the girl sing    |
| 15 Being unable to finish the homework                  |                         |
| 16 Not saying a word                                    | 17 I did → did I        |
| 18 she knew → did she know                              | 19 Finished → Finishing |
| 20 Using → Used   | 21 ③                    |
| 22 can he cook well but also he can play the piano well |                         |
| 23 did I imagine meeting you in this class              |                         |
| 24 ②  | 25 ⑤                    |

01 **해석** 내가 파리에 살게 될 것이라고는 상상해 본 적이 없다.

**풀이** 부정 부사 never로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사가 도치되어야 한다.

02 **해석** 절대로 그는 그 제안을 받아들이지 않을 것이다.

**풀이** 부정 부사구 in no way로 문장이 시작되어 주어와 be동사가 도치되었으므로 맞는 문장이다.

03 **해석** 학생들은 손을 흔들며 버스에 탑승했다.

**풀이** 주어인 the students와 분사 waving이 능동의 관계이므로 맞는 문장이다.

04 대회에서 최고의 가수로 선정되어서, Ted는 전문 가수가 되는 것에 대해서 생각하기 시작했다.

**풀이** 주어인 Ted와 수동의 관계이므로 Chosen으로 고쳐야 한다. / be chosen as: ~로 뽑히다

05 **해석** 어떤 상황에서도 그들은 자신들의 실수를 인정하지 않을 것이다.

**풀이** 부정 부사구 under no circumstances로 문장이 시작되어 주어와 조동사가 도치되어야 하므로 맞는 문장이다.

06 **해석** 버스 정류장에서 친구를 기다리다가 나는 그 사고를 보았다.

**풀이** 주어인 I와 능동의 관계이므로 현재분사 Waiting으로 써야 한다.

07 **해석** 이탈리아에서 만들어진 후, 그 바이올린은 여러 유명한 바이올린 연주자들에게 의해 소유되었다.

**풀이** 주어인 the violin과 수동의 관계이므로 과거분사 Made로 써야 한다. / be made in: ~에서 만들어지다

08 **해석** 수백 년 전에 지어졌지만, 그 집은 여전히 견고하고 아름다워 보인다.

**풀이** 주어인 the house와 수동의 관계이므로 과거분사 Built로 써야 한다.

09 **해석** 내가 시험에 합격했다는 소식에 기뻐서 엄마는 나를 꼭 안아주었다.

**풀이** 주어인 my mom과 수동의 관계이므로 과거분사 Delighted로 써야 한다. / be delighted at: ~을 기뻐하다

10 **해석** L.A.에 산 적이 있어서, 나에게는 거기에 몇 명의 친구가 있다.

**풀이** 주어인 I와 능동의 관계이므로 현재분사 Having으로 써야 한다. 현재완료 분사구문이다.

- 11 **해석** > 나는 이렇게 멋진 공연을 본 적이 없다.  
**풀이** > 부정 부사 never로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사가 도치되어야 한다.
- 12 **해석** > 당신은 오직 이 식당에서만 이 음식을 먹어볼 수 있다.  
**풀이** > only를 포함한 부사구로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사가 도치되어야 한다.
- 13 **해석** > 그는 그 오래된 마을이 이렇게 큰 쇼핑몰로 바뀐 것을 믿을 수 없었다.  
**풀이** > 부정 부사 little로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사가 도치되어야 한다.
- 14 **해석** > 그 소녀는 노래를 아름답게 부를 수 있을 뿐만 아니라 작곡도 할 수 있다.  
**풀이** > 부정 부사구 not only로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사가 도치되어야 한다.
- 15 **해석** > 시간 내에 숙제를 끝낼 수 없어서 Jenny는 언니에게 도와달라고 부탁했다.  
**풀이** > 분사구문이므로 현재분사 being으로 문장을 시작한다. / be unable to 부정사: ~을 할 수 없다
- 16 **해석** > 한 마디 말도 없이 그는 회의실을 나갔다.  
**풀이** > 현재분사 saying으로 문장을 시작해야 하는데 부정어 not이 있으므로 부정 분사구문 Not saying ~으로 쓴다.
- 17 **해석** > 나는 네가 내 전화를 받을 거라고 전혀 기대하지 않았다.  
**풀이** > 부정 부사 little로 문장이 시작되었으므로 주어와 동사가 도치되어야 한다. 일반동사 과거형은 조동사 did를 쓴다.
- 18 **해석** > 훨씬 나중이 되어서야 그녀는 콘서트가 연기되었다는 것을 알았다.  
**풀이** > 부정 부사구 not until로 문장이 시작되었으므로 주어와 동사가 도치되어야 한다. 일반동사 과거형은 조동사 did를 쓴다.
- 19 **해석** > 고등학교를 마친 후에, 그들은 돈과 명성을 찾아 도시로 옮겨 갔다.  
**풀이** > 주어 they와 능동의 관계이므로 현재분사로 된 분사구문으로 고쳐야 한다.
- 20 **해석** > 조심스럽게 사용된다면, 이 도구는 10년 이상 갈 것이다.  
**풀이** > 주어인 the tool과 수동의 관계이므로 과거분사 Used로 고쳐야 한다.
- 21 **해석** > 점심을 먹기 전에 손 씻는 것을 잊지 말아라.  
 • 그 이야기에 영감을 받아서, 그 감독은 영화를 한 편 만들기로 결심했다.  
 • 돈이 없어서, 나는 택시를 탈 수 없었다.  
**풀이** > 주어와 분사구문의 동사가 능동의 관계이면 현재분사, 수동이면 과거분사를 사용한다.
- 22 **풀이** > 부정 부사구 not only로 문장이 시작되었으므로 주어와 조동사 can을 도치해서 써야 한다. / not only ~ but also ...: ~뿐만 아니라 ...도
- 23 **풀이** > 부정 부사 never로 문장이 시작되었으므로 주어와 동사가 도치되어야 한다. 일반동사 과거형은 조동사 did를 주어 앞에 쓴다. / imagine+동명사: ~하는 것을 상상하다
- 24 **풀이** > ② 주어인 she와 수동의 관계이므로 Leaving을 Left로 바꿔야 한다. (= As she was left along.) / ① 모퉁이를 돌면서 나는 누군가가 피아노를 아름답게 연주하는 것을 들었다. ② 혼자 남겨져서 그녀에게는 의지할 사람이 아무도 없었다. ③ 너에게 말한 후, 나는 훨씬 기분이 나아졌다. ④ 위에서 보면, 이 호수의 모양은 하트처럼 보인다. ⑤ 해외여행에서 돌아올 때 아버지는 항상 내게 초콜릿을 사다 주신다.
- 25 **풀이** > ⑤ 수식을 받는 앞의 명사 a song과 call의 의미 관계가 수동이므로 과거분사 called로 고쳐야 한다.

Reading Master 1st Step 이해

pp. 70-73

p. 70

- |  |                  |
|--|------------------|
| (1) Rows   | (2) showing      |
| (3) conducting                                     | (4) zoomed       |
| (5) There is neither an orchestra nor an audience. |                  |
| (6) other  | (7) performed by |
| (8) was told                                       | (9) singing      |
| (10) composition                                   | (11) sweet       |
| (12) pure  | (13) Inspired    |
| (14) to make                                       |                  |

Pop Up Quiz

1. modern 2. voice

p. 71

- |   |                  |
|---|------------------|
| (1) Those   |                  |
| (2) sent out a call to his online fans to record themselves singing |                  |
| (3) reality   | (4) through      |
| (5) Thanks to   | (6) participant  |
| (7) into  | (8) was released |
| (9) tears   | (10) desert      |
| (11) did he know  | (12) matter      |
| (13) marriage   |                  |

Pop Up Quiz

1. fan 2. offer

p. 72

- |  |              |
|--|--------------|
| (1) Without                                | (2) bond     |
| (3) to participate despite what he said    |              |
| (4) with                                   | (5) Being    |
| (6) is                                     | (7) saying   |
| (8) in                                     | (9) since    |
| (10) was shown                             | (11) to mark |
| (12) from                                  | (13) was     |
| (14) including                             |              |
| (15) how technology could be used to bring |              |

Pop Up Quiz

1. palace 2. paradise

p. 73

- |              |                       |
|--------------|-----------------------|
| (1) take     | (2) connect           |
| (3) producer | (4) was on his way to |
| (5) but      | (6) to bring          |
| (7) forces   | (8) called            |
| (9) mobile   | (10) where            |

- (11) through
- (12) offer
- (13) instruments
- (14) developing
- (15) inspiring
- (16) connecting

Pop Up Quiz

- 1. record 2. instrument

Reading Master 2nd Step 연습

pp. 74-77

- A. 1.** 수천 명의 사람들
- 2. ~에 참여했다
  - 3. 그 현대 음악 작곡가
  - 4. 피아노 음악에 맞춰 지휘를 했다
  - 5. 모두로부터 멀리 떨어진
  - 6. 확대되다
  - 7. 서로 만나 본 적이 없다
  - 8. 음악 학교를 세우다
  - 9. 오랜 친구들을 만나는 것만큼이나 좋은
  - 10. 2,292명의 젊은 가수들이 출연했다
  - 11. 그 비디오에 영감을 받은
  - 12. 나를 세상과 연결시켜 준 것
  - 13. 합쳐져 하나의 공연이 되었다
  - 14. 영감을 불어 넣고 연결함으로써
  - 15. 전 세계 사람들의 공동체
  - 16. decide to make
  - 17. appreciated the experience
  - 18. joined forces with
  - 19. in the developing world
  - 20. the stage against a dark background
  - 21. renew our bond
  - 22. to connect with each other
  - 23. no matter where they are
  - 24. those who love to sing
  - 25. make his idea a reality
  - 26. was released
  - 27. I was moved to tears
  - 28. without the virtual choir
  - 29. despite what he said
  - 30. break down barriers

- B. 1.** 그럼에도 불구하고 'Lux Aurumque'라고 불리는 노래는 아름다운 목소리가 섞여 공연된다.
- 2.** 그 비디오에 영감을 받아 Whitacre는 가상 합창단을 만들기로 결심했다.
- 3.** Whitacre는 곧 그의 온라인 팬들에게 노래를 부르는 그를 자신의 모습을 녹화해서 그 비디오를 업로드해 달라고 요청했다.
- 4.** 가상 합창단은 저를 세상과 연결시켜 준 것입니다.
- 5.** 다른 많은 사람들은 자신들이 전 세계 사람들의 공동체의 일부라는 것을 알게 된 것은 멋진 일이었다고 말하면서, 그 경험을 하게 된 것에 감사했다.
- 6.** 그 공연에는 4명의 한국인을 포함한 80개국의 2,292명의 젊은 가수들이 출연했다.
- 7.** 어쩌면 여러분도 다음에 있을 가상 합창단에 참여할 수 있을 것이다.
- 8.** 그것은 우리 지구촌을 연결하는 멋진 방법이 될 수 있다.
- 9.** 그는 무용가이자 배우인 Whitney Kroenke와 힘을 합쳐 '변화를 위한 연주'라고 불리는 프로젝트를 시작했다.
- 10.** 그들이 이 일을 하는 이유는, 음악 제작을 배우는 데는 자원, 교사, 악기가 필요한데, 이것들은 개발도상국에서는 구하기가 항상 쉽지 않다는 것을 알기 때문이다.

- C. 1.** showing, ages, fill, against
- 2. herself singing, composition, posted
  - 3. to sing, put, together
  - 4. asked, work
  - 5. to, participant, offered, together
  - 6. did, to connect, each, matter
  - 7. shown, mark, as
  - 8. decided, to bring, street
  - 9. make, better, to live, through

- D. 1.** There is neither an orchestra nor an audience.
- 2.** Those who love to sing don't have to be in the same place to perform a choral work together.
- 3.** To make his idea a reality, Whitacre went through several steps.
- 4.** After months of hard work, this first virtual choir performance was released in March 2010.
- 5.** I was actually moved to tears when I first saw it.
- 6.** Without the virtual choir, we wouldn't have been able to sing together again and renew our bond.
- 7.** But I wanted to participate despite what he said.
- 8.** Being part of this choir is as good as meeting old friends.

9. Even more importantly, they help break down barriers between people by inspiring and connecting the world through music.

Reading Master 3rd Step 실전 pp. 78-79

- 01 ③
- 02 ⑤
- 03 ②
- 04 ③
- 05 ②
- 06 ④
- 07 ③
- 08 ②
- 09 ②
- 10 ③

- 01 **해석** > 한 한국인 소녀가 동영상을 업로드한 이후에 유명해졌다.  
**풀이** 노래 부르는 자신의 동영상을 인터넷에 올린 후에 유명해진 한국인 소녀에 관한 글이므로 빈칸에는 (A) uploaded, (B) famous가 적절하다. / talented: 재능이 있는 sold: 팔린
- 02 **풀이** 인터넷이 우리 생활을 크게 바꾸었다는 첫 문장 뒤에 한 소녀의 예가 나오고 있으므로 ⑤ '예를 들면'이 빈칸에 적절하다. / ① 그러나, 한편 ② 게다가 ③ 대신 ④ 반면에
- 03 **풀이** 방송에서 노래를 부른 후, 큰 박수를 받은 소녀의 기분은 ② '신이 난'이 적절하다. / ① 놀란 ③ 실망한 ④ 우울한 ⑤ 지루한
- 04 **해석** > ① 이것은 공연의 첫 장면이다. ② 여러분은 지휘자와 많은 가수들의 이미지를 볼 수 있다. ③ 여러분은 'Lux Aurumque'가 어떻게 작곡되었는지 알 수 있다.  
**풀이** 글을 통해서 ③ 'Lux Aurumque'가 어떻게 작곡되었는지는 알 수 없다.
- 05 **풀이** 글은 가상 합창단 공연의 첫 장면을 자세히 묘사하고 있다. 따라서 ② '묘사적인, 설명하는'이 적절하다. / ① 우울하게 하는 ③ 긴급한 ④ 비판적인 ⑤ 무관심한
- 06 **풀이** ④ Whitacre가 몇 명의 팬에게 메시지를 보냈는지는 언급되지 않았다. / ① 누가 Whitacre에게 팬의 비디오에 관해 말하였는가? ② 그 팬은 비디오에서 어떤 노래를 불렀는가? ③ 그 팬의 목소리는 어떠한가? ④ Whitacre는 몇 명의 팬에게 그의 메시지를 보냈는가? ⑤ Whitacre는 팬들에게 무엇을 해달라고 요청하였는가?
- 07 **풀이** '인터넷에 동영상을 올리다'라는 의미가 되어야 하므로 ③ post(게시하다)가 적절하다. / ① 편집하다 ② 팔다 ④ 저장하다 ⑤ 복사하다
- 08 **풀이** ① 다음 문장의 the video(그 동영상)는 주어진 문장에서 한 소녀가 자신이 노래하는 것을 찍은 동영상을 가리키므로, 주어진 문장은 ①에 와야 한다.
- 09 **풀이** 첫 공연 이후 가상 합창단 아이디어가 점점 더 자라났다는 의미는 가상 합창단 공연이 더 많아지고 발전했다는 의미이므로 ② '가상 합창단의 양과 질이 더 증가했다'가 적절하다. / ① 더 많은 사람들이 다양한 가상 활동에 참여할 것이다. ③ 가상 합창단은 곧 사라질 것이다. ④ 가상 합창단에 참여한 사람들의 수

가 줄어든 것이다. ⑤ 사람들은 더 이상 가상 합창단에 관심이 없다.

- 10 **풀이** 첫 공연 이후 가상 합창단이 발전해서 더 많은 사람들이 참여한 예가 언급되고 있으므로, 이 글 앞에는 ③ '가상 합창단의 탄생과 첫 공연'에 대한 내용이 와야 한다.

단원 평가 1회

pp. 80-83

- 01 ①
- 02 ②
- 03 ①
- 04 ②
- 05 ③
- 06 ③
- 07 to
- 08 잠을 깨워주고,
- 하루를 시작할 수 있도록 준비시켜 주기 때문에
- 09 ③
- 10 ⑤
- 11 ③
- 12 Inspired by
- the video, Whitacre decided to make a virtual choir.
- 13 virtual choir
- 14 ②
- 15 ④
- 16 ②
- 17 ①
- 18 ⑤
- 19 He realized
- that the greatest music is not in the studio but on the street.
- 20 ⑤

- 01 **풀이** ① '곡을 쓰는 사람'은 '작곡가(composer)'에 관한 설명이다. / ② 참가자: 어떤 활동에 참여하는 사람 ③ 하룻밤에: 전체 밤 동안: 매우 빠르게 또는 갑자기 ④ 포함하다: 안에 무언가가 있다 ⑤ 획득하다: 얻다, 달성하다, 또는 성취하다
- 02 **해석** > 청중은 너무나 감동해서 자리에서 일어나 가수들에게 큰 박수를 쳤다.  
**풀이** 관객들이 일어나서 박수를 친 것은 ② '감동했기' 때문이다. / ① 피곤한 ③ 깜짝 놀란 ④ 좌절한 ⑤ 실망한
- 03 **풀이** 멋진 전시회에 다녀왔다는 여자의 말에 어울리는 반응은 ① '와, 멋졌을 것 같아.'이다. / ② 나는 작동 원리를 알고 싶어. ③ 너는 그 전시회를 방문했어야 했어. ④ 정말로? 나는 그것이 실망스러운 거라는 것을 알고 있었어. ⑤ 네가 그것을 좋아하지 않았다니 유감이다.
- 04 **풀이** 여자는 홀로그램 콘서트에는 가 본 적이 없지만 그것이 무엇일지는 추측했고, 마이클 잭슨 홀로그램 콘서트에 가고 싶어 한다.
- 05 **풀이** ③ 부정어 little로 시작된 문장이므로 Little did he know로 주어와 동사를 도치해야 한다. / ① 한가운데에 큰 나무가 서 있다. ② Tom은 돈도 친구도 없었다. ③ 그는 사람들이 그의 음악을 좋아할 것이라고는 전혀 알지 못했다. ④ 우리 가족은 뉴욕에 살았던 적이 있다. ⑤ 만화책을 읽으면서, 하나는 팝콘을 먹었다.
- 06 **풀이** 화자는 기분과 상황에 따라 좋아하는 음악이 달라진다고 하였으므로 ③ '화자의 음악 선호도'가 주제로 적절하다. / ① 화자의 음악적 재능 ② 음악의 치유 효과 ④ 십대에게 인기 있는 음악 ⑤ 공부에 미치는 음악의 긍정적인 영향
- 07 **풀이** listen to: ~을 듣다 / prefer A to B: B보다 A를 더 좋아하다
- 08 **풀이** 6번째 줄의 it wakes me up and gets me ready to start the day에 잘 나타나 있다.
- 09 **풀이** '소녀는 리메이크 버전으로 세상을 놀라게 했다'는 의미가 되도록 ③ disappointed(실망시켰다)를 thrilled(아주 놀라게 했다)로 바꿔야 한다.
- 10 **풀이** 인터넷으로 유명해진 소녀가 TV 방송에 초대되어, 노래를 부른 후에 박수를 받았다는 흐름이 적절하므로 주어진 문장이 들어갈 자리는 ⑤이다.

- 11 **풀이** 한 소녀 팬이 Whitacre의 노래 'Sleep'을 부르는 자신의 모습을 찍어 올린 동영상과, Whitacre가 영감을 얻어 가상 합창단을 만들었다고 했으므로 ③이 일치한다. / ① 한 팬이 Whitacre에게 가상 합창단을 만들어 달라고 요청했다. ② 한 팬이 'Sleep'을 작곡하여 Whitacre를 위해 불렀다. ④ 가상 합창단을 위해, 모든 가수들이 와서 모여야 했다. ⑤ Whitacre는 참가자들에게 직접 노래 부르는 법을 가르쳐 주었다.
- 12 **풀이** '그 동영상에 영감을 받아서 Whitacre가 가상 합창단을 만들기로 결심했다.'는 의미가 되도록 Inspiring → Inspired, give up → make로 고친다.
- 13 **풀이** 문맥상 '뭔가 특별한 것'이 의미하는 것은 '가상 합창단(virtual choir)'이다.
- 14 **풀이** 가상 합창단에 참여한 사람들이 인터뷰에서 자신이 경험한 것에 대한 감사를 표현하고 있으므로 ② '그들의 감사한 마음을 전달하기'가 적절하다. / ① 그들의 공연을 홍보하기 ③ 청중들을 격려하기 ④ 사람들에게 그들의 합창단을 도와달라고 요청하기 ⑤ 그 팀을 위해 새로운 곡들을 작곡하기
- 15 **풀이** '가상 합창단이 없었다면'이라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 ④ Without (~이 없다면)이 알맞다. / ① ~에도 불구하고 ② ~ 덕분에 ③ ~대신에 ⑤ ~에 따르면
- 16 **풀이** 시각 장애인을 예시로 들어, 노래를 좋아하지만 기존의 합창단에 참여할 수 없었던 사람들도 가상 합창단에 참여할 수 있었다는 것이 글의 요지이다. 따라서 ②가 적절하다.
- 17 **풀이** 가상 합창단에 참여하게 된 시각 장애인 남자를 예시(for example)로 언급하였고, 그가 기존의 합창단에는 참여할 수 없었으나(however) 가상 합창단에 참여할 수 있었다고 했으므로 ①이 알맞다. / on the other hand: 한편으로 as a result[as a consequence]: 그 결과로 therefore: 그러므로 in addition: 게다가
- 18 **풀이** 마지막 문장에서 ㉠ sang은 앞에 나온 be able to 뒤의 동사원형 get, see와 병렬 구조로 연결되고 있으므로 sing으로 고쳐야 한다.
- 19 **풀이** not A but B(A가 아니라 B인) 구문을 이용하여 완성한다.
- 20 **풀이** 그가 거리의 음악가를 찾아다니며 현장에서 녹음을 했다는 이야기이므로, 빈칸에는 ⑤ '녹음실을 거리로 가져가기'가 문맥상 적절하다. / ① 그들과 거리에서 놀기 ② 거리의 음악가를 그의 녹음실로 초대하기 ③ 학교로 돌아가서 음악을 다시 공부하기 ④ 거리의 음악가를 위해 돈을 모금하기

단원 평가 2회

pp. 84-87

- |                                   |      |                  |
|-----------------------------------|------|------------------|
| 01 ②                              | 02 ④ | 03 7-4-5-8-2-6-3 |
| 04 ⑤                              | 05 ① | 06 ①             |
| 08 ①                              | 09 ⑤ | 10 prefer        |
| 12 ④                              | 13 ③ | 14 ②             |
| 15 a) what b) saying              | 16 ③ | 17 ②             |
| 18 무료 교육을 제공하는 음악 학교 설립을 돕는 것     | 19 ② |                  |
| 20 a) Given b) Known c) Listening |      |                  |

- 01 **해석** 마지막 장면에서, 그 배우의 얼굴이 확대되어, 모두가 그가 조용히 우는

것을 볼 수 있었다.

**풀이** 얼굴을 자세히 보려면 '확대되어' 하므로 ②가 정답이다.

- 02 **해석** 이 단어는 무언가가 진짜처럼 보이도록 기술로 만들어진 것을 의미한다. 이 단어는 종종 '현실'과 같이 쓰인다.

**풀이** ④ '가상'이라는 단어에 대한 설명이다. / ① 지구의 ② 유명한 ③ 시각적인 ⑤ 현대적인

- 03 **풀이** 미술 과제를 도와달라는 요청에 승낙하는 말이 오고, 어떤 과제인지 무엇을 도와야 하는지에 대한 내용이 이어진 후, 배경 음악을 추천하는 말로 마무리 되는 것이 자연스럽다.

- 04 **풀이** 빈칸 뒤에는 부정의 대답(No, I haven't.) 뒤에 홀로그램 콘서트가 무엇인지에 대해 추측하는 내용이 나오므로, 빈칸에 들어갈 질문은 ⑤ '홀로그램 콘서트에 대해 들어 본 적이 있니?'가 적절하다. / ① 너는 그가 언제 세상을 떠났는지 아니? ② 너는 그의 콘서트에 가 본 적이 있니? ③ 내가 콘서트홀까지 가는 걸 도와줄래? ④ 그는 네가 좋아하는 가수가 아니었니?

- 05 **풀이** ① 주절의 주어 Jane과 능동의 의미 관계이므로 과거분사 crossed를 현재분사 crossing으로 고쳐야 한다. / ① Jane은 길을 건너면서 전화를 하고 있었다. ② 어젯밤의 불로 훼손되어, 그 건물은 흉측해 보였다. ③ 친절하고 배려심이 있어서, Teddy는 급우들 사이에서 매우 인기가 있다. ④ 나는 내가 영어로 연설을 하는 것을 꿈도 꾸 본 적이 없다. ⑤ 어제가 되어서야 나는 편지를 읽었다.

- 06 **풀이** 인터넷을 통해 자신의 동영상이 알려져서 유명해진 소녀의 이야기이므로 ① '뉴스를 퍼뜨리는 인터넷의 힘'이 주제로 적절하다. / ② 예술 교육에 대한 인터넷의 영향 ③ 방승국의 새로운 프로그램 소개 ④ 사람들이 리메이크 버전을 좋아하는 이유 ⑤ 십대 소녀들 사이에 인기 있는 취미

- 07 **풀이** 문맥상 '열심히' 노력한다는 의미가 되어야 하므로 ㉠ hardly(거의 ~ 아니다)는 hard(열심히)로 고쳐야 한다.

- 08 **풀이** 주어진 질문(노래의 cover version에 대해 들어 본 적이 있는가?)는 cover version(리메이크 버전)이 무엇인지 설명하는 내용 앞에 와야 하므로 ①이 적절하다.

- 09 **풀이** 화자는 먼저 본인의 음악 취향을 말하고 나서, 사람들에게 음악 추천을 문자 메시지로 보내달라고 요청하고 있으므로 ⑤ '사람들이 그들의 음악 취향을 공유하도록 하기 위해'가 목적으로 적절하다. / ① 자신의 새로운 음악 앨범을 판촉하기 위해 ② 다양한 음악 장르를 소개하기 위해 ③ 클래식 음악회를 홍보하기 위해 ④ 청중들을 자신의 생방송 프로그램에 초대하기 위해

- 10 **풀이** '슬플 때는 신나는 음악보다 슬픈 음악을 선호한다'는 의미를 표현하기 위해 prefer A to B를 쓸 수 있다.

- 11 **풀이** 가상 합창단 프로젝트를 전 세계의 사람들을 하나로 '결합시킨' 것이므로 ④ separated(분리시켰다)를 united(결합시키다)로 바꾸어야 한다.

- 12 **풀이** Whitacre가 그의 아이디어인 가상 합창단을 실현시키기 위해서 무엇을 했는지를 설명하고 있으므로 주제로 ④ '가상 합창단이 만들어진 과정'이 적절하다. / ① 가상 합창단이 만들어진 이유 ② 편집자가 겪어야만 했던 어려움 ③ 참가자들 사이의 갈등 ⑤ 작곡가와 가수들 사이의 멋진 협업

- 13 **풀이** Whitacre가 자신이 지휘한 피아노 곡 영상을 올린 후, 참가자들이 자신의 파트를 연습해서 동영상으로 올렸다는 흐름이 되어야 하므로, 주어진 문장은 ㉠에 들어가야 한다.

- 14 **풀이** 가상 합창단에 참여한 사람들의 경험담을 통해 알 수 있는 것은 그 경험이 그들을 세상과 연결시켜 주었다는 것이므로 요지로 적절한 것은 ②이다.

- 15 **풀이** ㉠에는 선행사를 포함하는 관계대명사 what, ㉡에는 주어인 many others와 능동의 관계인 분사구문이 되어야 하므로 saying이 적절하다.



- 16 **풀이** 그는 배우이자 댄서인 Whitney Kroenke와 함께 'Playing for Change' 프로젝트를 시작했다고 했으므로 ㉓은 일치하지 않는다.
- 17 **풀이** ㉔ '~라고 불리는'이라는 뜻으로 앞의 명사를 수동의 관계로 수식하는 called로 고쳐야 한다.
- 18 **풀이** (A) this가 의미하는 것은 앞 문장의 They help set up music schools ~이다.
- 19 **풀이** Whitacre가 가상 합창단을 만들어냈다는 (A) 뒤에는 (C) 그것이 기존 합창단에 참여할 수 없는 사람들에게 영감을 주었다는 내용이 오고, 그 예로 시각 장애를 가진 한 남자가 가상 합창단에 참여할 수 있었던 내용(B-D)으로 이어지는 것이 자연스럽다.
- 20 **해석** 나는 공짜 표를 받아서 유명한 합창단 공연에 갔다. 세계에서 최고라고 알려진 그 합창단은 연달아 아름다운 노래를 불렀다. 그들의 아름다운 음악을 들으며, 나는 음악의 힘이 얼마나 위대인지 생각했다.
- 풀이** 분사구문에서 주어와 동사의 관계가 능동이면 현재분사를, 수동이면 과거분사를 사용한다. ㉔, ㉖에는 과거분사, ㉓에는 현재분사를 써야 한다.

경험을 했다는 것이 요지이다. 「allow+목적어+to부정사」의 구조에 주의한다.

- 06 **풀이** 부정어 never가 문장 앞으로 오면 주어와 조동사가 도치된다.
- 07 **풀이** 시각 장애인 남자는 기존의 합창단에는 참여할 수 없었지만 가상 합창단에 참가하여 좋은 경험을 할 수 있었던 것에 감사하고 있으므로, 이러한 내용이 편지에 포함될 수 있도록 한다.

서술 · 논술형 평가

pp. 88-89

- 01 [예시 답안] A fan's video inspired Eric Whitacre to make/start a virtual choir.
- 02 [예시 답안] Singers don't have to be in the same place to perform a choral work together.
- 03 on their own
- 04 ① download ② posted ③ watched, learned  
④ uploaded ⑤ edited, put, together
- 05 [예시 답안] The virtual choir allowed singers to make friends and be connected with others in the world.
- 06 had he been able to sing in a choir
- 07 [예시 답안] Dear Mr. Eric Whitacre,  
I'd like to appreciate your idea of a virtual choir. I'm nearly blind, so I couldn't join a traditional choir because I couldn't see the conductor. However, with a virtual choir, now I can get close enough to the screen, see the conductor, and practice songs. The virtual choir has made the impossible possible. Thank you so much.

- 01 **풀이** 글은 Whitacre가 어떻게 가상 합창단을 만들었는지에 대한 내용이다.
- 02 **풀이** 마지막 문장의 내용을 간단히 줄여 쓴다.
- 03 **풀이** '혼자, 스스로'의 의미를 가지는 표현은 on one's own이다.
- 04 **풀이** 뒷글의 내용을 단계적으로 표로 정리할 때, 각 단계에 필요한 핵심 동사를 뒷글에서 찾아 쓴다.
- 05 **풀이** 가상 합창단을 통해 세계 곳곳에서 참가자들이 서로 친구가 되고 연결된

VOCA Master 2nd Step 연습 1

p. 93

- |                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. 대나무                        | 2. 인공의                 |
| 3. 둘러싸다                       | 4. 추력                  |
| 5. 유인의                        | 6. 정확한                 |
| 7. 이용 가능한                     | 8. 끊임없이                |
| 9. 조상                         | 10. 부분, 비율             |
| 11. 동등한, 맞먹는                  | 12. 상호 작용              |
| 13. 압력                        | 14. 실험                 |
| 15. 위쪽으로                      | 16. 직사각형의              |
| 17. 원형의, 둥근                   | 18. 안정적으로              |
| 19. (빙빙) 돌다, 회전하다             | 20. 항력, 끌림             |
| 21. ~을 통과하다                   | 22. 일기 예보              |
| 23. ~을 걱정하다                   | 24. ~ 대신에              |
| 25. 동시에                       | 26. (전기·물 등이) 흐르다, 통하다 |
| 27. ~에 의존하다                   | 28. 가느다란 조각            |
| 29. 원리                        | 30. 폭, 너비              |
| 31. satellite                 | 32. lift               |
| 33. result in                 | 34. look forward to    |
| 35. bumper to bumper          | 36. traffic situation  |
| 37. a means of transportation | 38. be supposed to     |
| 39. take a trip               | 40. evenly             |
| 41. in accordance with        | 42. have in common     |
| 43. withstand                 | 44. tension            |
| 45. diameter                  | 46. privacy            |
| 47. gravity                   | 48. stability          |
| 49. oppose                    | 50. uniqueness         |
| 51. if necessary              | 52. have to do with    |
| 53. make sure                 | 54. at work            |
| 55. still                     | 56. land               |
| 57. provide                   | 58. do one's best      |
| 59. get shocked               | 60. benefit from       |
- ◆ gravity

VOCA Master 2nd Step 연습 2

p. 94

- |               |                          |
|---------------|--------------------------|
| 1. gravity    | 2. proportion            |
| 3. common     | 4. interaction           |
| 5. pressure   | 6. experiment            |
| 7. evenly     | 8. upward                |
| 9. uniqueness | 10. rectangular          |
| 11. rely, on  | 12. in, accordance, with |

VOCA Master 3rd Step 실전

p. 95

- 01 ②      02 ①      03 ④      04 ③  
 05 ancestors   06 tension   07 circular   08 constantly  
 09 equivalent   10 ⑤

- 04 **해석** 이 정당은 사형제의 폐지에 가차 없이 반대할 것이다.  
 05 **해석** 여러분은 이 사람들의 후손  
 06 **해석** 바줄이나 근육과 같은 것이 팽팽하게 당겨진 정도  
 07 **해석** 원과 같이 생긴  
 08 **해석** 항상 또는 매우 자주  
 09 **해석** • 우리는 그 단어에 대응되는 정확한 한국어어를 찾을 수 없다.  
 • 손실은 적어도 78,000대의 자동차에 상당한다는 것이다.  
 10 **해석** • 음, 항상 불평하는 것 대신, 그것에 관하여 무엇이라도 해라.  
 • 나는 그녀에게 편지를 보내지 않았다. 대신 나는 그녀에게 전화를 했다.

Function Master 1st Step 이해

Function 1 p. 96

- 1 curious, about      2 ⑤  
 3 We are curious about why it happened in his garage.

Function Master 1st Step 이해

Function 2 p. 97

- 1 seems, me      2 ④  
 3 In my opinion, this course is important for students.

Function Master 2nd Step 연습

pp. 98~101

- 1 scientific, curious, air, through  
 2 special, possible, artificial, forward  
 3 surrounded, block, withstand, everywhere  
 4 seems, transportation, manned, ride  
 5 Which, situations, accurate, download  
 6 available, wings, expensive, runway  
 7 technology, real, wearing, propeller  
 8 heard, safe, mistakes

**Function Master 3rd Step 실전** pp. 102~103

- 01 ②      02 ①      03 ②      04 8-4-2-5-3-7-6  
 05 ④      06 ②      07 ⑤      08 ③

- 01 **풀이** > 궁금증을 나타내는 표현으로 I'm curious about ~.이 적절하다.  
 02 **풀이** > A는 3D 프린터로 무엇을 할 수 있는지 궁금해 하고 B는 신발, 악기, 인공 뼈 등 무엇이든 만들 수 있다고 설명하고 있으므로, 가장 적절한 것은 놀라움과 기대를 표현하는 ①이다.  
 03 **풀이** > A가 미래에 대한 자신의 생각을 말했는데, B가 과거 상황에 대해 대답하는 ②는 어색하다.  
 04 **풀이** > 미술 쇼 시간을 묻고 답한 뒤, 그곳에 가기 위한 교통수단과 실시간 교통 상황을 알려주는 유용한 앱에 관해 이야기한 후, 빨리 지하철역으로 가자는 흐름이 자연스럽다.  
 05 **풀이** > 빈칸에는 의견을 표현하는 말이 들어가야 한다. ④ I wonder if ~.는 궁금증을 표현하는 말으므로 어색하다.  
 06 **풀이** > look forward to는 '~을 간절히 기대하다, 고대하다'의 의미이고 현재 진행형으로 ② looking이 적절하다.  
 07 **풀이** > ⑥ 공상 과학 영화처럼 활주차가 필요 없이 이륙과 착륙을 할 수 있다.  
 08 **풀이** > A가 건물 모퉁이를 동글게 하여 바람이 쉽게 통과할 수 있게 하는 등 주변 환경에서 볼 수 있는 과학적 적용을 이야기하고 있으므로 B의 대답은 ③이 알맞다.

**Grammar Master 2nd Step 연습** p. 105

Grammar 1 분사의 후위 수식

- A. 1. standing                      2. printed  
 3. loved                              4. smiling  
 5. visiting  
 B. 1. which, was  
 2. who, is  
 3. who, is  
 4. who, is  
 5. who, were

**Grammar Master 2nd Step 연습** p. 107

Grammar 2 with 부대상황

- A. 1. crossed                      2. following  
 3. folded                          4. shining  
 5. falling  
 B. 1. dozing                        2. blowing  
 3. sewing                         4. closed  
 5. watering

**Grammar Master 2nd Step 연습: 기술 어법** pp. 108~109

- A. 1. covering                      2. called  
 3. made                              4. caused  
 B. 1. named                        2. suffering  
 3. starving                         4. collected  
 C. 1. printed                        2. left  
 3. progressing                    4. with  
 D. 1. left                              2. sitting  
 3. following                        4. returning

- A. 1. **해석** > 학생들은 비슷한 개념을 다루는 공상 과학 소설의 글과 논픽션의 글을 읽고, 그 둘을 비교하고 대조할 수 있다.  
**풀이** > '비슷한 개념을 다루고 있는'의 의미이므로 능동 관계인 현재분사를 쓴다.  
 2. **해석** > 해외를 여행하는 동안 Barton은 국제 적십자사로 불리는 기관에 대해 알게 되었다.  
**풀이** > 그 기관이 적십자사로 불리는 것이므로 수동 관계이다. 따라서 과거분사를 쓴다.  
 3. **해석** > 아침을 먹으며, 당신은 일본에서 만들어진 TV로 뉴욕에서 송출되는 뉴스 프로그램 방송을 시청한다.  
**풀이** > 일본에서 만들어진 TV이므로 수동 관계인 과거분사를 쓴다.  
 4. **해석** > 하지만 두 번째 읽을 때는 반복된 경험이 책을 통해 생겨난 처음의 감정을 되살려주고, 사람들이 그 감정을 느긋하게 음미할 수 있게 해준다.  
**풀이** > 감정이 책을 통해 생겨난 것이므로 수동 관계이다. 따라서 과거분사를 쓴다.  
 B. 1. **해석** > 갈릴레오는 점점 더 좋아진 쌍안경을 만들었는데, 그것은 후에 망원경으로 불렸으며, 그는 달의 한 지점을 가리키게 했다.  
**풀이** > telescopes라는 이름으로 불리는 것이므로 수동 관계이다. 따라서 과거분사 named를 쓴다.

2. [해석] 비영리 민간단체인 MSF는 풍토병을 앓고 있는 사람들을 위한 치료뿐만 아니라 응급 의료 서비스의 가장 선두에 위치해 있다.

[풀이] 사람들이 풍토병을 앓고 있는 것이므로 능동 관계이다. 따라서 현재분사 suffering이 적절하다.

3. [해석] 그의 나라에는 150만 명이 넘는 사람들이 굶주리고 있었고, 그들에게 식량을 공급할 돈이 없었다.

[풀이] 사람들이 굶주리고 있는 것이므로 능동 관계이다. 따라서 현재분사를 쓴다.

4. [해석] 물고기는 주변 물에서 모은 산소로 자신의 부레를 채운다.

[풀이] 산소가 주변의 물에서 모아진 것이므로 수동 관계인 과거분사를 쓴다.

C. 1. [해석] 수상자는 자신의 디자인이 인쇄된 티셔츠 두 장을 받게 될 것이다.

[풀이] 「with+목적어+분사」로 이루어진 with 부대상황을 나타내는 구문이다. design이 인쇄된 것이므로 수동의 의미인 과거분사 형태인 printed가 되어야 한다.

2. [해석] 참가 자격을 얻기 위해 남겨진 단 한 번의 기회에서, 그는 간신히 올림픽 팀에 합류하게 되었다.

[풀이] 「with+목적어+분사」로 이루어진 with 부대상황을 나타내는 구문이다. '단 한 번의 기회가 남겨진' 것이므로 과거분사인 left가 되어야 한다.

3. [해석] 기술이 이전보다 더 빠르게 진보하면서, 소비자들이 더 절약하기 위해 자신의 가정에 설치할 수 있는 많은 장치들이 있다.

[풀이] with 부대상황을 나타내는 구문에서, '기술이 진보하는' 것이므로 능동의 의미를 나타낸다. 따라서 현재분사 progressing이 쓰여야 한다.

4. [해석] 어느 날, Jane이 고개를 숙인 채로, 절망에 빠져 눈물을 참으며, 집으로 가는 버스를 타기 위해 수업을 마치고 캠퍼스를 가로질러 걷고 있을 때, 한 여자가 인도를 따라 그녀(Jane)를 향하여 다가왔다.

[풀이] 「with+목적어+분사」로 이루어진 with 부대상황을 나타내는 구문이다.

D. 1. [해석] 10초가 남은 상태에서, Jim은 왼손에 있는 공의 균형을 잡고 슛을 날렸다.

[풀이] 「with+목적어+분사」로 이루어진 with 부대상황을 나타내는 구문이 쓰였다. '10초가 남겨진' 상황이므로, 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 쓰여야 한다.

2. [해석] 그녀의 엄마가 관객 속에 자랑스러워하며 앉아 있었고, Victoria는 자기 자신을 자랑스럽게 느꼈고 엄마가 매우 행복해하는 모습을 보고서 기쁨을 느꼈다.

[풀이] 그녀의 '어머니가 앉아 있는' 것이므로 능동의 의미인 현재분사가 쓰여야 한다.

3. [해석] 그것은 현명하게 들렸고 재빨리 유행이 되어, 백 개 이상의 다른 지방 의회들이 그 법률을 몇 년 안에 따르게 되었다.

[풀이] '지방 의회들이 그 법률을 따르는' 의미이므로 능동의 의미인 현재분사가 쓰여야 한다.

4. [해석] 2009년에 아랍 연맹에 의하여 발표된 한 보고서에 의하면, 대략 100,000명의 과학자들과 의사 및 공학자들이 매년 중동과 북아프리카를 떠나며 대부분의 과학자들과 의사들이 결코 돌아오지 않는 채로 있다고 밝혔다.

[풀이] '대부분의 과학자들과 의사들이 돌아오지 않는' 것이므로 능동의 의미인 현재분사가 알맞다.

Grammar Master 3rd Step 실전

pp. 110~111

- |                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| 01 grown                         | 02 visited                 |
| 03 맞음                            | 04 folded                  |
| 05 enjoying                      | 06 found                   |
| 07 with his mouth open           | 08 with your legs crossed  |
| 09 the man standing on the stage |                            |
| 10 fixing → fixed                | 11 smiles → smiling        |
| 12 raise → raised                | 13 ②                       |
| 14 ③                             | 15 with a book in his hand |
| 16 named Isaac Newton            | 17 ④                       |

01 [해석] 너는 Georgia에서 재배되는 면으로 만들고 Thailand에 있는 공장에서 바느질을 한 옷을 차려 입는다.

[풀이] 'Georgia에서 재배된다'는 수동의 의미이므로 과거분사의 형태가 알맞다.

02 [해석] 서울에서 외국인들이 방문하기에 가장 인기 있는 곳 중에 하나는 남산 타워이다.

[풀이] '외국인에 의해 방문되는' 장소이므로 수동 관계를 나타내는 visited를 쓴다.

03 [해석] 그녀는 무릎 위에 새끼 고양이가 잠을 자게 한 채로, 소파에 편안하게 앉았다.

[풀이] '새끼 고양이가 잠을 자는' 능동의 의미이므로 현재분사가 바르게 쓰였다.

04 [해석] Mike는 팔짱을 낀 채로 혼자 앉아 있었다.

[풀이] 「with+목적어+분사」 구조로, 그의 팔이 접혀지는 것이므로 수동 관계를 나타내는 과거분사를 쓴다.

05 [해석] 나는 다른 아이들이 선물을 즐기는 것을 지켜보면서 그 파티의 나머지 시간을 보냈다.

[풀이] 다른 아이들이 선물을 즐기는 능동의 의미이므로 현재분사가 알맞다.

06 [해석] 표범 상어는 표범에서 발견되는 것과 유사한 어두운 갈색점 때문에 붙여진 이름이었다.

[풀이] 표범에서 발견된다는 수동의 의미이므로 과거분사를 써야 한다.

07 [해석] Tom은 입을 벌린 채 자고 있다.

[풀이] with 부대상황 구문으로 그의 입이 '열린' 상태이므로 형용사(open)를 쓴다.

08 [해석] 다리를 곧 채로 의자에 앉는 것은 좋지 않다.

[풀이] 「with+목적어+분사」 구조로 다리가 '꼬이는' 것이므로 수동 관계를 나타내는 과거분사(crossed)를 쓴다.

09 [해석] 무대에 서 있는 저 남자를 보아라.

[풀이] 남자가 무대에 '서 있는' 것이므로 능동의 의미를 나타내는 현재분사를 이용하여 the man standing on the stage로 쓴다.

10 [해석] 나는 그림에 시선을 고정한 채 소파에 누웠다.

[풀이] 「with+목적어+분사」 구조로 나의 눈이 그림에 '고정되는' 것이므로 수동 관계를 나타내는 과거분사 fixed를 쓴다.

11 [해석] 밝게 웃고 있는 그 소년은 우리 선생님의 아들이다.

[풀이] 소년이 밝게 웃고 있으므로 능동 관계를 나타내는 현재분사 smiling을 쓴다.

12. **해석** > 그녀는 팔을 들어 올린 채 여기에 서 있었다.  
**풀이** > 「with+목적어+분사」 구조로 그녀의 팔이 '올려지는' 것이므로 수동 관계를 나타내는 과거분사 raised를 쓴다.
13. **해석** > 한국 작가에 의해 쓰인 그 시는 매우 흥미롭다.  
 • 개에게 먹이를 주고 있는 그 소녀가 내 여동생이다.  
**풀이** > (A) 시가 쓰인 것이므로 수동 관계를 나타내는 과거분사 written을, (B) 소녀가 개에게 먹이를 주는 것이므로 능동 관계로 현재분사 feeding을 쓴다.
14. **해석** > 빨간 모자를 쓰고 있는 그 남자는 우리 삼촌이다.  
 • 내 친구는 눈을 감은 채로 음악을 듣고 있었다.  
**풀이** > (A) 남자가 빨간 모자를 쓰고 있는 것이므로 능동 관계를 나타내는 현재분사 wearing을 쓴다. (B) 그녀의 눈이 감겨진 것이므로 수동 관계를 나타내는 과거분사 closed를 쓴다.
15. **풀이** > with a book in one's hand: 손에 책을 든 채로
16. **풀이** > 과학자는 Isaac Newton이라는 이름으로 불리는 것이므로 수동의 관계인 과거분사를 써서 named Isaac Newton으로 쓴다
17. **풀이** > ④ 「with+목적어+분사」 구조로, 강한 바람이 부는 것이므로 능동 관계인 현재분사(blowing)를 쓴다.

- (5) with a diameter half the width of the kite  
 (6) What (7) reduced  
 (8) to turn (9) Without  
 (10) damaged (11) accordance  
 (12) by adding not just some weight but also drag to its lower end (13) spin  
 (14) allowing (15) ancestors

Pop Up Quiz

1. rectangular 2. tail

p. 115

- (1) This has to do with how electricity works  
 (2) voltage (3) differ  
 (4) however (5) electric  
 (6) caught (7) string  
 (8) serious (9) mind  
 (10) safe

Pop Up Quiz

1. electricity 2. balloon

Reading Master 1st Step 이해

pp. 112-115

p. 112

- (1) common (2) that (3) on  
 (4) involved (5) which (6) pulling  
 (7) weight (8) thrust  
 (9) Opposed to that force is drag  
 (10) forward (11) designed (12) provide  
 (13) forward (14) faster

Pop Up Quiz

1. air 2. force

p. 113

- (1) to (2) lower (3) creating  
 (4) see for yourself how the force of lift works  
 (5) evenly (6) rise (7) blown  
 (8) still (9) upward (10) with  
 (11) where (12) Instead (13) tension  
 (14) needs to be equal to the amount of weight so that those forces balance each other (15) equivalent

Pop Up Quiz

1. principle 2. kite

p. 114

- (1) toughest (2) flown  
 (3) covered (4) proportion

Reading Master 2nd Step 연습

pp. 116-119

- A. 1. 궁금한 적이 있는가  
 2. 똑같은 과학에 의존하다  
 3. 비행에 관련된 네 가지 주된 힘  
 4. 양력의 양  
 5. 비행기를 앞으로 밀어주는  
 6. 비행기를 날게 하다  
 7. 베르누이의 원리에 따르면  
 8. 띠의 한쪽 끝을 잡다  
 9. 바람이 충분히 강한 하늘 위로  
 10. 연이 날고 있는 상태로 유지하기 위해  
 11. 가장 인기 있는 한국의 연  
 12. 다른 나라의 연과 달리  
 13. 그 구멍이 없다면  
 14. 안정감을 증가시키는 방법  
 15. 중력뿐만 아니라 항력을 더해 줌으로써  
 16. what makes a kite fly  
 17. the difference in air pressure  
 18. pulling the airplane down

- 19. the airplane will rise
  - 20. the interaction between these four forces
  - 21. move airplanes forward
  - 22. how the force of lift works
  - 23. to make a kite fly
  - 24. instead of engines and propellers
  - 25. thrust and drag must also be equivalent
  - 26. made from five bamboo sticks
  - 27. what this hole does
  - 28. this has to do with
  - 29. an electric shock
  - 30. keep in mind
- B. 1.** 양력(lift)은 비행기 날개 위로 흐르는 공기와 날개 아래로 흐르는 공기 간의 압력 차이에 의해 만들어진다.
- 2.** 동시에, 추력(thrust)은 비행기를 앞으로 나아가도록 밀어주는 비행기의 프로펠러와 엔진에 의해 만들어진다.
- 3.** 베르누이의 원리에 따르면, 공기 속도의 증가는 압력의 감소라는 결과를 낳는다.
- 4.** 여러분 스스로 양력이라는 힘이 어떻게 작용하는지 알아볼 수 있다.
- 5.** 이와 마찬가지로, 추력과 항력도 동일해야 한다.
- 6.** 이 직사각형 연은 전통적으로 5개의 대나무 살로 만들어지고 전통 한지를 붙인다.
- 7.** 이 구멍이 하는 역할은 공기를 조절하는 것이다.
- 8.** 여러분의 일상생활에서 작용하고 있는 이런 원리에 대해 꼭 생각해 보자.
- 9.** 이는 연의 하단부에 중력(weight)뿐만 아니라 항력(drag)을 더해 줌으로써 연을 좀 더 안정적으로 날 수 있게 도와준다.
- 10.** 그러나, 만약 새가 전압이 다른 두 선을 건드리면, 전기가 새를 통과하게 되고 아마도 감전될 것이다.
- C. 1.** There, are, involved
- 2.** greater, than, rise
- 3.** are, designed, with
- 4.** under, pushes, creating
- 5.** Hold, end, strip, lips
- 6.** in, the, same, way, does
- 7.** creates, pushes, up
- 8.** Unlike, circular, center
- 9.** voltage, difference, electricity, flow, through
- 10.** Basic, help, electricity, electricity

**D. 1.** Have you ever wondered what makes a kite fly?

- 2.** The truth is that they both rely on the same science — the science of flight.
- 3.** If thrust is greater than drag, the airplane will move forward.
- 4.** The interaction between these four forces makes airplanes fly.
- 5.** The engines and propellers provide thrust to move airplanes forward.
- 6.** The other end of the strip will rise.
- 7.** To make a kite fly, it is sometimes necessary to run with it behind you.
- 8.** *Bangpaeyeon*, the most popular Korean kite, looks simple.

Reading Master 3rd Step 실전

pp. 120~121

- |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>01</b> ② | <b>02</b> ⑤ | <b>03</b> ② | <b>04</b> ④ |
| <b>05</b> ④ | <b>06</b> ③ | <b>07</b> ⑤ | <b>08</b> ④ |

- 01 풀이** 양력, 중력, 추력, 항력이 상호 작용하면서 비행기를 날게 한다는 ② '비행의 기본원리'에 관한 내용이다. / ① 비행기의 중요성 ③ 교통수단의 발달 ④ 비행기와 자동차 사이의 관계 ⑤ 항공기 사용의 효과
- 02 풀이** ⑥ 문장의 주어가 The interaction이므로 3인칭 단수 동사 makes가 적절하다. / ⑥ involved in flight는 앞의 명사구 four main forces를 수식하는 분사구이며 수동 관계로 과거분사가 쓰인다. ⑦ 주어인 lift가 weight의 반대되는 것으로 수동태이다. ⑧ '오르다, 떠오르다'의 자동사 rise가 적절하다. ⑨ 계속적 용법의 주격 관계대명사로 선행사가 drag이므로 which가 적절하다.
- 03 풀이** 비행의 기본원리 중 네 가지 힘이 '동시에' 작용하는 원리를 설명하고 있으므로 ② At the same time이 가장 적절하다.
- 04 풀이** 주어진 글에서 간단한 실험을 시도하자는 말이 있으므로 먼저 실험 내용이 나오고, 다음으로 실험을 통해 알 수 있는 힘(양력)의 원리가, 마지막으로 정지된 공기의 흐름에 대한 내용으로 이어져야 자연스러우므로 (C) - (A) - (B)가 적절하다.
- 05 풀이** ④ 글의 흐름으로 보아 날개 아래쪽의 더 높은 압력이 양력을 만들면서 '비행기를 위로 떠오르도록 밀어 준다'는 내용이 자연스럽다.
- 06 풀이** 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사와 「make+목적어+동사원형」(~가 ...하게 하다)을 이용한 ③ To make a kite fly가 적절하다.
- 07 풀이** 주어진 문장은 Likewise(마찬가지로)와 also(또한)가 쓰였고 thrust(추력)과 drag(항력)가 동등해야 한다는 내용이므로, 연이 계속 날기 위해서는 lift(양력)과 weight(중력)의 양이 동일해야 한다는 문장 다음인 ⑤에 들어가는

것이 자연스럽다.

08 풀이 not just A but also B: A뿐만 아니라 B도 또한

단원 평가 1회

pp. 122~125

- |      |      |                |      |
|------|------|----------------|------|
| 01 ⑤ | 02 ④ | 03 7-6-3-5-4-2 | 04 ④ |
| 05 ① | 06 ⑤ | 07 ②           | 08 ⑤ |
| 09 ⑤ | 10 ① | 11 ②           | 12 ③ |
| 13 ③ | 14 ④ | 15 ②           | 16 ③ |
| 17 ① | 18 ③ |                |      |

- 01 풀이 '상호 작용'에 해당하는 단어는 interaction이다.
- 02 풀이 '비율'에 해당하는 단어는 proportion이다.
- 03 풀이 주말 계획에 대해 묻고 답한 후, 같이 과학관에 가서 3D 프린터를 이용해 원하는 것을 만들어 볼 것이라는 내용의 대화를 완성한다.
- 04 풀이 flying car는 비행기처럼 하늘을 날 수 있지만 상황에 따라 필요시 일반 자동차처럼 도로 위를 달릴 수 있다고 설명하므로 if necessary(필요시)가 적절하다.
- 05 풀이 flying car는 이동수단이므로 take a trip(여행하다)이 어울린다.
- 06 풀이 빈칸에는 궁금증을 나타내는 표현이 적절하다. '아무도 모른다'는 의미의 Nobody knows는 어울리지 않는다.
- 07 풀이 대화의 내용은 공상 과학 영화 속에서의 과학적 오류에 관한 것이므로 제목으로 ②가 적절하다. / ① 좋은 영화를 만드는 방법 ③ 영화 산업의 발달 ④ 공상 과학 영화로부터 새로운 지식 얻기 ⑤ 우주 왕복선과 우주 사이의 관계
- 08 풀이 ㉔ allows는 앞 문장과 연결되어 있으나 연결어와 주어가 없는 것으로 보아 분사구문이므로 allowing이 되어야 한다.
- 09 풀이 연의 꼬리에 대한 내용으로 knew all this로 보아 앞부분에서 이미 모든 것을 설명한 것으로 파악되므로, 글의 마지막 부분에 어울린다.
- 10 풀이 연의 꼬리는 안정감을 증가시키는 역할을 한다.
- 11 풀이 does는 앞에 나온 동사 flies를 대신 받는 대동사이다.
- 12 풀이 비행기와 연을 비교하며, 비행기의 엔진과 프로펠러의 역할을 연의 줄과 사람이 끌어당기는 힘으로 설명하고 있으므로 Instead of(~ 대신에)가 어울린다.
- 13 풀이 글의 목적은 ③ '비행의 기본원리를 설명하기 위한' 것이다. / ① 새로운 엔진을 추천하려고 ② 과학적 발견을 공유하려고 ④ 학생들이 비행기를 타도록

설득하려고 ⑤ 비행기의 다양한 형태를 소개하려고

- 14 풀이 엔진과 프로펠러는 ④ '비행기가 앞으로 움직일 수 있는 추력'을 제공한다.
- 15 풀이 ⑥ 연이 한국에서 '날려지는 것'이므로 수동 관계로 과거분사 flown을 써야 한다.
- 16 풀이 방패연에 대한 내용으로 본문의 두 번째 문장 This rectangular kite is traditionally made from five bamboo sticks and is covered with traditional Korean paper.에서 한지와 대나무가 주재료임을 알 수 있다.
- 17 풀이 방패연에 있는 구멍의 역할에 관한 내용이므로 ① '연에 있는 구멍의 기능'이 제목으로 적절하다. / ② 연을 날리는 다양한 방법들 ③ 전쟁 중에 연 사용의 이점들 ④ 구멍을 만드는 것의 단점들 ⑤ 연과 비행기 사이의 차이점들
- 18 풀이 빈칸 뒤에 이어지는 내용은 방패연에서 구멍이 없을 경우에 일어나는 일을 설명하고 있으므로 ③ '구멍이 없다면'이 적절하다.

단원 평가 2회

pp. 126~129

- |      |                                    |            |      |
|------|------------------------------------|------------|------|
| 01 ② | 02 ④                               | 03 3-5-2-4 | 04 ③ |
| 05 ② | 06 ④                               | 07 ④       | 08 ③ |
| 09 ⑤ | 10 how the force of lift works     | 11 ②       |      |
| 12 ③ | 13 (A) added (B) adding (C) Adding |            |      |
| 14 ⑤ | 15 ⑤                               | 16 ②       | 17 ④ |

- 01 해석 회계학에서는, 언제나 반드시 정확한 기록을 해 놓아야 한다.  
풀이 '정확한'에 해당하는 단어는 accurate이다.
- 02 해석 환자의 사생활을 보호하기 위해서 의사들만 건강 기록에 접근할 수 있다.  
풀이 '사생활'에 해당하는 단어는 privacy이다.
- 03 풀이 flying car의 개발 여부에 관해 묻고 답한 후, 개발자가 개발 상황 및 미래 전망에 대해 이야기하고, 상대방의 기대감의 표현으로 이어지는 것이 자연스럽다.
- 04 풀이 궁금증을 나타내는 표현 I'm curious about ~.이 적절하다.
- 05 풀이 ② 주어는 The poem이고 동사는 is이므로 시에 대한 부연 설명 부분은 관계대명사절 또는 분사구로 나타낸다. / ① 나는 벤치에서 책을 읽고 있는 소녀를 안다. ② 김 선생님에 의해 쓰여진 그 시는 창의적이다. ③ 미나는 눈에 눈물이 그렁그렁한 채로 나에게 왔다. ④ 나의 상사는 팔짱을 낀 채 앉아 있었다. ⑤ 폭설이 내리고 있는 이상한 아침이었다.

- 06 풀이 주어진 문장은 교통 정체가 심하다는 내용이므로 택시보다는 지하철이 더 빠를 거라는 말 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 07 풀이 마술 쇼를 보러 가는 길에 이용할 교통수단에 대한 대화이다. B는 GPS를 이용해 실시간 교통 상황을 알 수 있는 앱을 소개하고 있다.
- 08 풀이 ③ '비행기를 날게 하는 네 가지 힘'에 대한 글이다.
- 09 풀이 비행의 기본원리에 적용되는 힘 중, 중력에 대한 설명이므로 ⑤ '비행기를 지속적으로 아래로 끌어당긴다'가 적절하다.
- 10 풀이 간접의문문의 어순은 「의문사+주어+동사」이다.
- 11 풀이 종이 아래쪽에 있던 정지한 상태의 공기보다 '압력'이 더 낮아지게 된다. 이 더 높은 압력을 가진 정지한 공기는 '압력'이 더 낮은 공기가 있는 위쪽으로 종이를 올려준다.
- 12 풀이 연에 안정감을 증가시키기 위해 꼬리를 붙인다는 내용이므로 어울리는 제목은 ③ '연을 더 안정적으로 날게 하기 위한 한 가지 방법'이다. / ① 꼬리를 짧게 만드는 방법 ② 전쟁을 피한 조상들의 지혜 ④ 안정성 유지의 어려움 ⑤ 연을 만드는 단순한 방법
- 13 풀이 (A) 수동태(be동사+과거분사) (B) by+동명사: ~함으로써 (C) 동명사 주어
- 14 풀이 새의 두 발 사이의 지점이 전압이 '다르지' 않기 때문에 새의 몸으로 전기가 흐르지 않는다는 내용이므로 difference가 적절하다.
- 15 풀이 글의 마지막 부분에서 전압이 다른 두 선에 닿게 되면 새도 감전된다고 했다.
- 16 풀이 주어진 문장은 이것이 심각한 감전을 의미할 거라는 내용이므로, 전기 감전을 일으키는 위험한 상황에 대한 설명 뒤인 ②에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 17 풀이 일상생활에서 기초 과학을 알면 안전을 지킬 수 있다는 내용이다.

- 01 풀이 비행과 관련 있는 네 가지 힘에 대한 설명이다.
- 02 풀이 네 가지 힘의 상호 작용이 비행기를 날게 한다는 내용이 되도록 주어진 표현을 이용하여 문장을 완성한다.
- 03 풀이 베르누이의 원리에 대한 설명을 읽고, 비행과 관련 있는 네 가지 힘 중 양력(lift)의 원리를 설명하는 문장을 완성한다.
- 04 풀이 다른 연들과 달리, 한국의 가장 인기 있는 연 중 하나인 방패연은 중앙에 '원형 구멍'이 있고 그 구멍은 '공기를 조절하는' 역할을 한다.
- 05 풀이 감전을 일으키는 경우는 (B)의 새이며, 그 이유는 전압이 다른 두 선에 닿으면 전기가 새의 몸에 흐르게 되어 감전을 일으키기 때문이다.

서술 · 논술형 평가

pp. 130~131

- 01 [예시답안] (1) lift: the force making the airplane rise  
(2) weight: the force pulling the airplane down  
(3) thrust: the force pushing the airplane forward  
(4) drag: the force pushing the airplane back
- 02 [예시답안] The interaction between four forces makes airplanes fly.
- 03 the higher pressure under the wings pushes the airplane up
- 04 (A) circular hole  
(B) control the air
- 05 (1) (B)  
(2) If a bird touches two wires that differ in voltage, electricity will flow through the bird and will probably give it an electric shock.



Lesson 8 Korean Culture: The Mirror of Our Hearts

VOCA Master 2nd Step 연습 1 p. 135

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| 1. 측면               | 2. 불이다           |
| 3. 소중히 여기다          | 4. 의상            |
| 5. 바치다, 헌신하다        | 6. 예의, 예절        |
| 7. 다수의, 다양한         | 8. 기념품           |
| 9. 등록하다             | 10. 최선을 다하다      |
| 11. 홍보지, 전단         | 12. 전통적인         |
| 13. 정신, 영혼          | 14. 촉진하다, 홍보하다   |
| 15. 수확              | 16. 제안           |
| 17. 농작물             | 18. 긴장감          |
| 19. 다르다             | 20. 지역마다         |
| 21. 협동하다            | 22. 패배, 패배시키다    |
| 23. 당기기             | 24. 가장 흥미로운 부분   |
| 25. 잊을 수 없는         | 26. 무형의          |
| 27. 유산              | 28. ~의 표제로       |
| 29. 의식              | 30. 의식           |
| 31. unity           | 32. region       |
| 33. centipede       | 34. crab         |
| 35. cure            | 36. backache     |
| 37. be divided into | 38. reflect      |
| 39. contribute to   | 40. inherit      |
| 41. generation      | 42. sort         |
| 43. deliver         | 44. riverside    |
| 45. offer           | 46. in fact      |
| 47. cheer           | 48. eagerly      |
| 49. scream          | 50. relieve      |
| 51. international   | 52. organization |
| 53. blow one's nose | 54. championship |
| 55. include         | 56. regain       |
| 57. glory           | 58. depend on    |
| 59. at least        | 60. folk village |
- ◆ souvenir

VOCA Master 2nd Step 연습 2 p. 136

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. aspect    | 2. attach     |
| 3. ceremony  | 4. cherish    |
| 5. cooperate | 6. dedicated  |
| 7. Heritage  | 8. inherit    |
| 9. reflect   | 10. region    |
| 11. souvenir | 12. signed up |

VOCA Master 3rd Step 실전 p. 137

- |            |            |         |            |
|------------|------------|---------|------------|
| 01 ④       | 02 ⑤       | 03 ②    | 04 ③       |
| 05 ③       | 06 manners | 07 vary | 08 inherit |
| 09 harvest | 10 promote | 11 ④    |            |

- 05 **해석** 대학 교육의 무형의 혜택은 정신 세계를 성장시키고 넓히는 것이다.
- 06 **해석** 다른 사람들에 대해 예절 바르게 행동하는 방법들
- 07 **해석** 상황에 따라 달라지다
- 08 **해석** 누군가가 사망한 후 그로부터 돈이나 물건을 받다
- 09 **해석** 들뜬에서 곡식을 베어 모으는 일
- 10 **해석** • 정부는 인간의 권리를 신장하기 위해 최선을 다해야 한다.  
• 규칙적인 운동은 건강을 증진하는 것으로 오랫동안 알려져 왔다.
- 11 **해석** 여러분의 프로젝트에 어려움이 있을 때마다 여러분을 도울 수 있는 누군가를 찾아라. 프로젝트의 성공은 여러분이 다른 동료들과 어떻게 잘 협력하느냐에 달려있다.

Function Master 1st Step 이해 Function 1 p. 138

- |  |     |
|--|-----|
| 1 surprised                                | 2 ④ |
| 3 I was surprised that he passed the exam. |     |

Function Master 1st Step 이해 Function 2 p. 139

- |   |     |
|---|-----|
| 1 Why, don't, we                        | 2 ④ |
| 3 Why don't we see a movie next Sunday? |     |

Function Master 2nd Step 연습 pp. 140-143

- sorting, How, surprised, delivered
- popular, eagerly, screamed, relieving
- traditional, get, bookmarks, souvenirs
- how, donate, sign, forward
- surprised, jumped, offer, archery, shoot
- common, uncomfortable, memorial, manage
- since, problems, surprise, sounds
- mind, festival, different, bet

Function Master 3rd Step 실전 pp. 144-145

- 01 ⑤      02 ③      03 7-5-2-4-3-8-6  
 04 4-2-3-7-5-6  
 05 I was really surprised that people jumped into cold water  
 06 b), c), ③    07 ④      08 ③

- 01 풀이 > Why don't we ...?: ~하는 게 어때? (제안·권유하기)  
 02 풀이 > 이어지는 대담으로 보아 탈을 선물로 사 주자고 제안하는 질문 ③이 맞다. it은 this mask를 가리킨다.  
 03 풀이 > 사진을 정리하면서 소풍 때 자장면을 먹은 사진을 보며 한국의 음식 배달 서비스에 대해 이야기하는 흐름이 자연스럽다.  
 04 풀이 > 이번 주 토요일에 탈춤 축제에 가자고 제안하고 탈춤이 무엇인지 묻고 답한 후 탈춤을 본 적이 없다는 상대방의 말에 웹사이트를 보라고 말하는 흐름이 자연스럽다.  
 05 풀이 > 놀람을 표현할 때는 I was surprised that ...으로 말한다.  
 06 풀이 > 떡국을 추천하는 말로 보아 첫 번째 빈칸에는 ㉠ 어떤 음식을 추천할지 묻는 질문이 들어가야 하고, 떡국은 한국인들이 새해 첫 날 먹는 특별한 음식이라는 대담으로 보아 두 번째 빈칸에는 ㉡ 떡국을 추천하는 이유를 묻는 질문이 들어가야 하며, 떡국의 재료에 관한 대담으로 보아 세 번째 빈칸에는 ㉢ 재료를 묻는 질문이 들어가야 한다.  
 07 풀이 > ④ 축제가 언제 시작하는지 묻는 질문에 장소에 대해 답하는 것은 어색하다.  
 08 풀이 > ③ 자신의 김치를 맛보는 것을 고대한다는 말에, 그 이유를 나중에 말해 주겠다고 답하는 것은 내용상 어색하다.

Grammar Master 2nd Step 연습 p. 147

Grammar 1 「조동사+have+과거분사」

- A. 1. should                      2. finished  
 3. have                            4. had  
 5. gone  
 B. 1. should → must  
 2. must → should  
 3. should → may/might/could  
 4. must → cannot  
 5. may → should

Grammar Master 2nd Step 연습 p. 149

Grammar 2 It is/was ... that 강조 구문

- A. 1. where → that/who  
 2. what → that  
 3. is → was  
 4. where → that/when  
 5. what → that  
 B. 1. who                            2. was  
 3. It                                 4. when  
 5. that

Grammar Master 2nd Step 연습: 기출 어법 pp. 150-151

- A. 1. known                        2. made  
 3. have                            4. that  
 B. 1. have                            2. been  
 3. that/when                    4. that/when  
 5. that  
 C. 1. used                            2. have  
 3. worn                            4. was  
 5. that  
 D. 1. have                            2. made  
 3. that                                4. that/when

- A. 1. 해석 > 당신은 중국어로 "안녕"과 "감사합니다"를 말하는 방법을 배웠어야 했다.  
 풀이 > should have p.p.는 '~했어야 했는데'라는 의미로 과거 사실에 대한 후회나 유감을 나타낸다.  
 2. 해석 > 그들은 그런 가정을 결코 하지 않았을지도 모른다.  
 풀이 > might have p.p.는 '~했을지도 모르다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.  
 3. 해석 > 당신은 그들을 비난하기 전에 다시 한 번 기회를 주었어야 했다.  
 풀이 > should have p.p.는 '~했어야 했는데'라는 의미로 과거 사실에 대한 후회나 유감을 나타낸다.

4. [해석] 경쟁 부족으로 가격을 상승시킬 수 있는 것은 제품 시장 내에서만은 아니다.

[풀이] 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.

B. 1. [해석] 그는 바깥이 추웠기 때문에 재킷을 입었을지도 모른다.

[풀이] might have p.p.는 '~했을지도 모른다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.

2. [해석] 참가자들은 10세 또는 그 이상이었음에 틀림없다.

[풀이] must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'라는 의미로 과거 사실에 대한 강한 추측을 나타낸다.

3. [해석] Dave가 그녀에게 "정말 미안해"라고 변명하듯이 말한 것은 그날 저녁이었다.

[풀이] 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.

4. [해석] 그녀가 내 제안을 처음으로 받아들인 것은 바로 어제였다.

[풀이] 부사를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.

5. [해석] 바로 이런 전통으로부터 현대 서양 음악의 기악과 성악 형식이 점진적으로 발전해 왔다.

[풀이] 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.

C. 1. [해석] Mike는 더 산책하기 위해 휠체어를 사용했음에 틀림없다.

[풀이] must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'라는 의미로 과거 사실에 대한 강한 추측을 나타낸다.

2. [해석] 그 음식은 더운 날씨에 상했을지도 모른다.

[풀이] might have p.p.는 '~했을지도 모른다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.

3. [해석] 그는 부상으로부터 자신을 보호하기 위해 그것들을 입었을지도 모른다.

[풀이] might have p.p.는 '~했을지도 모른다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.

4. [해석] 그러한 기계가 실제로 판매된 것은 바로 1930년이었다.

[풀이] 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문으로 종속절의 시제가 과거이므로 was를 쓴다.

5. [해석] 적극성을 향상시키는 산업이 이것을 가까스로 없앤 것은 단지 최근의 일이다.

[풀이] 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.

D. 1. [해석] 그녀는 오전 10시까지 거기에 도착했을지도 모른다.

[풀이] might have p.p.는 '~했을지도 모른다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.

2. [해석] 당신은 당신의 발표에 더 많은 노력을 해야 했다.

[풀이] should have p.p.는 '~했어야 했는데'라는 의미로 과거 사실에 대한 후회나 유감을 나타낸다.

3. [해석] 그것을 다르게 만든 것은 바로 현대 문학의 새로움이었다.

[풀이] 주어에 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.

4. [해석] 미국의 많은 사람들이 중국 사람들에 대한 부정적인 의견을 가진 것은 바로 그 당시였다.

[풀이] 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.

Grammar Master 3rd Step 실전

pp. 152-153

- |   |                     |
|---|---------------------|
| 01 won  | 02 should           |
| 03 been   | 04 that/where       |
| 05 that/who   | 06 been             |
| 07 have   | 08 been             |
| 09 was  | 10 were             |
| 11 cannot have heard  | 12 might have liked |
| 13 must have called   | 14 It was my sister |
| 15 that he received   | 16 It was last week |
| 17 had → have   | 18 know → known     |
| 19 get → got  | 20 how → that       |
| 21 ③  | 22 ③                |
| 23 [예시답안] I should have been more careful when I made the decision yesterday. |                     |
| 24 ④  | 25 ③                |

01 [해석] 그것은 실망스러웠다. 우리는 그 게임을 이겼어야 했다.

[풀이] should have p.p.는 '~했어야 했는데'라는 의미로 과거 사실에 대한 후회나 유감을 나타낸다.

02 [해석] 나는 그녀에게 거의 관심을 기울이지 않았던 것을 후회한다. 나는 그녀에게 더 조심스럽게 귀를 기울였어야 했다.

[풀이] must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'라는 의미인데, 문맥상 '~했어야 했는데'라는 의미인 should have p.p.가 어울린다.

03 [해석] 그가 숲에서 길을 잃었을 때, 그는 겁이 났음에 틀림없다.

[풀이] must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'라는 의미로 과거 사실에 대한 강한 추측을 나타낸다.

04 [해석] 그가 그 전화를 사용한 것은 바로 교실에서였다.

[풀이] It is/was ... that 강조 구문이 사용되었다. in the classroom을 강조하므로 that 대신에 장소를 나타내는 경우 where도 가능하다.

05 [해석] 그 프로젝트에 적합한 사람은 바로 Harry였다.

[풀이] It is/was ... that 강조 구문이 사용되었다. 강조하는 것이 사람인 경우, that 대신 who도 가능하다.

06 [해석] 전쟁이 발발했을 때 그녀는 대략 20살이었음에 틀림없다.

[풀이] must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.

07 [해석] 당신은 시험을 치르기 위해 더 일찍 왔어야 했다.

[풀이] should have p.p.는 '~했어야 했는데'라는 의미로 과거 사실에 대한 후회나 유감을 나타낸다.

08 [해석] 몇몇 학생들이 교통체증 때문에 학교에 늦었을지도 모른다.

[풀이] might have p.p.는 '~했을지도 모른다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.

09 [해석] 내가 너에게 말한 사람은 바로 그 남자였다.

[풀이] It is/was ... that 강조 구문에서 that 이하의 시제가 과거인 경우 be동사는 was를 쓴다.

10 [해석] 그 집들이 세워졌던 것은 바로 5년 전이었다.

**풀이** It is/was ... that 강조 구문에서 앞에 was가 쓰였으므로 시제는 과거이다. 따라서 종속절의 be동사도 과거형으로 써야 한다.

- 11 **해석** 그가 전에 이 농담을 들었을 리가 없다.  
**풀이** cannot have p.p.: ~했을 리가 없다
- 12 **해석** 그들이 비가 오는데 밖에 나갔을지도 모른다.  
**풀이** might have p.p.: ~했을지도 모른다
- 13 **해석** 나의 선생님이 내가 한 일에 대해 엄마에게 전화했음에 틀림없다.  
**풀이** must have p.p.: ~했음에 틀림없다
- 14 **해석** 내가 그 어려운 문제를 풀도록 도와준 것은 바로 나의 언니였다.  
**풀이** 주어를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.
- 15 **해석** 그가 입장권을 받은 것은 바로 사무실에서였다.  
**풀이** 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.
- 16 **해석** 대통령이 마지막 결정을 내려야했던 것은 바로 지난 주였다.  
**풀이** 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.
- 17 **해석** 그는 그 영화의 마지막 장면을 보지 않았음에 틀림없다.  
**풀이** must have p.p.는 '~했음에 틀림없다'라는 의미로 과거 사실에 대한 강한 추측을 나타낸다.
- 18 **해석** 지나는 그때 그것을 쉽게 다루는 방법을 알았을지도 모른다.  
**풀이** might have p.p.는 '~했을지도 모른다'라는 의미로 과거 사실에 대한 추측을 나타낸다.
- 19 **해석** 어제 나에게 화가 났던 사람은 바로 나의 선생님이었다.  
**풀이** 주어를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다. 과거 시제이므로 과거형 동사를 쓴다.
- 20 **해석** 우리가 우리의 목표를 이루도록 이끌어 주었던 것은 바로 믿음의 행동이다.  
**풀이** 주어를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다.
- 21 **해석** 그는 숙제를 끝냈기 때문에 그녀와 함께 갔을지도 모른다.  
 • Lily가 이틀 전에 깨뜨린 것을 바로 꽃병이었다.  
 • 그는 고속도로에서 운전하고 있을 때 자동차 사고를 목격했음에 틀림없다.  
**풀이** (A) might have p.p.: ~했을지도 모른다 (B) 목적어를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다. (C) must have p.p.: ~했음에 틀림없다
- 22 **해석** 그는 그 책을 좋아했기 때문에 그것을 버렸을 리가 없다.  
 • 내가 나의 개를 발견한 것은 바로 공원에서였다.  
 • 내가 시장에 간 후에 내 지갑을 잃어버렸음에 틀림없다.  
**풀이** (A) cannot have p.p.: ~했을 리가 없다 (B) 부사구를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문이다. (C) must have p.p.: ~했음에 틀림없다
- 23 **풀이** should have p.p.는 '~했어야 했는데'라는 의미로 과거 사실에 대한 후회를 나타낸다.
- 24 **풀이** ④ 목적어를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문으로, what을 that으로 바꿔야 한다. / ① 그는 좀 더 자주 화초에 물을 주었어야 했다. ② 그가 그의 방에서 찾고 있었던 것은 바로 그 보고서였다. ③ 너는 그 소식에 놀랐을지도 모른다. ④ 그들이 그들의 가족을 부양하기 위해 필요한 것은 바로 충분한 돈이다. ⑤ 나는 너의 사무실에서 내 열쇠를 분실했음에 틀림없다.
- 25 **풀이** ③ 주어를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문으로, where를 that으로 바꿔야 한다. / ① 주어 people를 강조하는 재귀대명사 themselves가 쓰였다. ② communicate와 and로 연결되어 병렬 구조를 이루고 있으므로 make가 알맞다. ④ 주어가 단수이므로 has를 쓴다. ⑤ to부정사의 의미상 주어는 'for+목적격'으로 쓴다.

Reading Master 1st Step 이해

pp. 154-157

p. 154

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| (1) presentations    | (2) what this is |
| (3) used to          | (4) Stepping     |
| (5) must have played | (6) tension      |
| (7) were             | (8) added        |
| (9) Intangible       | (10) heritage    |
| (11) interesting     |                  |

Pop Up Quiz

1. intangible 2. heritage

p. 155

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| (1) performed           | (2) historical            |
| (3) where               | (4) regarded              |
| (5) ceremonies          | (6) unity                 |
| (7) cherished           | (8) from region to region |
| (9) in order to express |                           |

Pop Up Quiz

1. cooperate 2. attach

p. 156

- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| (1) throw                | (2) harvest      |
| (3) are believed to help | (4) bring        |
| (5) part                 | (6) weighing     |
| (7) it was my team that  | (8) divided into |
| (9) the other            | (10) wins        |
| (11) bring               |                  |

Pop Up Quiz

1. be divided into 2. harvest

p. 157

- |                   |                           |
|-------------------|---------------------------|
| (1) While         | (2) reflect               |
| (3) contributed   | (4) for                   |
| (5) inherit       | (6) build                 |
| (7) multiple      | (8) For example           |
| (9) were held     | (10) that is dedicated to |
| (11) was included | (12) cheer                |

Pop Up Quiz

1. inherit 2. multiple

Reading Master 2nd Step 연습

pp. 158-161

- A. 1. 모듬 발표를 하다  
 2. 앞으로 움직임이다  
 3. 줄다리기

- 4. 이 게임을 해 보았음에 틀림없다
  - 5. 적어도 한 번
  - 6. ~의 표제로
  - 7. 수백 년 동안
  - 8. ~로 여겨졌다
  - 9. 일련의 행동들
  - 10. 의식 치르기
  - 11. 특별한 행사 연출하기
  - 12. 완벽한 방법이었음에 틀림없다
  - 13. 사람들이 협동하도록 돕다
  - 14. 이 전통을 소중히 여기다
  - 15. 밧줄이 무엇처럼 보이나요?
  - 16. vary in shape and design
  - 17. from region to region
  - 18. look like a giant centipede
  - 19. in order to express
  - 20. after the game is over
  - 21. cut the rope into smaller pieces
  - 22. bring them home
  - 23. throw the pieces onto the roof
  - 24. bring a good harvest
  - 25. both teams tried their best
  - 26. It was our team that won.
  - 27. participants are divided into two teams
  - 28. reflect our history and culture
  - 29. help build a team spirit
  - 30. hold world championships every year
- B. 1.** 여러분 모두 적어도 한 번은 이 게임을 해보았을 것입니다. 왜냐하면 학교 운동회를 종종 돋보이게 하는 것이 바로 줄다리기이기 때문입니다.
- 2.** 즐거운 순간과 실망한 순간도 역시 잊을 수 없습니다.
- 3.** 2015년에, 줄다리는 유네스코 무형 문화유산 목록에 '줄 당기기 의식과 경기'라는 제목 하에 등재되었습니다.
- 4.** 어느 누구도 줄다리기 전통이 한국에서 언제 시작됐는지를 정확히 알지 못합니다.
- 5.** 영산과 기지시 줄다리기에 사용되는 밧줄은 더 작은 밧줄이 덧붙여져 있어, 거대한 지네처럼 보입니다.
- 6.** 감내 줄다리에 사용된 밧줄은 더 많은 것을 잡고 싶은 참가자의 소망을 표현하기 위해 게처럼 만들어집니다.
- 7.** 몇몇 사람들은 이 밧줄이 가족에게 풍년, 건강, 평화를 가져올 수 있다고 믿습니다.
- 8.** 지난 4월에, 저는 충청남도 당진에서 열린 기지시 줄다리기 축제에 참여했습니다.

- 9.** 한국의 줄다리기 의식은 우리의 역사와 문화를 반영하고, 지역 사회의 조화와 협동에 기여해 왔습니다.
- 10.** 중요한 것은 우리가 다음 세대를 위해서 우리의 전통적인 줄다리를 계승해서 더 발전시키는 것입니다.
- C. 1.** must, have, performed  
**2.** historical, appeared  
**3.** popular, where, common  
**4.** over, cut, bring  
**5.** throw, hang  
**6.** long, thick, weighing  
**7.** former, harvest, latter  
**8.** experience, spirit  
**9.** preparing, unique  
**10.** is, dedicated, to
- D. 1.** *Juldari* was regarded not just as a sport but also as a ritual.
- 2.** A series of actions were usually performed in the same way.
- 3.** *Juldari* might have been a perfect way to help people cooperate.
- 4.** *Juldari* ropes vary in shape and design from region to region.
- 5.** Even though both teams tried their best, it was my team that won.
- 6.** Actually, which team wins is not that important.
- 7.** By tradition, participants are divided into two teams by township.
- 8.** The organization tries hard to get tug of war included again in the Olympics.

Reading Master 3rd Step 실전

pp. 162-163

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 01 ④ | 02 ② | 03 ③ | 04 ③ |
| 05 ④ | 06 ⑤ | 07 ② | 08 ③ |
| 09 ② | 10 ① |      |      |

01 풀이 ㉠ 주어(The moments)가 복수이므로 were가 맞다.

- 02 풀이 주어를 강조하는 It is/was ... that 강조 구문으로, 빈칸에는 that이 알맞다.
- 03 풀이 주어진 문장의 this는 '줄다리기를' 가리키고 단순한 학교 스포츠가 아니라 유네스코 무형 문화유산 목록에 등재되었다는 흐름이 되어야 하므로 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 04 풀이 줄다리기의 첫 문헌 상의 기록, 스포츠로서 의식으로서 행해져 축제로 발전되었다는 내용이므로 ③ '줄다리기의 역사와 역할'이 제목으로 적절하다. / ① 화합을 증진시키는 방법들 ② 줄다리기의 기원과 인기 ④ 왜 줄다리가 발전해 왔는가 ⑤ 공동체 안에서 줄다리기의 상징
- 05 풀이 must have p.p.: ~했음에 틀림없다(과거 사실에 관한 강한 추측)
- 06 풀이 지역마다 다른 줄다리기 밧줄의 모양과 의미에 관한 내용이므로 제목으로 ⑤가 적절하다. / ① 줄다리기의 의학적 효과 ② 밧줄 디자인의 역사 ③ 밧줄의 다양한 재료 ④ 지역 줄다리기의 공통적인 특징
- 07 풀이 앞에 있는 명사 rope를 수식하는 과거분사 used가 알맞다.
- 08 풀이 ㉠ throw와 접속사 and로 연결되어 병렬 구조를 이루고 있으므로 동사 원형 hang이 알맞다.
- 09 풀이 ㉠ It is/was ... that 강조 구문이다.  
㉡ 목적절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.
- 10 풀이 ① 어느 팀이 이기든 좋은 의미이므로 이기는 것은 '그렇게 중요하지 않다'는 말이 알맞다. / ② 예상치 못한 의미를 가지다 ③ 그 팀의 미래를 결정하다 ④ 협동의 정도를 의미하다 ⑤ 팀이 얼마나 많은 것을 얻는지 보여주다

단원 평가 1회

pp. 164-167

01 ⑤	02 ②	03 4-6-5-3-2	04 ②
05 ③	06 ②	07 ⑤	08 ②
09 ④	10 ③	11 ④	12 ④
13 ⑤	14 ④	15 ⑤	16 ③
17 ⑤	18 ③	19 ③	20 ③

- 01 풀이 '특별한 날이나 특정한 나라에서 입는 한 벌의 옷'은 ⑤ costume(의상, 복장)에 대한 설명이다.
- 02 풀이 '긴장하고 걱정되거나 사람들이 서로를 믿지 못하는 상황에서 생기는 감정'은 ② Tension(긴장)에 대한 설명이다.
- 03 풀이 한국에 온 지 두 달 된 Jason이 한국 문화(사람들이 음식을 먹는 방식)에 놀랄 때가 있다는 내용의 대화이다.
- 04 풀이 주어진 문장은 야구가 한국에서 매우 인기 있는 운동이라는 사실을 곧 알게 되었다는 내용이므로, 화제를 전환하면서 야구 이야기를 시작하는 ②에 들어

가는 것이 자연스럽다.

- 05 풀이 ③ look forward to의 to는 전치사로 뒤에는 명사나 동명사가 와야 한다. taste → tasting / ① 나는 그렇게 많은 요리가 있다는 것에 놀랐다. ② 당신은 아주 전통적인 식당을 방문했던 것 같다. ③ 나는 내가 만든 김치를 맛보기를 고대하고 있다. ④ 그에게 이 책갈피들을 선물하는 게 어때? ⑤ 나는 네가 한국의 축제에 관해 들어본 적이 있음에 틀림없다고 생각한다.
- 06 풀이 '한국에서 예절을 갖추는 방법'에 관한 내용이다. / ① 적절한 식사 예절 ③ 전통 문화를 보호하기 ④ 한국에서 흔한 것들 찾기 ⑤ 문화적 오해 피하기
- 07 풀이 ㉠ help는 준사역동사로 목적격 보어로 동사원형이나 to부정사를 취하여 「help+목적어+동사원형/to부정사」 형태로 쓰이므로 manage 또는 to manage가 알맞다.
- 08 풀이 주어진 문장은 But으로 시작하여 더 나이가 많은 사람과 악수하는 상황에 관한 내용이므로, 또래나 더 나이가 어린 사람과 악수하는 상황에 관한 내용 다음인 ②에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 09 풀이 (A) must have p.p.: ~했음에 틀림없다(과거 사실에 관한 강한 추측) (B) 줄다리기를 할 때의 즐거운 순간과 실망한 순간을 잊을 수 없었다 (unforgettable)는 내용이 알맞다. (C) 줄다리는 유네스코 세계 문화유산에 등재되었다(was added)는 내용이 알맞다.
- 10 풀이 ㉠ It is/was ... that 강조 구문에 쓰인 it이고, 나머지는 모두 '줄다리를' 가리킨다.
- 11 풀이 장소를 나타내는 말이 선행사로 쓰였으므로 관계부사 where가 알맞다.
- 12 풀이 줄다리는 사람들이 협동하도록 돕고 '공동체의 화합과 통합'을 증진시키는 완벽한 방법이다. / ① 우리 사회의 불균형 ② 이기적인 행동과 생각 ③ 집단 내에서의 분리 ⑤ 민속 공연의 변화
- 13 풀이 줄다리를 소중히 여겨왔다는 앞의 내용으로 보아, ㉠에는 restricted(제한시켰다)가 아니라 developed(발전시켰다)가 자연스럽다.
- 14 풀이 줄다리기 밧줄의 모양과 디자인이 지역마다 다른 구체적인 예가 이어지고 있다. / ① 전통을 변형시키다 ② 공통적으로 지나다 ③ 상징적인 의미를 보여 주다 ⑤ 이전과 같아 보이다
- 15 풀이 (B) bring a good harvest: 풍년을 가져오다 (C) bring good luck: 행운을 가져오다
- 16 풀이 주어진 문장은 경기가 끝나면 밧줄을 작은 조각으로 잘라 집으로 가져간다는 내용이고, 이 문장의 smaller pieces를 the pieces로 받아 그 조각들을 지붕 위로 던지거나 문 위에 걸어둔다는 흐름이 되어야 하므로 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 17 풀이 글쓴이가 겪은 전통 문화 경험에 관한 내용이다. / ① 단체의 유대를 강화하기 ② 한국의 전통을 지키는 방법 ③ 이기거나 지는 것은 중요하다 ④ 전통을 따르는 의미
- 18 풀이 (A) 양 팀이 최선을 다했지만, 우리 팀이 이겼다는 의미가 되어야 하므로 양보의 접속사 even though(비록 ~일지라도)가 알맞다. (B) 줄다리기의 경험 이 멋졌다는 문장 뒤에 이어지고 있으므로, most of all(무엇보다도) 재미있었다는 흐름이 자연스럽다.
- 19 풀이 주어진 문장은 줄다리기의 진흥에 헌신하는 국제 조직이 있다는 내용이므로 그 단체에 관한 설명 앞인 ③에 들어가는 것이 자연스럽다. 주어진 문장의 organization을 It으로 받고 있다.
- 20 풀이 줄다리기의 진흥에 헌신하는 국제 조직에 관한 내용이므로, 줄다리가 다시 올림픽에 '포함되도록' 노력하고 있다는 의미가 되어야 하므로 ③ excluded(제외된)를 included(포함된)로 바꿔야 한다.

단원 평가 2회

pp. 168-171

- |      |      |              |      |
|------|------|--------------|------|
| 01 ⑤ | 02 ⑤ | 03 5-6-3-4-2 | 04 ② |
| 05 ⑤ | 06 ③ | 07 ④         | 08 ③ |
| 09 ④ | 10 ③ | 11 ⑤         | 12 ③ |
| 13 ② | 14 ③ | 15 ②         | 16 ④ |
| 17 ③ | 18 ③ |              |      |

- 01 풀이 '특히 가계에서 조부모보다 뒷사람이며, 자손을 가지는 사람'은 ⑤ '조상, 선조'에 대한 설명이다.
- 02 해석 > 저는 현대 박물관이 지금 특별 프로그램을 제공하고 있다는 공지를 읽었습니다. 그 프로그램에 단체 예약이 가능한지를 알려주실 수 있나요? 저는 곧 당신에게서 소식을 듣기를 고대합니다.  
 풀이 > 편지의 마지막 말로 '답변을 기대한다'는 의미가 되어야 하므로 ⑤가 적절하다. / look forward to: ~을 고대하다
- 03 풀이 > 고향으로 돌아가는 Ryan에게 두 사람이 어떤 전통적인 선물을 할지 의논하고 있는 대화이다.
- 04 풀이 > 지금 온라인으로 할 수 있다는 A의 대답으로 보아, ② 등록해야 하는지 묻는 질문이 알맞다. / ① 그 얘기를 들으니 기뻐, ③ 그 여행에 참여하는 게 어때? ④ 우리가 기부할 수 있는 것을 확인할 필요가 있어, ⑤ 그 프로그램이 언제 시작할지 아니?
- 05 풀이 > ⑤ might have p.p.: ~했을지도 모른다(과거 사실에 대한 추측) / miss → missed / ① 나는 그가 약속을 지키지 않았다는 것에 놀라지 않았다. ② 보기만 하는 것 대신에 축구를 하는 게 어때? ③ 가장 효과적인 운동 중 하나는 바로 걷기이다. ④ 너는 세탁기에 그것들을 함께 넣지 말았어야 했다. ⑤ Mike는 늦었다. 그는 버스를 놓쳤을지도 모른다.
- 06 풀이 > 세계 문화유산에 관한 정보를 제공하는 글이다. / ① 독자들을 설득하려고 ② 편견을 극복하려고 ④ 문화 축제를 홍보하려고 ⑤ 사람들이 그들의 생각을 변화시키는 것을 도우려고
- 07 풀이 > ④ by 뒤의 동명사 climbing과 병렬 구조로 연결되고 있으므로 flew는 flying으로 바뀌어야 한다.
- 08 풀이 > (B) 앞에 제시된 퀴즈의 정답을 소개하고, (C) 줄다리기의 경험에 관한 내용이 이어지다가 마지막 문장에서 화제를 전환하여, (A) 줄다리기는 단순 스포츠가 아닌 문화유산이라는 내용의 흐름이 알맞다.
- 09 풀이 > ③ 의문사 what(무엇) ⑥ It is/was ... that 강조 구문의 that
- 10 풀이 > (A) 줄다리기 전통에 관한 기록이 동국여지승람에 최초로 등장했다(appeared). (B) 줄다리가 공동체의 화합과 통합을 증진시키는(promote) 완벽한 방법이었다. (C) 한국에서는 줄다리기 전통을 소중히 여겨(cherished) 몇몇 마을이 신나는 축제로 발전시켰다.
- 11 풀이 > ③ 앞에 나온 this tradition(줄다리기를) 가리키므로 them을 it으로 바꿔야 한다.
- 12 풀이 > 주어진 문장은 줄다리가 단순한 스포츠로서뿐만 아니라 하나의 의식으로 여겨졌다는 의미이므로, 줄다리기에 의식에 관한 내용 앞인 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 13 해석 > 줄다리기 뱃줄에는 디자인의 다양한 형태와 사람들의 특별한 믿음이 있다.  
 풀이 > 줄다리기 뱃줄의 모양과 디자인이 지역마다 다르며, 이는 지역 사람들의

특별한 소원을 표출한 것이다. (A) various: 다양한 (B) wish: 소원

- 14 풀이 > ③ 앞에 쓰인 동사 cut과 병렬 구조로 연결되므로 brings를 bring으로 바꿔야 한다.
- 15 풀이 > 선행사가 사물이나 기관일 때 모두 쓸 수 있는 주격 관계대명사 that 혹은 which가 알맞다.
- 16 풀이 > '줄다리를 다시 올림픽에 포함시키기 위해' 노력한다는 뜻이 되어야 한다.
- 17 풀이 > 주어진 문장은 올림픽에서 한 국가가 줄다리로 여러 개의 메달을 딴 미국의 사례에 관한 내용이므로 영국의 사례 앞인 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 18 풀이 > 주어진 문장은 전통에 의해 줄다리기를 두 팀으로 나눈다는 내용으로, 이 두 팀에 관한 구체적인 내용이 이어지는 문장 앞인 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.

서술·논술형 평가

pp. 172-173

- 01 [예시답안] Different Meanings of *Juldarigi* Ropes 또는 People's Beliefs about *Juldarigi* Ropes
- 02 ① the (smaller) pieces ② *Gijisi juldarigi ropes*
- 03 might have been a perfect way
- 04 ritual, cooperation
- 05 [예시답안] Tug of war used to be an Olympic event. An international organization tries to get it included again in the Olympics.
- 06 ritual, combining, with
- 07 [예시답안] Hangeul is the official writing system of Korea, created by King Sejong of Joseon Dynasty. It is very easy to learn. It is said that Hangeul is the most advanced and scientific writing system.

- 01 풀이 > 줄다리기 뱃줄의 서로 다른 의미 또는 줄다리기 뱃줄에 대한 사람들의 믿음에 관한 내용이다.
- 02 풀이 > 각각 앞부분의 ① the (smaller) pieces(더 작은 조각들), ② *Gijisi juldarigi ropes*(기지시 줄다리기 뱃줄)를 가리킨다.
- 03 풀이 > might have p.p.: ~했을지도 모른다(과거 사실에 관한 추측)
- 04 해석 > 줄다리기는 의식으로 여겨졌다. 그것은 사람들 사이의 협동과 공동체 안의 화합을 증진시키는 방법이 될 수 있었다.
- 05 해석 > 줄다리기는 한때 올림픽 경기였다. 한 국제 조직이 줄다리를 다시 올림픽에 포함되도록 노력하고 있다.
- 06 풀이 > ritual: 의식 / combine A with B: A와 B를 결합하다 / 현재분사 combining은 ritual을 수식하는 역할을 한다.
- 07 풀이 > 외국인에게 소개하고 싶은 우리나라의 문화유산을 찾아 조건에 맞게 쓴다.

중간 평가

pp. 176-179

- 01 ⑤      02 ①      03 ③      04 (e)ndangered  
 05 ④      06 ④      07 where      08 ②  
 09 ③  
 10 This not only creates open spaces but also helps maintain plant diversity.      11 ②      12 neither, nor  
 13 ②      14 ⑤      15 Inspired      16 ⑤  
 17 ④      18 Without      19 ①      20 ①, ⑤

- 01 풀이 ⑤ '다른 것과 섞이지 않은'은 pure(순수한)에 대한 설명이다. / ① 인공적인: 자연이 아닌 인간에 의해 만들어진 ② 이주하다: 한 나라나 지역에서 이동하여 다른 곳에 정착하다 ③ 가상: 실제 사물이나 활동을 모의 실험하기 위해 컴퓨터에 의해 창출된 ④ 청중: 무언가를 보거나, 읽거나, 또는 듣는 사람들
- 02 풀이 보트 그림과 말 그림 중, 둘 중에 더 좋은 것을 묻는 질문은 ① '너는 어느 것을 선호하니?'이다. / ② 너는 왜 그것들을 사고 싶니? ③ 왜 그렇게 생각하니? ④ 그곳에 어떻게 가고 싶니? ⑤ 승마에 관심이 있니?
- 03 풀이 미세 먼지가 염려되어 마스크를 착용한다고 했으며, 미세 먼지가 폐에 좋지 않고 심각한 질병을 초래할 수 있다고 했으므로 ③이 주제로 가장 적절하다.
- 04 풀이 개체수가 줄어 사라지기 직전인 leatherback turtles를 묘사하는 말로 endangered(멸종 위기인)가 적절하다.
- 05 풀이 돌로 된 아치에서의 뼈기돌과 생태계에서의 핵심종의 역할이 같다는 의미가 되도록 ④ opposite(반대인)를 same(같은)으로 고쳐야 한다.
- 06 풀이 ④ 핵심종 동물(keystone animal)은 크기나 개체수와 관련 없다고 했다.
- 07 풀이 장소를 나타내는 관계부사 where가 필요하다.
- 08 풀이 ③과 ②의 term은 둘 다 '용어'라는 의미로 쓰였다. (① 읽기 ③ 기간, 만기 ④ 학기 ⑤ in the long term: 장기적으로) / ① 시장님은 지금 두 번째 임기를 수행하고 있다. ② 이 신문 기사는 과학 용어로 가득 차 있다. ③ 그 살인자는 20년 형을 선고 받았다. ④ 우리는 학기의 마지막 날에 파티를 열었다. ⑤ 너의 노력이 장기적으로 보람이 있을 것이다.
- 09 풀이 빈칸에 알맞은 연결사는 (A) for example(예를 들면), (B) In other words(다른 말로 하면)이다. / for instance: 예를 들면 However: 그러나 Moreover: 게다가 In conclusion: 결론적으로 Instead: 대신에
- 10 풀이 'A뿐만 아니라 B도'를 뜻하는 영어 표현은 not only A but also B이다.
- 11 풀이 주어진 문장의 He는 ② 앞 문장의 a man을 지칭하므로, 주어진 문장이 ②에 오는 것이 적절하다.
- 12 풀이 'A도 B도 ~ 아니다'를 뜻하는 영어 표현은 neither A nor B이다.
- 13 풀이 가상 합창단을 만들 아이디어는 어느 팬의 동영상을 보고 Whitacre가 생각해 낸 것이므로 ②가 일치한다. / ① 한 젊은 팬이 Whitacre에게 자신이 "Sleep"을 부르는 동영상을 보냈다. ② 한 팬의 동영상이 Whitacre에게 가상 합창단을 만들어 낼 아이디어를 주었다. ③ Whitacre는 친구가 부탁해서 가상 합창단을 만들기로 결심했다. ④ Whitacre의 친구는 팬들에게 가상 합창단에 가입하라고 메시지를 보냈다. ⑤ Whitacre는 가수들이 연습을 위해 모여야 한다고 생각했다.
- 14 풀이 ⑤ 앞의 to부정사 to record의 to와 병렬 구조로 연결된 것이므로 동사

원형 upload로 고쳐야 한다.

- 15 풀이 주어 Whitacre와 수동의 의미 관계이므로 Inspired로 고쳐야 한다.
- 16 풀이 글은 가상 합창단에 참여했던 참가자들의 후기인데, 모두가 긍정적으로 평가하고 있으므로 ⑤ '참여자들의 긍정적인 이야기들'이 주제로 적절하다. / ① 가상 합창단을 만드는 과정 ② 참여자들의 의사소통 문제들 ③ 가상 합창단이 성공하게 된 핵심 요인 ④ 가상 합창단의 경제적 가치
- 17 풀이 ④ saying 뒷부분에서 가상 합창단에 참여한 경험이 매우 좋았다고 말하고 있으므로, criticized(비판했다)를 appreciated(감사했다)로 고쳐야 한다.
- 18 풀이 '가상 합창단이 없었다면'이라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 Without이 알맞다.
- 19 풀이 바로 뒤 문장 In other words ~와 내용상 같아야 한다. 즉, 포식자가 감소하면, 생태계 내에서 다른 종들도 감소한다고 했으므로 ① '다양성이 감소했다'가 적절하다. / ② 먹이를 위한 경쟁이 치열해졌다. ③ 종의 숫자가 증가했다. ④ 포식자들이 서로를 사냥했다. ⑤ 몇몇 동물이 그 지역을 지배했다
- 20 해석 ① 소음에 놀라서, 아기가 울기 시작했다.  
 ② 무엇을 해야 할지 몰라서, 우리는 그저 창밖을 바라보았다.  
 ③ 나는 우리가 같이 공부할 수 있는 조용한 장소를 찾고 있다.  
 ④ 그들은 빨간 벽돌로 지어진 집으로 이사 가기를 원한다.  
 ⑤ 이곳은 희귀한 바다거북을 관찰할 수 있는 완벽한 장소이다.
- 풀이 ① 아이가 소음에 '놀란' 것이므로 수동의 의미로 과거분사 Surprised가 되어야 한다. ⑤ the perfect place를 선행사로 하는 관계부사 where로 고쳐야 한다.



기말 평가

pp. 180-183

- 01 ③      02 ②      03 ①      04 ②  
 05 a) flying b) flew      06 ③      07 What  
 08 it is sometimes necessary to run with it behind you  
 09 ③      10 ③  
 11 our ancestors must have performed it  
 12 ⑤      13 ⑤      14 ③      15 (P)properties  
 16 ⑤      17 it was my team that won      18 that  
 19 ③      20 ③

- 01 풀이 ③ '둘 이상의 사물들이 서로 영향을 주고받는 과정'은 interaction(상호 작용)에 대한 설명이다. / ① 돌다, 회전하다 : 하나의 중심점 주변을 빠르게 돌다 ② 소중히 아끼다: 당신에게 중요한 사물이나 사람을 대단히 좋아하다 ④ 헌신하다: 당신의 시간, 돈, 노력을 어떤 것이나 누군가에게 주다 ⑤ 끊임없이: 항상 또는 매우 자주
- 02 풀이 외국인인 화자가 좋아하는 야구를 한국에서 관람한 경험에 대한 글로, 빈 칸에는 ② '야구가 한국에서 매우 인기 있는 스포츠이다'가 들어가는 것이 자연스럽다.
- 03 풀이 ④ 뒤에 이어지는 내용이 나는 자동차가 가까운 미래에 상용화될 수 있다는 것이므로 unavailable(이용할 수 없는)을 available(이용할 수 있는)로 고쳐야 한다.
- 04 풀이 by the way(그런데)는 화제를 바꿀 때 쓰는 표현이다. 주어진 문장의 flying car에 대한 내용은 ③ 앞부터 나오기 시작하므로, 주어진 문장은 관련된 내용 앞인 ②에 들어가야 한다.
- 05 풀이 ④ 뒤에 이어지는 명사 suit를 꾸미는 현재분사가 flying이 되어야 한다. ⑥ 주격 관계대명사 who 다음에 이어지는 과거형 동사 flew가 와야 한다.
- 06 풀이 빈칸 바로 뒤에서 여자는 어떤 종류의 일인지를 물었고, 남자는 식당에서 놀란 경험에 대해 이야기하고 있다. 따라서 빈칸에는 ③ '때때로 놀라게 하는 일들이 있다.'가 가장 적절하다. / ① 나는 그것을 듣고 놀랐다. ② 우리가 무엇을 먹느냐는 우리 생활방식을 반영한다. ④ 나는 한국인들과 이야기 하는 데 어려움이 있다. ⑤ 우리가 바꿔야 할 식사 예절이 있다.
- 07 풀이 what은 선행사를 포함하는 관계대명사로 '~하는 것'으로 해석한다.
- 08 풀이 가주어 it과 진주어 to run ~을 적절히 활용하여 영어로 옮긴다. it is necessary to+동사원형: ~하는 것이 필요하다
- 09 풀이 ③ 앞의 someone과의 의미 관계가 능동이므로 현재분사 pulling으로 고쳐야 한다. pull on: ~을 잡아당기다
- 10 풀이 (A) 장소를 나타내는 관계부사 where가 와야 한다. (B) 앞의 were와 함께 수동태가 되어야 하므로 과거분사 performed가 와야 한다. (C) to부정사의 동사원형 help와 병렬 구조로 연결되므로 동사원형 promote가 와야 한다.
- 11 풀이 must have p.p.는 '~했음이 틀림없다'라는 의미로 과거의 강한 추측을 나타낸다.
- 12 풀이 글의 마지막 문장에 따르면 줄다리기가 사람들을 협동하게 하고 조화와 단결을 증진하는 완벽한 방법이라고 했다.
- 13 풀이 ④는 가주어 it과 진주어 to부정사가 쓰인 구문이다. 나머지는 모두 '방패 연'을 가리킨다.

- 14 풀이 주어진 문장은 ③에 들어가 원형 구멍(a circular hole)에 대한 언급이 먼저 나오고, 뒤 문장의 this hole로 이어지는 것이 적절하다.
- 15 풀이 '방패연의 여러 특징들'이라는 제목이 될 수 있도록 Properties(특징, 특성)를 쓴다.
- 16 풀이 ⑤ 전통에 의해 참가자들은 마을에 따라 두 개의 팀으로 나뉘었다고 했다. 즉, 북쪽 지역인 '수상', 남쪽 지역인 '수하' 팀으로 나뉜다.
- 17 풀이 it was ~ that 강조 구문을 이용하여 영어로 옮긴다.
- 18 풀이 첫 번째 that은 주격 관계대명사이고, 두 번째 that은 keep in mind that ~ 구문의 접속사이다.
- 19 풀이 ③ 앞 문장의 내용과 반대되는 내용을 however로 연결하고 있으므로 주어진 문장은 ③에 들어가야 한다.
- 20 풀이 ③ 앞의 the man과 수동의 의미 관계이므로 과거분사 injured로 써야 한다. / ① John은 그의 머리를 바람에 날리면서 노래를 불렀다. ② 도시에 사는 사람들은 시골에서 살기를 원한다. ③ 나는 사고에서 다친 그 남자를 도우려고 노력했다. ④ 그는 취업 인터뷰를 좀 더 준비했어야 했다. ⑤ 그녀는 어چه 스트레스 때문에 피곤했음에 틀림없다.

총괄 평가

pp. 184-187

- 01 ③                    02 ②  
 03 (1) did she dream (2) with his hands in  
 04 ⑤                    05 ①                    06 (purple) sea stars  
 07 ②                    08 ③                    09 ⑤                    10 ②  
 11 had he been able to sing    12 ①                    13 ③  
 14 ②                    15 a lift b thrust                    16 ③  
 17 allowing    18 ③                    19 ③                    20 unbelievable

- 01 풀이 ③ proportion은 '비율'이라는 뜻이므로 주어진 영영풀이 '한 무리의 크기'와는 맞지 않는다. / ① 부착하다: 어떤 것을 다른 것에 고정하거나 연결시키다 ② 종: 구성원들 모두가 유사한 특성을 가지는 식물 또는 동물의 무리 ④ 감상하다: 어떤 것의 가치를 인정하다 ⑤ 포식자: 다른 동물들을 사냥해서 먹는 동물
- 02 [해석] · 핵심종(keystone species)은 그것이 사는 생태계에 큰 영향을 미친다. · 현재의 경영 시스템이 내년까지 유효할 것이다.  
 풀이 have an effect on은 '~에 영향을 끼치다'라는 의미이며, remain in effect는 '계속 효력이 있다'라는 의미이다.
- 03 풀이 (1) 부정어가 문장 맨 앞에 오면 주어와 동사가 도치된다. (2) 「with+목적어+전치사구」는 '목적어를 ~한 채로'라는 뜻을 나타낸다.
- 04 풀이 Amy가 천으로 만든 가방이 필요하다고 했으므로 ⑤ '그녀가 환경 친화적인 선물을 좋아할 것이다'라고 추론할 수 있다. / ① 그것과 같은 것을 이미 샀다 ② 자신의 생일을 기억하지 못할 것이다 ③ 직접 그것을 디자인했다 ④ 천 가방을 재활용하는 것을 아주 좋아한다
- 05 풀이 ① 타동사 reach는 뒤에 장소를 나타내는 명사를 목적어로 취하므로 관계부사 where가 아니라, 관계대명사 that이나 which가 와야 한다. / ① 30분 만에 도착할 수 있는 멋진 놀이공원이 있다. ② 그 건물은 아름다울 뿐만 아니라 환경친화적이다. ③ 그 소식에 기뻐서 어머니는 흥분된 목소리로 내게 전화하였다. ④ 감독은 시계에 3분이 남은 가운데 타임아웃을 요청했다. ⑤ 그는 창백해 보이는데, 주말에 아팠음에 틀림없다.
- 06 풀이 글에서 포식자(predators) 역할을 하는 것으로 (purple) sea stars가 제시되었다.
- 07 풀이 mussels가 증가하여 어떤 결과가 발생했는지를 설명하는 문장 바로 앞인 ②에 오는 것이 적절하다.
- 08 풀이 글은 '핵심종(keystone species)'이라는 용어의 유래를 설명하고 구체적인 예를 제시하고 있으므로, 제목으로 ③ '핵심종은 무엇인가?'가 적절하다. / ① 증가하는 홍합 ② 포식자의 유형 ④ 자연: 식물과 동물 ⑤ 사라지는 핵심종
- 09 풀이 12개국의 185명이 자신의 비디오를 업로드했다고 했으나, ⑤ '업로드 작업이 언제 끝났는가?'는 알 수 없다. / ① 누가 가장 합창단이라는 아이디어를 냈는가? ② 무엇이 작곡가로 하여금 행동하게 만들었는가? ③ 음악가가 자신의 팬들에게 어떻게 연락했는가? ④ 작곡가의 비디오가 온라인에 게시된 이유는 무엇인가?
- 10 풀이 ② 앞의 herself와 능동의 의미 관계이므로, herself를 수식하는 현재분사 singing으로 고쳐야 한다.
- 11 풀이 부정어 never로 시작되는 문장이므로 주어와 조동사를 도치시킨다.
- 12 풀이 앞의 내용과 대조를 이루는 상황이 빈칸 뒤에 나오므로, 역접의 연결어 ① '하지만, 그러나'가 적절하다. / ② 게다가 ③ 그러므로 ④ 다행히 ⑤ 특별히

- 13 풀이 ③ 새가 전선에 앉더라도 감전되지 않는 이유를 설명하는 글에서 전기에 관한 중요한 안전 팁을 제시하는 것은 어색하다. / 전기에 관한 몇 가지 중요한 안전 조언이 있다.
- 14 풀이 ② '비행의 기본원리'에 대해 설명하고 있다. / ① 비행기의 기원 ③ 비행기 재난의 원인들 ④ 베르누이 법칙이 어떻게 작용하는가 ⑤ 비행에서 중력의 역할
- 15 풀이 ② 상승시키는 힘(lift)이 중력의 힘보다 크면 비행기가 떠오르며, ⑥ 추진력(thrust)이 항력(고는 힘)보다 크면 비행기가 앞으로 나아간다.
- 16 풀이 ③ 노래 True Colors는 전달하고자 하는 '메시지'가 있는데, 그것은 우리가 남들과 '달라도' 괜찮다고 느끼도록 해 준다는 의미가 되어야 한다.
- 17 풀이 Adding a longer tail(긴 꼬리를 붙이는 것)이 주어이며, 이것이 '비행기(it)를 높이 날 수 있도록 해 준다'는 능동의 의미를 나타내는 분사구문이 되어야 한다. 따라서 현재분사 allowing으로 쓴다.
- 18 풀이 화자는 줄다리기 축제에서 멋진 경험을 했고 재미있었다고 했으므로 ③ '신이 난'이 적절하다. / ① 당황한 ② 지친 ④ 우울함(한) ⑤ 자신 있는
- 19 풀이 화자가 풍성한 수확을 얻도록 하는 데 도움이 되었다고 했으며, 앞서 남쪽 팀(the latter)이 이기면 풍성한 수확이 있을 것이라고 했으므로, 화자가 남쪽 팀에 참여했음을 추론할 수 있다.
- 20 풀이 바로 앞 문장에서 believe(믿다) 동사가 나왔고, 파생어로 '믿을 수 없는'의 뜻을 나타내는 unbelievable이 빈칸에 와야 한다.

Listening Test 1 회

pp. 188~190

- |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| 01 ④ | 02 ⑤ | 03 ② | 04 ⑤ | 05 ③ |
| 06 ② | 07 ③ | 08 ③ | 09 ① | 10 ④ |
| 11 ④ | 12 ③ | 13 ③ | 14 ④ | 15 ⑤ |
| 16 ④ | 17 ① | 18 ④ | 19 ⑤ | 20 ③ |

- 01 W: May I help you, sir?  
 M: Yes, I'd like to buy a cup. I want to use it in my workplace.  
 W: Well, we have a lot of choices. Please come over here.  
 M: How much is this cup with the roses on it?  
 W: Twenty dollars.  
 M: Hmm, it costs too much. Isn't there anything cheaper?  
 W: Then, come this way. This corner is composed of practical items you're looking for.  
 M: Okay. How about this plain one with a cover?  
 W: It's only ten dollars.  
 M: Well, the design is not my style. Show me another.  
 W: Then, you have got to see these. These items are on sale and they don't break easily.  
 M: Good, then I'll take this mug with the cover and the picture of the puppy.  
 [해석] 여: 도와 드릴까요, 손님?  
 남: 예, 컵을 사려고요. 저는 제 작업장에서 그것을 사용하고 싶습니다.  
 여: 음, 저희는 제품이 많습니다. 여기로 오시지요.  
 남: 장미 그림이 있는 이 컵은 얼마인가요?  
 여: 20달러입니다.  
 남: 음, 너무 비싸군요. 좀 더싼 건 없나요?  
 여: 그럼, 이쪽으로 오세요. 이 코너가 손님이 찾으시는 실용적인 품목들로 구성되어 있습니다.  
 남: 좋아요. 뚜껑이 있고 무늬가 없는 이건요?  
 여: 겨우 10달러입니다.  
 남: 음, 디자인이 제 스타일은 아니군요. 다른 것을 보여 주세요.  
 여: 그럼, 이것들을 보셔야 합니다. 이 품목들은 세일 중이고, 쉽게 깨지지 않습니다.  
 남: 좋아요, 그럼 뚜껑이 있고 강아지 그림이 있는 이 머그컵으로 하죠.  
 [풀이] ④ 남자는 뚜껑이 있는 강아지 그림의 머그컵을 사겠다고 했다.  
 be composed of ~으로 구성되다 plain 무늬가 없는 mug 원통형 찻잔
- 02 W: Hi, David. How are things going?  
 M: Not bad.  
 W: Is there anything wrong? You look worried.  
 M: You know, this is my last day at work. Regretfully, I have to leave.  
 W: Really? Oh, my! You mean you're leaving us today?  
 M: Yeah, I think I was so happy about working together with you.  
 W: In fact, I didn't know you're leaving here. I wish we could

keep working together.

- M: Me, too. But my wife wants to live in the country. She likes growing things in the garden.  
 W: Oh, I see. What are you going to do there?  
 M: Hmm, I think I'll grow flowers with my wife.  
 W: I wish you good luck.

[해석] 여: 안녕, David. 어떻게 지내요?

남: 나쁘지 않아요.

여: 무슨 나쁜 일 있어요? 걱정이 있어 보여요.

남: 알다시피, 오늘이 마지막 근무일이예요. 아쉽게도 저는 떠나야 해요.

여: 정말요? 오, 갑소새! 오늘 우리 곁을 떠난다는 말씀이시죠?

남: 예, 당신과 함께 일을 해서 무척 행복했어요.

여: 사실, 나는 당신이 이곳을 떠나리라고는 생각지도 못했어요. 함께 계속해서 일을 하면 좋겠는데요.

남: 나도 그래요. 하지만 아내가 시골에서 살고 싶어 해요. 그녀는 텃밭에서 뭔가를 키우는 것을 좋아해요.

여: 아, 그렇군요. 시골에서는 뭘 할 계획인가요?

남: 흙, 아내와 꽃을 기르려고 해요.

여: 행운을 빌어요.

[풀이] ⑤ 남자는 아내가 시골에서 살고 싶어 해서 직장을 그만둔다고 했다.

regretfully 아쉽게도

- 03 M: Hello, everyone. I'm the keeper of this building. The gas supply for our building must be shut off to allow for a regular inspection tomorrow. Please do not expect to use the gas from 10 a.m. to 2 p.m. We will let you know immediately when the inspection is finished. Some problems may occur after the gas supply is resumed. If you have any questions or problems, please call maintenance. We are sorry for any inconvenience this may cause.

[해석] 남: 여러분, 안녕하세요. 이 건물의 관리인입니다. 본 건물의 가스 공급이 내일 정기 점검으로 인해 차단되어야 합니다. 오전 10시부터 오후 2시까지 가스를 쓰지 못할 예정입니다. 점검이 끝나면 즉시 알려 드리도록 하겠습니다. 가스 공급 재개 이후 일부 문제들이 발생할 수 있습니다. 궁금한 점이나 문제가 발생하면, 관리실로 연락주시기 바랍니다. 정기 점검으로 인한 불편함에 대해 죄송스럽게 생각합니다.

[풀이] 건물의 관리인이 내일 정기 점검으로 인해 가스가 차단됨을 입주민들에게 알리는 내용이다.

keeper 관리인 gas supply 가스 공급 regular inspection 정기 점검 immediately 즉시 resume 재개하다 inconvenience 불편, 애로

- 04 M: What happened just now, Judy? You were not very kind when you were talking with John.  
 W: I just don't like him at all.  
 M: Why? Is there something in particular?  
 W: Well, he has changed a lot.  
 M: Tell me the whole story.  
 W: As you know, there were so many things to prepare for the school festival. So I asked him for some help, and he simply turned me down!

M: What a surprise! He was your close friend.  
 W: He is not anymore.  
 M: Hmm, I didn't know that. How about meeting John, and talking about this?  
 W: I just can't bring myself to forget it. I don't even want to mention his name.  
 M: Oh, he really made you angry.  
 [해석] 남: 방금 무슨 일이 있었니, Judy? John에게 말할 때 그다지 친절하지 않던데.  
 여: 그냥 그가 전혀 맘에 들지 않아서.  
 남: 왜? 무슨 특별한 일이라도 있었니?  
 여: 글썸, John은 많이 변했어.  
 남: 사연을 말해봐.  
 여: 알다시피, 학교 축제를 준비하는데 일이 많았잖아. 그래서 내가 도와 달라고 했더니 거절했어!  
 남: 놀라운 일이군! 네 친한 친구였잖아.  
 여: 이제는 아니야.  
 남: 음, 난 몰랐어. John을 만나서 이것에 대해 이야기해 보는 게 어때니?  
 여: 나는 그가 내게 한 것을 잊을 수가 없어. 이름조차도 언급하기 싫어.  
 남: 오, 그가 정말 너를 화나게 했구나.  
 [풀이] 여자는 John에게 학교 축제 준비를 도와 달라고 한 부탁을 거절당해서, 화가 나 있다.  
 turn ~ down ~을 거절하다 upset 화가 난

05 W: Hello, students. I'm the principal of the school. There was sad news yesterday. A student of our school was hurt by a car crossing the street. He was listening to music with his earphones. So, when you use earphones, you should keep in mind that something bad can come along with those songs. Using earphones, you cannot hear the sound of cars. In a crowded subway, cash and other valuables can be stolen. And a sudden fire can break out. So, you'd better keep one ear free so that you can still hear what's going on around you. Thank you.

[해석] 여: 학생 여러분, 안녕하세요. 교장입니다. 어제 슬픈 소식이 있었습니다. 우리 학교 학생 한 명이 길을 건너다가 차량에 부상을 당했습니다. 그 학생은 이어폰으로 음악을 듣고 있었습니다. 그러니, 이어폰을 사용할 때는 나쁜 일이 일어날 수 있다는 것을 염두에 두어야 합니다. 이어폰을 끼면, 차 소리를 들을 수가 없습니다. 사람들로 붐비는 지하철에서, 여러분의 현금과 귀중품을 도난당할 수 있습니다. 그리고 갑작스러운 화재가 발생할 수도 있습니다. 그러므로 주변에서 무슨 일이 일어나는지 듣기 위해 한 쪽 귀는 이어폰을 빼 놓는 것이 좋습니다. 감사합니다.

[풀이] 교장 선생님이 이어폰을 끼고 길을 건너던 학생이 다쳤다는 사실을 학생들에게 알려면서, 이어폰 사용 시 사고를 대비해 한쪽 귀는 끼지 말라고 말하는 내용이다.

keep in mind 염두에 두다, 기억하다 valuables 귀중품 break out 발생하다

06 W: Jimmy, what are you doing? You are not listening to me again!

M: Sorry, Ma'am.  
 W: May I ask you a question?  
 M: Yes, of course.  
 W: When did Columbus discover America?  
 M: Hmm, I think it was 1452. Oh, wait! I believe it was 1592, but I am not sure.  
 W: I've just told you. It was 1492!  
 M: I'm sorry. I was somewhere else for a moment.  
 W: You should pay attention in my class, Jimmy.  
 M: Okay, I will.  
 [해석] 여: Jimmy, 뭘 하고 있니? 또 내 말 안 듣고 있구나!  
 남: 죄송합니다. 선생님.  
 여: 질문 하나 할까?  
 남: 네, 물론이죠.  
 여: 콜럼버스가 아메리카를 발견한 것이 언제지?  
 남: 흠, 제 생각으로는 1452년인 것 같네요. 오, 잠깐만요! 1592년이던가, 잘 모르겠어요.  
 여: 금방 말했잖니, 1492년이야!  
 남: 죄송합니다. 잠시 다른 생각을 했네요.  
 여: 내 수업 시간에는 집중해야 한다, Jimmy.  
 남: 네, 그렇게 하겠습니다.

[풀이] 수업 시간에 다른 생각을 하고 잘 듣지 않은 학생에게 선생님이 주의를 준 상황이므로, ㉠ 교사와 학생의 관계이다  
 for a moment 잠시 동안 pay attention 주의를 기울이다

07 M: Pardon me, but I'd like some help, please.  
 W: Yes, sir. What can I do for you?  
 M: Is there a copy machine around here?  
 W: Yes, over there. Do you need to get some printing done?  
 M: Yes, I should make some copies for a business meeting.  
 W: Then I'll make the copies for you. How many copies do you need?  
 M: Thanks a million. I'd like ten copies of these documents in half an hour.  
 W: I'll start right now. Where should I take these copies?  
 M: I'm staying in the suite. But, I'll be happy if you bring them to the conference room on the 3rd floor.  
 W: Okay, I will. And if you need any help, call the front desk. I'm working there.

[해석] 남: 죄송합니다만, 좀 도와주시겠습니까?  
 여: 예, 무엇을 도와드릴까요?  
 남: 이 근처에 복사기가 있습니까?  
 여: 예, 저쪽이에요. 복사하시려고요?  
 남: 예, 업무 회의가 있어서 복사물을 준비해야 해요.  
 여: 그러면 제가 대신 복사해 드리죠. 몇 장의 복사본이 필요하시죠?  
 남: 감사합니다. 이 서류 10부가 30분 후에 필요합니다.  
 여: 곧 시작하겠습니다. 복사본을 어디로 가져다 드릴까요?  
 남: 저는 스위트룸에 머물고 있어요. 하지만 3층 회의실로 가져다 주시면 고맙겠습니다.

여: 네, 그렇게 하죠. 그리고 도움이 필요하시면, 안내 데스크로 연락주세요. 제가 거기서 일하거든요.

**풀이** 복사를 부탁한 남자는 스위트룸에 머물고 있다고 말했고, 여자는 안내 데스크에 근무한다고 했으므로 호텔에서 이루어지는 대화임을 알 수 있다.

copy machine 복사기 document 서류 suite room 스위트룸(호텔에서 침실 외에 거실·응접실 따위가 붙어 있는 방) conference room 회의실

08 W: Hi, David. How have you been doing?

M: I have been so busy.

W: What's up?

M: I had to stay up late last night preparing for the math exam today. So I am very tired now.

W: That's why you look somewhat tired. How was your exam?

M: It was very difficult. I couldn't find the answers for some of the questions.

W: I'm sorry to hear that. Anyway, you can take a rest in the afternoon.

M: I can't. I should go shopping. Tomorrow is my mother's birthday.

W: Then you should buy a present for her.

M: Right.

**해석** 여: 안녕, David. 어떻게 지내니?

남: 정말 바빴어.

여: 무슨 일인데?

남: 오늘 본 수학 시험을 준비하느라고 어젯밤에 늦게까지 잠을 자지 않고 있거든. 그래서 지금 아주 피곤해.

여: 그래서 좀 피곤해 보이는구나. 시험은 어땠어?

남: 아주 어려웠어. 어떤 문제들은 답을 찾을 수가 없었어.

여: 저런. 어쨌든, 오후에는 쉬 수 있겠네.

남: 아니. 쇼핑하러 가야 해. 내일이 엄마 생신이거든.

여: 그러면 어머니 선물 사야겠다.

남: 맞아.

**풀이** 남자는 오늘 본 수학 시험 때문에 피곤하지만, 오후에는 엄마의 생신 선물을 사러 가야 한다고 했다.

sit up late 늦게까지 자지 않고 일어나 있다 somewhat 다소, 약간

09 W: Oh, Ted. You look terrible!

M: Yes, I feel bad. The doctor said I must stay in bed for three more days.

W: I'm sorry to hear that. How are you feeling?

M: I have a fever and feel thirsty.

W: I bought some juice. Just reach out in front of you and have a drink.

M: Thank you.

W: Isn't it very boring staying in bed all day?

M: Sure, of course. I'm really bored here.

W: Then, how about reading some books? There is a library near the hospital.

M: That's a good idea. Can you check out some books for me?

W: Okay, I will.

**해석** 여: 오, Ted. 안 좋아 보인다!

남: 응, 별로 안 좋아. 의사 선생님께서 3일이나 더 침대에 누워 있어야 한대.

여: 저런. 컨디션은 어떠니?

남: 열이 있고 목이 말라.

여: 주스 좀 사왔어. 바로 앞에 팔을 뻗어서 마셔 봐.

남: 고마워.

여: 하루 종일 침대에 누워 있으면 지루하지 않니?

남: 당연하지. 정말 지루해.

여: 그럼, 책 좀 읽는 게 어떠니? 병원 근처에 도서관이 있던데.

남: 좋은 생각이다. 나 대신 책 좀 빌려다 줄래?

여: 알았어, 그렇게 할게.

**풀이** 병실에 누워 있는 남자가 지루하다고 하자, 여자는 책을 읽을 것을 권했고, 남자의 부탁에 책을 빌려다 주기로 했다.

have a fever 열이 있다 reach out (팔을) 뻗다 check out 대출하다, 빌리다

10 M: May I help you?

W: Yes, I'm looking for a bicycle for my son. What is the difference between Gazelle and Velo?

M: They are our brand names. Gazelle is for mountain riding and Velo is for city riding.

W: I see. Then I should choose Velo.

M: Okay. How old is he?

W: He is 12 years old, but he is rather tall.

M: Hmm, for that age group, a 24 or 26-inch wheel will be good.

W: I think a 27-inch wheel will be better. He will grow taller.

M: But it's too heavy and tall for a 12-year-old. You'd better change it three or four years later.

W: Oh, I see. And it's expensive, too. I'll take a 26-inch wheel.

**해석** 남: 도와 드릴까요?

여: 네, 아들을 위한 자전거를 찾고 있습니다. Gazelle과 Velo 간의 차이가 뭔가요?

남: 저희 자전거 상표명입니다. Gazelle은 산악용이고 Velo는 도시 주행용입니다.

여: 알겠습니다. 그럼 Velo에서 골라야겠어요.

남: 알겠습니다. 아이가 몇 살인가요?

여: 12살인데 키가 좀 커요.

남: 흠, 그 나이대에서는 바퀴가 24인치나 26인치인 자전거가 좋습니다.

여: 제 생각에는 27인치가 좋을 것 같은데요. 키가 더 자랄 테니까요.

남: 하지만 12살짜리에게는 너무 무겁고 커요. 3, 4년 후에 바뀔 주시는 것이 좋습니다.

여: 알겠습니다. 비싸기도 하구요. 26인치 모델로 하겠습니다.

**풀이** 여자는 아들을 위해 Velo(도시 주행용 자전거) 중에서 바퀴가 26인치인 모델을 사겠다고 했다.

rather 비교적, 다소 heavy 무거운

11 M: Did you read this application?

W: Not yet. Who is it?

M: Amy Johnson. She will come here this afternoon for a job interview.

W: Does she have work experience and skills in our field?

M: She has been working for SM company as a secretary for two years.

W: Good. Then, she knows a lot about office work. What did she write as her strengths?

M: She says that she gets along well with people, has a certificate in computer programming, and above all, she can speak Spanish.

W: That's good. Sometimes we go on business trips to Spain and South America. Where does she live?

M: She lives near our office.

W: Perfect. I want to see her soon.

**해석** 남: 이 지원서 봤어요?

여: 아직요. 누구죠?

남: Amy Johnson입니다. 면접 보러 오늘 오후에 여기 올 거예요.

여: 우리 분야에서 일한 경험과 기술이 있나요?

남: 2년 동안 비서로 SM사에서 일해 오고 있어요.

여: 좋아요. 그러면, 사무 일에 대해서 잘 알겠네요. 자신의 강점으로 무엇을 썼나요?

남: 사람들과 잘 지내고, 컴퓨터 프로그래밍 자격증이 있고, 무엇보다도 스페인어를 할 수 있다고 썼어요.

여: 잘됐군요. 때때로 우리는 스페인과 남미로 출장을 가잖아요. 그녀는 어디에 살죠?

남: 우리 사무실 근처에 살아요.

여: 완벽하네요. 빨리 만나고 싶네요.

**풀이** 직장 경력이나 컴퓨터 자격증, 스페인어 구사 능력, 주거지에 대한 언급은 있었지만, 해외 출장 경험에 대한 언급은 없다.

application 지원서 secretary 비서 strength 장점 certificate 자격증, 증명서 above all 무엇보다도, 특히

- 12 M: Pen-Friends allows our members to keep in contact and make many new friends from over 130 countries. If you are looking for pen-friends, you are welcome to join our site. You can promote international friendship and learn foreign languages by web-cam chatting. Our *Let's Learn English - Chat* channel is another way you can practice your English and meet new friends online. You can arrange chat room meetings, find pen-friends in other countries, and check the current news on our message board. Everyone who is interested in English is welcome to join the group!

**해석** 남: Pen-Friends는 회원들이 계속 교류를 유지하도록 하고, 130개국 넘는 국가들에서 새로운 친구들을 사귀도록 해 줍니다. 만약 펜팔을 찾고 있다면, 우리 사이트에 가입하는 것을 환영합니다. 여러분은 화상 대화에 참여함으로써 국제적인 우정을 촉진시키고 외국어를 배울 수 있습니다. 우리의 Let's Learn English - Chat 채널은 온라인으로 여러분의 영어를 연습하고 새로운 친구들을 만날 수 있는 또 다른 방식입니다. 대화방 모임을 추천하고, 다른 나라의 펜팔을 만나고, 메시지 게시판에서 시사 뉴스도 확인하세요. 영어에 관심 있는 모든 사람의 가입을 환영합니다!

**풀이** Pen-Friends는 다른 나라 사람들을 실제로 만나는 것이 아니라 온라인으로 만나는 영어 학습 사이트라고 했으므로 ③은 일치하지 않는다.

pen-friends 펜팔, 서신을 교류하는 친구 keep in contact 계속 연락하다 arrange 정하다, 계획하다 current news 시사 뉴스

- 13 W: Did you hear about Sarah?

M: Why? What happened to her?

W: Didn't you know? She was hurt in a traffic accident.

M: That's too bad! Do you know the story?

W: A little. When she was crossing the street, a car suddenly turned right around the corner and hit her.

M: Was she hurt badly?

W: I was told that she was not hurt much. But she is in the hospital.

M: Then, I'm going to see her. Can you come with me now?

W: I'm afraid I can't. I have to go to the dentist.

M: Okay, then I should go with Jimmy to see her in the hospital.

W: I will go there this weekend.

**해석** 여: Sarah 소식 들었니?

남: 왜? 무슨 일인데?

여: 몰랐니? 교통사고로 다쳤어.

남: 저런! 무슨 일인지 알아?

여: 약간. Sarah가 길을 건너고 있었는데, 차가 갑자기 모퉁이에서 우회전했고 그녀를 쳤어.

남: 심하게 다쳤니?

여: 그렇게 많이 다치지는 않았대. 하지만 지금 병원에 입원해 있어.

남: 그럼, 그녀를 만나러 가야겠다. 지금 같이 갈 수 있니?

여: 못 갈 것 같아. 치과에 가야 하거든.

남: 그래, 그럼 나는 Jimmy와 함께 그녀를 보러 가야겠다.

여: 나는 이번 주말에 갈게.

**풀이** 남자는 여자에게 Sarah가 교통사고로 병원에 입원했다는 말을 듣고 친구 Jimmy와 문병을 가기로 했다.

traffic accident 교통사고 turn right 우회전하다 dentist 치과 의사

- 14 W: Good morning, sir. May I help you?

M: Hi. When's the next flight to London?

W: It's at 10:30.

M: Thank you. What's the price difference between one-way and round-trip tickets?

W: A one-way ticket is sixty dollars, and a round-trip ticket is one hundred dollars.

M: Did you say one hundred for a round-trip?

W: Exactly, sir. So you can save twenty dollars when you buy a round-trip ticket.

M: I want two round-trip tickets. And I'm a member of your airline.

W: May I see your membership card, please?

M: Here you are.

W: Okay. You can get a ten-percent discount, sir.

M: I see. Here's two hundred dollars.

**해석** 여: 안녕하세요. 도와 드릴까요?

남: 안녕하세요. 런던으로 가는 다음 비행기가 몇 시인가요?

여: 10시 30분입니다.  
 남: 고맙습니다. 편도와 왕복 티켓 가격의 차이는 얼마인가요?  
 여: 편도 티켓은 60달러이고, 왕복 티켓은 100달러입니다.  
 남: 왕복이 100달러라고 하셨나요?  
 여: 그렇습니다. 그래서, 왕복 티켓을 구입하시면 20달러를 절약하실 수 있습니다.  
 남: 왕복 티켓 두 장 주세요. 그리고 저는 이 항공사의 회원입니다.  
 여: 회원카드를 볼 수 있을까요?  
 남: 여기 있습니다.  
 여: 예, 10퍼센트의 할인을 받으실 수 있습니다.  
 남: 알겠습니다. 여기 200달러 있습니다.

**풀이** 왕복 항공권 가격이 장당 100달러인데 두 장을 구입했으므로, 남자는 200달러를 지불해야 하지만, 항공사 회원은 10퍼센트 할인을 받을 수 있다고 했으므로, 남자가 지불할 금액은 180달러이다.  
 flight 비행, 비행편 one-way 편도 round-trip 왕복 save 절약하다 discount 할인

**15** M: What are you looking at, Sally?  
 W: I'm looking at the picture that I took last summer vacation.  
 M: Where did you go?  
 W: I went to Jeju Island with my family.  
 M: Hmm, who's this cute boy? He is swimming in a rubber ring.  
 W: He is my nephew. My father and mother are taking care of him.  
 M: Oh, I got it. Then, this woman under the big parasol is your sister?  
 W: Right. She is looking at her husband.  
 M: You mean the man who is taking the hot sand bath?  
 W: Right. My brother-in-law made a sand castle with his son.  
 After that, he went to sleep in the sand.  
 M: Playing with kids is a tiring job.  
 W: Right.

**해석** 남: 뭘 보고 있지, Sally?  
 여: 지난 여름방학 때 찍은 사진을 보고 있어.  
 남: 어디 갔었는데?  
 여: 가족들과 제주도에도 갔어.  
 남: 흠, 이 귀여운 소년은 누구니? 튜브를 타고 수영하고 있네.  
 여: 내 조카야. 아빠랑 엄마가 조카를 돌보고 계시잖아.  
 남: 아, 그렇구나. 그럼, 파라솔 밑의 이 분이 네 언니이니?  
 여: 맞아. 남편을 바라보고 있어.  
 남: 모래찜질을 하는 남자 말이니?  
 여: 맞아. 형부가 아들이랑 모래성을 만들었어. 그리고는, 모래 안에서 잠들었어.  
 남: 아이들과 노는 것은 힘든 일이야.  
 여: 맞아.

**풀이** Sally의 형부는 아들과 모래성을 만들고 난 후에 모래찜질을 하며 잠이 들었다고 했으므로 ㉞는 대화의 내용과 일치하지 않는다.  
 cute 귀여운 rubber ring 수영 튜브 nephew 조카 take care of ~을 돌보다 take the hot sand bath 모래찜질을 하다 brother-in-law 형부

**16** M: Please have a seat.  
 W: Thank you.  
 M: Have you ever worked on a newspaper before?  
 W: No, not exactly, but I used to edit a magazine when I was in college.  
 M: Well, that's close. What kind of magazine?  
 W: It was for our school magazine.  
 M: Oh, I see. And what did you do after graduating from college?  
 W: Well, as soon as I finished school, I went off to China.  
 M: Oh, really? What did you do there?  
 W: I taught English speaking and writing for high school students for three years and I learned Chinese language.  
 M: Uh huh. And what have you been doing since you returned to America?  
 Woman: I have been working as a Chinese translator.  
**해석** 남: 앉으세요.  
 여: 감사합니다.  
 남: 전에 신문사에서 일해 본 적 있나요?  
 여: 아니요, 그렇지만 대학 때 잡지를 편집했습니다.  
 남: 음, 비슷한 일이군요. 어떤 잡지였나요?  
 여: 교지였습니다.  
 남: 알겠습니다. 대학 졸업 후에는 뭘 했나요?  
 여: 음, 학교를 졸업하자마자, 중국으로 갔습니다.  
 남: 오, 그래요? 어떤 일을 했나요?  
 여: 거기서 3년간 고등학생들에게 영어를 말하고 쓰는 것을 가르쳤고, 중국어를 배웠습니다.  
 남: 음, 미국으로 돌아와서는 어떤 일을 하셨나요?  
 여자: 중국어 번역가로 일해 왔습니다.  
**풀이** 신문사 면접에서 여러 가지를 묻고 답하는 상황이다. 마지막에 남자는 여자에게 미국에 돌아와서 어떤 일을 해왔는지 물었으므로 '중국어 번역가로 일해 왔다'는 응답 ㉜가 가장 자연스럽다.  
 edit 편집하다 school magazine 교지 translator 번역가

**17** W: How was your week?  
 M: I was so busy that I couldn't catch my breath.  
 W: You were very busy. Then, how about doing something this weekend?  
 M: Yeah. Let's go for a hike to the riverside. The weather is so good.  
 W: That's a good idea. When do you want to go?  
 M: How about Sunday morning?  
 W: That's perfect.  
 M: Then what time should we meet?  
 W: Let's not go too early. It's pretty chilly in the morning. How about 11 o'clock?  
 M: Don't you think it's too late?  
 Woman: It's really windy there. So, we'd better meet late.  
**해석** 여: 한 주 동안 어떻게 지냈어?  
 남: 숨 쉴 틈도 없이 아주 바빴어.

여: 아주 바빴구나. 그럼, 이번 주말에 뭐가 하는 게 어때?

남: 그래. 강가로 하이킹 가자. 날씨가 아주 좋아.

여: 좋은 생각이야. 언제 가면 좋을까?

남: 일요일 아침이 어때?

여: 좋아.

남: 그럼 몇 시에 만나야 할까?

여: 아주 일찍 가지는 말자. 아침에 꽤 쌀쌀해. 11시 어때?

남: 너무 늦지 않니?

여: 강변에는 바람이 정말 많이 불어. 그래서, 늦게 만나는 게 좋아.

**풀이** > 두 사람은 일요일 아침에 하이킹을 가기로 했는데, 여자가 11시쯤 만나자고 하자 남자가 늦지 않은지 물었으므로, 그것에 대해 여자가 아침에는 쌀쌀하고 강변에 바람도 많이 부니 늦게 만나자는 것이 좋다고 말하는 것이 자연스럽다.  
catch one's breath 숨을 쉬다

18 M: What's the occasion? You look excited.

W: Do I? I just received an e-mail from one of my old high school friends.

M: That's nice.

W: Well, actually I haven't heard from her in ages.

M: Then, how did she find out your e-mail address?

W: She said that she was surfing the Net and discovered my blog by accident.

M: Wow, that's interesting.

W: Right. I'm so happy to get an e-mail from her. To be frank with you, I've been out of touch with most of my old high school friends.

M: Most people are the same. It's really hard to maintain contact when people move around so much.

W: When we graduated school, we promised to meet regularly, but only one or two still keep in touch with me about what they are doing.

Man: You're lucky to be back in touch with your friend again.

**해석** > 남: 무슨 일이니? 기분이 좋아 보여.

여: 그래? 옛 고등학교 때 친구로부터 이메일을 받았거든.

남: 잘됐네.

여: 음, 사실 오랫동안 연락을 못했어.

남: 그럼, 어떻게 네 이메일 주소를 알았지?

여: 인터넷 서핑을 하다가 우연히 내 블로그를 발견했대.

남: 와, 재미있다.

여: 맞아. 친구로부터 이메일을 받아서 기뻐. 솔직히 말해서, 옛 고등학교 친구들과 대부분과 연락이 끊어졌거든.

남: 다들 그래. 이렇게 많이 옮겨 다니는데 계속 연락하기란 쉽지 않지.

여: 학교 졸업할 때, 자주 만나자고 약속했었는데, 지금은 한두 명의 친구들과하고 만 뭐 하는지 연락하고 있어.

남자: 친구랑 다시 연락이 되다니 너는 운이 좋구나.

**풀이** > 여자는 고등학교를 졸업한 후 자주 만나자고 약속했던 친구들 중에 연락이 되는 친구는 겨우 한두 명이라고 했으므로, 남자는 옛 친구와 다시 연락이 되다니 운이 좋다는 말을 할 것이다.

in ages 오랫동안 to be frank with you 솔직히 말해서 be out of

touch 연락이 끊어지다 keep in touch with ~와 연락을 취하다

19 W: Excuse me, can you help me?

M: Yes. What is it?

W: I want to go to the history museum, but I think I'm lost.

M: Ah, well, it's not far from here. But it's too long to walk. Take the bus. It's the best way to go there.

W: Okay.

M: Cross the street and take a bus. Be careful not to take the bus that goes in the opposite direction.

W: Alright. And how often do the buses come around this time of day?

M: Usually, they come about every ten minutes.

W: Okay. And where do I get off the bus?

Man: You should get off at the third stop from here.

**해석** > 여: 실례합니다. 저 좀 도와주실 수 있을까요?

남: 예, 원데요?

여: 역사 박물관에 가고 싶어서요, 그런데 길을 잃은 것 같아요.

남: 아, 음, 여기서 멀지 않아요. 하지만 걷기에는 먼 거리죠. 버스를 타세요. 거기 가는 가장 좋은 방법이에요.

여: 알겠습니다.

남: 길을 건너서 버스를 타세요. 반대편으로 가는 버스를 타지 않도록 주의하십시오.

여: 알겠습니다. 버스는 이 시간이면 얼마나 자주 오나요?

남: 보통 10분마다 와요.

여: 그렇군요. 저는 어디서 내리면 되죠?

남자: 여기서부터 세 정거장을 간 다음에 내리세요.

**풀이** > 여자는 남자에게 버스를 타고 가다가 어디서 내려야 하는지 묻고 있으므로, 세 정거장을 가서 내리라는 말이 가장 적절하다.

opposite direction 반대 방향 get off 내리다

20 W: Susan was going on a trip with her close friends during the summer vacation by train. They gathered at a train station on time and got on the train. The train was crowded with people. Susan and her friends carried baggage in their hands. Then Susan found a large bag in the aisle of the train. She couldn't go to her seat because of the large bag. She should do something with the bag to go to her seat. The man sitting just beside the bag must be the owner of it. In this situation, what would Susan most likely say to the owner of the bag?

Susan: Excuse me. Could you move this bag, please?

**해석** > 여: Susan은 친한 친구들과 여름방학에 기차로 여행할 예정이었다. 그들은 기차역에 정시에 모여서 기차를 탔다. 기차는 사람들로 혼잡했다. Susan과 친구들은 손에 짐을 들었다. 그때 Susan은 기차 통로에 커다란 가방이 놓여있는 것을 발견했다. 그녀는 커다란 가방 때문에 자기 자리로 갈 수가 없었다. 그녀는 자기 자리로 가기 위해 가방을 어떻게 해야만 했다. 가방 바로 옆에 앉아 있는 남자가 가방 주인이었다. 이 상황에서, Susan은 가방 주인에게 무엇이라고 하겠는가?

Susan: 실례합니다. 가방 좀 옮겨 주시겠습니까?

**풀이** > 사람들로 붐비는 기차 안에서 통로에 놓인 커다란 가방 때문에 Susan은



자기 자리로 갈 수 없었으므로, 가방 주인에게 가방을 치워달라고 말하는 것이 가장 자연스럽다.

train station 기차역 on time 정시에 crowded 붐비는 baggage 짐

Listening Test 2회

pp. 196~198

- |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| 01 ④ | 02 ② | 03 ④ | 04 ③ | 05 ④ |
| 06 ④ | 07 ⑤ | 08 ③ | 09 ④ | 10 ④ |
| 11 ⑤ | 12 ③ | 13 ① | 14 ⑤ | 15 ⑤ |
| 16 ④ | 17 ② | 18 ② | 19 ① | 20 ③ |

- 01 W: Good evening, sir. What can I do for you?  
 M: I'd like to buy a cake for my son.  
 W: Is it a birthday cake? Then, I recommend this one with a message on it.  
 M: Yes, today is his 7th birthday. But I'd like the cake without a message.  
 W: Okay. Then how about this heart-shaped cake?  
 M: Is it a cheese cake?  
 W: Yes, it is. It is very delicious.  
 M: Well, I'd like to buy a dark chocolate cake.  
 W: Then how about this round one with a polar bear on it?  
 M: Oh, good. I'll take it.  
**해석** 여: 안녕하세요, 손님. 무엇을 도와드릴까요?  
 남: 아들을 위해 케이크를 사고 싶습니다.  
 여: 생일 케이크인가요? 그럼, 위에 메시지가 있는 이 케이크를 추천 드립니다.  
 남: 예, 오늘이 아들의 7번째 생일입니다. 하지만 메시지가 없는 케이크가 좋겠어요.  
 여: 알겠습니다. 그럼 이 하트 모양 케이크는 어떠세요?  
 남: 치즈 케이크인가요?  
 여: 예, 그렇습니다. 아주 맛있어요.  
 남: 음, 다크 초콜릿 케이크가 좋겠습니다.  
 여: 그럼 위에 북극곰이 있는 이 원형 케이크는 어떠세요?  
 남: 오, 좋아요. 그걸로 하죠.  
**풀이** 남자는 케이크 위에 메시지가 없고, 위에 북극곰이 있는 다크 초콜릿 케이크를 사겠다고 했다.  
 recommend 추천하다 delicious 맛있는
- 02 [Telephone rings.]  
 M: Hello?  
 W: Hello. Can I speak to Jerry?  
 M: Speaking. Who's calling, please?  
 W: Jerry, it's me, Anna! What are you doing now?  
 M: Hi, Anna. What's up? I'm eating breakfast.  
 W: We've been waiting for you for twenty minutes at the train station. What on earth are you doing at home?  
 M: Why are you so angry, Anna? Calm down!  
 W: Don't you know why? All staff members were supposed to go mountain climbing today. Did you forget?  
 M: No, I remember it clearly. We are going to meet at 10 o'clock, aren't we?  
 W: Absolutely not! It was 9 o'clock!

M: Oh, no, I was totally mistaken! Please wait a little while. I'll be there in 10 minutes!

W: Hurry up! The train leaves soon.

[해석] <전화벨이 울린다.>

남: 여보세요?

여: 여보세요. Jerry와 통화할 수 있을까요?

남: 접니다. 누구신가요?

여: Jerry, 저 Anna예요! 지금 뭐 하고 있어요?

남: 안녕, Anna. 무슨 일이죠? 저는 아침 먹고 있어요.

여: 우리는 기차역에서 20분 동안 당신을 기다리고 있어요. 도대체 집에서 뭐 해요?

남: Anna, 왜 화가 나 있는 거죠? 진정해요!

여: 이유를 모르겠어요? 우리 부서 직원들 모두 오늘 등산을 가기로 했잖아요. 잊으셨나요?

남: 아니, 정확히 기억해요. 우리 10시에 만나기로 했잖아요. 그렇지 않아요?

여: 전허요! 9시였죠!

남: 오, 이런. 완전히 착각했네요! 조금만 기다려 줘요. 10분이면 갈 거예요!

여: 서둘러요! 기차가 곧 떠나요.

[풀이] 남자는 여자의 말을 듣고 자신이 약속 시간을 착각했음을 깨달았다.

train station 기차역 on earth 도대체 staff member 직원 be supposed to ~하기로 되어 있다 go mountain climbing 등산 가다 totally 완전히, 전적으로

03 W: It's no surprise that today's youngsters are all too familiar with computers, DVDs, cell-phones, and video games. But what's different about this generation is their ability to use many different technologies at the same time. They are good at multi-tasking. But experts warn they, as well as adults and almost everybody else, suffer in terms of efficiency and performance when they try to multi-task. For example, if they're studying history and sending text messages and talking on the phone and listening to music, they're not really concentrating on studying. They're just glancing over their materials.

[해석] <여: 요즘 젊은이들이 컴퓨터나 DVD, 휴대전화, 비디오 게임에 능하다는 건 잘 알려진 사실입니다. 그러나 이 세대의 다른 점은 동시에 많은 다른 첨단 기술들을 다루는 능력입니다. 그들은 바로 이 '멀티태스킹' 능력이 뛰어납니다. 하지만 전문가들은 그들뿐만 아니라, 어른들 그리고 거의 누구라도 멀티태스킹에 노출되면 효율성과 성과가 떨어진다고 경고합니다. 예를 들어, 그들이 역사 과목을 공부하면서 문자 메시지를 보내고 전화를 하며 음악을 듣는다면, 그들은 실제로 공부에 집중하지 못하게 됩니다. 그들은 교재를 대충 훑기만 하는 것입니다.>

[풀이] 여자는 현대의 청소년들이 여러 가지 첨단 기기를 동시에 사용하는 능력이 뛰어나지만 사실은 집중력과 효율성에서 문제가 있다고 지적하고 있으므로, '멀티태스킹의 문제점'이 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절하다.

be familiar with ~에 익숙하다 generation 세대 multi-tasking 멀티태스킹(여러 가지 일을 동시에 사용하는 것) expert 전문가 efficiency 효율성 concentrate on ~에 집중하다 glance 대충 훑어보다

04 [Telephone rings.]

W: Hello.

M: Where are you, Anna?

W: Oh, Dad. I'm still at Julie's home for her birthday party.

M: Isn't the party finished? It's getting late.

W: We are playing together, talking about school and eating food.

M: What time do you think you'll come home?

W: Sometime before twelve.

M: Hmm, I think that's too late. I can pick you up at Julie's house.

W: Dad, I'm not a baby. I can call a taxi.

M: I know. Then, call me when you take a taxi. I will meet you in front of the house.

W: Okay, I will.

[해석] <전화벨이 울린다.>

여: 여보세요.

남: 지금 어디 있니, Anna?

여: 예, 아빠. 아직 Julie네 집에서 생일 파티 하고 있어요.

남: 파티 아직 안 끝났니? 시간이 늦었는데.

여: 아직 저희 학교 얘기하고 음식도 먹으면서 놀고 있어요.

남: 집에 언제 올 것 같니?

여: 12시 이전쯤예요.

남: 흠, 너무 늦구나. 내가 Julie네 집으로 너를 태우러 갈 수도 있어.

여: 아빠, 저 아기가 아니예요. 택시 부를 수 있어요.

남: 알아. 그럼, 택시 탈 때 전화해라. 집 앞으로 마중 나갈게.

여: 알았어요, 그렇게요.

[풀이] 딸이 친구 생일 파티에서 늦게까지 놀게 되자, 아빠가 걱정하는 내용이다.

pick ~ up ~을 태워 주다 sorrowful 아주 슬픈 contented 만족한

05 M: Hello, listeners. This is JMC news. I'm Steve Robinson. In a village just outside Capetown, 30 grannies live together as a community. They have all lost their children to AIDS and are now looking after their grandchildren. In some cases, a single grandmother takes care of as many as 10 grandchildren! But they cannot carry this huge burden alone. With their tiny pensions and the high cost of looking after their grandchildren, the grannies find it very hard to raise their grandchildren. You can help these remarkable women. You can find a safe and simple donation system at [www.helpchildren.com](http://www.helpchildren.com). Thank you for listening.

[해석] <남: 청취자 여러분, 안녕하세요. JMC 뉴스입니다. 저는 Steve Robinson 이구요. Capetown 외곽의 한 마을에서 30명의 할머니들이 공동체로 살고 있습니다. 그들은 모두 자식들을 에이즈로 잃고 지금은 손자들을 돌보고 있습니다. 어떤 경우, 한 할머니가 10명이나 되는 손자들을 돌보기도 합니다! 하지만 그들은 이 큰 짐을 혼자서 감당할 수가 없습니다. 적은 연금과 손자들을 돌보는 데 필요한 높은 비용 때문에, 할머니들은 손자들을 키우는 것이 아주 어렵다고 느낍니다. 여러분은 이 훌륭한 할머니들을 도울 수 있습니다. 여러분은 [www.helpchildren.com](http://www.helpchildren.com)에서 안전하고 편리하게 기부하는 방법을 찾을 수 있습니다. 들어주셔서 감사합니다.>

[풀이] 남자가 하는 말의 목적은 뒷부분에 잘 나타나 있는데, 에이즈로 죽은 자식들을 대신해 손자들을 키우는 아프리카의 할머니들을 위해 돈을 기부해 줄 것을 요청하고 있다.

granny 할머니, 노파 community 지역 공동체 look after ~을 돌보다  
burden 짐, 부담 remarkable 놀랄 만한 뛰어난 donation 기부

06 W: Glad to meet you, Mr. Brown. Thanks for coming here. My name is Jessie.

M: Good to see you, Jessie.

W: Many people were touched by your book *How to Live*. Can you introduce the book to the viewers who didn't read it?

M: Yes. It's about the way I got over difficulties in my life.

W: Hmm, can you tell me briefly about them?

M: Yes. As you see, I'm blind, and I lost my son when he was very young.

W: We want to know how you wrote the book.

M: I spoke, and then my wife wrote it.

W: Oh, I think it was very hard. Thanks for coming on my show. It was great to have you.

M: My pleasure.

W: Today, we had a conversation with Mr. Brown. Next time we will meet the singer Paul Johnson. See you next week.

**해석** > 여: 안녕하세요, Brown 씨. 나와 주셔서 감사합니다. 제 이름은 Jessie입니다.

남: 만나서 반갑습니다, Jessie.

여: 많은 사람들이 당신의 책 'How to Live'를 읽고 감명을 받았습니다. 읽지 않은 시청자들을 위해 책을 소개해 주실 수 있나요?

남: 예. 그것은 제가 어떻게 제 인생의 어려움들을 극복했는지에 관한 것입니다.

여: 흠, 그것들에 대해 간단하게 말해 주실 수 있나요?

남: 예. 보시다시피, 저는 맹인이고, 아주 어렸을 때 아들을 잃기도 했습니다.

여: 책은 어떻게 쓰셨는지 궁금합니다.

남: 제가 말하고 아내가 썼지요.

여: 오, 아주 힘드셨을 것 같네요. 제 쇼에 나와 주셔서 감사합니다. 당신과 함께 있어서 좋았습니다.

남: 제가 더 기뻐했습니다.

여: 오늘은 Brown 씨와 대화를 나누었습니다. 다음에는 가수 Paul Johnson을 만날 것입니다. 다음 주에 뵙죠.

**풀이** > 여자가 남자에게 남자가 쓴 책의 내용을 소개해 달라고 했으며, 마지막에 자신의 쇼에 나와 주어서 감사하다는 말을 하는 것으로 보아 사회자와 초대 손님의 관계임을 알 수 있다.

touch 감동시키다 get over 극복하다 briefly 간단히

07 M: Excuse me, but didn't you graduate from Denver High School?

W: Right. Oh, you must be Ted! I'm Cathy!

M: Yes, you are Cathy! How are you?

W: Fine, do you work around here?

M: Yes. I work in City Hall.

W: Really? Then you work just opposite this building.

M: Right. So I came here during my lunch break. Do you work here?

W: Yes, I have been working here since last year. How can I help you?

M: Yes, I want to save some money. And I want to buy Canadian

dollars.

W: Okay, I will do it in a moment.

M: Thanks. Let's have lunch soon.

**해석** > 남: 실례합니다만, Denver 고등학교를 졸업하지 않으셨나요?

여: 맞아요. 오, Ted구나! 나 Cathy야!

남: 맞아, Cathy! 어떻게 지내?

여: 잘 지내. 이 근처에서 일하니?

남: 응. 시청에서 근무해.

여: 정말? 바로 맞은편 건물에서 일하는구나.

남: 맞아. 그래서 점심시간에 여기 온 거야. 너는 여기서 일하니?

여: 응, 나는 작년부터 여기서 일하고 있어. 뭘 도와줄까?

남: 응, 예금 좀 하려고. 그리고 캐나다 달러도 사고.

여: 그래, 바로 처리해 줄게.

남: 고마워. 조만간 같이 점심 먹자.

**풀이** > 남자는 맞은편 건물인 시청에서 일하는데, 예금과 환전을 하러 왔다가 친구를 만난 것이므로, 두 사람이 대화하는 곳이 은행임을 알 수 있다.

opposite 반대편의 lunch break 점심시간

08 M: Hello, I'd like to sign up as a member of this recreation center.

W: Do you live or go to school in this county?

M: Yes, I'm a student at Edgar High School.

W: Do you have a student ID?

M: It's right here.

W: OK. Please fill out this form. And which course are you going to take?

M: I want to take swimming and basketball. How much are they?

W: The swimming class is 30 dollars and basketball is 20. And there is 10 percent discount for students.

M: Is that all?

W: Oh, sorry. I forgot. You should pay \$3 for a membership card.

**해석** > 남: 안녕하세요, 이 레크리에이션 센터의 회원으로 등록하려고 합니다.

여: 이 지역에 사시거나 학교에 다니시나요?

남: 네, Edgar 고등학교 학생입니다.

여: 학생증을 갖고 계시나요?

남: 여기 있습니다.

여: 알겠습니다. 이 양식을 작성해 주세요. 어떤 강좌를 신청하실 건가요?

남: 수영과 농구를 수강하고 싶습니다. 얼마인가요?

여: 수영은 30달러이고, 농구는 20달러입니다. 그리고 학생 할인 10%가 있습니다.

남: 그게 전부인가요?

여: 오, 죄송합니다. 잊었네요. 회원 카드를 위한 3달러를 내셔야 합니다.

**풀이** > 수강료 50달러 중에서 학생 할인이 10%이고, 회원 카드를 만들기 위한 3달러를 내면 남자가 지불할 총 금액은 48달러이다.

sign up 등록하다 student ID 학생증 discount 할인

09 W: Hello, Richard. I heard you're going to Japan next week.

M: Hi, Kate. Right. Our school soccer team is going to participate in a tournament in Tokyo.

W: Wow, that sounds exciting. Congratulations!

M: Our team is practicing every day. And I'm a little nervous.

W: I'm sure you will do well. How long will you be away?  
 M: For 10 days.  
 W: Then, what about the final exam next month? While you're away, you can't prepare for the exam.  
 M: Right. Hmm, can I borrow your notebook when I return from the trip?

W: Sure. Give me a call when you get back.  
 M: Thanks a million.

**해석** > 여: 안녕, Richard. 다음 주에 일본에 간다고 들었어.  
 남: 안녕, Kate. 맞아. 우리 학교 축구 팀이 도쿄에서 열리는 경기에 참가할 예정이야.  
 여: 와, 멋지다. 축하해!  
 남: 우리 팀이 매일 연습하고 있어. 나는 조금 불안하기도 하고.  
 여: 잘할 거야. 얼마나 가 있니?  
 남: 10일간이야.  
 여: 그럼, 다음 달 기말고사는 어떡하지? 가 있는 동안, 시험 준비를 못하잖아.  
 남: 맞아. 흠, 내가 여행 갔다 와서 네 공책을 빌릴 수 있을까?  
 여: 물론이지. 돌아와서 연락 줘.  
 남: 정말 고마워.

**풀이** > 일본으로 축구 시합을 가는 남자는 기말고사 준비를 위해 여자에게 공책을 빌려달라고 했다.

participate in ~에 참가하다 tournament 경기, 시합 nervous 초조한

**10** M: Mom, will you take a look at this?  
 W: What is that, James?  
 M: This is the list of summer camps.  
 W: Hmm, let's see. Camps with fewer than 100 are better.  
 M: Right. And I want to learn how to do scuba diving this summer.  
 W: Isn't it dangerous?  
 M: Don't worry. We'll do the scuba diving in a swimming pool, not in the ocean.  
 W: Then, let's sign up for the camp with scuba diving. How about the time period?  
 M: My summer vacation begins on July 15. So, the time period does not matter.  
 W: That's right. Then, you'd better choose the camp with the smallest number of campers.  
 M: But it costs more. The price difference is as much as 100 dollars. I'll choose the cheaper one.  
 W: Okay. Let's sign up for it.  
**해석** > 남: 엄마, 이것 좀 보시겠어요?  
 여: 그게 뭐니, James?  
 남: 여름 캠프 목록이에요.  
 여: 흠, 어디 보자. 100명 미만의 캠프가 좋겠구나.  
 남: 맞아요. 그리고 이번 여름에 스쿠버 다이빙하는 법을 배우고 싶어요.  
 여: 위험하지 않을까?  
 남: 걱정 마세요. 바다에서가 아니라 수영장에서 연습할 거예요.  
 여: 그럼, 스쿠버 다이빙을 하는 캠프에 등록하자. 기간은 어떠니?

남: 여름방학이 7월 15일에 시작해요. 그래서, 기간은 문제가 되지 않아요.  
 여: 그렇구나. 그럼, 참가자 숫자가 가장 적은 캠프를 신청하는 것이 낫겠다.  
 남: 하지만 더 비싸잖아요. 가격 차이가 100달러나 돼요. 더 싼 것으로 할래요.  
 여: 알겠다. 그것에 등록하자.

**풀이** > 100명 미만의 캠프에서 스쿠버 다이빙을 하기를 바라며, 가격이 더 싼 캠프에 등록하기로 했으므로, 두 사람이 선택한 여름 캠프는 ㉔이다.  
 list 목록 sign up for ~을 신청하다 price difference 가격 차이

**11** M: Did you know that the school library will be renovated?  
 W: Really? What kind of renovation will be done?  
 M: From July 7, they will install a new ceiling along with all new lighting. And the walls will be painted.  
 W: July 7? Then, it begins this Saturday! Oh, dear!  
 M: Is there a problem? It will be completed by the end of this month.  
 W: Yes, I have to use the multimedia room in the library to prepare my class presentation.  
 M: Don't worry. The renovation will be done only on the second floor. So, you can use the multimedia room on the 3rd floor.  
 W: That's a relief! But, why will they renovate only the second floor? There are many places in need of renovation in the library.  
 M: Right. But the budget for the renovation is limited. So this year they decided to renovate only the second floor.  
 W: As you do volunteer work in the library, you know many things.

**해석** > 남: 도서관 수리한다는 것 알고 있었니?  
 여: 정말? 어떤 수리를 하는데?  
 남: 7월 7일부터, 새 조명과 함께 새 천장을 설치한다. 벽도 새로 페인트 칠할 거고.  
 여: 7월 7일이라고? 그럼, 이번 주 토요일부터 공사하는 거네! 오, 이런!  
 남: 무슨 문제 있니? 이번 달 말까지면 공사가 끝날 텐데.  
 여: 응, 수업 발표를 위해 도서관에 있는 멀티미디어실을 써야 해.  
 남: 걱정 마. 수리 공사는 2층에서만 진행될 거야. 그러니, 너는 3층에 있는 멀티미디어실은 사용할 수 있어.  
 여: 다행이다! 하지만, 왜 2층만 공사하지? 도서관에 수리 공사가 필요한 곳이 많잖아.  
 남: 맞아. 하지만 수리 공사를 위한 예산이 한정돼 있어. 그래서 올해는 2층만 공사하기로 했다.  
 여: 네가 도서관에서 자원봉사를 하니까, 많은 것들을 알고 있구나.

**풀이** > 공사 진행 기간, 조명과 천장 수리 등 공사의 세부 내역, 2층에서만 공사가 진행되며, 공사비 부족으로 올해는 일부 층만 공사한다는 내용은 언급되었으나, 공사비 조달 방법은 언급되지 않았다.

renovation 수리, 수선 install 설치하다 lighting 조명 That's a relief! 다행이다, 안심이야! volunteer work 자원봉사  
**12** W: I'm worried about my little son Ted.  
 M: What's the matter with him?  
 W: He is always staying indoors and playing computer games.  
 M: In fact, I experienced the same thing with my son Mike. But

now he enjoys working outside.

W: Really? How did you solve the problem?

M: My family goes camping sometimes.

W: Did Mike like it?

M: Yes, he enjoys the fresh air and barbecue.

W: Oh, that's a good idea! Then, can you tell me how to go camping?

M: No problem.

**해석** > 여: 우리 어린 아들 Ted 때문에 걱정이예요.

남: 무슨 문제가 있나요?

여: 그애는 항상 집에 있으면서 컴퓨터 게임만 해요.

남: 사실, 저도 우리 아들 Mike 때문에 같은 일을 겪었어요. 하지만 이제 그는 나가서 일하는 것을 좋아해요.

여: 정말요? 어떻게 문제를 해결했나요?

남: 우리 가족은 캠핑을 가끔 가요.

여: Mike가 그것을 좋아했나요?

남: 예, 그는 신선한 공기와 바비큐를 좋아해요.

여: 오, 좋은 생각이예요! 그럼, 캠핑 가는 방법에 관하여 제게 말해 줄 수 있나요?

남: 좋아요.

**풀이** > 집에서 컴퓨터 게임만 하는 아들을 걱정하는 여자에게, 남자는 자기 아들에게 효과가 있었다면서 캠핑을 권했다. 이에 여자가 캠핑 가는 방법에 관하여 조언을 청하고 있고, 남자가 이에 기꺼이 응했다.

indoors 실내에 fresh 신선한

13 M: Are you okay, honey? You look really tired.

W: I am. I can't sleep at night. I've been pretty stressed out lately.

M: What's up?

W: I've got so many things to do. I'm just really busy at work these days.

M: Why don't you take a vacation, you know, just a few days off from work?

W: I wish I could. But I can't.

M: What's the matter? You can ask your boss for a vacation!

W: No, our team has this huge project to work on. They really need me now.

M: Hmm... Your health is more important than anything else. Is there anything I can do for you?

W: Can you make 5 copies of this document? It's urgent.

M: Of course.

**해석** > 남: 괜찮아요, 여보? 꽤 피곤해 보여요.

여: 그래요, 피곤해요. 밤에 잠을 잘 수가 없어요. 최근에 꽤 스트레스를 받고 있어요.

남: 무슨 일인데요?

여: 할 일이 많아요. 요즘 직장에서 정말 바빠요.

남: 직장에서 벗어나 며칠만이라도 휴가를 가는 게 어때요?

여: 그러고 싶어요. 하지만 그럴 수가 없어요.

남: 왜 그래요? 상사에게 휴가를 요청할 수 있지 않아요!

여: 안돼요. 우리 팀은 해야 할 큰 프로젝트가 있거든요. 그들은 당장 내가 필요

해요.

남: 흠... 당신의 건강이 무엇보다 중요해요. 내가 뭐 도와줄 건 없나요?

여: 이 서류 5부만 복사해 줄래요? 급해요.

남: 물론이죠.

**풀이** > 남자는 직장에서 과로로 지친 여자에게 도움을 제안했고, 여자는 남자에게 프로젝트를 위한 서류 복사를 부탁하고 있다.

be stressed out 스트레스를 받다 lately 최근에 work on ~에 종사하다

14 M: Oh, Juliet, you rearranged your desk. It looks very nice.

W: Thank you, Dad.

M: You put the printer to the left of the monitor.

W: Yeah, that'll make it more convenient to use the printer, I think. And I put a portable fan in front of the printer.

M: That's good. Oh, you put the calendar on the desktop.

W: Yeah, what do you think? I put it there to save space on my desk.

M: Good. And you put the lamp behind the monitor.

W: Well, the wire was a little short. So I put it there.

M: Okay. Oh, you put your bluetooth speaker on the right corner of the desk.

W: Yeah, I like the ball-shaped design.

**해석** > 남: 오, Juliet, 네가 책상 정리를 다시 했구나. 아주 좋아 보이는구나.

여: 고마워요, 아빠.

남: 프린터를 모니터 왼쪽에 두었구나.

여: 네, 그래야 프린터를 사용하기가 더 편리해질 것 같아서요. 그리고 휴대용 선풍기를 프린터 앞에 놓았어요.

남: 좋구나. 오, 본체 위에 달력을 놓았네.

여: 네, 어떻게 생각하세요? 책상 위 공간을 절약하려고요.

남: 좋구나. 그런데, 모니터 뒤에 램프를 두었구나.

여: 음, 선이 좀 짧았어요. 그래서 거기에 뒀어요.

남: 알겠다. 오, 책상 오른쪽 구석에 블루투스 스피커를 뒀구나.

여: 네, 공 모양의 디자인이 좋아요.

**풀이** > ⑤ 블루투스 스피커는 공 모양이다.

rearrange 다시 정리하다, 재배열하다 convenient 편리한 portable 휴대용의 fan 선풍기 desktop 컴퓨터 본체 wire 전선

15 W: Our 'Annual Open House' is going to be held from April 17th

to 19th. During the ceremony, we are opening our campus to external guests from the local community. Numerous activities and presentations from all colleges, clubs, and the Student Council will fill the ceremony with fun, excitement,

and academic challenges. One of the highlights of the 'Open House' is the speech contest. This contest provides seven local high school students with the opportunity to experience life on campus and the challenges of a university level contest. The speech contest will begin with a welcome from the the president of our school. The judges are three professors, Dr. Benson, Dr. Gregory, and Dr. Douglas. The winner will get a scholarship of 5,000 dollars.

**해석** > 여: 우리의 '연례 오픈 하우스' 행사가 4월 17일부터 19일까지 개최될 것임

니다. 행사 기간 중에, 우리는 지역 사회의 외부 손님들에게 우리 학교를 개방합니다. 모든 대학과 동아리, 그리고 학생회의 다양한 활동과 발표들이 행사를 즐겁고 신나며 교육적인 도전 과제들로 채울 것입니다. '오픈 하우스' 행사의 하이라이트 중의 하나는 웅변 대회입니다. 이 대회는 7개의 지역 고등학생들에게 캠퍼스 생활과 대학 수준 대회의 도전 과제를 경험할 기회를 제공합니다. 웅변 대회는 총장님의 환영사로 시작됩니다. 심사는 Dr. Benson, Dr. Gregory와 Dr. Douglas 세 분의 교수님이 맡으십니다. 우승자는 5천 달러의 장학금을 받게 될 것입니다.

**풀이** 웅변 대회 우승자에게는 대학 입학 혜택이 아니라 5천 달러의 장학금이 주어진다고 했다.

annual 연례의, 1년마다 be held 개최되다 external 외부의 scholarship 장학금

16 M: Where are you going so hastily, Mary?  
W: Oh, Justin. I'm going to the computer center.  
M: Why don't you use the computer in the department office?  
W: It's out of order. I should sign up for a new liberal arts course.  
M: Didn't you register for Chinese history?  
W: Oh, you signed up for the same class as me. But there is a problem.

M: What's the matter?  
W: The class was cancelled because not enough students had signed up for it.

M: That's too bad. Then I should sign up for another class.  
W: Right. Let's go to the computer center together. The correction period ends today.

M: I didn't know about this. How did you know this?  
Woman: I received a text message from the administration office.

**해석** 남: 어디를 그렇게 서둘러 가니, Mary?

여: 오, Justin. 컴퓨터실에 가고 있어.  
남: 왜 학과 사무실에 있는 컴퓨터를 사용하지 그래?  
여: 그거 고장났어. 새 교양 수업에 등록해야 해.  
남: 중국사 등록하지 않았니?  
여: 오, 너 나랑 같은 과목 등록했구나. 하지만 문제가 있어.  
남: 무슨 문제인데?  
여: 등록된 학생 수가 충분하지 않아서 그 수업이 폐강됐어.  
남: 저런. 그럼 나도 다른 수업 등록해야겠다.  
여: 맞아. 같이 컴퓨터실에 가자. 정정 기간이 오늘까지야.  
남: 나는 모르고 있었어. 너는 어떻게 알게 됐니?  
여자: 행정실에서 문자 메시지를 받았어.

**풀이** 남자는 여자와 같은 강좌를 신청했으나, 인원 부족으로 폐강되었다는 사실을 여자의 말을 듣고 알게 된다. 이 상황에서 남자가 여자에게 신청한 과목이 폐강된 것을 어떻게 알았냐고 물었으므로 ④ '행정실에서 문자 메시지를 받았다'는 것이 답으로 가장 적절하다.

hastily 서둘러서 department office 학과 사무실 out of order 고장난 liberal arts 교양 과목 cancel 취소하다 correction period 정정 기간 administration office 행정실 cancellation 취소

17 W: Hey, what's the occasion? You look so tired.  
M: It's because I had a terrible weekend.

W: Really? What did you do?  
M: I went up Mt. Whitney with my friend by bicycle.  
W: Oh, did you do some hiking?  
M: Yeah, we even made a campfire on Saturday.  
W: Sounds like fun.  
M: When we were going, it was good. But my bike got a flat tire on the way there.

W: Oh, dear!  
M: After we fixed it, we arrived at Mt. Whitney. But, it began to rain while we were setting up the tent. What was worse, I cut my finger while cooking.

Woman: Oh, man! Sounds like you had a rough day.

**해석** 여: 이봐, 무슨 일이야? 아주 피곤해 보여.

남: 아주 끔찍한 주말을 보냈기 때문이야.  
여: 정말? 뭘 했는데?  
남: 친구랑 자전거로 Whitney 산에 갔어.  
여: 오, 하이킹 갔구나?  
남: 맞아. 토요일에는 캠프파이어도 했어.  
여: 재미있었겠는데.  
남: 갈 때는 좋았지. 하지만, 가다가 자전거 타이어가 펑크가 났어.  
여: 오, 저런!  
남: 자전거를 고친 후, Whitney 산에 도착했어. 하지만, 이번에는 텐트를 치는데 비가 오기 시작했어. 설상가상으로, 나는 요리하다가 손가락을 베었어.  
여자: 오, 저런! 정말 힘든 하루를 보냈구나.

**풀이** 남자는 자전거로 하이킹 하던 중 펑크가 나고, 텐트 칠 때 비가 오고, 요리하다가 손가락을 다쳤다고 했으므로, 여자의 동정하는 말이 이어질 것이다. by bicycle 자전거로 get a flat tire 타이어에 펑크가 나다 on the way 도중에 fix 고치다 set up 설치하다

18 M: Susie, do you have any special plan for Mom's birthday?  
W: Hmm, let's eat out and have a birthday party at a restaurant.  
M: Okay. Mom likes Italian food, so let's go to an Italian restaurant.

W: I have been to a restaurant called Italian Picnic. The food was delicious and the service was good.

M: Where is it located?  
W: It's not far from our house. We can go there in 30 minutes by car.

M: Good. Then, let's go there. And what is a good present for her?

W: Why don't we buy Omega-3?  
M: That's a good idea. I heard that Omega-3 plays a role in the prevention and treatment of many adult diseases.

W: Then, I'll reserve the Italian restaurant, and you buy the present.

Man: Okay, I'll go and pick one up at the department store.

**해석** 남: Susie, 엄마 생신에 특별히 생각해 둔 계획이 있니?

여: 흠, 외식하고 식당에서 생일 파티를 하자.  
남: 그래. 엄마는 이탈리아 음식을 좋아하시니까 이탈리아 식당에 가자.

여: 좋아. 'Italian Picnic'이라는 식당에 가 봤어. 음식도 맛있고 서비스도 좋았어.  
남: 어디에 있는데?

여: 집에서 멀지 않아. 차로 30분이면 갈 수 있어.

남: 좋아. 그럼, 거기로 가자. 선물로는 뭐가 좋을까?

여: 오메가 3 지방산이 어떨까?

남: 좋은 생각이야. 오메가 3 지방산이 여러 성인병을 예방하고 치료해 주는 역할을 한다고 들어.

여: 그럼, 내가 이탈리아 식당을 예약할 테니까 오빠가 선물을 사.

남자: 알았어, 내가 백화점에 가서 하나 사올게.

**풀이** ▶ 두 사람은 엄마의 생신 준비를 하고 있는데, 여자가 자신이 식당을 예약할 테니 남자에게 선물을 구입하는 것이 좋겠다고 말했으므로, 남자는 백화점에 가서 선물을 사겠다고 대답할 것이다.

eat out 외식하다 play a role 역할을 하다 prevention 예방  
treatment 치료 adult disease 성인병

19 M: Any good apartments in the newspaper ads?

W: Yes, there are some you'll be interested in.

M: What are they?

W: There are good houses located on Wilson and Broad Street.

M: Which place has better schools?

W: I was told Broad Street is safe and has good schools in the area.

M: Good. How much is the rent?

W: Three-bedroom apartments are over 500 dollars a month.

M: Hmm, it's more expensive than I thought.

W: Right. Oh, there is one suitable for us. It's 400 dollars.

Man: Good! Let's go and have a look at it.

**해석** ▶ 남: 신문 광고에 좋은 아파트 있어요?

여: 예, 당신이 관심을 가질 것들이 좀 있어요.

남: 어떤 것들이가요?

여: Wilson 가와 Broad 가에 좋은 집들이 있어요.

남: 어디에 더 좋은 학교들이 있나요?

여: Broad 가가 안전하고 그 지역에 학교도 좋다고 들어요.

남: 좋아요. 임대료는 어떻게 되나요?

여: 방 세 개짜리 아파트는 한 달에 500달러가 넘네요.

남: 흠, 내가 생각한 것보다 더 비싸군요.

여: 맞아요. 오, 우리에게 맞는 곳이 있어요. 400달러래요.

남자: 잘됐군요! 가서 살펴봅시다.

**풀이** ▶ 여자는 신문 광고에서 안전하고 좋은 학교가 있는 Broad 가의 방 세 개 짜리 저렴한 아파트를 찾았다고 했고, 이에 남자가 가서 보자고 하는 것이 자연스럽다.

ad 광고 be told 듣다 (= hear) suitable 적절한, 알맞은 have a look 보다 have one's own way 마음대로 하다

20 M: Maria wants to buy a new dinner table set with four chairs for her family. She sees a leaflet in a newspaper which tells of a furniture sales event. And she has a discount coupon from the furniture shop. So, she goes shopping there. She finds a table set which suits her taste. And the price of the table set is reasonable. Maria decides to buy the table set. She calls the

clerk and gives the discount coupon she has. But the discount coupon does not apply to this sale. In this situation, what would the clerk most likely say to Maria?

The clerk: Discount coupons are not available during the sale.

**해석** ▶ 남: Maria는 가족을 위해 네 개의 의자가 있는 새 식탁 세트를 사기를 원한다. 그녀는 가구 할인 행사를 알리는 전단 광고를 신문에서 본다. 그리고 그녀는 그 가구점의 할인 쿠폰을 갖고 있다. 그래서, 그녀는 그곳으로 쇼핑을 간다. 그녀는 자신의 취향에 맞는 식탁 세트를 발견한다. 그리고 식탁 세트는 가격이 합리적이다. Maria는 그 식탁 세트를 사기로 결심한다. 그녀는 점원을 불러 그녀가 갖고 있는 할인 쿠폰을 준다. 하지만 이번 세일에는 그 할인 쿠폰이 적용되지 않는다. 이 상황에서, 점원은 Maria에게 뭐라고 말하겠는가? 점원: 세일 기간에는 할인 쿠폰을 이용하실 수 없습니다.

**풀이** ▶ Maria는 가구점의 할인 행사를 알리는 전단 광고를 보고 식탁 세트를 사러 가서 가지고 있던 할인 쿠폰을 제시했으나, 세일 기간 중에는 할인 쿠폰이 적용되지 않으므로, 점원은 그 사실에 대해 이야기 할 것이다.

leaflet 전단지, 낱장 광고 suit one's taste ~의 취향에 맞다 apply to ~에 적용되다

# My Study Planner

## 나의 학습 계획표

		Lesson 5	Lesson 6	Lesson 7	Lesson 8
Voca Master	1st Step 이해				
	2nd Step 연습				
	3rd Step 실전				
Function Master	1st Step 이해				
	2nd Step 연습				
	3rd Step 실전				
Grammar Master	1st Step 이해				
	2nd Step 연습				
	3rd Step 실전				
Reading Master	1st Step 이해				
	2nd Step 연습				
	3rd Step 실전				
단원 평가 1회					
단원 평가 2회					
서술·논술형 평가					
중간 평가(Lesson 5~6)					
기말 평가(Lesson 7~8)					
총괄 평가(Lesson 5~8)					
Listening Test 1회		•문제 풀이 :	/	•Dictation :	/
Listening Test 2회		•문제 풀이 :	/	•Dictation:	/
수행 평가 특강					