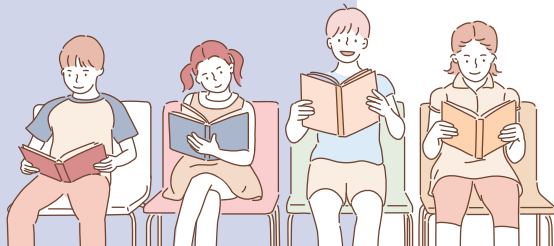




정답과 해설

1 독서의 본질	02
2 독서의 방법	09
3 독서의 분야 I	22
4 독서의 분야 II	38
5 독서의 태도	49
학교 시험 대비	54

허물이 있는데도 고치지 않는 것,
그것이 허물이다.
- 공자





독서의 본질

(1) 독서 자료 선택하기

□ 본문 10~12쪽

본문 제재 어떤 책을 읽을 것인가

01 ② 02 ③ 03 ① 04 ② 05 ① 06 ㉠ - 글쓴이가 좋은 책의 목록에 고전이 들어가며, 고전은 오랜 세월 동안 많은 사람에게 높이 평가되고 애호된 저술을 말한다 하였고 때문이다.

01 열거의 담화 표지인 ‘첫째, 둘째, 처음으로, 다음으로’ 등의 표현이 나타나지 않으므로 ②는 적절하지 않다.

오답 풀이 ① ③과 ⑥에서 ‘편식’, ‘보약’, ‘등대’와 같은 비유적 표현들을 활용하여 편독의 문제점과 고전의 가치를 설명하였다. ③ ‘수험서와 실용서를 넘어서’, ‘어떤 책이 좋은 책인가’라는 소제목을 통해 이어질 내용을 안내하였다. ④ 요즘 학생들과 성인들의 독서 경향을 개선이 필요한 현상으로 제시하고 이에 대한 글쓴이의 생각을 전개하였다. ⑤ ④에서 좋은 책의 기준을 묻고 답하는 방식을 활용하여 제시함으로써 독자의 주의를 환기하고 글쓴이의 주장을 강조하는 효과를 얻고 있다.

02 ①과 ②에서 학생들과 성인들의 독서 경향이 나타난다. 학생들은 수능이나 입시 준비를 위한 책을 많이 읽고, 성인들은 현실 문제를 해결하는 데 도움이 되거나 생업에 관련 있는 책을 읽는다고 하였다. 따라서 둘 다 교양 독서보다는 실제 생활에 도움이 되는 실용서 위주의 독서를 하고 있다는 것을 알 수 있다.

03 이 글의 글쓴이는 ③에서 읽고 싶은 책만 읽으면 정신적 성장과 건강의 불균형을 초래하므로 한 종류에 치우치지 않고 다양한 종류의 책을 균형 있게 읽어야 한다고 주장하였다.

오답 풀이 ② 글쓴이가 생각하는 좋은 책의 기준을 몇 가지 제시하고는 있지만, 좋은 책의 기준이 사람마다 다르다는 내용은 나타나지 않는다. ③ 글쓴이는 읽고 싶은 책만 읽는 편독이 정신적으로 불균형을 초래한다고 하였으므로, 글쓴이의 주장과 거리가 멀다. ④ 글쓴이는 어느 한 종류의 책만 읽지 않도록 주의해야 한다고 했을 뿐, 실용적 독서의 가치를 부정하지는 않았다. ⑤ 삶의 지혜를 담고 있는 고전은 단지 오래된 책이 아니라, 오랫동안 많은 사람에게 높이 평가되고 애호된 책을 말한다 하였고.

04 창작된 시대뿐만 아니라 여러 세대에 걸쳐 끊임없이 읽히고 인정받는 책이 고전에 해당한다고 하였다.

05 ①에서 학생들은 입시 준비로 교양 도서를 읽을 시간이 거의 없거나, 읽더라도 수능이나 입시 준비를 위한 것이 대부분이라 하였으므로 ①은 적절하지 않은 내용이다.

06 **서술형** 글쓴이는 교양 도서를 많이 읽어야 한다고 보고 있으며 좋은 책의 대표적인 예로 ‘고전’을 들었다. 또한 오랜 세월 동안 많은 사람에게 높이 평가되고 애호된 저술, 오랫동안 많은 사람이 계속해서 읽는 책이 고전에 해당한다고 하였다. ‘오랫동안 사랑받은 국민 교양서’라는 표현으로 볼 때 글쓴이가 추천할 만한 책으로 적절한 것은 ㉠이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글쓴이가 추천할 만한 책이 ㉠임을 밝힘.	
㉠의 내용을 활용하여 이유를 적절하게 서술함.	

□ 본문 13~14쪽

더 읽어보기 도서 분류의 원리

01 ④ 02 ④ 03 ③ 04 연속물의 제2권이며, 같은 책을 적어도 세 권을 보관하고 있는데, 그중 셋째 책이다.

01 ④ 청구 기호에서 저자 정보를 확인하는 방법은 글에 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① ②, ③에서 분류 기호를 나눈 기준을 설명하였다. ② ⑥에서 도서 기호의 문자는 국어사전의 순서와 같게 배열된다는 것을 설명하였다. ③ ⑦에서 분류 기준 앞에 붙어 있는 기호인 ‘별치 기호’에 대해 설명하였다. ⑤ ⑧에서 ‘=’ 기호가 동일한 도서를 여러 권 보관하고 있음을 나타낸다고 하였다.

02 ‘=3’은 도서관에 같은 책이 적어도 세 권 있으며, 그중 셋째 책이라는 뜻이다. 따라서 ④의 설명은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① 분류 기호가 800번대로 시작하므로 문학책이다. ② ‘-2’로 보아 연속물의 두 번째 책임을 알 수 있다. ③ ⑥에 제시된 도서 청구 기호의 구성을 볼 때, ‘823.5’는 분류 기호에, ‘L157-1’은 도서 기호에 해당한다. ⑤ 분류 기호 앞에 별치 기호인 ‘어’가 있으므로 적절한 설명이다.

03 ③에 제시된 원리에 따라 책의 분류 순서를 확인한다. 시집은 문학에 해당하므로 800번대, 역사책은 900번대, 사회학책은 300

번대, 풍경화 그리는 방법에 대한 책은 예술에 해당하므로 700번대로 분류된다.

04 **시술형 8**에 따르면 한 명의 저자가 같은 제목의 책을 연속물로 내는 경우는 ‘-’ 기호를, 도서관에서 같은 책을 여러 권 보관한다면 ‘=’ 기호를 써서 분류한다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘-2’의 의미를 적절하게 서술함.	
‘-3’의 의미를 적절하게 서술함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 16~17쪽

01 ① 02 ㉠ 정신적 성장과 건강의 불균형을 초래하는 편독, ⑥ 몸 전체의 상태를 조화롭게 만들어 주는 보약 **03 ① 04 ④ 05 ⑤ 06 ④ 07** 일반 자료실이 아닌 어린이 자료실에 가야 찾을 수 있다. / 종교에 관한 내용을 담은 책이다. / 연속물의 제2권이다.

01 학창 시절이야말로 가장 왕성하게 독서를 할 수 있는 시기임에도 불구하고, 오늘날 학생들은 교과서와 학습서, 수험서를 읽느라 교양 도서를 읽을 시간이 거의 없다고 하였다.

02 **시술형** 편독과 편식, 좋은 책과 보약을 원관념과 보조 관념의 관계로 빗대어 표현하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
㉠에 해당하는 내용을 구체적으로 서술함.	
⑥에 해당하는 내용을 구체적으로 서술함.	

03 고전은 ‘한 작가의 창작이기에 앞서 한 문명권과 인류 전체의 소중한 문화유산’이라고 하였으므로, 한 문화권에 독점적 권리가 주어진다고 한 ①은 적절하지 않다.

04 글쓰이는 실용적 독서의 가치 자체를 부정하는 것이 아니라, 어느 한쪽으로 치우친 독서의 위험성을 경고하며 균형 잡힌 독서를 할 것을 강조하고 있다.

05 책을 연속물로 내는 경우는 ‘-’ 기호를 써서 분류하고, 도서관에서 같은 책을 여러 권 보관한다면 ‘=’ 기호를 써서 분류한다고 하였다. ㉠은 이를 반대로 설명한 것이므로 적절하지 않다.

06 도서 청구 기호의 앞자리 숫자는 지구상의 모든 자료를 0에서 9까지 10개의 ‘주류’로 나눈 것이며, 이들은 인류의 역사와 비슷한 구조를 갖추고 있다고 하였다.

07 **시술형** ‘어’라는 별치 기호를 통해 별도의 장소(어린이 자료실)에 보관되는 책임을 알 수 있다. 그리고 숫자의 앞자리가 ‘2’로 시작하는 것으로 보아, 종교에 관한 책임을 알 수 있다. 또한 ‘-2’를 통해 연속물의 제2권에 해당하는 책이라는 것을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
청구 기호에 나타난 별치 기호, 분류 기호, 부가 기호에서 알 수 있는 정보를 2가지 이상 서술함.	

(2) 주제 통합적 독서

□ 본문 18~23쪽

본문 제재

걷기의 발견

01 ① 02 ③ 03 ③ 04 걷기를 통해 몸과 마음과 세상이 조화를 이루어서 마치 화음이 만들어지듯이 이상적인 상태가 된다는 것을 의미한다. **05 ④ 06 ㉠** 평상시보다 약간 넓게, ⑥ 준비 운동은 발목, 무릎, 허리, 어깨, 목 등 관절 위주로 하고, 스트레칭과 같이 관절의 가동 범위를 늘려 주는 운동을 하는 것이 좋다. **07 ③ 08 ⑤ 09** 국내에서는 걷기 좋은 보도 환경을 조성하기 위해 보도 환경에 관한 데이터를 구축하고 이를 도시 계획에 적극적으로 활용하도록 노력해야 한다. **10 ④**

01 글쓰이는 우리가 일상적으로 하는 걷기 행위가 자신에게 어떤 영향을 미치는지에 대해 인문학적으로 성찰하고 있다.

02 글쓰이는 걸으면서 장소를 넘나들다 보면, 그 장소에서 본 풍경을 통해 과거를 추억하는 등 시간을 넘나드는 일이 더 쉬워지는 것 같다고 하였다.

오답 풀이 ① ①에서 글쓰이는 걸으면 불안이 떨쳐질까 해서 걷기 시작했다고 하였다. 글쓰이가 걷기를 통해 우울증을 치료했다는 내용은 이 글에서 찾을 수 없다.

② 글쓰이는 아무 일도 안 하는 것에 가장 가까운 일이 걷기라고 하였다. 그러나 걷는 일 자체를 직업의 일환으로 한 것인지는 이 글에서 알 수 없다.

④ 동료와 함께 걸으며 대화를 나눈 일화는 나타나지 않는다.

⑤ ‘계획에서 추억으로 넘어가고, 거기서 또 관찰로 넘어가고.’라는 내용으로 볼 때, 글쓰이가 길을 걸으면서 주로 미래의 계획에 대해 생각했다는 내용은 적절하지 않다.

03 ‘여행의 경이와 해방과 정화를 얻자면, 세계를 한 바퀴 돌아도 좋겠지만 한 구역을 걸어갔다 와도 좋다.’라는 문장을 통해 ‘여행’과 ‘걷기’는 모두 경이와 해방, 정화를 느끼게 한다는 것을 알 수 있다.



04 **시술형** 보행 시의 몸과 마음과 세상을 음표에 빚대어 표현함으로써, 세 음표가 조화되어 화음을 이루듯이 걷기를 통해 몸, 마음, 세상이 조화를 이룰 수 있음을 나타내었다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
걷기를 통해 이룰 수 있는 조화로운 상태를 의미한다는 것을 서술함.	
'세 음표'에 빚댄 대상이 몸, 마음, 세상임을 밝혀씀.	

05 글의 내용으로 볼 때, 글쓴이는 안전하고 효과적인 걷기 운동을 하는 데 도움을 주기 위해 이 글을 썼음을 파악할 수 있다.

06 ㉠에 들어갈 내용은 3에서, ㉡에 들어갈 내용은 4에서 확인할 수 있다.

07 5에서 심장병이 있는 경우 겨울의 차가운 공기를 마시면 가슴에 통증을 느낄 수 있으므로 실내에서 러닝머신을 이용하여 걷기 운동을 하는 것이 좋다고 하였다. 따라서 걷기 운동을 아예 하지 않는 것이 좋다고 한 3은 적절하지 않다.

오답 풀이 ①은 6에서, ②는 1에서, ④는 5에서, ⑤는 7에서 확인할 수 있다.

08 글쓴이는 우리나라도 외국처럼 걷기 좋은 환경을 만들기 위해 관심을 갖고 노력해야 한다고 주장하고 있다. 이를 통해 '걷기'가 긍정적 효과가 있어 장려할 만한 좋은 운동이라는 관점을 지녔음을 짐작할 수 있다.

09 **시술형** 5에서 글쓴이는 걷기 좋은 환경을 조성하기 위해 우리나라도 우리가 지닌 기술력과 기반 시설을 바탕으로 하여 보도 환경에 관한 데이터를 구축하고 이를 도시 계획에 적극 활용하도록 노력해야 할 것이라고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
보도 환경에 관한 데이터를 구축하고 도시 계획에 활용해야 함을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

10 '워크 스코어'는 미국 시애틀에 본사를 두고 있는 민간 업체로, 거리의 걷기 좋은 정도를 수치화한 정보를 사용자에게 제공한다. 따라서 4와 같이 이를 두고 국가 차원의 프로젝트라 보는 것은 적절하지 않다.

□ 본문 24~26쪽

더 읽어보기 (가) 빨리 포지의 교훈 (나) 태초에 시장이 있었을까

01 ① 02 ④ 03 ③ 04 ⑤ 05 ⑤ 06 ⑤

01 ㉠에서는 꼭 필요한 경우 외에는 정부가 시장에 개입해서는 안 된다고 보는 관점이 드러나며, ㉡에서는 정부가 시장에 개입하는 것이 당연하다고 보는 관점이 드러난다. 따라서 시장에 국가가 개입해야 하는가에 대한 서로 다른 입장이 나타나고 있으므로, 토론의 논제로 적절한 것은 ①이다.

02 ㉠은 두 부분으로 나눌 수 있는데 앞부분에는 정부의 시장 개입이 가져온 부작용을 보여 주는 역사적 사례가, 뒷부분에는 정부의 시장 개입에 대한 글쓴이의 입장이 나타난다.

03 시장의 흐름과 상충하는 정책은 일시적으로는 효과가 있을지라도 결과적으로는 시장의 흐름이 정부보다 더 강력하게 작용한다고 하였으므로, 경제적인 효과가 전혀 없다고는 말할 수 없다.

04 제시된 나라들은 모두 정부가 경제 발전에 강력하게 개입하여 산업화에 성공한 나라들의 사례이다.

05 신고전파 경제학에서는 시장이 모든 것에 우선한다는 입장을 견지하였다. 그들은 '태초에 시장이 있었다.'라고 주장하며 국가의 개입은 시장의 결함이 극도로 심화된 이후에야 나타나야 할 인위적 대체물로 본다 하였고, 따라서 ⑤는 ①과 상반된 주장의 논거로 활용되기에 적절하다.

06 글쓴이는 신고전파 경제학의 주장대로 시장이 자연 발생적이었다면, 잘 작동하는 시장 경제가 스스로 자리를 잡음으로써 공산 국가들이 심각한 경제 위기의 혼란에서 진작 빠져나왔어야 한다고 보고 있다. 그러나 혼란이 아예 일어나지 않았어야 한다고 본 것은 아니므로, ⑤는 적절하지 않다.

소단원 평가 문제 □ 본문 28~31쪽

01 ③ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ④ 05 ④ 06 글쓴이는 걷기에 긍정적 태도를 취하고 있으며, 걷기 운동을 권유하고, 안전하고 효과적으로 걷기 운동을 하는 데 도움을 주기 위해 이 글을 쓴 것이다. 07 ② 08 ⑤ 09 ③ 10 ① 11 ② 12 ⑤ 13 설득력 있는 역사적 사례를 제시함으로써 주장의 신뢰성과 타당성을 높일 수 있다. 14 ③ 15 ② 16 토지 사유 제도가 정착하는 데에 정부의 개입이 필요했음을 보여 주는 사례를 들어 정부의 시장 개입이 불가피한 일이라는 주장을 뒷받침하고 있다.

01 이 글을 통해 글쓴이는 일상적으로 반복하는 '걷기'라는 행위가 자신에게 어떤 의미와 가치가 있는지를 서술하고 있다.

02 ⑤ 루핀꽃이 아니라 하얀 냉이꽃을 보고 어렸을 때 놀던 산비탈이 생각났다고 하였다.

03 걷는 것은 일을 하는 것과 아무 일도 안하는 것의 성격을 동시에 가지고 있으며, 몸을 움직이지만 거의 아무것도 생산하지 않는 일이라고 하였다. 이와 같은 걷기의 성격을 나타낸 것으로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

오답 풀이 ① 이 글에서 찾아볼 수 없는 내용이다.

② 걷기에는 일하는 것과 일하지 않는 것의 성격이 모두 담겨 있지만, 일하는 것에 대해서만 설명하고 있으므로 적절하지 않다.

③ 걷기는 생각과 경험과 도약을 생산한다고 하였으므로 적절하지 않다.

④ 걷기는 육체의 무의식적 리듬에 가장 가깝다고 하였으므로, 육체의 리듬을 통제해야 할 수 있는 일이라고 볼 수 없다.

04 화음은 보통 3개의 음이 겹쳐서 나면서 조화를 이룬다. 이와 마찬가지로 ㉠의 '화음'도 걷기를 통해 몸과 마음, 세상의 세 가지 요소가 조화를 이룬 상태를 비유적으로 표현한 것이라 할 수 있다. 따라서 ④와 같이 '화음'을 '리듬감'으로 이해하는 것은 적절하지 않다.

05 이 글은 실생활에 도움이 되는 걷기에 대한 객관적인 정보를 체계적으로 설명하고 있는 글이다. '추상적'은 '구체성이 없이 사실이나 현실에서 떨어져 막연하고 일반적인 것'을 의미하므로 이 글의 성격과 거리가 멀다.

06 **서술형** 걷기 운동의 장점과 걷기 운동의 올바른 방법을 구체적으로 알려 주는 것으로 보아 글쓴이는 걷기 운동에 대해 긍정적인 관점을 지니고 있음을 알 수 있다. 글쓴이는 독자에게 걷기 운동에 대한 구체적인 정보와 도움을 주기 위해 이 글을 쓴 것이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'걷기에 대한 글쓴이의 관점이나 태도를 서술함.'	
글쓴이가 이 글을 쓴 의도를 서술함.	

07 ㉡에서 심장이나 혈관에 이상이 있는 사람에게 무리한 속도 운동은 오히려 독이 될 수 있다고 하였다.

오답 풀이 ①은 ㉡에, ③과 ④는 ㉢에, ⑤는 ㉣에 제시되어 있다.

08 국내에서 걷기에 대한 관심이 높아지면서 걷기 좋은 도시를 만들기 위한 정책을 펼치고 있으나, 일상생활이 이루어지는 장소의 보행 환경에 대한 관심은 아직 미미한 듯하다고 나타나 있다.

09 '워크 스코어'는 보행 환경에 대한 정보 시스템을 구축하고 이를 다양한 분야에 활용한 외국의 사례이다. ㉢에서 이를 소개함으로써 글쓴이는 걷기 좋은 도시 환경을 만드는 것이 이미 세계적

인 추세이므로, 우리나라도 보행 환경을 개선하기 위해 데이터를 구축하고 활용해야 함을 말하고자 한다는 것을 알 수 있다.

10 '워크 스코어'는 도보뿐만 아니라 해당 지점이 얼마나 자전거를 타기에 좋은 환경인지에 대한 점수, 대중교통에 대한 접근성은 얼마나 좋은지에 대한 점수도 산출하여 제공한다고 하였다.

11 벨리 포지 전투의 사례는 시장의 흐름과 경제 정책이 상충하면 시장의 흐름이 더 강력하게 작용하는 것을 보여 주는 사례이다.

오답 풀이 ① ㉡의 '시장과 정부는 경제라는 수레를 움직이는 두 바퀴와 같다.'에서 알 수 있다.

③ 시장에서 해결되어야 할 일에 정부가 개입하면 시장은 엉뚱하게 반응한다고 하면서, 경제 문제는 시장에서 해결되게 두어야 한다고 말하고 있다.

④ 경제 주체들은 윤리나 규범으로만 움직이는 것이 아니라 자신의 이해를 대변하는 '유인책'에 따라 움직인다고 하였다.

⑤ 정부는 독립 혁명군을 돕기 위해 군수 물자의 가격을 통제하는 법을 실시하였으나, 오히려 이로 인해 독립 혁명군은 아사를 면하지 못하게 되었다 하였으므로 패배 요인으로 작용했다고 볼 수 있다.

12 ㉠. 폴라니의 말을 인용하며 자신의 주장을 뒷받침하였다.

㉡. 신고전파 경제학의 이론을 논리적으로 반박하였다.

㉢. 영국의 인클로저 법, 미국의 초기 산업화 등의 사례를 통해 시장에 국가가 개입해야 함을 주장하였다.

오답 풀이 ㉣. 이 글에 당면한 사회 문제나 문제에 대한 해결 방안은 나타나 있지 않다.

13 **서술형** 글쓴이는 이 글에서 ㉡과 같이 자신의 주장을 뒷받침하는 적절한 사례를 제시하여 주장의 타당성과 신뢰성을 높이고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
실제 사례를 근거로 활용하여 얻을 수 있는 효과를 적절하게 서술함.	

14 글쓴이는 이 글에서 시장에 대한 정부 개입을 최소화하고 경제 문제를 시장에 맡겨야 한다고 주장하고 있다. 따라서 ㉠에는 '시장 친화적'이라는 말이 들어가는 것이 적절하다.

오답 풀이 ① 경제 주체는 윤리보다는 자신의 이해를 대변하는 결정을 한다고 하였으므로 적절하지 않다.

②, ④ 글쓴이는 시장에 대한 정부의 관료적 개입을 제한해야 한다고 주장하였으므로 '관료적'과 '정부 주도적' 모두 적절하지 않다.

⑤ '자연 친화적'이란 '자연을 오염하지 않고 자연과 잘 어울리는 것'을 의미하므로 이 글의 내용과 거리가 멀다.



15 신고전파 경제학은 시장이 모든 것에 우선한다고 주장하며 시장의 자율성을 지지하는 입장이다. 애덤 스미스의 '단순하고 자연적인 자유'의 개념 역시 경제 주체들이 자유롭게 이익을 추구함으로써 자유 시장 체제를 형성했다고 보는 시각이 담겨 있으므로 두 관점은 상통한다고 할 수 있다.

오답 풀이 ① 풀라니는 자유 시장으로 가는 길은 정부가 꾸준히 개입을 늘리는 방식으로 시작되고 유지되었다고 하였으므로 신고전파 경제학의 관점과 다르다.

③, ④ 신고전파 경제학은 "태초에 시장이 있었다."라고 주장한다고 하였다. 이는 국가 발생 이전에도 자연적으로 시장이 존재해 왔다고 보는 입장이므로 적절하지 않다.

⑤ 미국의 농업 연구에 대한 자금 공급은 시장에 정부가 개입하여 미국의 초기 산업화의 성공에 영향을 미친 사례이므로 신고전파 경제학의 입장과 상반된다.

16 **시술행** <보기>를 통해 인클로저 운동이 시장의 발전에 기여했음을 알 수 있다. ㉠에서는 그러한 인클로저 운동을 통해 토지 사유 제도를 확립하는 과정에서 '인클로저 법'과 같은 복잡한 법률 조항이 필요했다고 말하고 있다. 따라서 글쓴이는 정부의 관료적 통제와 개입이 시장의 형성에서 중요한 역할을 차지했음을 말하고자 ㉠을 활용한 것이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
㉠의 사례에 담긴 의미를 밝혀 서술함.	
정부의 시장 개입은 불가피하다는 글쓴이의 주장을 서술함.	

대단원 평가 문제

□ 본문 32~40쪽

- 01 ③ 02 ⑤ 03 ② 04 고전에는 인간이 스스로를 들여다보고 새로운 세상을 만드는 데 필요한 온갖 사유와 지혜, 지식과 정보가 들어 있어 시공을 초월하여 인류에게 빛을 밝혀 주기 때문이다. 05 ⑤
- 06 ⑤ 07 나, 다 08 ④ 09 ① 편독, ㉠ 몸 전체의 상태를 조화롭게 만들어 주는 보약 10 ㉠ 별치 기호, ㉡ 분류 기호, ㉢ 도서 기호
- 11 ① 12 ④ 13 걷기 프로그램을 일정하게 유지한다. 길고 느릿하게 걷는다. 14 ② 15 ① 16 ③ 17 ② 18 ①
- 19 ④ 20 ② 21 나 22 ③ 23 ② 24 ⑤ 25 ③
- 26 ② 27 ⑤ 28 ④ 29 ② 30 ④

01 오늘날의 성인들은 실용적이고 재미있는 책을 주로 읽고 개성 있는 교양인이 주로 읽는 교양 도서는 잘 읽지 않는다고 하였다.

02 글의 내용으로 볼 때, 글쓴이는 실용적인 목적 위주로 책을 읽는 오늘날의 독서 행태를 경계하며 정신적 삶을 풍요롭게 하는 독서 방법으로 고전 읽기를 추천하기 위해 이 글을 썼음을 알 수 있다.

03 ㉠의 '이르다'는 '어떤 장소나 시간에 닿다.'라는 뜻이며, 이와 같은 뜻으로 쓰인 것은 ㉡이다.

오답 풀이 ① '어떤 대상을 무엇이라고 이름 붙이거나 가리켜 말하다.'의 뜻으로 쓰였다.

③ '대중이나 기준을 잡은 때보다 앞서거나 빠르다.'의 뜻으로 쓰였다.

④ '어떤 정도나 범위에 미치다.'의 뜻으로 쓰였다.

⑤ '책이나 속담 따위에 예부터 말하여지다.'의 뜻으로 쓰였다.

04 **시술행** ㉠은 동서고금의 고전들을 등대에 빚대어 고전이 인류에게 빛을 밝혀 주는 존재임을 표현한 것이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
등대의 의미와 관련이 있는 고전의 가치를 서술함.	
고전이 인류에게 빛을 밝혀 주는 역할을 함을 서술함.	

05 청구 기호의 '=' 기호는 도서관에서 동일 도서를 분류하기 위해 표기한 것이며, 해당 책이 몇 번째 책인지를 나타낸다. 그러나 이 기호를 통해 도서관에 동일 도서가 총 몇 권 보관되어 있는지를 알아낼 수 있는 것은 아니다.

오답 풀이 ①은 마, ②은 나~다, ③는 라, ④는 가~나에서 확인할 수 있다.

06 청구 기호에 붙는 연도는 책이 나온 해를 나타내므로, ⑤의 상황에서는 '2021'이라는 숫자가 붙는 것이 적절하다.

오답 풀이 ① 소설책은 문학에 해당하므로 800번대이다.

② 백과사전은 특정 학문이나 주제에 속하지 않는 일반 분야의 책이므로 000번대이다.

③ 책의 특성이나 이용 목적에 따라 별도의 장소에 책을 보관할 수 있으며, 분류 기호 앞에 '별치 기호'를 붙여서 책이 별도의 장소에 보관되어 있음을 표시한다.

④ '=' 기호는 같은 책을 여러 권 보관할 때 사용하는 기호이다. 따라서 청구 기호가 같고 끝에 '=1'과 '=3'이라는 기호만 다른 책은 동일한 책이다.

07 나. 책장 맨 위층에 있는 책일수록 청구 기호의 분류 기호가 낮고 아래로 갈수록 커지므로 맨 위층 오른쪽 끝에 '813 김31'의 책

이 있었다면 그 아래쪽을 찾아보아야 한다.

ㄷ. 청구 기호의 분류 기호가 낮은 책부터 왼쪽에서 오른쪽 방향으로 책을 쫓기 때문에 숫자가 더 큰 책을 찾으려면 그 책의 오른쪽을 찾아보아야 한다.

오답 풀이 ㄱ. 분류 기호가 찾는 책보다 높으므로 그 책장보다 왼쪽에 있는 책장을 찾아보아야 한다.

ㄴ. ‘-’ 기호는 연속물을 분류하는 기호이다. 찾으려는 책은 ‘813 김34-2=3’이므로 연속물의 제2권에 해당하고 찾은 책은 ‘813 김34-1=3’이므로 연속물의 제1권에 해당한다. 따라서 둘은 서로 다른 책이다.

08 ㉠는 독서의 가치와 도서 선택에 대한 글쓴이의 생각이 나타난 수필이고, ㉡는 도서 분류의 원리에 대해 설명하는 설명문이다.

09 정신적 성장과 건강의 불균형을 초래하는 편독을 편식에 빗대어 표현하였고, 읽으면 인생을 바라보는 새로운 시각과 세상을 넓게 보는 안목이 생기는 책들을 보약에 빗대어 표현하였다.

10 분류 기호 앞에 붙어 있는 ‘어’는 별도의 장소에 보관된 책임을 나타내는 별칭 기호이다. ‘410.8’은 분류 기호이고 분류 기호 다음에 오는 기호인 ‘1391x’은 도서 기호이다. ‘-1=2’는 해당 책이 연속물인지, 또는 동일 도서를 더 보관하고 있는지 등 부가적인 정보를 제공하는 부가 기호이다.

11 글쓴이는 걸을 때 육체와 세상에 시달리지 않으면서 육체와 세상 속에 머물 수 있다고는 하였지만, 육체적인 질병이 치유된다고는 하지 않았다.

12 ‘걷기 운동을 본격적으로 하기 전에 우선 자신의 몸 상태를 살펴야 한다.’와 ‘정형외과적인 문제가 있는지 등을 우선 살피고, 자신에게 적합한 강도로 운동한다.’에서 정형외과적인 문제가 있는 사람도 자신의 몸 상태에 적합한 강도로 걷기 운동을 하면 된다는 것을 알 수 있다.

13 **서술형** ㉠의 세 번째 문단에 체중 조절을 위한 걷기 방법이 설명되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘걷기 프로그램을 일정하게 유지한다.’, ‘길고 느릿하게 걷는다.’, ‘적합한 속도로 장시간 걷는다.’ 중 두 가지를 서술함.	

14 보행 시에 몸과 마음과 세상이 한편이 된 상태를 화음을 들려주는 세 음표에 빗대어 표현하였다.

15 세 글 모두 ‘걷기’라는 동일한 화제를 다루고 있다.

16 ㉠는 걷기의 가치를 추상적인 사고와 연관 지어 표현한 글이고,

㉡는 걷기에 대한 구체적인 정보를 설명하는 글이며, ㉢는 걷기 좋은 환경을 조성할 것을 촉구하는 설득적인 글이다.

17 글의 성격과 화제를 다루는 방식은 다르지만, 세 글의 글쓴이 모두 걷기를 긍정적으로 생각하고 있음이 나타나 있다.

18 걷기 운동을 할 때 유의할 점은 나타나지만, 걷기를 삼가야 하는 경우에 대한 내용은 찾아볼 수 없다.

19 걷기는 자기 마음을 여행하는 것이기 때문에 글쓴이는 걷기 그 자체가 여행의 목적지가 된다고 한 것이다.

20 글쓴이는 걷기 좋은 환경을 조성하려면 우리가 지닌 기술력과 기반 시설을 바탕으로 하여 보도 환경에 관한 데이터를 구축하고(㉠), 이를 도시 계획에 적극적으로 활용하도록 노력해야 한다고 주장하였다(㉡).

오답 풀이 ㄱ. 우리나라는 스마트폰 보급률이 매우 높아서 새로운 공간의 지리 정보를 구축하기 위한 기반이 충분하다고 하였으므로, 스마트폰 보급률을 더 높여야 한다는 내용은 적절하지 않다.

ㄴ. 우리나라는 선진화된 정보 기술을 갖추었다고 하였으므로 부족한 기술 수준을 보완해야 한다는 내용은 적절하지 않다.

ㄷ. 시민들의 제보를 받는 기관 운영에 대한 내용은 글에 나타나 있지 않다.

21 <보기>는 걷기 운동의 올바른 자세와 방법에 대한 정보를 제공하는 자료이므로 ㉠의 내용을 보강하는 자료로 활용하기에 적절하다.

22 ㉠과 ㉡는 시장에 대한 정부의 개입에 대해 상반된 태도를 보이고 있다. ㉠의 글쓴이는 정부의 개입을 최소화해야 한다고 주장하는 반면, ㉡의 글쓴이는 정부의 개입이 필수적이라고 주장하고 있다.

오답 풀이 ①, ② 모두 시장에 대한 정부의 개입이 필요한가에 대해 주장을 펼치는 논설문이다.

④ ㉠과 ㉡ 모두 글쓴이의 개인적 경험보다는 역사적인 사례를 제시하여 주장의 신뢰성을 높이고 있다.

⑤ ㉠과 ㉡ 모두 생활에 바로 도움이 되는 실질적인 정보가 아니라 시장과 경제 정책에 대한 이론적인 내용을 다루고 있다.

23 정부의 ‘보이는 손’은 시장 친화적 정책을 지지하는 글쓴이가 비판적으로 여기는 ‘정부의 시장 개입’을 의미한다. 경제 주체들을 유인하는 ‘유인책’은 이익의 극대화 방안을 의미한다. 경제 주체들은 자신들의 이익을 극대화하는 방향으로 움직이기 때문에 그들을 유인하는 방안을 유인책이라고 표현한 것이다.



24 **ㄴ**에서는 시장 경제가 자리 잡는 데 정부의 개입이 필수적이었음을 뒷받침하는 다양한 사례가 제시되어 있다. ㉠~㉣는 모두 정부가 시장에 개입하여 성공한 사례이며, ㉤는 '잘 작동하는' 정부가 없어 경제 위기를 겪은 사례이다. 따라서 ㉤는 나머지와 그 성격이 다르다 할 수 있다.

25 **ㄱ**의 글쓴이는 시장에서 정부의 개입이 제한적이어야 하며 꼭 필요한 경우 외에는 정부가 시장에 개입해서는 안 된다고 주장하였다. 정부가 시장에 전혀 개입하지 않아야 한다고 주장한 것은 아니다.

26 펜실베이니아주 정부가 독립 혁명군을 돕기 위해 군수 물자의 가격을 통제하려고 하였으나, 의도와는 다르게 오히려 물자의 가격이 폭등하였다는 내용이다. 따라서 <보기>의 자료는 정부의 시장 개입이 악영향을 미친 사례로 활용하기에 적절하다.

기술 분석 2019학년도 9월 모의 평가

***** 이 단원의 학습 목표와 관련하여 동일한 화제에 대해 서로 다른 관점이 드러나 있는 글을 읽고 통합적으로 사고해 볼 수 있는 실전 지문이다.

- **해제:** 이 글은 근대 도시의 삶의 양식에 대해 생산학과 소비학파의 대립된 주장을 먼저 살펴본 후, 두 입장을 포괄할 수 있는 근대 도시의 복합적 특성을 설명한 벤야민의 견해를 소개하고 있다. 벤야민은 두 입장을 포괄할 수 있는 이론적 단초로서 영화라는 새로운 예술 형식과 그에 관한 도시인의 체험을 제시했다. 영화를 통해 근대 도시인이 사물화된 노동자이지만, 그 자체로 내면세계를 지닌 꿈꾸는 자이기도 한다는 점을 알 수 있다는 것이다.

- **주제:** 근대 도시의 삶의 양식에 대한 대립되는 견해와 이를 포괄하는 벤야민의 견해

27 이 글은 근대 도시의 삶의 양식에 대한 생산학과 소비학파의 서로 다른 견해를 소개한 후, 이를 포괄하는 견해를 제시한 벤야민의 이론에 대해 설명하고 있다.

오답 풀이 ① 벤야민은 근대 도시가 복합적 특성을 가지고 있다고 보았으며, 영화는 이러한 특성이 드러나는 새로운 예술 형식으로서 제시된 것이다. 영화를 유형별로 분류하는 내용은 글에 나타나지 않는다.

② 근대 도시의 복합적 특성을 밝힌 벤야민의 견해를 소개하고 있으나 그 의의와 한계를 평가하는 내용은 나타나지 않는다.

③ 근대 도시의 특성을 알 수 있는 근거로 영화를 제시하였지만, 근대 도시의 기원과 영화의 탄생 간에 공통점과 차이점을 비교하는 내용은 나타나지 않는다.

④ 영화의 변화 양상이나 벤야민의 주장에 대한 비판은 제시되지 않았다.

28 소비학과는 새로운 테크놀로지의 발달 덕분에 근대 도시인의 욕망 충족이 실현 가능한 현실이 될 것이라는 기대를 갖게 한다고 하였다.

오답 풀이 ① 생산학과는 근대 도시를 어떠한 쾌락과 환상도 끼어들지 못하는 거대한 생산 기계로 여긴다고 하였다.

② 생산학과는 새로운 테크놀로지로 발달한 근대 생산 체계가 노동자를 착취하여 내면세계를 상실하게 한다고 하였다.

③ 소비학과는 금욕주의 정신을 지닌 청교도들조차 소비 양식에서 쾌락주의를 가지고 있었다고 하였으며, 욕망이 충족된 상태에 대한 주관적 환상이 소비 정신을 복돋웠다고 하였다. 따라서 금욕주의 정신에 의해 소비 정신이 만들어졌다고 본 것은 아니다.

⑤ 소비학과에 대한 설명과 거리가 먼 내용이다. 한편 생산학과는 노동자를 혼육하여 집단 규율에 맞춰 금욕 노동을 하는 유순한 몸으로 만든다고 하였으나, 이는 소비와 관련이 없다.

29 영화가 다루는 주제가 아니라, 영화라는 형식의 독특함에 의해 정신적 충격이 발생한다고 하였다.

오답 풀이 ① 영화는 일종의 충격 체험을 통해 근대 도시인에게 새로운 감성과 감각을 불러일으키는 매체라고 하였다.

③ 영화를 체험하는 것은 이질적인 대상들이 복잡하고 불규칙하게 뒤섞인 근대 도시의 일상 체험과 유사하다고 하였다.

④ 카메라가 움직일 때마다 변화하는 시점, 느린 화면과 빠른 화면의 교차 등 영화의 형식 원리는 관객에게 정신적 충격을 발생시킨다고 하였는데, 이는 촬영 기법이나 편집 등 영화의 형식적 요소에 해당하므로 적절한 설명이다.

⑤ 영화는 보통 사람의 욕안이라는 감각적 지각의 정상적 범위를 넘어선 체험을 관객에게 제공하는데, 이를 가리켜 '충격 체험'이라고 하였으므로 적절한 설명이다.

30 세 번째 문단에 벤야민은 새로운 테크놀로지의 도입이 노동의 소외를 심화한다는 점을 인정하였다는 내용이 제시되어 있으므로 ④는 적절하지 않다.

오답 풀이 ①, ⑤ 다섯 번째 문단에서 확인할 수 있다.

②, ③ 세 번째 문단에서 확인할 수 있다.

독서의 방법

(1) 사실적 읽기

□ 본문 44~47쪽

본문 제재 **적정 기술이란 무엇인가**

01 ④ 02 ① 03 글의 전개 방식은 '열거'이다. '첫째, 둘째, 셋째'와 같은 표현(담화 표지)에서 알 수 있다. 04 ② 05 ④ 06 ④
07 적정 기술에 대한 관심이 커지고 있지만, 적정 기술 관련 경험은 매우 부족하다. 08 ② 09 ④ 10 ①

01 인근 지역과의 소통에 관한 내용은 적정 기술의 조건으로 언급되지 않았다.

오답 풀이 ①은 넷째 조건, ②는 둘째 조건, ③은 첫째 조건, ⑤는 여섯째 조건에서 나타난다.

02 ①은 이 글의 중심 화제인 '적정 기술'을 소개하는 머리말에 해당하는 문단이다.

03 **시술형** ④에서는 적정 기술이 갖추어야 할 조건을 열거의 방식으로 설명하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글의 전개 방식이 '열거'임을 밝힘.	
'첫째, 둘째, 셋째'와 같은 표현에서 알 수 있음을 서술함.	

04 ① 뒤에 이어지는 내용을 통해 적정 기술이 제시된 조건들을 모두 갖추지는 못한다고 하더라도, 가장 핵심적인 요건을 만족시킨다면 적정 기술의 자격을 갖춘 것으로 볼 수 있음을 알 수 있다.

05 ⑥에서는 인과의 전개 방식을 사용하여 내용을 전개하고 있다. 즉 최첨단 기술이 지속 가능성에 취약하게 설계되었기 때문에 현대 사회의 위기 상황에 잘 대처할 수 없다는 문제 상황을 제시하고 있다.

오답 풀이 ① 이 글은 '머리말-본문-맺음말'의 구조를 보이는 설명문이다.

② 설명 대상인 '적정 기술'을 바라보는 다양한 견해는 나타나지 않는다.

③ 상반되는 주장이나 둘을 절충한 대안은 나타나지 않는다.

⑤ 중심 화제인 '적정 기술'에 관한 세부 내용들은 제시했지만, 그 세부 내용들을 서로 대조하지는 않았다.

06 ⑦에서는 현대 사회의 적정 기술이 지속 가능하게 설계되었으므로, 중앙 집중적이고 위기 상황에 취약한 최첨단 기술을 보완하여 현대 사회의 위기를 해결할 수 있음을 설명하고 있다.

07 **시술형** 첫 번째 문장과 두 번째 문장에 우리나라 적정 기술의 현황이 제시되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
우리나라에서도 적정 기술에 대한 관심이 커지고 있음을 서술함.	
우리나라의 적정 기술 관련 경험이 부족함을 서술함.	

08 '거대한 시스템의 구축'은 적정 기술이 아닌 최첨단 기술의 특징에 해당한다.

09 ④는 '체제, 체계 따위의 기초를 닦아 세움.'의 뜻으로 쓰였다. 이와 같은 뜻으로 쓰인 것은 ④이다.

오답 풀이 ①, ⑤ '어떤 세력 따위를 몰아서 쫓아냄.'의 뜻으로 쓰였다.

②, ③ '어떤 시설물을 쌓아 올려 만들.'의 뜻으로 쓰였다.

10 <보기>에 제시된 태양광 가로등은 현지에 풍부한 자원인 햇빛을 이용하는 적정 기술이다. 햇빛은 재생 에너지에 해당하므로 적절한 설명은 ①이다.

오답 풀이 ②, ③ 기술 의존도를 높이는 것은 중앙 집중적이고 기술 집약적인 최첨단 기술이다.

④ 햇빛은 무한에 가깝도록 다시 공급되는 자연계의 에너지인 재생 에너지에 해당하므로 원자재 가격 변동에 취약하다고 보기 어렵다.

⑤ <보기>에 제시된 적정 기술의 사례는 노동력이 아니라 재생 에너지를 활용하는 기술이다.

□ 본문 48~49쪽

더 읽어보기 **다문화주의의 개념**

01 ③ 02 ② 03 ② 04 이러한 사회적 변화에 대처하려면 우리 사회의 공동체 구성원 모두가 다문화주의에 대한 이해를 공유해야 한다.
05 ②

01 이 글은 다문화주의의 개념과 그 개념의 구성 요소를 설명한 후, 각각의 구성 요소에 대해 구체적으로 설명하고 있다.

02 우리나라 다문화주의 운동의 역사에 관한 내용은 이 글에서 다루지 않았다.

오답 풀이 ①은 ①에서, ③은 ⑤에서, ④는 ⑦에서, ⑤는 ⑥에서 답을 찾을 수 있다.

03 ③~⑥에서 사용된 내용 전개 방식은 분석이다. 분석은 유기적으로 결합하여 전체를 이루고 있는 어떤 대상을 그 구성 요소나 부분들로 나누어 설명하는 방식이다.



오답 풀이 ①은 정의, ③은 비교와 대조, ④는 인과, ⑤는 유추에 해당하는 설명이다.

04 ⑦은 중심 문장이 제일 뒤에 있는 미괄식 구성으로 내용을 전개한 문단이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
⑦의 마지막 문장을 그대로 씀.	

05 ⑥에서 네 가지 차원의 다문화주의의 요소는 서로 단절된 의미로 구성되고 작용하는 것이 아니라 상호 유기적인 결합을 통해 총체적인 의미 작용을 하는 통합적인 관계로 이해해야 한다고 하였다. 따라서 ②와 같이 각각이 서로 단절되어 독립적이라고 보는 것은 적절하지 않다.

소단원 평가 문제

□ 본문 51~53쪽

01 ⑤ 02 ④ 03 ② 04 ② 05 적정 기술이 갖추어야 할 조건 06 지역 주민의 역량이 강화되고, 삶의 질이 향상되며, 고용이 창출될 수 있어야 한다. 07 ④ 08 위기 상황에 취약한 최첨단 기술을 보완할 수 있는 기술로서 현대 사회의 각종 위기에 대한 해결 방안이 될 수 있다. 09 ④ 10 ① 11 '분석'의 전개 방식을 사용하여 다문화주의의 개념을 네 가지 요소로 나누어 설명하였다. 12 ⑤

01 ㉠에 따르면 바커는 의식주, 건강, 교육과 같은 인간의 기본적인 필요를 충족하여 주지 못하는 기술은 적정 기술이 될 수 없다고 하였다.

오답 풀이 ①, ③ 적정 기술은 개발 도상국의 경제적 개선을 도모하기 위한 기술 개념으로 제안된 것이다.

② 슈마허는 '중간 기술'을 제안한 사람이다.

④ 미국의 국립적정기술센터는 적정 기술을 넓은 개념으로 정의하였음이 ㉠에 나타나 있다.

02 ㉠의 첫 번째 문단에서 적정 기술의 등장 배경을 설명하고, 이어서 적정 기술의 개념에 관한 바커와 미국 국립적정기술센터의 견해를 제시했으므로 ④가 제목으로 가장 적절하다.

03 적정 기술은 원칙적으로 대량 생산이 아닌 대중에 의한 생산을 지향한다는 내용이 ㉠에 제시되어 있다. 따라서 적정 기술은 대량 생산이 가능해야 한다고 한 ②는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.

04 ㉠에는 적정 기술이 갖추어야 할 조건이 순차적으로 제시되어 있다. 이는 '적정 기술'이라는 대상에 관한 세부 내용에 해당한다고 할 수 있다.

05 ㉠에서는 적정 기술이 갖추어야 하는 조건에 대해 구체적으로 설명하고 있다.

06 **시술형** ㉠에서 적정 기술이 갖추어야 할 조건 일곱 가지를 먼저 제시한 후, 반드시 이것들을 모두 갖추어야 하는 것은 아니라고 하였다. 그러면서 해당 적정 기술을 통해 지역 주민의 역량이 강화되거나 삶의 질이 향상되고 고용이 창출된다면 적정 기술의 자격을 갖춘 것이라 하였으므로, 이들이 적정 기술의 필수 조건이라 말할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'지역 주민의 역량 강화', '삶이 질 향상', '고용 창출'의 세 가지 조건을 모두 밝혀 서술함.	

07 ㉠에서 중앙 집중적이고 기술 집약적인 최첨단 기술은 그것을 사용하는 사람들의 기술에 대한 의존도를 높인다고 하였다. 반면에 지속 가능한 시스템을 배경으로 하여 작동하는 적정 기술은 중앙 집중식 기술에 대한 의존을 줄인다고 ㉠에 나타나 있다.

08 **시술형** ㉠의 마지막 문장에 현대 사회에서 적정 기술이 갖는 의의가 제시되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
최첨단 기술을 보완하여 현대 사회의 위기를 해결할 수 있는 방안임을 서술함.	

09 ㉠의 앞부분에는 최첨단 기술이 지속 가능성에 취약하다는 점이, 뒷부분에는 적정 기술이 지속 가능한 시스템을 배경으로 하여 작동한다는 점이 제시되어 있다. 지속 가능성에 있어서 서로 상반되는 두 대상을 다루고 있으므로 ㉠에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 '반면에'이다.

10 ㉠에서는 다문화주의의 개념을 정의의 방법으로 설명하고 있다.

11 **시술형** ㉠에서는 다문화주의의 개념을 네 가지 요소로 나누어 설명하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
분석의 전개 방식을 사용하였음을 밝힘.	
설명 대상이 다문화주의의 개념의 네 가지 요소임을 서술함.	

12 <보기>에는 다양한 문화적 특성을 지닌 집단들이 모여 서로의 차이를 인정하며 살아가는 사례가 제시되어 있다. 이는 ㉠에 제시된 다문화주의의 개념에 부합한다. 나머지는 <보기>의 중심 내용과 거리가 멀다.

(2) 추론적 읽기

□ 본문 54~55쪽

본문 제재 무장 포고문

01 ② 02 ③ 03 ③ 04 글쓴이는 의병으로 봉기하는 이유를 밝히고 자신들과 뜻을 같이하는 백성들에게 동참할 것을 권하기 위해 이 글을 썼을 것이다. 05 ⑤

01 ②의 '지금 우리 임금은 어질고 효성스럽고 자애로우며 지혜롭고 총명하시다.'로 볼 때, 글쓴이는 임금에 대해서는 비판하고 있지 않다. 글쓴이가 비판하는 대상은 이러한 임금을 잘 보좌하지 않아서 임금의 총명을 가리는 '신하가 된 자들'이므로 ②는 적절한 내용이 아니다.

02 글쓴이는 군신과 부자의 인륜이 지켜지는 세상을 이상적인 모습으로 제시한 후, 군신의 의리와 부자의 윤리와 상하의 구분이 남김없이 무너진 현실을 비판하고 있다.

03 ③에서 벼슬아치들이 재물을 국고에 들이지 않고 사사로운 창고에 채운다고는 하였으나, 국가의 재산을 다른 나라로 반출한다는 내용은 나타나지 않는다.

04 **시술형** 글쓴이가 제시한 문제 상황과 마지막 문단의 내용을 통해, 보국안민을 위해 봉기하는 뜻을 알리는 것이 이 글의 목적임을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글의 목적을 적절하게 서술함.	
'의병, 뜻, 봉기하다, 동참하다'를 모두 활용하여 서술함.	

05 ㉠은 유명한 인물이 나라가 멸망할 수 있는 상황에 대해 말한 내용을 인용한 것이다. ㉡의 내용과 글에 제시된 문제 상황으로 볼 때, 글쓴이는 현재 나라가 무너질 정도로 위태로운 상황에 처해 있음을 강조하기 위해 이를 인용하였음을 짐작할 수 있다.

□ 본문 56~57쪽

더 읽어보기 역사 영상물을 바라보는 두 가지 시각

01 ④ 02 ④ 03 ⑤ 04 ④ 05 역사가의 전문성이 더욱 중요해지고, 역사가의 역할이 점차 커질 것이다.

01 ③의 두 번째 문장 '이러한 질문은 역사와 대중을 만나게 해 주는 매개체인 극화된 역사 영상물에 대한 두 가지 차원의 접근을 대변한다.'를 통해 글쓴이가 역사 영상물을 역사와 대중을 만나게 해 주는 매개체로 보고 있음을 알 수 있다.

오답 풀이 ① ⑤에서 역사 대중화는 역사가에 의해서만이 아니

라 대중문화 생산자에 의해서도 얼마든지 일어날 수 있다고 하였다.

② ⑤에서 누구나 사료를 쉽게 접할 수 있는 시대가 되었다고 해서 전문 역사가의 역할이 사라지는 것이 아니며, 오히려 역사가의 전문성이 더욱 중요해질 것이라고 전망하였다.

③ ②에서 재구성된 역사 영상물을 통해 역사를 배우는 것이 가능한 것인가에 대해 상반된 견해가 존재한다고 하였다.

⑤ ⑤에서 역사 교육과 역사 대중화의 본래 목적은 대중이 단순히 역사적 지식을 습득하는 데 있는 것이 아니라 역사적으로 사유할 수 있는 힘을 기르는 데 있다고 하였다.

02 ②에는 허구적으로 재구성된 대중 영상물을 통한 역사 교육의 효과를 바라보는 긍정적 견해와 부정적 견해가 나타나 있다. 즉, 같은 대상을 바라보는 서로 다른 관점이 드러나 있는 것이다.

03 ④에서 역사 영화는 ㉠과 ㉡의 두 가지 접근법이 공유하는 사유의 공간이 될 수 있는데, 그 이유는 역사 영화가 이 두 가지를 모두 충족할 가능성이 있기 때문이라고 하였다. 따라서 ⑤와 같은 설명은 적절하지 않다.

04 누구나 쉽게 사료를 접할 수 있는 시대가 되면서 일반 대중도 '역사하기'를 할 수 있게 되었다고 하였다. 따라서 사료가 없어도 '역사하기'를 할 수 있다고 설명한 ④는 적절하지 않다.

05 **시술형** ⑤의 마지막 문장에 역사가의 자질과 역할에 대한 글쓴이의 전망이 나타나 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
역사가의 전문성이 더욱 중요해짐을 서술함.	
역사가의 역할이 점차 커질 것임을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 59~61쪽

01 ③ 02 ② 03 ② 04 설의적 표현 방법을 사용하여 보국안민에는 관심이 없고 사리사욕만 채우는 신하들을 비판하고 있다. 05 ③ 06 ⑤ 07 ③ 08 ⑤ 09 ④ 10 ④ 11 ⑤

01 글쓴이는 '위로는 공경대부, 아래로는 방백 수령에 이르기까지' 많은 벼슬아치들이 사리사욕만 채우고 백성을 도탄에 빠뜨리고 있음을 비판하고 있다. 그러나 고위 관리들이 지방 관리를 착취한다는 내용은 나타나 있지 않다.



- 오답 풀이** ① **마**에 제시된, 백성은 임금의 토지를 갈아먹고 임금이 주는 옷을 입고 산다는 내용에서 확인할 수 있다.
- ② **라**에 제시된, 백성은 나라의 근본이므로 백성이 잘못되면 나라가 잔약해진다는 내용에서 확인할 수 있다.
- ④ **마**에서 백성은 임금의 은혜를 받고 살기 때문에 나라가 망해가는 꼴을 좌시해서는 안 된다고 직접 제시하고 있다.
- ⑤ **나**에서 임금을 제대로 보좌할 현량하고 정직한 신하가 없어서 군신의 의리와 부자의 윤리와 상하의 구분이 무너져 내렸다고 하였다.

02 나에서 신하들의 학정이 날로 더해지고 원성이 줄을 잇는다고 하였으므로 인민이 가혹한 정치를 원망하고 있는 상황임을 알 수 있다.

03 ㉠ '치적'은 '잘 다스린 업적이나 공적'을 의미하는 단어이다. ㉡의 '관작과 봉록을 아울러 이르는 말'은 '작록'의 의미이다.

04 **시술형** ㉠에서는 '어찌 옳은 일이라 하겠는가?'와 같은 설의적 표현을 사용하여 사익만 추구하고 보국안민의 계책에 무심한 신하들을 비판하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
보국안민에는 관심이 없고 사리사욕만 채우는 신하들을 비판하고 있음을 서술함.	
설의적 표현이 사용되었음을 서술함.	

05 다는 현재 겪고 있는 국난의 구체적인 내용을 보여 주는 것이지, 문제가 해결될 경우의 일을 가정하여 제시한 것이 아니다.

06 <보기>에 따르면 관자는 물자가 풍부하고 먹고 입는 것이 풍부해야 백성이 예절, 명예, 치욕과 같은 사유(四維)를 알게 된다고 하였으며, 사유가 펼쳐지지 못하면 나라가 멸망한다고 하였다. 이 글과 <보기>의 내용을 통해, 글쓴이는 나라가 위태로운 현실에서 벗어나도록 백성의 삶이 풍요로워지기를 바란다는 것을 알 수 있다.

07 라에서 역사 영화는 역사적 사실을 전달하는 방식이 되는 동시에 역사의 재미를 갖춘 소재도 될 수 있다고 하였다. 따라서 ③과 같이 사실성과 오락성 중 어느 하나를 선택해야 한다는 것은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① **가**에서 대중은 영상 매체를 통해 역사를 배우며, 역사 영상물의 교육적 효과가 높다는 것은 익히 잘 알려져 있다고 하였다.

② **다**에서 극화된 역사 영상물에 대한 두 가지 접근 차원으로 역사 대중화와 역사의 대중문화화가 있으며, 양측 모두 '쉬운 역사'를 지향한다고 하였다.

④ **다**에서 '역사 대중화' 차원에서는 역사의 의미를 추구하고 '역사의 대중문화화' 차원에서는 역사의 재미에 더 큰 비중을 둔다고 하였다.

⑤ **마**에서 역사 교육과 역사 대중화의 본래 목적은 대중이 역사적으로 사유할 수 있는 힘을 기르게 하는 것이라고 하였다.

08 허구가 개입된 역사 영상물의 교육적 효과를 부정적으로 보는 입장에서는 그러한 영상물이 교육적 효과는 없고 매력적인 오락 품목에 불과하다고 볼 것이다.

09 이 글에서는 역사 영상물의 교육적 효과에 대해 두 가지 차원의 관점에서 살펴본 내용이 나타나 있다. ④를 제외한 나머지 질문의 답은 이 글에서 찾을 수 없다.

10 [A]는 역사의 재미에 큰 비중을 두고 허구가 개입된 역사 영상물을 제작한 것이므로 ㉠의 사례에 해당한다. [B]는 역사 영상물이 사실을 왜곡할 위험이 있음을 우려하는 것이므로 역사의 의미를 추구하는 ㉡의 사례에 해당한다. [C]는 역사 영상물을 제작하는 과정에서 역사적 사실을 중시하는 것이므로 ㉢의 사례에 해당한다.

11 ⑤ 정보화 시대가 되면서 역사 자료들이 디지털화되고 데이터베이스화되면서 사료에 대한 대중의 접근성이 높아졌다. 그 결과 일반 대중들도 '역사하기'를 할 수 있게 되었다고 하였다.

오답 풀이 ① '역사하기'를 통해 대중문화 생산자에 의해서도 역사 대중화가 일어날 수 있게 되었다고 하였다.

② ㉠은 사료에 대한 접근성이 높아지게 된 원인이 아니라, 결과에 해당한다.

③ 전문 역사가가 아닌 누구라도 역사를 해석하고 서술하는 것이 가능해졌다고 하였다.

④ 일반 대중도 얼마든지 '역사하기'를 하게 된 것을 긍정적으로 바라보는 시각이 나타난다.

(3) 비판적 읽기

□ 본문 62~65쪽

본문 제제 의견 양극화와 생산적 논쟁

- 01** ③ **02** ④ **03** 인터넷 시대에 들어서 의견이 극단적으로 나뉘는 현상이 발생하고 있어, 이를 경계하고자 글을 쓰게 되었다. **04** ⑤ **05** ③ **06** ② **07** ② **08** ③ **09** 독자들이 스스로를 성찰하도록 촉구하고, 논쟁과 토론이 부재하는 한국 사회의 변화를 촉구하기 위함이다.

01 이 글은 논쟁에 대한 우리 사회의 부정적 시각에 대해 소개하고, 이로 인한 문제점을 보여 주고 있다. 시간의 흐름에 따른 관점의 차이는 이 글에 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① ‘논쟁에 대한 우리 사회의 시각’, ‘갈등 해소를 위한 만남과 부딪침’ 등의 소재목을 사용하고 있다.

② 고대 그리스에서의 사례를 통해 논쟁에 대한 서구인들의 태도를 설명하고 있다.

④ ‘싸움터에서 장수들이 겨루듯’, ‘동종 교배하듯’과 같은 비유적 표현을 사용하여 내용을 효과적으로 전달하고 있다.

⑤ 2에서 논쟁에 대한 한국인의 부정적 시각을 제시하고, 이와 반대되는 서구인의 시각을 3에서 제시하여 둘을 대조하고 있다.

02 7에서 오늘날 사람들은 소수의 여론 주도자에게 끌려다니지 않으며, 비슷한 생각을 가진 사람들에게 동조하면서 자신의 생각을 강화한다고 하였다. 즉, 소수가 여론을 주도하지 않는 상태에서 의견의 집단 편향이 발생하는 것이다.

03 **시술형** 7에서는 인터넷 시대에 들어서 사람들이 자신과 비슷한 생각을 가진 사람들에게 동조하여 기존의 입장을 더욱 강화하는 경향을 보인다고 하였다. 그리고 이러한 사회·문화적 맥락 속에서 의견이 극단적으로 나뉘는 현상이 발생하고 있다고 하였으므로, 글쓴이는 이를 경계하고자 이 글을 썼음을 짐작할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
인터넷 시대에 들어서 의견이 극단적으로 나뉘는 현상이 발생하고 있다는 내용을 서술함.	
글쓴이가 의견이 극단적으로 나뉘는 현상을 경계하고자 이 글을 썼음을 서술함.	

04 ①에서는 ‘최근의 각종 연구 결과에 따르면’이라고 했을 뿐, 연구 결과의 출처를 구체적으로 제시하지 않았으므로 ①은 신뢰성이 떨어지는 내용이라고 볼 수 있다.

05 이 글은 우리 사회의 토론 문화가 성숙하지 못한 것을 지적하고, 생산적인 논쟁의 활성화를 그 해결 방안으로 제시하고 있다.

06 ②와 같이 의견 양극화와 쏠림 현상이 나타나는 것은 논쟁이 부재하는 사회의 모습에 해당한다. 한편 ①, ③, ④, ⑤는 치열한 논쟁이 활발하게 일어나는 사회의 모습에 해당한다.

07 우리 사회에서는 사람들이 논쟁을 피하면서 의견이 양극단으로 쏠려 자신의 생각만 강화하는 현상이 일어나며, 그 결과 의견 스펙트럼이 다양하지 못하다고 하였다. 따라서 ②의 넓은 의견 스펙트럼을 존중하여 논쟁을 피한다는 설명은 적절하지 않다.

08 선스타인은 “나는 네 의견에 동의하지 않는다.”라고 말하지 않는 사람은 집단에 동조하기, 자기 합리화, 상호 비방 등의 문제점을 보인다고 하였다. 따라서 이를 인용한 까닭은 논쟁을 피하는 사람들이 지닌 문제점을 드러내기 위함이라고 할 수 있다.

09 **시술형** ‘오늘날의 한국 사회’를 성찰해 보라는 질문을 던짐으로써 독자의 성찰과 한국 사회의 변화를 촉구했다고 볼 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
독자의 성찰을 촉구한다는 것을 서술함.	
논쟁과 토론이 부재하는 한국 사회의 변화를 촉구한다는 것을 서술함.	

□ 본문 66~67쪽

더 읽어보기 슬픈 동물원

01 ④ 02 ② 03 이 글의 제목 ‘슬픈 동물원’은 동물원이 동물들의 고통과 슬픔으로 가득 찬 공간이라는 것을 의미한다. 04 ③

01 글쓴이가 동물원을 바라보는 관점이 과거에 비해 현재 어떻게 달라졌는지에 대한 내용은 나타나지만, 과거와 현재의 동물원을 대조하는 내용은 나타나 있지 않다.

오답 풀이 ① 1에 글쓴이의 경험이 나타나 있다.

② 6과 7에 사람의 입장에서 본 동물원과 동물의 입장에서 본 동물원의 모습이 상반되어 나타나 있다.

③ 4에서 수의학 전문가들의 견해를 인용하여 동물의 정형 행동을 설명하고 있다.

⑤ 7에서 ‘나치 독일의 유대인 수용소 아우슈비츠’에 빗대어 동물이 처한 열악한 환경을 표현하였다.

02 글쓴이는 동물들이 고통을 겪을 수밖에 없는 동물원의 환경을 언급하며 이를 동물의 입장에서 생각해 볼 것을 권하고 있다.

03 **시술형** 6의 내용으로 볼 때, 글쓴이는 동물원이 동물들의 고통과 슬픔으로 가득 찬 공간이라고 생각하고 있음을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘동물들의 고통과 슬픔으로 가득 찬 공간’이라는 어구를 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	



04 ㉠에서 늑대와 곰이 무의미한 행동을 반복하는 것은 지속적인 스트레스를 받았기 때문이며, 그 구체적인 이유들은 ㉡에 제시되어 있다. ㉢의 사람들과의 신체 접촉으로 인한 스트레스는 새끼 동물들을 만지게 하는 행사와 관련이 있으며 직접적으로 ㉠의 이유가 된다고 보기 어렵다.

소단원 평가 문제

□ 본문 69~71쪽

01 ㉢ 02 ㉢ 03 ㉢ 04 전문가의 견해를 인용하여 다수의 의견을 강요하고 다른 의견은 묵살해 버리는 사회의 위험성과 폭력성을 경계하고 있다. 05 ㉤ 06 ㉣ 07 ㉣ 08 ㉣ 09 글쓴이는 동물들의 정형 행동에 대해 알고 난 후 동물원이 동물들에게 고통과 슬픔을 주는 공간이라고 인식하게 되었다. 10 ㉢ 11 ㉣

01 이 글에는 소수의 여론 주도자에게 동조하는 태도를 경계하는 내용이 나와 있지 않다. 글쓴이는 오늘날 사람들이 소수의 여론 주도자에게 끌려 다니기보다는 비슷한 생각을 가진 사람들끼리 동조하여 의견 편향을 보이는 점을 비판하였다.

02 ㉠은 다른 사람의 의견을 듣지 않고 자신의 입장만 고집하는 사람들을 뜻한다. 이러한 사람들은 상대방이 납득할 만한 이유를 제시하더라도 그 의견을 받아들이지 않거나, 치열한 논쟁을 피한다. ㉢과 같이 상대가 납득할 만한 이유를 제시하는 것은 접점에서 만나 논쟁에 가까이 참여하는 사람의 특징이다.

03 ㉠의 '다지다'는 '마음이나 뜻을 굳게 가다듬다.'의 의미로 쓰였다. 이와 같은 뜻으로 쓰인 것은 ㉢이다.

- 오답 풀이** ① '누르거나 밟거나 쳐서 단단하게 하다.'의 뜻으로 쓰였다.
 ②, ⑤ '기초나 터전 따위를 굳고 튼튼하게 하다.'의 뜻으로 쓰였다.
 ④ '고기, 채소 양념감 따위를 여러 번 칼질하여 잘게 만든다.'의 뜻으로 쓰였다.

04 **서술형** 글쓴이는 ㉡에서 서로 다른 의견이 부딪치지 않는 사회의 위험성을 주장하기 위해 밑의 견해를 인용하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
전문가의 견해를 인용하였음을 밝힘.	
다수의 의견을 강요하고 다른 의견은 묵살해 버리는 사회의 위험성과 폭력성을 경계하고 있다는 내용을 서술함.	

05 <보기>는 토론에서 같은 견해를 가진 사람의 의견만 들을 때 기준에 갖고 있던 견해가 더 극대화된다는 점을 지적하고 있다. 이 글의 글쓴이는 자신의 의견에 반대하는 의견도 들으며 생산적인 논쟁을 해야 한다고 주장하고 있으므로, 적절한 반응은 ㉤이다.

오답 풀이 ① 집단 토론을 통해 정보가 소수에 의해 독점되는 현상은 <보기>와 관련이 없다.

② 유사한 견해를 가진 사람들끼리 모이는 집단 극화 현상은 의견의 양극단만 존재하게 하므로, 사회의 의견 스펙트럼을 다양하게 하지 못한다.

③ 집단 극화는 기존의 견해를 더욱 견고하게 하므로 입장이 다른 사람과의 논쟁을 피하게 하는 결과를 낳는다.

④ 자신의 입장에 찬성하는 이유를 더 많이 들으면 의견의 집단 극화가 일어난다고 하였다. 상대방 논리의 허점을 발견하는 것과 관련한 내용은 나타나지 않는다.

06 ㉡에서는 '최근의 각종 연구 결과에 따르면'이라고 했을 뿐, 제시된 정보의 출처를 밝히지 않아 신뢰성이 떨어진다고 볼 수 있다.

오답 풀이 ① 주장을 일관된 논조로 전개하는지 판단하는 것은 주어진 기준에 따라 신뢰성을 판단한 내용으로 보기 어렵다.

② 제시된 내용은 정보나 자료의 신뢰성을 판단하는 내용으로 적절하지 않다.

③ 글쓴이는 논쟁의 필요성을 주장하기 위해 '밑'과 '선스타인'의 말을 인용하였지만, 인용한 내용은 다른 사람의 의견을 잘 들어야 한다는 주장과 거리가 멀다.

⑤ 제시된 자료의 신뢰성을 판단하는 것이 아니라, 자료의 제시 여부를 판단한 것이므로 주어진 기준에 비출 때 적절하지 않다.

07 ㉡에서는 동물 전문가의 견해를 인용하여 동물원의 '체험 행사'를 비판하고 있다. 따라서 동물 체험 행사의 의의를 밝히고 있다는 것은 적절하지 않은 설명이다.

- 오답 풀이** ① ㉡에 글쓴이가 동물원에 갔던 경험이 나타나 있다.
 ② ㉡에서 정형 행동의 정의와 발생 원인을 설명하고 있다.
 ③ ㉡의 첫 문장에서 의 관람객의 입장에서 본 동물원과 동물의 입장에서 본 동물원을 제시하고 있다.
 ⑤ ㉡에서 글쓴이는 동물의 관점에서 동물원이 어떠한 장소인지 생각해 볼 것을 제안하고 있다.

08 ㉡에서 관람객들의 눈에 그대로 노출되며 받는 스트레스가 동물들을 미치게 만든다고 하였다.

오답 풀이 ① ㉡에서 정형 행동은 비교적 지능이 높은 동물들에게서 자주 나타난다고 하였다.

② ㉡에서 새끼 동물들은 스트레스에 민감하여 사람들이 많이 만질수록 쉽게 죽는다고 하였다.

③ ㉡에서 상동증은 지속적인 스트레스, 고통, 통증에 노출될 때 나타나는 비정상적인 행동이라고 하였다.

⑤ ㉡에서 정형 행동은 반복적이고 지속적이지만 목적이 없는 행동을 말한다고 하였다. 따라서 지루함을 이기기 위한 목적을 갖는 행동이라는 내용은 적절하지 않다.

09 **시술형** 글쓴이는 동물들의 정형 행동에 대해 알게 된 뒤 동물원이 동물들에게 극심한 스트레스를 주는 공간이라는 것을 인식하게 되었다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글쓴이가 동물원이 동물들에게 고통과 슬픔을 주는 공간이라고 인식하게 되었다는 내용을 서술함.	
글쓴이가 정형 행동의 의미를 알게 된 것이 계기임을 서술함.	

10 '정형 행동'은 지속적인 스트레스나 고통에 노출되어 나타나는 반복적이고 지속적이지만 목적이 없는 행동을 의미한다고 하였다. ③의 원숭이가 먹이를 달라고 요청하는 행위는 목적이 있는 행동이므로 '정형 행동'에 해당하지 않는다.

11 글쓴이는 관람객의 입장에서 동물원이 즐거운 소풍 장소이지만, 동물들의 입장에서 볼 때 동물원은 고통과 슬픔으로 가득 찬 공간이라고 하면서, 동물들의 입장에서 이를 생각해 보도록 유도하고 있다. 그러나 ④와 같이 동물원이 궁극적으로 관람객에게 해악을 끼칠 것이라고 하지는 않았다.

(4) 감상적 읽기

□ 본문 72~74쪽

본문 제재 꽃 출석부 1

01 ② 02 ④ 03 ③ 04 글쓴이가 이름을 아는 꽃들이 순서를 지켜 피고 졌기 때문이다. 05 ③ 06 ⑤ 07 ④ 08 백 식구는 백 가지의 꽃들을 의미한다. 꽃을 식구와 같이 소중히 여기는 글쓴이의 태도가 담겨 있다.

01 ② 글쓴이는 꽃의 크기가 아니라 마당에 꽃이 피는 순서에 따라 꽃 출석부의 번호를 매겼다고 하였다.

02 ①에서 복수초는 잔뿌리와 새의 깃털처럼 잘게 갈라진 잎을 가졌다는 것을 알 수 있다.

03 ①은 글쓴이가 복수초 꽃이 핀 것을 처음 본 때이다. 글쓴이는 마당에 혼자 핀 진한 황금색의 복수초가 생뚱스럽게 보인다고 느꼈다. 그러나 ③과 같이 복수초가 곧 큰 눈을 맞게 될 것을 글쓴이가 짐작하여 이를 안타까워했다는 것은 잘못된 설명이다.

04 **시술형** ②에서 글쓴이는 출석부란 원래 이름과 함께 번호를 매기는 것이라 하였다. 따라서 글쓴이가 마당에 피는 꽃의 이름을 알고, 이 꽃들이 순서를 지켜 피고 졌기 때문에 머릿속에 꽃 출석부를 만들 수 있었던 것이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글쓴이가 꽃들의 이름을 알았다는 것을 서술함.	
꽃들이 순서대로 피고 졌다는 것을 서술함.	

05 '내가 이렇게 사치를 해도 되는 것일까.'에서 의문문의 형식을 사용하여 꽃들로 인해 행복을 누리고 있다고 여기는 글쓴이의 생각을 강조하여 나타내고 있다.

06 이 글은 마당에 핀 꽃들을 관찰하며 느낀 기쁨과 즐거움을 표현한 글이다. 글쓴이는 마당에 핀 꽃들과 이것들이 자랄 수 있는 마당이 있다는 것이 자신에게는 큰 기쁨이라고 하였다. 그리고 이 기쁨이 분수에 지나칠 정도로 크다는 것을 강조하기 위해 사치를 하는 것 같다고 표현하였다. 그러나 이것이 ⑤와 같이 자신의 행복을 위해서라면 사치를 해도 좋다는 의미로 받아들이는 것은 적절하지 않다.

07 '그것들이 왕성하게 자랄 여름에는 ~ 여행도 못 할 것이다.'에서 글쓴이가 ①으로 인해 마음껏 여행을 못하는 시기는 봄이 아니라 여름임을 알 수 있다.

08 **시술형** ①은 마당의 꽃들을 의인화하여 표현한 것으로, 꽃을 식구와 같이 소중히 여기는 글쓴이의 태도가 담겨 있는 표현이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
①이 백 가지의 꽃들을 의미한다는 것을 서술함.	
꽃을 식구처럼 소중히 여기는 글쓴이의 태도를 서술함.	

□ 본문 75쪽

더 읽어보기 이중섭의 편지

01 ④ 02 ④ 03 모두 사이좋게, 튼튼하게, 용감하게 하고 싶은 것을 열심히 해 줄 것을 당부하고 있다.

01 글쓴이는 그림을 그리는 사람으로 자녀들과 떨어져 서울에서 지내고 있음을 알 수 있다. 아이가 둘 있으며 '태현이 형'이라는 표현에서 작은 아이에게 보내는 편지임을 알 수 있다. 글쓴이는 서울에 있다고 하였으므로 ④는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.

02 '아빠는 태현이와 태성이가 ~ 또 그랬단다.'에서 글쓴이는 이와 유사한 그림을 이전에도 그린 적이 있음을 알 수 있다.



03 **시술형** 이 편지의 발신인이 수신인 '태성이'에게 바라는 점이 편지글에 제시되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
발신인이 당부한 내용을 적절하게 한 문장으로 서술함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 77~79쪽

01 ① 02 ① 03 ④ 04 ② 05 복수초를 신기해하고 자랑하고 싶어 하는 글쓴이와 달리, ㉠은 작고 소박한 꽃인 복수초를 보고 별다른 감흥을 느끼지 않았다. 06 ② 07 ⑤ 08 ④ 09 ② 10 ④ 11 그림 속 인물은 글쓴이의 아들인 태현이와 태성이로, 그림에는 두 아들이 사이좋게 지내기를 바라는 글쓴이의 마음이 담겨 있다. 12 ②

- 01 ① '온종일 그렇게 피어 있다가 해 질 무렵에는 ~ 다음 날 해만 뜨면 다시 활짝 핀다.'에서 알 수 있다.
오답 풀이 ② '생각해서 나누어 준 분 앞이라'에서 알 수 있듯이 복수초는 글쓴이가 다른 사람에게 받은 것이다.
 ③ '작년까지만 해도 산수유가 1번이었다.'를 통해 일치하지 않는 내용임을 알 수 있다.
 ④ 복수초가 키가 작다고는 하였지만, 꽃잎의 모양이 특이해서 눈에 잘 띄었다는 내용은 글에 나타나지 않는다.
 ⑤ 글쓴이의 마당에는 백 가지가 넘는 꽃이 조금씩 날짜를 달리 하여 순서대로 핀다고 하였다.
- 02 글쓴이는 큰 눈을 이겨 낸 복수초를 관찰하면서 꽃이 피고 질 때의 복수초의 특성을 설명하고 있다.
- 03 '어떻게 그것을 기다리고 마중하다 보니 내 머릿속에 출석부가 생기게 되고'에서 '출석부'는 글쓴이가 머릿속으로 꽃들의 이름과 순서를 기억하는 것을 나타내는 표현임을 알 수 있다. 글쓴이가 새로운 꽃의 이름을 글로 적어 두는지는 이 글에서 알 수 없다.
- 04 ㉠ 이전에 글쓴이는 황량한 마당에 핀 복수초 꽃이 생뚱스러워 보였다고 했다. 그리고 큰 눈이 오자 복수초가 눈을 견디지 못했을 것이라고 생각했다. 따라서 꽃을 피운 복수초를 대견하게 여겼다고 볼 수 없다.
- 05 **시술형** 글쓴이는 복수초와 같이 작은 꽃도 소중히 여기고 있는 반면, '어떤 친구'는 '이런 것까지 쳐서 백 가지냐고 기막힌 듯이 물었다.'에서 알 수 있듯이 작고 소박한 꽃에 별다른 감흥을 느끼지 못하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
작고 소박한 꽃을 신기해하고 자랑하고 싶어 하는 글쓴이의 태도를 서술함.	
복수초에 별다른 감흥을 느끼지 못한 ㉠의 태도를 서술함.	

- 06 글쓴이는 꽃들이 전원 출석하기를 바라는 마음에 땅을 함부로 밟지도 못하고, 여름에 마음 놓고 여행도 못 한다고 하였다. 또한 '내가 이렇게 사치를 해도 되는 것일까.'에서도 글쓴이가 꽃이 피고 지는 것을 소중하고 감사한 일로 여기고 있음을 알 수 있다. 그러나 꽃이 피고 지는 것을 당연하게 여긴다는 설명은 적절하지 않다.
- 07 <보기>에는 상사초, 수선화, 복수초의 생태적 특성이 나타나 있다. 상사초는 7~8월에 개화하며, 수선화는 12월부터 이듬해 3월 사이에 개화한다고 하였다. 이 글에서도 수선화는 벚꽃이 필 무렵에 피고 상사초는 잎이 시들어 지상에서 사라지고 나서도 한참이나 더 있다가 꽃대를 밀어 올릴 것이라고 하였으므로, 이를 바르게 이해한 내용은 ⑤이다.
오답 풀이 ① 복수초 뿌리는 구근이 아니라고 하였다.
 ② 상사초 꽃은 7~8월에 피고 목련, 매화는 4월에 핀다.
 ③ 상사초는 연한 홍색의 꽃이, 복수초는 셋노란 꽃이 핀다.
 ④ 꽃이 제일 먼저 핀 것은 복수초이지만 잎이 제일 먼저 흩을 뚫고 드러낸 것은 상사초라고 하였다.
- 08 편지 속 그림은 아빠와 아들이 함께 놀고 있는 모습이 아니라, '태현이와 태성이가 계와 물고기와 놀고 있는 그림'이라는 말에서 알 수 있듯이 두 아들이 함께 놀고 있는 모습을 표현한 것이다.
- 09 글쓴이는 '내 사랑하는, 날마다 보고 싶은 태성이', '모두 사이좋게, 그리고 튼튼하게, 용감하게 하고 싶은 것들'과 같이 심표를 사용하여 수식어를 덧붙여 편지를 썼다.
- 10 글쓴이는 편지를 통해 아들에게 당부하는 내용을 구체적으로 전달하고 있다.
- 11 **시술형** 제시된 그림은 글쓴이가 아들들을 그리워하며 그린 그림이다. 그림 속에서 두 아들은 계와 물고기와 놀며 평화롭고 행복한 시간을 보내는 모습으로 나타나 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
그림의 두 아이가 태현이와 태성이라는 것을 서술함.	
두 아이가 사이좋게 지내기를 바라는 글쓴이의 마음, 또는 두 아이를 그리워하고 사랑하는 아버지의 마음이 담겨 있음을 서술함.	

(5) 창의적 읽기

□ 본문 80~83쪽

본문 제재 뉴스 빅데이터로 보는 육아 변천사

01 ② 02 ⑤ 03 ⑤ 04 지난 20년간 한국 사회에서는 육아에서 여성의 역할이 절대적이었다. 05 ② 06 ④ 07 이 시기에 육아와 관련하여 가장 연관이 깊은 단어는 '고용노동부'이다. 한국의 노동 시간이 너무 길어 아빠가 육아에 적극적으로 참여할 수 없는 상황이며, 이는 사회 구조적 문제와 맞물려 있기 때문에 관련 부처가 핵심어로 뽑힌 것이다. 08 ⑤

01 '라떼파파'는 육아에 적극적으로 참여하는 아빠를 의미하는 신조어로 글쓴이가 긍정적으로 생각하는 육아의 모습이 투영된 단어로 볼 수 있다. 따라서 ②는 잘못된 내용이다.

02 육아 휴직 기간 확대, 직장 보육 시설 설치와 같은 정책은 여성이 육아와 일을 양립하도록 사회적으로 육아를 분담하려는 정책이다. 따라서 이러한 정책이 여성이 육아 전담의 주체로 자리매김하게 했다는 ⑤의 진술은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① ⑤에서 여성의 경제 활동 참여가 활발해지면서 육아와 일의 양립 문제가 사회적 고민으로 떠올랐다고 하였다.

② ④에서 1997년부터 2001년까지는 출산 휴가와 같이 여성의 육아 부담을 사회적으로 분담하려는 시도가 이루어졌다고 하였다.

③ ③에서 기사 속 육아 연관 단어 중 20년간 빠짐없이 가장 빈번하게 등장한 핵심어가 '엄마들', '여성들'과 같은 여성 관련 단어였다고 하였다.

④ ⑤에서 2000년대 초반부터 중반까지 육아와 관련한 다양한 정부 정책이 나왔지만 실제 근로 환경에 적용되지 않는 등의 문제가 있었다고 하였다.

03 스웨덴의 사례는 남성이 육아의 한 주체인 모습을 보여 준다. 이를 소개함으로써 글쓴이는 이와 대조되는 한국 육아 환경의 문제점을 부각시키고 문제의 해결 방향을 제시하고자 하였다.

04 **시술형** 20년간 육아와 관련한 기사 속 연관 단어 중 핵심 단어로 '엄마들', '여성들'이 등장했다는 것은 육아에서 여성의 역할이 절대적이었음을 보여 주는 것이라 할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
지난 20년간 한국 사회에서는 육아에서 여성의 역할이 절대적이었다는 내용을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

05 글쓴이는 육아 문제 해결을 위해 남성과 조부모가 육아의 주체가 되어야 한다고 주장하는 것이 아니다. 여성이 전담하는 육아 부담을 나누기 위해 남성과 조부모는 물론 사회 전체의 구성원과 정부 부처가 모두 노력해야 한다고 보고 있다.

06 ① 시기에는 맞벌이 부부가 늘면서 조부모가 아이를 돌보는 육아가 새로운 방식으로 대두되었다고 하였다. 그러나 ⑧의 '우리 사회가 엄마들이 아이를 양육하기 좋은 환경으로 바뀐 것이라 단정할 수는 없다.'로 볼 때 엄마들의 양육 환경이 좋아졌다고 설명한 것은 적절하지 않다.

07 **시술형** ㉠ 시기에 '육아'와 가장 연관 깊은 단어로 제시된 것은 글자 크기가 가장 큰 '고용노동부'이다. '고용노동부'가 추출된 까닭은 육아 문제의 원인을 평균 노동 시간이 길어 육아를 도울 수 없는 환경, 즉 사회 구조적 문제에서 찾았기 때문이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
가장 연관 깊은 단어가 '고용노동부'임을 밝힘.	
아빠들의 육아 부담이 과도한 노동 시간이라는 사회 구조적 문제와 맞물려 있기 때문에 해당 단어가 추출되었음을 서술함.	

08 ㉡에서는 '맞벌이 부부'가 핵심어로 제시되어 있으나, ㉢에서는 나타나지 않는다.

오답 풀이 글의 내용으로 볼 때, 글자가 상대적으로 크게 제시되어야 주요 연관 단어 및 주요 핵심어에 해당한다.

□ 본문 84~85쪽

더 읽어보기 안전한 마을 만들기

01 ① 02 한정된 공간 범위와 지역 주민들의 적극적인 참여 내지 주도적인 역할을 전제로 한다. 03 ④ 04 ⑤ 05 ④

01 이 글은 먼저 '안전한 마을'과 '안전한 마을 만들기'에 대해 정의하고, '안전한 마을 만들기'의 필요성에 대해 설명한 뒤, 안전한 마을 만들기 활동의 유형을 자세하게 설명하고 있다.

02 ③에서 '안전한 마을 만들기'가 기본적으로 무엇을 전제로 하는지 확인할 수 있다.

03 ②에 따르면 '안전한 마을 만들기'는 도시가 커지고 복잡해짐에 따라 공공 부문이 주도하는 대책만으로 시민 안전을 충족시키는 데 한계가 있기 때문에 도입된 것이다. 따라서 공공 부문인 '지방자치단체'의 역할이 크기 때문이라고 한 ④는 적절하지 않다.

04 ⑤ 피해 측면에 따른 구분에는 '대상 지역의 특성'과 '대상 인구 집단'이 있다. '사업 추진 주체'에 따른 분류는 피해 측면이 아니라 사업 추진 단계에서 고려하는 기준에 해당한다.

05 ④ 등산을 하다가 조난을 당한 사건의 경우 산악 사고에 해당하므로 '생활 안전형'에 해당한다.



- 오답 풀이** ① 어린이 유괴 또는 학대는 생활 주변 범죄에 해당되므로 '범죄 예방형'에 해당한다.
- ② 자동차가 학교 담장을 들이받은 사건은 시설물 붕괴 등의 인적 재난과 자동차 사고에 모두 해당한다. 따라서 이 사건은 '재난 안전형'이나 '교통안전형'에 해당한다.
- ③ 지진은 자연재해이므로 '재난 안전형'에 해당한다.
- ⑤ 가스 유출로 불이 난 사건은 '화재 안전형'에 해당한다.

소단원 평가 문제

□ 본문 87~89쪽

- 01 ⑤ 02 ③ 03 한국 사회는 연간 노동 시간이 길기 때문에 아바들이 실제로 육아에 적극적으로 참여하기가 어렵다. 04 ③ 05 ② 06 ⑤ 07 도시가 커지고 복잡해짐에 따라 공공 부문이 주도하는 대책만으로 시민 안전을 충족시키는 데 한계가 있기 때문이다. 또한 높은 수준의 도시 안전을 이루려면 지역 실정을 잘 아는 주민들의 참여가 필요하기 때문이다. 08 ⑤ 09 ③

01 ⑤ 육아 문제 분야의 권위자의 말을 인용한 내용은 이 글에 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① 소재목에서 이어질 내용을 짐작할 수 있다.

- ② 한국의 연간 노동 시간과 관련된 통계 자료를 제시하였다.
- ③ '라테파과'라는 신조어를 소개하여 독자의 관심을 유발하였다.
- ④ 육아와 관련하여 스웨덴의 사례와의 대조를 통해 한국 사회의 문제점을 부각했다.

02 2000년대 초반부터 중반까지는 육아 휴직 기간 확대, 직장 보육 시설 설치 등 다양한 정부 정책이 나왔지만 실제 근로 환경에는 적용되지 않는 문제가 있었다고 하였으므로 ③은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① 황혼 육아로 인한 노년층의 '번아웃 증후군'을 조심해야 한다는 우려가 있다고 하였다.

- ② 20년간 여성 관련 단어가 육아 관련 핵심어로 등장한 데서 여성이 육아와 돌봄을 전담하는 사회 구조를 엿볼 수 있다고 하였다.
- ④ 2012년에서 2016년에는 아빠들이 육아에 참여하는 모습이 방송에 자주 나왔다고 하였다.
- ⑤ 육아와 관련하여 정부 정책이 마련되고, 조부모와 아빠들이 육아 주체로 떠오르는 등 가정과 사회에서 육아를 분담하려는 노력이 나타났다고 하였다.

03 **시술형** ㉠과 같은 비판이 나온 까닭은 한국의 연간 노동 시간이 2,113시간으로 경제 협력 개발 기구 평균 연간 노동 시간보다 347시간이나 더 길기 때문이라고 하였다. 노동 시간이 너무 길기 때문에 아빠들이 육아에 참여하기 어려운 실정임을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
한국의 연간 노동 시간이 길기 때문에 육아를 분담하기가 어렵다는 내용을 서술함.	

04 ㉠ 시기에는 조부모가 육아 분담의 주체로 떠올랐다고 하였는데, 이는 맞벌이 부부가 늘어난 것이 그 배경이다.

오답 풀이 ①은 ㉠ 시기, ②는 ㉡ 시기, ④는 ㉢ 시기에 관한 설명이다. ㉠~㉣ 시기 모두 육아 관련 담론의 중심에는 '여성'이 있었으므로 ⑤는 적절하지 않은 내용이다.

05 ㉡에는 '여성 근로자'라는 단어가 제시되어 있지 않다. 그런데 ㉣에는 '여성 근로자'라는 단어가 '노동부' 다음으로 큰 글자로 나타난 것으로 보아 주요 연관 단어임을 알 수 있다.

오답 풀이 ① ㉡와 ㉣ 모두 '여성들'이라는 단어가 나타난다.

- ③ ㉡와 ㉣ 모두 '아빠들', '남편들'이라는 단어가 나타나지 않는다.
- ④ ㉣에만 해당되는 내용이다.
- ⑤ ㉡에만 해당되는 내용이다.

06 '안전한 마을 만들기'는 국가, 지방 자치 단체, 공공 기관 등이 고 유하게 수행하는 방재 시설의 설치나 안전 관련 사업을 대상으로 하지 않는다. 그러한 사업이 실행된 다음, 미진한 부분을 보완하는 성격을 지닌다고 하였다.

07 **시술형** 두 번째 문단에서 '안전한 마을 만들기'가 필요한 이유가 나타나 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
도시가 커지고 복잡해짐에 따라 공공 부문이 주도하는 대책만으로 시민 안전을 충족시키는 데 한계가 있다는 내용을 서술함.	
높은 수준의 도시 안전을 이루려면 지역 실정을 잘 알고 있는 주민들의 참여가 필요하다는 내용을 서술함.	

08 ⑤ '공통형'은 ㉠ 단계에서 구분되는 유형 가운데 하나로, 특정 재난이나 사고에 한정되지 않고 복수의 재난 및 사고 유형에 모두 적용되는 것이다.

오답 풀이 ① '재난 안전형'은 재난 및 사고의 발생 측면에서 구분한 유형이다.

- ② '취약 집단 중심형'은 피해 측면에서 대상 인구 집단에 따라 구분한 유형이다.
- ③ '주거지형'과 '중심지형'은 피해 측면에서 대상 지역의 특성에 따라 구분한 유형이다.
- ④ '주민 주도형'과 '민관 협력형'은 사업 추진 주체에 따라 구분한 유형이다.

09 <보기>의 '옐로 카펫'은 횡단보도를 이용하는 아동의 안전을 위해 만든 것이므로 '교통안전형'에 해당된다.

대단원 평가 문제

□ 본문 90~100쪽

- 01 ③ 02 ④ 03 ④ 04 ④ 05 ③ 06 ③ 07 대
중문화를 통해 재현되는 역사는 제작진의 상상 속에서 만들어진 역사이기
때문에 사실을 왜곡할 위험이 있다. 08 ③ 09 ④ 10 ①
11 ㉠에는 비유법(직유법)이 사용되었다. 이를 통해 자신과 다른 의견을
듣지 않는 사람들의 부정적 모습을 효과적으로 드러내고 있다. 12 ②
13 ② 14 ④ 15 체험이라는 이름으로 동물들을 만지게 하는 것
은 동물들에게 극심한 스트레스를 주는 동시에 몸에 엄청난 자극을 주기
때문이다. 특히 새끼 동물들은 스트레스에 더욱 민감하여 죽을 수도 있기
때문이다. 16 ④ 17 ③ 18 ③ 19 출석부란 원래 이름과 함
께 번호를 매기게 되어 있는데, 이름을 가진 꽃들이 순서를 지켜 나오는 것
을 차례대로 기억하다 보니, 이것을 머릿속에 있는 '출석부'라고 표현하게
된 것이다. 20 ④ 21 ① 22 ④ 23 ⑤ 24 ⑤
25 ② 26 ③ 27 독거노인을 대상으로 한다는 점에서 '취약 집단
중심형'에 해당되고, 사업 추진 주제로 볼 때 '민관 협력형'에 해당된다.
28 ④ 29 ① 30 ⑤

- 01 가~마에는 묻고 답하는 형식을 사용한 내용 전개는 드러나 있
지 않다. 마의 '어찌 옳은 일이라 하겠는가?'에 물음의 형식이 나
타나 있긴 하나, 이는 답을 하기 위한 것이 아니라 옳지 않음을
강조하기 위해 사용한 설의적 표현이다.
오답 풀이 ① 나에서 적정 기술이 갖추어야 할 조건들을 나열하
여 설명하였다.
② 다의 '그리하여'라는 말을 통해 인과의 전개 방식이 사용된
것을 알 수 있다.
④ 라에 벼슬아치들의 탐학의 사례를 제시하여 상황의 심각함을
구체적으로 전달하였다.
⑤ 라에서 '관자'의 말을 인용하여 주장을 뒷받침하였다.
- 02 가에서는 적정 기술이 등장한 시기와 배경이, 나에서는 적정 기
술이 갖추어야 할 조건과 적정 기술이 추구하는 궁극적 목표가
나타나 있다. 적정 기술이 당면한 문제는 가와 나에서 찾을 수
없다.
- 03 마의 '의로운 깃발'은 글쓴이가 보국안민을 위해 일으키려는 봉
기를 비유적으로 나타낸 것이다. 이는 어떤 사물로 그것과 밀접
하게 연관된 다른 사물이나 관념을 나타내는 표현 방법인 대유
법이 사용된 것으로, '봉기'에 사용되는 하나의 물건인 '깃발'을
통해 '봉기' 전체의 뜻을 표현한 것이다.
오답 풀이 다~마에는 우의적 기법이나, 대화 형식, 시간의 흐름
에 따른 대상의 변화, 주장의 차이점 등은 나타나 있지 않다.
- 04 라에서 '신하된 자들'은 허다한 재물이나 뇌물을 국고에 들이지
않고 도리어 사사로운 참고에 채운다고 하였다. 따라서 ④는 잘
못된 내용이다.

- 05 <보기>에서는 이 글의 특징과 의의를 밝히고 있다. 제폭구민과
보국안민을 위해 봉기한다고 하였으므로, ③의 '충성스러운 선
비의 간언'을 임금께 올리는 것은 봉기의 목적과 무관하다.
- 06 마에서 일반 대중도 얼마든지 역사를 해석하고 서술하는 '역사
하기'가 가능하게 되었다고 하였다(ㄱ). 또한 역사 대중화가 진
행됨에 따라 역사가의 전문성이 더욱 중요해질 것이라고 예측하
였다(ㄷ).
오답 풀이 나. 역사 영화는 역사의 의미와 재미 모두를 충족할
가능성이 있다고 하였다.
ㄷ. 대중이 단순히 역사적 지식을 습득하는 것이 아니라 역사적
으로 사유할 수 있는 힘을 기르는 것이 역사 교육과 역사 대중화
의 본래 목적이라고 하였다.
- 07 서술형 나에 허구가 개입된 역사 영상물을 바라보는 상반되는 견
해가 나타나 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
대중문화 속에 재현된 역사는 제작진의 상상 속에서 만들어진 역사라는 내용을 서술함.	
사실(역사)을 왜곡할 위험이 있다는 내용을 서술함.	

- 08 ㉠과 같이 역사가만이 아니라 누구나 역사하기를 할 수 있게 된
까닭은 역사 자료들이 디지털화되고 데이터베이스화되면서 사
료에 대한 접근성이 높아졌기 때문이라고 하였다.
- 09 첫 번째 문단의 '무리 지어 사는 인간 사회에서 ~ 자연스러운 현
상이다.'와 '이러한 갈등을 합리적으로 해결하려면 논쟁이라는
도구를 사용해야 한다.'를 통해 ④와 같은 글쓴이의 생각을 파악
할 수 있다.
- 10 ㉠은 논점이 팽팽하게 부딪치는 좋은 논쟁의 모습을 싸움터에서
의 장수들의 팽팽한 대결에 빗대어 표현한 것이다.
- 11 서술형 ㉠에서는 비유를 통해 자신과 다른 의견을 듣지 않거나 기
존 입장만 강화하는 사람들의 부정적 모습을 효과적으로 드러내
고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
비유적 표현을 사용했음을 밝힘.	
자신과 다른 의견을 듣지 않는 사람들의 부정적 모습을 드러 내고 있음을 서술함.	

- 12 '집단 편향'이란 다른 사람의 의견을 듣지 않고 비슷한 생각을 가
진 사람들끼리 만나 기존의 입장을 견고하게 다지는 것을 의미
한다. 이러한 사람들은 소수의 여론 주도자에게 끌려 다니지 않
고 기존의 의견을 강화하는 경향을 보인다고 하였다. 따라서 ②
는 적절하지 않은 설명이다.



13 ㉠의 두 번째 문단에 ‘대부분의 사람에게 동물원이 동물들의 고통과 슬픔으로 가득 찬 공간이라고 말하기란 쉽지 않다’고 하였다. 따라서 ②는 적절하지 않은 내용이다.

14 ㉠에 동물 전문가의 견해가 언급되어 있고, ㉡에 사회학자 밀과 법학자 선스타인의 말이 인용되어 있다. 또한 ㉠과 ㉡에서 의문의 형식을 통해 독자에게 생각할 거리를 던지고 있다.

오답 풀이 ㉠. ㉠에는 비유적 표현을 사용하고 있지만, ㉡에는 나타나지 않는다.

㉡. ㉡에는 동물원을 바라보는 일반인과 동물의 입장 차이가 나타나 있다.

15 **시술형** 체험 행사가 동물들에게 주는 스트레스에 대한 내용이 구체적으로 제시되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘체험 행사’는 동물들에게 극심한 스트레스를 준다는 내용을 서술함.	
특히 새끼 동물들은 쉽게 죽을 수 있다는 내용을 서술함.	
각각 한 문장으로 서술함.	

16 ㉠은 통설과 다른 의견을 제시하는 사람으로, 이와 같은 사람들이 반대 의견을 내고 기꺼이 생산적 논쟁에 나서야 우리 사회의 의견의 스펙트럼이 다양해질 수 있다고 하였다. 반면 ㉡는 집단의 의견에 동조하거나 강화된 자기 의견 속에 안주하는 사람들을 말하며, 이와 같은 사람들이 많을수록 토론 부재와 논쟁 불능의 사회가 될 수 있다고 하였다. 따라서 글쓴이는 반대 의견을 내며 논쟁에 나설 수 있는 ㉠과 같은 사람을 긍정적으로 여기고 있음을 알 수 있다.

17 ③ ‘목련, 매화, 살구, 자두, 앵두, 조팝나무 등’과 같이 열거를 사용하고는 있으나, 이를 통해 글쓴이가 선호하는 꽃의 순위를 드러낸 것은 아니다.

오답 풀이 ① 이 글은 글쓴이가 직접 겪은 일과 그 일에서 느낀 감정을 표현한 글이다.

② ‘새의 깃털처럼’, ‘머리카락 같은’ 등은 비유적 표현을 사용하여 대상을 형상화한 것이다.

④ 처음 복수초를 대했을 때와 큰 눈을 이기고 난 복수초를 대했을 때 글쓴이의 인상이 달라졌음이 나타나 있다.

⑤ 꽃들을 ‘백 식구’로 의인화하여 꽃을 소중히 여기는 글쓴이의 태도를 나타내고 있다.

18 ‘온종일 그렇게 피어 있다가 ~ 타원형으로 오므라든다.’에서 복수초의 꽃은 낮 동안 피었다가 저녁에 짐을 알 수 있다.

오답 풀이 ① 복수초는 글쓴이의 마당에서 올해 제일 먼저 꽃을 피웠다.

② 복수초는 추위에 강하여 큰 눈을 이겨 내었다.

④ 복수초는 흑갈색의 잔뿌리를 가지고 있으며 전체적으로 부피감이 느껴지지 않는다고 하였다.

⑤ 복수초가 해 질 무렵에 타원형으로 오므라든다고는 하였지만, 그것이 열을 보존하기 위함인지는 이 글에서 알 수 없다.

19 **시술형** 글쓴이는 백 가지가 넘는 꽃들의 이름과 꽃이 피는 시기를 알고 있다. 그래서 피는 순서에 따라 꽃을 정리하다 보니 번호가 백 번이 넘는 꽃 출석부를 머릿속에 만들 수 있었다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
출석부는 이름과 번호를 함께 매기는 속성을 갖는다는 내용을 서술함.	
글쓴이가 꽃이 피는 순서와 꽃들의 이름을 알고 있다는 내용을 서술함.	

20 ㉠에는 아이들에 대한 애뜻한 그리움은 나타나지만, 그림을 그린 구체적인 목적은 드러나지 않는다.

21 글쓴이는 복수초를 처음 받은 작년 가을에는 복수초에 대하여 특별한 인상을 받지 않았다.

오답 풀이 ② 복수초의 생명력에 대해 확신을 가지게 된 것은 눈이 내린 뒤인 ㉡에 해당한다.

③ ㉠에서 글쓴이는 복수초가 심은 곳과 잘 어울리지 않아 생똥스러워 보였다고 하였다.

④ ㉡에서 글쓴이는 복수초가 있던 자리를 기억하고 복수초 언저리의 눈이 제일 먼저 녹은 것에 감탄했다.

⑤ 글쓴이는 ㉠과 ㉡에서 모두 복수초가 노란 황금색 빛깔을 띠고 있음을 알았다.

22 <보기>를 통해 이중섭이 아이들, 개, 물고기를 자주 그린 까닭이 아들과 함께 지냈던 시절이 행복했기 때문임을 알 수 있다. 따라서 ④와 같이 자식에게 좋은 것을 해 줄 수 없는 현실에 대한 자책감 때문이라고 볼 수 없다.

23 ㉠의 세 번째 문단에서 ‘실제 근로 환경에는 ~ 문제가 되기도 했다.’에 육아 관련 정책의 문제점이 나타나 있으므로, ⑤는 잘못된 설명이다.

24 ⑥를 보면 ‘고용노동부’가 가장 큰 글자로 나타나 있다. 이는 2012년에서 2016년에 ‘아빠들이 육아 분담의 주제로 떠올랐으나, 연간 노동 시간이 길어 아빠들의 육아 참여가 어렵다는 사회 구조적 문제가 맞물린 결과로 볼 수 있다.

오답 풀이 ① ‘아빠들이 육아 분담의 주제로 강조된 것은 ⑥에 해당된다.

② ㉠에서는 ‘여성들’이라는 단어가 더 많이 사용되었다.

③, ④ 노년층의 빈아웃 증후군이나 황혼 육아는 2007~2011년과 관련이 있다.

25 ② '안전한 마을 만들기는 방재 ~ 보완하는 성격을 지닌다.'에서 안전한 마을 만들기의 성격을 알 수 있다.

오답 풀이 ① 안전한 마을 만들기는 민관과 협력하여서도 이루어질 수 있다.

③ 안전한 마을 만들기의 유형 중에 복수의 재난 및 사고 유형에 적용되는 공통형이 있다.

④ 안전한 마을 만들기의 유형에는 특정 인구 집단을 대상으로 하는 것도 있지만, 불특정 지역 주민 전체에 걸쳐 안전을 도모하는 지역 주민 일반형도 있다.

⑤ 주거지형과 중심지형은 발생 측면에 따른 구분이 아니라 피해 측면에서의 구분이다.

26 ㉞은 '안전한 마을 만들기'의 의미가 아니라 '안전한 마을 만들기'가 필요하게 된 이유에 해당한다.

27 **시술형** <보기>의 사례는 대상 인구 집단과 사업 추진 주체에 따라 각각 다른 유형으로 분류할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
독거노인을 대상으로 한다는 점에서 취약 집단 중심형에 해당한다는 내용을 서술함.	
사업 추진 주체와 관련하여 민관 협력형에 해당한다는 내용을 서술함.	

28 ④의 '홍수로 인한 침수 피해'는 자연재해이므로 '재난 안전형'에 속한다.

기출 분석 2018학년도 6월 모의 평가

★ 이 단원의 학습 목표 가운데 글쓰기의 의도나 목적, 글에서 생략된 내용을 추론하는 문제를 연습해 볼 수 있는 실전 지문이다.

- **해제:** 이 글은 중앙은행이 물가 안정과 같은 경제적 목적을 달성하기 위해 실시하는 통화 정책에서 선제성과 정책 신뢰성이라는 요건이 어떤 영향을 미치는지를 설명하고 있다. 먼저 선제성에 있어서는 정책 외부 시차의 발생이나 경기 과열 등의 부작용을 고려하여 중앙은행이 통화 정책을 선제적으로 운용하는 것이 바람직하다는 점을 강조하고 있다. 또한 정책 신뢰성에 있어서는 '준칙주의'와 '재량주의'의 두 입장이 있음을 제시하고 각 주장의 핵심 내용을 설명하고 있다.

- **주제:** 중앙은행이 실시하는 통화 정책이 효과를 거두기 위한 요건

29 첫 번째 문단에서 통화 정책의 목적으로 물가 안정 등이 있음을 간단하게 언급했을 뿐, 통화 정책의 목적을 유형별로 나누어 제시하지는 않았다.

오답 풀이 ② 두 번째 문단에서 통화 정책에서 선제적 대응이 필

요한 이유를 알 수 있다.

③ 첫 번째 문단에서 중앙은행이 공개 시장에서 채권을 매수할 때 경제 전반에 일어나는 일을 인과적으로 설명하고 있다.

④ 첫 번째 문단에서 통화 정책의 대표적 수단인 채권의 매수와 매도를 설명하고 있으며 이는 '공개 시장 운영'이라는 용어의 정의를 바탕으로 하고 있다.

⑤ 통화 정책의 신뢰성과 관련하여, 어떤 상황에서도 중앙은행이 약속을 지켜야 한다고 보는 '준칙주의'의 견해와 준칙을 엄격하게 실천하는 것이 어렵다고 보는 '재량주의'의 견해를 설명하며 둘의 차이를 드러내고 있다.

30 첫 번째 문단의 내용을 통해 이자율이 하락하면 물가 상승률이 떨어진다는 것을 알 수 있다. 또한 '경제학자 병의 고려 사항'을 통해 예상되는 물가 상승률이 3%일 때 이를 1%p만큼 떨어뜨려서 2%로 유지하기 위해서는 기준 금리가 1.5%p만큼 올라야 한다는 것을 알 수 있다. 즉, 중앙은행은 기준 금리를 4%에서 5.5%로 올려야 한다. 그런데 '정책 외부 시차'를 고려할 때 경기가 변동한 다음에야 기준 금리를 인상하는 것은 정책 효과가 뒤늦게 발현될 수 있다는 문제점이 있다. '경제학자 병'은 경기를 예측하고 있었으므로 선제적으로 통화 정책을 운용할 것이며, 이에 따라 1월 1일에 기준 금리를 5.5%로 인상하여 2분기의 물가 상승률을 2%로 유지해야 한다고 제안했을 것이다. 또한 각 분기의 물가 변동 요인은 서로 관련이 없다고 하였으므로 3분기의 물가 상승률을 2%로 유지하기 위해 4월 1일에도 기준 금리를 5.5%로 유지해야 한다고 제안했을 것이다.



3*

독서의 분야 I

(1) 인문·예술 분야의 글 읽기

□ 본문 104~107쪽

본문 제재 르누아르, 삶의 기쁨을 노래하다

- 01 ⑤ 02 르누아르는 (골목길에서 마주칠 것 같은) 일상생활과 사람들의 모습을 화폭에 담아냈다. 03 우울한 분위기의 정취가 아니라 사랑스럽고 생기 넘치는 소녀가 등장한다. 04 ④ 05 ④ 06 ②
07 ⑤ 08 ③ 09 ①

01 르누아르의 작품이 명성을 얻게 된 이유는 ①에 언급되어 있지 않다.

오답 풀이 ① 19세기 중·후반 프랑스에서 사실주의를 벗어나 다양한 미술 운동이 일어났고, 그중 하나가 인상주의라고 설명하고 있다.

② 르누아르는 소박하고 성실한 장인 정신으로 작업에 임했다는 내용이 나타나 있다.

③ 대표적인 인상주의 화가에 피사로, 모네, 드가, 시슬레, 르누아르가 있다고 나타나 있다.

④ 인상주의 화풍은 사실주의 화풍의 아카데미즘을 벗어나 한층 자유로운 표현을 찾고자 했다는 내용이 나타나 있다.

02 **시술형** ①의 마지막 문장에 르누아르 작품의 특징이 나타나 있는데, 그는 카페, 공원, 거실, 무도회장 등 마치 골목길에서 마주칠 것 같은 일상생활과 사람들의 모습을 화폭에 담아냈다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'일상생활'과 '사람들의 모습'을 찾아 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

03 **시술형** ③의 '이 그림에서도 역시'라는 말에서, '우울한 분위기의 정취가 아니라 ~ 소녀의 존재 자체가 '생의 예찬'이다.'라는 내용이 <피아노 치는 두 소녀>와 <기타를 연주하는 스페인 소녀>를 아우르는 공통점인 것을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
우울한 분위기의 정취가 아님을 언급함.	
사랑스럽고 생기 넘치는 소녀가 등장함을 언급함.	
한 문장으로 서술함.	

04 ②에서 흰 드레스를 입은 긴 머리의 소녀는 오른손으로는 피아노 건반을 치고, 왼손으로는 악보를 잡고 읽는 데 열중하고 있다고 했으며, 이들의 모습이 정답과 사랑스럽다고 하였다. 그러나 소녀들의 모습에서 경제적 여유가 느껴진다는 내용은 나타나 있지 않다.

05 ③에서 기타를 연주하는 소녀의 모습은 자세히 언급되어 있지만, 관객들에 대한 언급은 나타나 있지 않다. 아울러 소녀가 고개를 돌려 미소 짓는 모습도 확인할 수 없다.

06 ④에서 르누아르의 그림이 '비록 세상이 인간에게 던져 주는 것이 일시적이고 부질없는 것일지라도 이 순간 우리에게 주어진 '선물'에 감사하고 즐기라는 낙천적인 메시지'를 주고 있다고 하였다. 이를 통해 르누아르의 인생관을 ②와 같이 유추할 수 있다.

07 ①의 <화병의 꽃>은 우리에게 기쁨과 희망을 안겨 주는 꽃에 대한 예찬을 그려 낸 것이라 하였다. ⑤의 '인생무상' 즉, 아름답게 만발하였다가 곧 저 버릴 꽃의 덧없음은 '바니타스(vanitas)'의 주제라고 하였으므로, ①의 감상 내용으로 적절하지 않다.

08 ①은 그림을 통해 고통을 예술로 승화시키는 르누아르의 인생관이 드러난 말로, 문맥상 '그림은 감상자에게 행복과 즐거움을 주어야 한다'는 의미를 담고 있다.

09 '르누아르'와 '프리다 칼로'의 공통점은 두 예술가 모두 신체적 고통이 있었음에도 불구하고 그것을 예술로 승화시켜 극복하려고 했다는 점이다.

□ 본문 108~111쪽

본문 제재 순자의 성악설

- 01 ⑤ 02 ② 03 • 공통점: 순자와 맹자 모두 인간의 본성을 선천적인 것으로 규정하였다. • 차이점: 맹자는 인간의 도덕적인 측면에 주목한 반면 순자는 인간의 자연적이고 생리적인 욕구에 주목했다. 04 ④
05 ④ 06 ② 07 ③ 08 ③

01 이 글에는 동양 철학을 대표하는 인물 중 '순자'와 '맹자'가 언급되어 있지만, 권위 있는 학자를 추가로 인용하여 글쓴이의 주장에 대한 근거를 보충하고 있지는 않다.

02 ②에서 '순자는 인간의 마음 작용을 성(性), 정(情), 려(慮), 위(偽)의 네 부분으로 나누었습니다.'라고 말한 후, 이어서 차례로 각 단계에 대한 설명을 나열하고 있다. 그런데 이는 단순한 나열이 아니라 마음 작용의 순서에 따라서 설명한 것이므로 '성(性) → 정(情) → 려(慮) → 위(偽)'의 순서대로 마음 작용이 나타난다고 볼 수 있다.

03 **시술형** ①에 '순자도 맹자와 마찬가지로 인간의 본성을 선천적인 것으로 규정합니다.'라고 했는데, 이것이 공통점에 해당한다. 또

한, '그렇지만 인간의 도덕적인 측면에 주목한 맹자와 달리 순자는 배고프면 먹고 싶고, 추우면 따뜻하게 하고 싶고, 피곤하면 쉬고 싶은 인간의 자연적이고 생리적인 욕구에 주목했습니다.'라고 했는데, 이는 차이점에 해당한다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
순자와 맹자 모두 인간의 본성을 선천적인 것으로 규정한 것이 공통적이라는 내용을 서술함.	
맹자는 인간의 도덕적인 측면에 주목한 반면 순자는 인간의 자연적·생리적 욕구에 주목했다는 점에서 차이가 있다는 내용을 서술함.	
각각 한 문장으로 서술함.	

04 ㉠은 '위' 단계로, 이는 선택이 끝난 뒤 실행해 나가는 의지적인 실천 단계라고 나타나 있다. ㉡의 '물을 마시고 싶었지만 어린이와 노인들이 먼저 물을 마실 수 있게 양보'한 것은 선택(사고 작용)이 끝난 후 개인적인 실천 의지에 따라 실행에 옮긴 것이므로 '위' 단계라고 할 수 있다.

오답 풀이 ① '사막을 여행하는 중에 길을 잃어서 목이 타는 듯한 갈증'을 느끼는 것은 생리적 욕구에 대한 것이므로 '성(性)'의 단계라고 할 수 있다.

② '우연히 오아시스를 발견하고 물을 마실 수 있다는 생각에 무척 기뻐다'는 것은 감정에 해당하므로 '정(情)'의 단계라고 할 수 있다.

③ '물이 조금밖에 없어서 일행 중에 몇 명이나 물을 마실 수 있을지 헤아려 보았다'는 것은 감정이 생긴 뒤에 어떻게 할 것인가를 선택하는 사고 작용에 해당하므로 '려(慮)'의 단계이다.

⑤ '누구에게 먼저 물을 마시게 할 것인지를 판단하는 것이 쉽지 않았다'는 것은 구체적인 행동을 하기 전에 행해진 선택을 위한 사고 과정에 해당하므로 '려(慮)'의 단계라 할 수 있다.

05 맹자는 본성에 관하여 군자는 도덕성만이 본성이고, 일반 백성들은 군자의 교화를 받아들일 수 있는 정도의 자질이 있다고 보았다. 실제적인 강조점은 군자에게 두었으나 모든 인간의 본성은 착하다고 한 것이다. 맹자가 착한 본성과 악한 본성이 모두 있다고 본 것이 아니므로, ㉡의 설명은 적절하지 않다.

06 ㉢의 세 번째 문장 '그에게는 의지적 실천을 통해 본성이 가져올 악한 결과를 어떻게 변화시켜 나갈 것인가가 문제였습니다.'라는 내용에서 순자의 철학이 의지에 기초한 실천 철학이라는 것과 그가 강조한 철학의 진정한 의미를 알 수 있다.

07 순자는 인간이 후천적인 의지에 따라 악한 본성을 거스를 수 있다고 주장하였다. 따라서 순자 입장에서 볼 때, 도덕성이 발휘된 것은 타고난 본성이 선하기 때문인 것이 아니라 인간이 현실에서 발휘하는 노력 때문이라고 할 수 있다.

08 순자는 인간의 본성이 악하다고 했으므로 '의인'의 선한 행동이 본성에서 발현된 것이라고 하는 것은 적절하지 않다. 순자의 입장에서 '의인'의 행동은 그의 후천적인 의지가 반영된 노력의 결과라고 볼 수 있다.

□ 본문 112~113쪽

더 읽어보기 서원 건축의 공간적 이해

01 ① 02 존경받을 만한 선현의 연고지인 동시에 수양하며 독서하기에 좋은 곳, 즉 산수가 빼어난 곳이다. 03 ② 04 인격 수양을 위한 강화보다는 선현에 대한 제향이 중시되는 건축으로 바뀌었다. 05 ④

01 ㉠의 앞부분에서 서원 설립 장소가 '선현의 출생지이거나 고향, 성장지, 유배지, 충절과 연관된 곳, 관리로 있었던 곳, 은거하여 후학을 지도했던 곳, 묘소가 있는 곳 등으로 구분된다.'고 제시하였다. 이어서 문단별로 고향·성장지·유배지에 건립된 서원의 예, 강화 장소에 건립된 서원의 예, 은거지에 건립된 서원의 예, 부임지·묘소 소재지에 건립된 서원의 예를 설명하고 있다. 따라서 대상을 구분한 후 각각의 구체적 사례를 제시하고 있다는 ㉠의 설명이 적절하다.

02 **시술형** ㉡의 마지막 부분에 '서원이 설립된 장소는 존경받을 만한 선현의 연고지인 동시에 사람들이 은거하여 수양하며 독서하기에 좋은 곳, 즉 산수가 빼어난 곳'이라 하였고, 이후에 건립된 서원들도 이러한 조건을 갖춘 곳에 세워졌다고 밝히고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'존경받을 만한 선현의 연고지'라는 내용을 서술함.	
'수양하며 독서하기에 좋은 곳(산수가 빼어난 곳)'이라는 내용을 서술함.	

03 ㉢의 마지막 문단에 힘쓰며 수양을 하는 '장수(藏修) 공간'과, 자연을 바라보며 편안히 쉬고 즐기는 '유식(遊息) 공간'에 대한 설명은 있으나, 이 두 공간이 멀리 떨어진 곳에 배치되었다는 언급은 없다.

04 **시술형** ㉣에 '서원 건축은 17세기 중반을 지나면서 인격 수양을 위한 강화보다는 선현에 대한 제향이 중시되는 건축'으로 바뀌었다는 내용이 직접 나타나 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'인격 수양을 위한 강화보다는'이라는 내용을 서술함.	
'선현에 대한 제향이 중시되는 건축으로 바뀌었다'는 내용을 서술함.	



05 2를 보면 성리학자들에게 천인합일 사상은 중요한 유가적 관념으로, 이것은 자연과 인간이 하나가 되어 우주의 생명 전체가 융화하고 교섭할 수 있다는 이상이라고 하였다. 또한 ㉠의 앞부분에서 '서원의 건물들은 장대하거나 화려하지 않고 절제되고 단아한 모습으로 지어져 성리학적 세계관을 건물 배치와 조형의 차원으로 응축하여 승화시키고 있다.'라고 하면서, 이것은 '성리학적 가치관, 세계관, 자연관이 반영된' 것이라 하였다. 따라서 ㉣가 성리학적 가치관이 건축에 반영된 모습이라 할 수 있다.

소단원 평가 문제

□ 본문 115~119쪽

01 ① 02 ④ 03 ④ 04 ② 05 르누아르의 낙관적인 예술 철학은 그림을 통해 고통을 예술로 승화시켜야 한다는 것이다. 06 ③ 07 ① 08 [예시답] 위(僞)는 의지적인 실천의 단계를 말하는 것으로, 내가 배가 고파서 급식을 먼저 먹고 싶었으나 몸이 불편한 친구가 먼저 먹을 수 있도록 자리를 양보한 행동이 위에 해당한다. 09 ④ 10 ④ 11 ② 12 성악설을 주장했으므로, 어떤 사람인가를 구분하지 않고 모든 사람의 본성이 악하다 13 ③ 14 ② 15 ③ 16 ③ 17 ② 18 사대부들은 격렬한 논쟁도 하고 시회(詩會)도 열며 자연을 접하는 장소로 삼았다.

01 ㉡에 19세기 중·후반 프랑스에서는 사실주의 화풍의 아카데미즘을 벗어난 다양한 미술 운동이 일어났다고 했으므로 ①은 적절하지 않다. 이 시기에는 고전적인 엄격한 규율을 거부하고 한층 더 자유로운 표현을 찾는 다양한 미술 운동이 일어났으며, 그 중 하나가 인상주의라고 나타나 있다.

02 ㉡에서 르누아르가 나이 40세가 넘어 명성을 얻고 경제적 여유가 생겼다고 했으므로 르누아르가 어렸을 때부터 널리 이름을 알렸다는 ④의 설명은 적절하지 않다.

03 ㉠에 사용된 붓 터치가 추상적인 방식인지에 대한 언급이 없으므로 적절하지 않다. ④의 추상적인 붓 터치가 미지의 세계를 향한 선율을 들려주는 듯하다는 것은 ㉠을 감상한 내용이다.

04 '시선을 사로잡는다'는 '주목을 끈다', '시선이 집중된다', '관심을 모은다', '마음을 사로잡는다'와는 맥락상 의미가 통하지만, '신경이 쓰인다'와는 의미가 통하지 않는다. '신경 쓰다'는 '사소한 일에게까지 세심하게 주의를 기울이다.'의 의미이며 '시끄러운 소리가 나서 신경이 쓰인다.'와 같이 쓰이므로 ㉡와 바꿔 쓰기에 적절하지 않다.

05 [시술형] ㉠은 르누아르의 낙관적인 예술 철학을 단적으로 보여주는 것으로 그림을 통해 고통을 예술로 승화시켜야 한다는 의미를 드러낸다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'그림을 통해 고통을 예술로 승화시켜야 한다'는 내용을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

06 ㉡에서 <화병의 꽃>에 그려진 꽃은 비록 죽음의 순간이 올지라도 꽃이 핀 순간만은 그 아름다움과 매혹적인 향기로 우리에게 기쁨과 희망을 안겨 준다는 의미를 드러내고 있다. 따라서 꽃이 영원하지 않다는 것을 전제한 것이므로, 꽃의 매혹적인 향기가 영원히 지속된다는 설명은 적절하지 않다.

07 르누아르는 일상적인 소재로 삶의 기쁨과 행복이 느껴지는 그림을 그렸지만, <보기>의 바나타스 회화에는 해골, 모래시계, 악기, 놀이 기구, 비눗방울 등의 상징적 소재들이 활용되었다. 이는 존재와 인생의 덧없음, 현재적 쾌락의 허무함을 강조하기 위한 것이라 하고 있다.

08 [시술형] '위(僞)'는 의지적인 실천의 단계를 말하는 것인데, 학교에서 겪은 개인적인 경험을 예로 들었을 때, '내가 배가 고파서 급식을 먼저 먹고 싶었으나 몸이 불편한 친구가 먼저 먹을 수 있도록 자리를 양보한 행동'의 경우에 배가 고프는 본성의 욕구를 거슬러 몸이 불편한 친구에게 자리를 양보했으므로 의지적인 실천의 단계인 '위(僞)'에 해당한다고 할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'위'가 의지적인 실천의 단계임을 서술함.	
'위에 대한 경험을 적절하게 서술함.	

09 이 글은 순자와 맹자의 주장에 대해 공통점과 차이점을 부각하는 방식을 주로 활용하고 있지만, 순자와 같은 입장을 펼쳤던 학자들을 구체적으로 나열하고 있지는 않다.

10 '위(僞)'는 '성(性)'과 '정(情)'을 실천적인 의지로 극복한 단계이므로 타율적인 단계라고 이해하는 것은 흐름상 적절하지 않다. '위'는 적극적이고 능동적인 단계로 보는 것이 적절하다.

11 ㉡는 본성의 단계인 '성(性)'에 해당한다고 할 수 있다. 왜냐하면 빵을 먹고 싶어 하는 욕구에 따라 빵을 자기 혼자 다 먹어 버리려고 하는 것이기 때문이다. 반면에 ㉢는 실천 의지의 단계인 '위(僞)'에 해당한다고 할 수 있다. 왜냐하면 자신도 빵을 먹고 싶었으나 이러한 본성을 거스르고 빵을 불쌍한 어린이나 노인과 나누어 먹으려는 실천적 의지를 발휘한 것이기 때문이다.

12 [시술형] 순자의 핵심 주장을 요약한 3음절의 단어는 '성악설'이다. 순자는 어떤 사람인가를 구분하지 않고 모든 사람들의 본성이 악하다고 주장했다.

평가 기준	확인☑
'성악설'을 언급함.	
'어떤 사람인가를 구분하지 않고 모든 사람의 본성이 악하다'는 내용을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

13 성선설을 주장한 맹자는 생리적인 면이 본성인 소인과 도덕성이 본성인 군자가 서로 같다고 보지 않았다. 맹자는 실제적인 강조점을 군자에게 두었으며 군자의 도덕성만을 인정했다.

14 <보기>에 제시된 맹자의 말 가운데 “사람은 누구나 타고난 바탕대로만 따른다면 선하게 될 수가 있으니”에서 확인할 수 있는 것처럼, 맹자의 관점에서 볼 때, 인간은 본성이 선하기 때문에 본성을 잘 지키기만 하면 착한 행동이 가능하다.

15 '제향이 이루어지는 곳'인 사당은 존엄하고 정밀한 공간이며, 서원 영역의 가장 뒤쪽에 위치한다고 ㉠에 제시되어 있다.

오답 풀이 ① 우리나라에 서원이 처음 세워진 배경은 언급되어 있지 않다.

② 강학 공간이 어떤 구조로 되어 있으며, 어떻게 배치되었는지에 대한 언급은 있으나 강학 공간에서 무엇을 가르쳤는지에 대해서는 언급되어 있지 않다.

④ 사대부들이 장수(藏修) 공간에서 마음을 집중해서 학문에 힘쓰며 수양을 했다는 언급은 있으나, 학문 수양의 이유나 후학을 양성한 이유에 대한 언급은 없다.

⑤ 서원의 학문 공간과 휴식 공간이 멀리 떨어져 있다는 언급은 없다.

16 ㉠의 마지막 문단에 '건물은 물론이고 주변 자연 경관을 이루는 나무, 돌, 물, 산 등에도 성리학적 사고로 전환케 하는 이름을 지어 그 존재 가치를 부여하였다.'라는 언급이 있으나, 이러한 자연물이 숭배의 대상이 되었다는 내용은 언급되어 있지 않다.

17 '천인합일(天人合一)'은 자연과 인간이 하나가 되어 우주의 생명 전체가 융화하고 교섭할 수 있다는 의미로, 성리학자들이 중요하게 여기는 유가적 관념이다. 주변 풍광이 빼어난 곳에 서원이 자리를 잡게 된 것과 성리학자들이 자연 속에 은둔하여 심신을 수양하게 된 것, '누(樓)'를 서원의 진입부에 배치한 것들이 모두 천인합일에 따른 것이라는 언급이 ㉡에 있으나, 천인합일에 따라 서원의 건축 재료를 선정했다는 언급은 없다.

18 **서술형 ㉢**에 '자연과 함께하기에 가장 적합한 누정 형식의 건축을 서원 건축에 끌어와서 격렬한 논쟁도 하고 시회(詩會)도 열며 자연을 접하는 장소로 삼았다.'라는 내용이 언급되어 있다.

평가 기준	확인☑
사대부들이 격렬한 논쟁을 했다는 내용, 사회를 열었다는 내용, 자연을 접하는 장소로 삼았다는 내용 중 두 가지를 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

(2) 사회·문화 분야의 글 읽기

□ 본문 120~123쪽

본문 제재 정치 논리와 경제 논리

01 ④ 02 ④ 03 ① 04 ③ 05 정치인은 선거를 통해 국민에게 권력을 위임받았기 때문이다. 06 ④ 07 ③ 08 ④
09 어떤 논리가 더 바람직한가에 대한 사회적 합의는 없습니다. 사안에 따라 적절히 활용해야 합니다.

01 정치인과 경제인의 개념을 설명하면서, 현실의 정치인과 경제인의 개념과는 차이가 있을 수 있음을 밝혔다. 이 글에서 이들의 개념을 한정된 범위 안에서 정의한 것은 앞으로 설명할 정치 논리와 경제 논리에 대한 이해를 돕기 위한 것이다.

02 경제인이 위임받은 권한에 대해서는 이 글에 언급되어 있지 않다. 주권자를 대신하여 권한을 위임받은 것은 정치인이다.

오답 풀이 ① ㉣에서 정치인은 주권자를 대신하여 사회적 의사 결정을 하고, 경제인은 정치인의 결정에 도움이 되는 대안을 제시한다고 하였다.

② ㉡에서 정치인은 투입의 관점에서, 경제인은 효과의 관점에서 정책을 검토함을 알 수 있다.

③ ㉣에서 정치인은 자연인이라기보다는 권력 기관으로서 사회적 의사 결정을 내리며, 경제인은 전문 지식을 보유하고 있어 정치인의 결정에 도움을 준다고 하였다.

⑤ ㉢에서 정치인은 공공 정책과 같은 사회적 의사 결정의 권한이 있고, 경제인은 정책의 분석, 진단, 평가 등을 담당한다고 하였다.

03 ㉠'시각'의 사전적 의미는 '사물을 관찰하고 파악하는 기본적인 자세'이다. ㉠의 '관점' 역시 '사물이나 현상을 관찰할 때, 그 사람이 보고 생각하는 태도나 방향 또는 처지'를 뜻하므로, 두 단어를 바꾸어 쓰는 것이 가능하다.

04 경제인이 효과의 측면에서 정책을 본다는 것은 효율성 원칙에 따라 예상되는 정책 효과를 따져 보고 우선순위를 정하는 것이라고 이 글에 언급되어 있다.

05 **서술형** 정치인은 선거를 통해 권력을 가지기 때문에, 유권자에게 제시하기 쉬운 투입을 기준으로 하여 정책을 결정한다.



평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
정치인이 선거를 통해 권력을 얻는다는 점을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

06 글쓴이는 정치인의 특징과 경제인의 특징을 객관적으로 서술하면서 정치 논리와 경제 논리의 특징을 각각 밝히고 있다. 그리고 정치 논리와 경제 논리는 서로 상충하는 경우가 많기 때문에 어느 것을 적용하게 활용할 것인가에 대해서는 사안에 따라 판단할 필요가 있다고 말하고 있다.

오답 풀이 ①, ③ 정치인과 경제인 중 비판적으로 바라보는 대상은 없다.

②, ⑤ 정치 논리와 경제 논리가 왜곡되어 온 현실이나 이것에 휘둘린 역사에 대해서 언급하지 않았다.

07 6에 '정치인은 이들의 요구를 모두 충족해 줄 수 없으므로 자신의 지지 기반이 되는 유권자의 요구를 우선적으로 고려한다.'라고 나와 있다. 따라서 정치 논리의 특징에서, ㉠과 같이 정책 필요성의 기준이 사회 전체의 요구라고 한 것은 적절하지 않다.

08 7의 처음 부분에 '정치인은 상호 경쟁 관계에 있는 정책 목표들은 되도록 명확하게 규정하지 않고 어느 정도 여지를 남겨 둔 상태에서 정치적 과정을 통해 합의를 도출하고자 한다.'라고 제시되어 있다. ㉠의 '문제 분석, 명확한 목표 규정'은 경제인이 정책을 정할 때 거치는 단계이다. 경제인은 명확하게 규정된 목표에 초점을 두고, 문제를 분석하고 정책을 제시하기 위해 전문 지식과 분석 기술을 활용한다.

09 **지술형** 8의 마지막 부분에서 정치 논리와 경제 논리에 대한 글쓴이의 관점을 파악할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
어떤 논리가 더 중요하다거나 바람직한가에 대한 사회적 합의가 없다는 내용을 서술함.	
두 논리를 사안에 따라 적절히 활용해야 한다는 내용을 서술함.	
인터뷰에 맞는 대화체의 문장 형식으로 서술함.	

□ 본문 124~129쪽

본문 제재 나는 고발한다

01 ③ 02 ④ 03 ①-㉠, ②-㉡, ③-㉢, ④-㉣, ⑤-㉤ 04 ④

05 ③ 06 드레퓔스에게는 범죄 동기가 없다. 07 ② 08 ③

09 비요 장군이 정의를 구현해야 할 책임자인데도 아무것도 하지 않았기 때문입니다. 10 ① 11 공스 장군이 에스테라지의 유죄를 확신했다는 사실과, 그리고 부아데프르 장군과 비요 장군이 명세서의 작성자가 에스테라지라는 것을 의심하지 않았다는 사실 12 ②

01 피카르 중령이 전출이 된 것은 진범이 에스테라지 소령이라는 것이 밝혀지기를 원하지 않았던 그의 상관들 때문이지, 스스로 진범을 숨기고자 전출을 간 것이 아니다.

오답 풀이 ① 케스트네르는 드레퓔스를 위한 재심을 청원하고자 하는데, 이것은 그가 간첩이 아니라고 판단해서 그를 돕고자 한 것이다.

② 프랑스가 독일과의 전쟁에서 패배한 이후 프랑스는 충격과 분노에 빠지며 애국주의적 분위기가 사회를 뒤덮었다고 글에 언급되어 있다.

④ 1898년 군사 법정은 진범인 에스테라지에게 무죄를 선고했다고 나와 있으므로, 드레퓔스의 누명은 벗겨지지 않았음을 알 수 있다.

⑤ 드레퓔스는 유대인 장교였고, 반(反)유대주의적 언론과 여론이 드레퓔스의 유죄를 환영했다고 글에 언급되어 있다.

02 이 글에서 글쓴이는 자신의 주장을 직설적으로 말하고 있으며, 잘못되었다고 보는 대상에 대해 날카롭게 비판하고 있다.

오답 풀이 ① 이 글은 당시 프랑스 대통령을 수신자로 설정하여 신문에 기고한 편지글로, 억울하게 간첩으로 몰린 드레퓔스의 무죄와 진범 에스테라지의 처벌을 주장하며 독자를 설득하고 있다.

② 명세서에 대한 필적 전문가들의 의견 불일치, 고베르에게 주어진 혐악한 처우, 스물세 명의 장교가 한 증언 등 여러 객관적 사실을 들어 글쓴이의 주장을 뒷받침하고 있다.

③ '삼류 소설', '생매장' 등은 드레퓔스를 둘러싼 군부의 사법적 오류를 효과적으로 비판하기 위해 사용한 비유적 표현이다.

⑤ 글쓴이는 드레퓔스 재판의 기소장 내용이 터무니없고 불합리한 논리를 근거로 삼고 있음을 지적하며 자신의 주장을 뒷받침하고 있다.

03 에밀 졸라는 글쓴이, 피카르 중령은 에스테라지 소령이 진범이라는 것을 밝혀낸 이, 에스테라지는 피카르 중령이 밝혀낸 진범, 케스트네르는 드레퓔스의 재심 청원 운동을 한 인물이라고 ①에 드러나 있다. 드클랑 소령은 사건을 조작한 인물이라고 ②에 드러나 있다.

04 본문에는 '고베르 씨가 참모 본부의 의도대로 결론을 내리지 않았기에 혐악한 처우를 받았다'고 언급되어 있다. 참모 본부의 의도는 드레퓔스가 명세서를 작성했다는 결론을 내리는 것이었다. 그러므로 '드레퓔스가 명세서를 작성한 것이라고 말한 고베르'는 적절하지 않다.

05 군사 법정과 참모 본부, 뒤파티 드클랑 소령은 모두 드레퓔스를 간첩으로 몰아간 주체들이다. 드레퓔스를 간첩으로 몰아갔던 것에 애국주의적 사회 분위기가 중요한 배경이 되었으므로, 이에 반발한 것이라 볼 수 없다.

오답 풀이 ①, ② 사건의 배경이 된 프랑스 사회의 애국주의적 분위기와 반유대주의적 언론에 대해 ①에 언급되어 있다.

④, ⑤ ③에서 글쓴이는 기소장에 제시된 내용이 터무니없으며 정직한 사람이라면 이에 분노를 느낄 것이라고 하였다.

06 [시술행] 글쓴이는 드레퓌스의 무죄의 근거로 ‘드레퓌스의 도덕성, 부유한 환경, 범죄 동기의 부재, 끝없는 무죄의 외침’을 들었다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
드레퓌스의 도덕성, 부유한 환경, 범죄 동기의 부재, 끝없는 무죄의 외침 중 하나를 서술함.	
⑤에 나타난 내용을 서술함.	

07 ② 어려운 개념을 설명하는 내용은 이 글에 나와 있지 않다.

오답 풀이 ① 피카르 중령이 에스테라지와 관련한 정보를 얻게 되어 문서를 작성한 과정을 밝힘으로써 피카르 문서에 대한 이해를 돕고 있다.

③ 양심적인 많은 사람들이 드레퓌스 사건으로 고통받고 있다고 밝힘으로써, 자신의 고발 행위가 정당함을 알리고 있다.

④ 문제가 되는 국방부, 공스 장군, 부아테프르 장군, 비요 장군 등의 이름을 밝혀 진상 규명을 위해서는 이와 같은 대상들을 조사해야 함을 강조하고 있다.

⑤ ‘진실과 정의의 폭발’, ‘불타는 항의’ 등은 글쓴이의 진실을 향한 의지가 강하다는 것을 드러내는 비유적 표현이다.

08 이 글을 통해 ㉠, ㉡, ㉢가 이 글을 쓴 의도임을 짐작할 수 있다.

오답 풀이 ㉠ 원한 관계에 있는 사람들을 공격하고자 쓴 것은 아니라고 ⑩에 제시되어 있다.

㉡ 글쓴이는 자신을 기소할 근거가 될 수 있는 법 조항을 밝혔다. 여기에는 그만큼 자신의 행동에 책임을 질 각오를 하고 글을 썼음을 드러내려는 의도가 담겨 있다.

09 [시술행] ⑧의 내용을 통해 글쓴이가 비요 장군을 ‘정의를 구현해야 할 책임자’로 보았음을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
비요 장군에게 정의를 구현해야 할 책임이 있음을 서술함.	
인터뷰에 맞는 대화체의 문장 형식으로 서술함.	

10 ㉠은 피카르 중령이 작성한 문서로 상관들과 의논하여 그들의 지시를 받아 작성한 것이므로, 피카르뿐만 아니라 다른 상관들에게도 책임이 있음을 강조하기 위한 표현이다.

11 [시술행] ㉠의 바로 앞 문장에 구체적인 내용이 제시되어 있다. 즉, ‘이런 사실’은 ‘공스 장군이 에스테라지의 유죄를 확신했다는 사실과, 그리고 부아테프르 장군과 비요 장군이 명세서의 작성자가 에스테라지라는 것을 의심하지 않았다는 사실’을 가리킨다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘공스 장군이 에스테라지의 유죄를 확신했다는 사실’을 서술함.	
‘부아테프르 장군과 비요 장군이 명세서의 작성자가 에스테라지라는 것을 의심하지 않았다는 사실’을 서술함.	

12 문맥상 ⑥ ‘수중’은 ‘손 안’, ‘자기가 소유할 수 있거나 권력을 행사할 수 있는 범위’를 뜻한다.

□ 본문 130~131쪽

더 읽어보기 평등 문화와 불평등 문화

01 ② **02** ② **03** ⑤ **04** 권력 거리 지수가 작은 나라에서는 부하 직원이 상사에게 일방적으로 의존하는 정도가 낮으며, 상사와 부하 직원 간의 상호 의존을 선호한다. 그러나 권력 거리 지수가 큰 나라에서는 부하 직원이 상사에게 의존하는 정도가 높거나, 아니면 의존을 지나치게 거부한다.

01 국가별로 권력 거리 지수의 크기가 달라지게 된 이유와 배경은 이 글에 나타나 있지 않다.

02 ② ①에 나타난 ‘불평등을 받아들이는 사람들의 의식이 사회마다 같은 것은 아니다.’라는 언급을 통해 일치함을 알 수 있다.

오답 풀이 ① ③을 통해 스웨덴 사람들의 평등주의적 의식이, 높은 사람을 존대하는 것에 반대한다는 것이 아님을 알 수 있다.

③ 복종 정신이 있어야 리더십이 발휘될 수 있다고 했을 뿐, 사회 구성원들이 복종의 중요성을 알아야 한다고 말하지는 않았다.

④ 베르나도트는 스웨덴 사람들이 권력자를 대하는 태도가 프랑스와 매우 다르다는 사실에 충격을 받은 것이다.

⑤ 베르나도트가 입헌 군주로 스웨덴을 잘 다스렸다는 내용은 있지만, 그가 군주로서의 권한을 강화했는지는 알 수 없다.

03 ⑤ 스웨덴 사람들이 베르나도트를 보고 웃은 것은 스웨덴의 권력 거리 지수가 작다는 것을 보여 주는 사례이므로, 프랑스의 권력 거리 지수가 더 작아지는 것과는 무관하다.

오답 풀이 ①, ② 권력 거리 지수가 작으면 상사에게 반대 의견을 내는 일이 비교적 쉽다. 이런 사회에서는 토론 문화가 활성화될 수 있을 것이다.

③ ④에 권력 거리는 부하들이 갖고 있는 감정적인 거리라고 언급되어 있다. 이는 제도적으로 주어진 권한과는 다르다.

④ ⑧에 언급된 리더십에 관한 내용과, 사회마다 권력 거리 지수가 다름을 보여 주는 베르나도트의 사례로 볼 때 적절하다.

04 [시술행] ⑥의 내용을 바탕으로 하여 권력 거리 지수가 작은 나라와 큰 나라 간의 차이를 정리할 수 있다.



평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
권력 거리 지수가 작은 나라에서 부하 직원은 일방적 의존보다 상호 의존을 선호한다는 내용을 서술함.	
권력 거리 지수가 큰 나라에서 부하 직원은 의존도가 높거나 지나치게 의존을 거부한다는 내용을 서술함.	
두 내용을 대조적으로 제시함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 133~137쪽

01 ② 02 ③ 03 ⑤ 04 정치인이 공공 정책을 결정할 때 특정 개인이나 집단에 미치는 영향에 민감하게 반응하는 이유는, 정치인은 선거를 통해 권력을 위임받으므로 유권자의 요구를 우선적으로 고려하기 때문이다. 05 ⑤ 06 ② 07 ㉠ 명세서의 필적이 드레퓌스의 것과 유사하다. ㉡ 기밀 서류에 등장하는 인물인 이니셜 'D'가 드레퓌스를 의미한다. 08 ① 09 ⑤ 10 ④ 11 정치 논리와 경제 논리는 사안에 따라 적절히 활용되어야 한다. 12 ③ 13 ③ 14 ③

01 정치인과 경제인의 성격과 특징을 설명하고, 두 대상 이러한 속성을 비교하여 차이가 날 수밖에 없음을 밝히고 있다.

오답 풀이 ① 글의 설명 대상인 정치 논리와 경제 논리에서 고려되는 이해관계의 종류에 대해 언급했을 뿐, 두 논리에 얽혀 있는 이해관계를 드러내지는 않았다.

③ 정의를 제시한 부분이 있으나, 이와 관련하여 역사적 맥락을 제시한 내용은 찾을 수 없다.

④ 두 대상이 적용되는 사례나 공통점에 대한 내용은 나타나지 않았다.

⑤ 대상의 속성, 서로가 영향을 주고받은 과정 모두 이 글에 제시되어 있지 않다.

02 **㉡**에 따르면 정치인은 유권자에게 제시하기 쉬운 투입에 주목하여 정책을 결정한다. 따라서 ③과 같이 투입 비용이 적다는 사실이 찬성의 이유가 된다고 볼 수 없다.

오답 풀이 ①, ② '방법 1'에 대해 정치인은 투입의 관점에서, 경제인은 효과의 관점에서 판단할 것이므로 둘 다 적절한 예측이다.

④, ⑤ '방법 2, 3'에 대해 경제인은 효과의 관점에서 판단할 것이므로 둘 다 적절한 예측이다.

03 경제인은 정치인의 결정에 도움이 되는 대안을 제시할 수는 있지만, 정책 결정의 당사자가 아니라고 하였으므로 ⑤는 이 글을 통해 답을 얻을 수 있는 적절한 질문이 아니다.

오답 풀이 ① **㉡**에 따르면 정치인은 선거를 통해 국민에게 권력을 위임받는다고 하였다.

② **㉡**에 따르면 정치인은 정책을 결정할 때 특정 개인이나 집단에 미치는 영향에 대해 고려한다고 하였다.

③ **㉡**에 따르면 경제인은 정책의 우선순위를 정할 때 정책 효과를 기준으로 정한다고 하였다.

④ **㉡**에 따르면 경제인은 사회적 의사 결정을 할 권한이 없다.

04 **시술형** 정치인이 정책을 결정할 때 특정 개인이나 집단에 미치는 영향을 고려하는 이유가 선거에 있음을 언급해야 한다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
㉠의 핵심 내용으로서 정치인이 특정 개인이나 집단에 미치는 영향을 고려한다는 내용을 서술함.	
㉡ 의 '선거를 통해 국민에게 권력을 위임받는다'는 내용을 서술함.	
㉡ 의 유권자의 요구를 고려한다는 내용을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

05 ⑥의 '금성구 경제 연구소'는 경제인들의 모임이다. 경제인들은 사회 전체에 미칠 효과와 효율성을 중시하는데, 특정 집단을 위해 연구를 했다는 진술은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① '금성구 의회'에서 내린 결정은 정치인이 내린 결정이라고 할 수 있다. 정치인은 사회적 의사 결정을 할 수 있는 권한을 부여받은 사람들이다.

② 정치인은 모두의 요구를 충족해 줄 수 없으므로, 정책의 투자 효과가 특정인들에게만 한정되더라도 자신의 지지 기반이 되는 유권자의 요구를 우선적으로 고려하여 진행한다.

③ 경제 전문가들은 전문 지식과 분석 기술을 활용하여 공공 정책의 분석·진단 등을 담당한다.

④ 경제인은 객관적이고 거시적인 입장에서 판단할 때 사회적 필요성이 있는 정책을 수행한다.

06 ②의 '절충안'은 '두 가지 이상의 안을 서로 보충하여 알맞게 조절한 안'인데, 이 글에 절충안은 드러나 있지 않다.

오답 풀이 ① 드레퓌스 재판이 첫 번째, 두 번째로 진행된 과정을 순서대로 제시하였다.

③ 이 글은 편지 형식의 글이며, 편지의 수신자인 대통령에게 드레퓌스가 무죄라는 주장을 근거와 함께 제시하고 있다.

④ 두 번째 문단에 제시된 기소장의 내용에서 드레퓌스의 특징 및 행동들이 나타난다. 글쓴이는 이를 근거로 하여 드레퓌스가 '유죄'라고 해석하는 것에 대해 비판하며 드레퓌스가 무죄라고 주장하고 있다.

⑤ '유죄', '기밀 서류'의 어구를 반복함으로써 기소장의 내용이 터무니없음과 '기밀 서류'라 하며 공개하지 않고 사건을 진행한 것 등이 정당하지 않았음을 강조하는 효과를 주고 있다.

07 **시술형** 명세서의 필적 감정이 문제가 되었다는 내용에서, 참모 본부는 명세서의 필적을 근거로 하여 드레퓌스가 명세서의 작성자라고 주장했음을 알 수 있다. 또 "D"라는 이니셜로 불리는 자'

가 등장하는 기밀 서류를 증거로 하여 드레퓔스의 유죄 선고를 정당화했다고 하였으므로, 'D'라는 이니셜로 불리는 자가 드레퓔스를 의미한다고 주장했음을 추론할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
명세서의 필적에 대한 내용을 서술함.	
기밀 서류 속 'D'라는 이니셜로 불리는 자를 드레퓔스로 몰아 유죄의 근거로 사용했음을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

08 ① '적에게 국경을 열어 독일 황제를 노트르담 성당까지 안내한'이라는 구절은 드레퓔스의 행동에 대한 설명이 아니라, 드레퓔스의 재판을 비공개적으로 진행한 것이 과도하고 부당한 것임을 비판하기 위해 글쓴이가 예로 든 것이다.

오답 풀이 ② 드레퓔스가 나라를 배신한 것이 진실이라 생각한 사람들이라면 당시 사회적 분위기에서 드레퓔스에 대한 형벌이 가혹해야 한다고 생각했을 수 있다.

③ 두 번째 문단에서 드레퓔스의 재판에 증언을 하러 온 장교들이 모두 한통속이었다고 비판하는 구절이 있는데, 이것의 배경을 <보기>에서 찾고 있으므로, 적절한 반응이다.

④ 프랑스 군부가 귀족 가문 출신들이고 보수적이었다면, 한번 내린 결정을 뒤집는 것은 자신들에게 손해를 가져올 수 있고 또 사회를 혼란스럽게 만들 수 있다고 생각했을 것이다.

⑤ 전쟁의 상처 때문에 서로를 신뢰하지 못하는 상태에서, 사람들은 국가를 위태롭게 했다는 의심을 산 인물에 대해 이성적이고 객관적인 판단을 하기가 어려웠을 수 있다.

09 **ㄴ**은 '불타는 항의' 등의 표현으로 볼 때, 대립되는 쟁점 중 한 쪽을 지지하는 주장을 제시하였다고 볼 수 있다. 그러나 **ㄱ**에는 대립되는 쟁점이나 한 쪽을 지지하는 주장이 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① **ㄱ**은 정치인과 경제인의 특징에 대해 알기 쉽게 설명하는 설명문이지만, **ㄴ**에는 대상을 알기 쉽게 설명하려는 태도가 나타나지 않는다.

② **ㄴ**은 자신의 행동이 정당하고 정의로운 것임을 알리고 있으므로 주관적이고, '영혼의 외침', '부디 저를 ~ 바랍니다!' 등에서 격정적인 어조가 느껴진다.

③ **ㄱ**은 현실에서 정치 논리와 경제 논리를 적절히 활용할 것을, **ㄴ**은 현재 자신이 고발한 상황에 대응하는 방안으로 자신을 조사할 것을 제안하고 있다.

④ **ㄱ**과 **ㄴ**은 모두 글쓴이의 의견을 드러내며 글을 마무리하고 있다.

10 **ㄴ**의 글쓴이가 '정의를 바로 세우기 위해 법률을 부정'했다고 볼 수는 없다. 법률에 따라 기소될 것을 잘 안다고 말하고 있으므로 글쓴이는 법률을 존중하는 태도를 보여 주고 있다.

11 **시술형** 정치 논리와 경제 논리가 서로 상충하는 경우가 많은 상황을 해결할 수 있는 방법으로 두 논리를 '사안에 따라 적절히 활용'할 것을 제안하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
정치 논리와 경제 논리를 사안에 따라 적절히 활용해야 한다는 내용을 서술함.	
본문에 나온 문장을 그대로 찾아 서술함.	

12 권력 거리, 리더십 등에 대한 의미를 설명하고 있으나 ③과 같이 대상에 대한 이해가 변화한 과정을 제시하고 있지는 않다.

오답 풀이 ① 권력 거리 지수를 구체적인 수치로 밝히고, 이것이 의미하는 바를 **ㄱ**에서 설명하였다.

② **ㄷ**에 권력 거리의 개념을 정의하면서 대상의 의미를 명확히 하고 있다.

④ **ㄷ**에서 권력 거리의 개념을 설명하는 데 사용한 어휘인 '제도', '조직' 등의 의미를 제한하여 문장의 의미를 명확히 하고 있다.

⑤ **ㄷ**에서 기존의 저술에 언급된 내용에 문제점을 지적하고, 여기에 자신의 의견을 덧붙여 리더십에 대한 새로운 해석을 제안하였다.

13 ③의 부하 직원이 상사 의견에 직접 반대하는 일이 드문 것은 권력 거리 지수가 높은 나라의 특징이다.

오답 풀이 ① 권력에 대해 거리감을 크게 느낄수록 권력 거리 지수가 높기 때문에 적절한 진술이다.

② 상사와 부하 직원 간에 감정적 거리가 가까운 편이라고 언급되어 있으므로, 친밀도가 높다고 할 수 있다.

④ 상사와 부하 직원이 상호 의존한다는 것은 서로의 의견을 존중하고 필요로 하는 것이라 할 수 있다.

⑤ 권력이 불평등하게 분포하는 것을 기대하고 수용하는 정도가 권력 거리인데, 이 지수가 낮다는 것은 수용하기 어려워한다는 뜻이라고 할 수 있다.

14 ③ 베르나도트를 스웨덴으로 보내는 프랑스 국민들의 마음에 대해 짐작할 수 있는 내용은 제시되어 있지 않다.

오답 풀이 ① **ㄷ**에서 리더십이 발휘될 수 있으면 추종자의 복종이 따라 주어야 한다고 했으므로 <보기>의 상황은 지도자인 베르나도트의 리더십이 부족해서 일어난 일이라 볼 수 없다.

② <보기>의 상황이 일어난 원인으로 권력 거리 지수가 다른 나라 간의 문화 차이를 꼽을 수 있다.

④ **ㄱ**과 **ㄷ**의 내용으로 볼 때, 스웨덴과 프랑스의 존재 개념은 두 나라의 권력 거리 지수와도 관련이 깊다.

⑤ 프랑스의 권력 거리 지수는 스웨덴보다 높기 때문에 프랑스 사람인 베르나도트는 스웨덴 청중의 반응에 당황한 것이다.



(3) 과학·기술 분야의 글 읽기

□ 본문 138~142쪽

본문 제재 인류 역사와 함께한 질병, 결핵

01 ③ 02 ① 03 백색의 페스트 04 ④ 05 ④ 06 (1) 획을 굵다(그었다) (2) 예시답 김연아는 세계 신기록을 세워 피겨 경기 역사에 한 획을 그었다. 07 ② 08 결핵은 증상이 쉽게 호전되지 않아 적어도 6개월 이상 꾸준히 약을 복용해야 한다. 09 ④

01 ①의 '결핵은 인류의 탄생과 함께 발생한 질병으로 추정된다.'라는 문장은 결핵이 그만큼 오래된 질병이라는 의미이지, 인류의 탄생을 결핵을 만들어 낸 원인이라는 의미는 아니다. 따라서 ③은 이 글의 내용과 거리가 멀다.

02 결핵이 공기를 통해 전파된다고 한 아리스토텔레스의 말은 결핵 전파 경로에 대한 그의 '주장'일 뿐, 결핵의 전파 원인을 밝혀낸 것이라고 볼 수 없다.

03 ③의 '결핵은 중세를 멸망시켰다는 말을 듣는 페스트에 빗댄 '백색의 페스트'라는 별명까지 얻게 되었다.'라는 내용을 통해 알 수 있다.

04 비시지(BCG)는 칼메트와 게랭이 개발해 낸 결핵 예방 백신의 이름이다. 이것은 소 결핵균의 독성을 줄인 결과로 개발한 것이지 독성을 줄이고자 개발한 것이 아니다.

오답 풀이 ① 파스퇴르의 점종법 원리를 이용하려 했다고 언급되어 있다.

②, ③ 소 결핵을 가볍게 앓으면 사람 결핵이 예방되므로 소 결핵균이 백신으로 만들기에 적합했다고 언급되어 있다.

⑤ 칼메트와 게랭은 독성을 제거한 소 결핵균 배양에 성공하였는데, 이를 비시지(BCG)라 명명하였다고 언급되어 있다.

05 ④의 열대 질병 연구는 코흐가 침체에 빠진 이후 다시 연구자로서 인정받게 된 계기로 언급된 것이지, 이를 통해 4원칙을 더 발전시켰다는 언급은 찾을 수 없다.

오답 풀이 ① 코흐의 4원칙 중 두 번째 원칙의 내용이다.

② 코흐의 4원칙이 무엇인지 설명하는 내용이다.

③ ⑤에 탄저의 연구 과정에서 4원칙을 발표하게 되었고, 이를 이용하여 콜레라의 원인균을 찾았다고 언급하고 있다.

⑤ 코흐의 4원칙 중 첫 번째 원칙의 내용이다.

06 시술형 '어떤 범위나 시기를 분명하게 구분 짓다.'라는 의미를 가진 관용 표현은 ⑥에 사용된 '획을 굵다'이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'획을 굵다(그었다)'를 찾아서 씀.	
문맥상 적절하게 '획을 굵다(그었다)'를 넣어 짧은 글을 창작함.	

07 왁스먼이 방선균에서 뽑아낸 물질이 살균 효과가 있었다는 내용은 언급되어 있으나, 그 물질이 무엇이었는데는 이 글에 구체적으로 나타나 있지 않다.

오답 풀이 ① ⑩을 통해 왁스먼이 결핵 치료제인 스트렙토마이신을 개발하여 노벨상을 수상하게 되었다는 사실을 알 수 있다.

③ ⑧을 통해 왁스먼이 흡이 들어 있는 용액에 노출된 세균이 죽어 버리는 현상을 발견하고, 흡 속에서 세균을 죽이는 물질을 찾는 연구를 진행하게 되었다는 것을 알 수 있다.

④ ⑪을 통해 결핵이 오늘날에도 많은 사람들의 목숨을 빼앗고 있어 과거의 질병으로 볼 수 없다는 것을 알 수 있다.

⑤ ⑧~⑩에 왁스먼이 결핵 치료제를 발견하기까지의 연구 과정에 대한 설명이 나타난다.

08 시술형 ⑫를 통해 결핵은 증상이 쉽게 호전되지 않아 적어도 6개월 이상 꾸준히 약을 복용해야 한다는 것을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
6개월 이상 꾸준히 약을 복용해야 한다는 내용을 찾아 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

09 이 글에서 <보기>의 과학적 연구 방법이 적용된 사례를 찾다면, 왁스먼이 치료제를 개발한 과정을 들 수 있다. 이를 정리하면, 왁스먼은 '토양의 미생물 가운데 병원균을 사멸시키는 물질을 분리하는 미생물이 존재'한다는 가설을 세우고, 이를 검증하기 위해 토양 속에 있는 미생물을 멸균하고 그 생성물에서 항생제 능력을 지닌 물질을 분리하는 실험을 통해, 결핵 치료에 도움이 되는 물질을 발견해 냈다고 할 수 있다.

□ 본문 143~148쪽

본문 제재 인공 지능과 심층 학습

01 ⑤ 02 ④ 03 인공 지능 연구의 목표는 사람처럼 생각하는 기계를 개발하는 것이다. 04 ③ 05 ② 06 ④ 07 퍼셉트론은 인공 신경망을 실제로 구현한 최초의 모델이다. 08 ② 09 ③ 10 ② 11 ④ 12 지도 학습은 컴퓨터에 먼저 분류 기준을 입력한 후에 컴퓨터에 정보를 가르치는 방식이고, 비지도 학습은 분류 기준 없이 정보를 입력하고 컴퓨터가 알아서 분류하게 하는 방식이다. 13 ③

01 생물학적인 신경망 이론을 단순화한 매컬러와 피츠에 대한 설명은 나와 있지만, 이것이 이론이 단순화하게 된 과정과 이유라고 볼 수 없으며, 또한 앞으로의 전망을 제시한 내용도 나타나 있지 않다.

오답 풀이 ① ②에 인공 지능의 정의가 나타나 있다.

② ⑤에 신경망 이론이 출현하게 된 배경이 나타나 있다.

③ ②에 인공 지능의 정의를 밝히며 '기계'의 의미를 한정하여

내용을 명확히 하고 있다.

④ ③에 인간의 정보 처리 과정이 단계별로 제시되어 있다.

02 ①에는 신경학 전문가 10여 명이 컴퓨터에 인간의 지적 활동을 가르치는 연구 계획서를 작성하며 처음으로 '인공 지능'이라는 말을 사용했다고 나와 있다. ④는 이 내용을 잘못 해석한 것으로, 적절하지 않은 내용이다.

03 **서술형** ②에 '인공 지능 연구의 목표는 사람처럼 생각하는 기계를 개발하는 것'이라고 언급되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'사람처럼 생각하는 기계를 개발하는 것'이라는 내용을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

04 정보를 분석하고 판단하는 단계에서는 일정한 순서와 기준에 따라 정보를 평가하고 다음 단계에서 어떻게 할지 결정한다고 ③에 나타나 있다. 정보를 재가공한다는 내용은 나타나 있지 않으므로 ③은 적절하지 않다.

05 ㉠'인지'는 '자극을 받아들이고, 저장하고, 인출하는 일련의 정신 과정'을 의미하는 단어이다.

06 ⑥을 보면, 매컬러와 피츠는 마치 전기 스위치처럼 온(on), 오프(off)로 작동하는 기본적인 기능이 있는 인공 신경을 그물망 형태로 연결하면, 그것이 사람의 뇌에서 동작하는 간단한 기능을 흉내 낼 수 있다는 것을 이론적으로 증명하였다고 하였다. 그리고 ⑦에서 로젠블랫은 사람처럼 시각적으로 사물을 인지하도록 훈련시킬 수 있는 프로그램인 '퍼셉트론'을 개발했다고 하였는데, 이 프로그램은 인간의 신경 세포와 비슷한 방식으로 작동한다고 나타나 있다.

오답 풀이 ①, ③ 인공 신경을 그물망 형태로 연결한 것은 매컬러와 피츠이다.

② 로젠블랫은 사물을 시각적으로 인지하도록 훈련시킬 수 있는 프로그램을 개발한 것이 직접 훈련한 것은 아니다.

⑤ 인간의 신경 세포와 비슷한 방식으로 작동하는 프로그램을 사물을 시각적으로 인지하도록 훈련시킬 수 있는 프로그램을 개발한 것은 모두 로젠블랫이다.

07 **서술형** ⑦에는 퍼셉트론의 작동 원리와 의의가 서술되어 있다. 따라서 퍼셉트론이 인공 신경망을 실제로 구현한 최초의 모델이라는 문장을 찾아 써야 한다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'인공 신경망을 실제로 구현한 최초의 모델'이라는 내용을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

08 ②의 심층 학습의 한계와 개선점에 대한 내용은 이 글에서 찾을 수 없다.

09 '퍼셉트론은 보통의 컴퓨터나 인간이 쉽게 푸는 기본적인 논리 문제도 제대로 풀지 못했으며, 퍼셉트론으로 학습할 수 있는 정보는 매우 제한적이었다.'라는 퍼셉트론의 한계가 ⑧에 나타나 있다.

오답 풀이 ① 퍼셉트론은 획기적인 인공 신경망 모델이었고, 기술 혁명을 가져올 것으로 기대되었다고 ⑧에 나타나 있다.

② 퍼셉트론을 활용한 기계 학습이 대부분의 컴퓨터에 활용되지 않았다는 내용이 ⑧에 언급되어 있다.

④ 3층 이상으로 인공 신경망 층수를 올리면 학습 수행이 어려워졌다고 ⑨에서 말하고 있다.

⑤ ⑨의 내용을 통해, 신경망 층수를 올린 이유가 기계가 좀 더 복잡한 문제를 풀 수 있게 하기 위해서였음을 짐작할 수 있다.

10 ②의 '분류 기준을 먼저 입력한 후에 컴퓨터에 정보를 가르치는 방식'은 지도 학습을 설명한 것이다.

11 기계 학습은 퍼셉트론을 활용한 것이고, 이것은 다층 퍼셉트론으로 발전하였으나 역시 한계가 있어 심층 학습이라는 새로운 기술로 진화하였다.

12 **서술형** ⑩의 내용을 바탕으로 하여 서술할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
지도 학습에서는 분류 기준을 먼저 입력한다는 내용을 서술함.	
비지도 학습에서는 분류 기준 없이 정보를 입력한다는 내용을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

13 ⑨에 '기계 학습은 1980~1990년대까지 발전'하였다고 언급되어 있고, 답보 상태는 그 이후라고 나와 있다. 그리고 이때 중간층의 신경망 층수를 늘리려고 했던 것으로 보아 1990년 이전에 이미 중간층의 존재를 알고 있었던 것을 짐작할 수 있다.

오답 풀이 ① 퍼셉트론은 입력층과 출력층으로 구성되어 있으나, 다층 퍼셉트론은 이들 사이에 중간층을 가지고 있음을 알 수 있다.

② 중간층을 둔 이유가 기계가 좀 더 복잡한 문제를 풀 수 있게 하기 위함이라는 것이 ⑨에 언급되어 있다.

④ 3층 이상으로 신경망 층수를 올리면 학습 수행이 어려워졌고, 학자들은 이를 해결하기 위해 다양한 방법을 제안하고 오류율을 줄여 나갔다는 내용을 통해 확인할 수 있다.

⑤ 많은 학자들은 기계가 좀 더 복잡한 문제를 풀 수 있게 하기 위해 중간층의 신경망 층수를 늘려 나갔다고 나타나 있다.



더 읽어보기 **케플러 법칙 발견**

01 ① 02 ⑤ 03 ④ 04 ① 05 뉴턴의 만유인력 법칙을 끌어내는 바탕

01 브라헤는 관측을 통해 관측 자료를 남겼고, 이를 토대로 케플러가 계산하여 가설을 증명해 나갔다고 보아야 한다.

02 ④의 케플러의 말을 인용한 부분에는 연구 성과에 대한 그의 기쁨이 드러나 있으며, 아쉬움과 한계는 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① 케플러 법칙이 발견된 의의를 글의 마지막 부분에 밝히고 있다.

② 이 글에는 케플러 법칙을 발견하기까지의 과정이 제시되어 있다.

③ 케플러가 수학적 계산을 통해 케플러 법칙을 발견하는 과정에, 아리스토텔레스와 코페르니쿠스가 이전에 주장한 내용을 뒤집게 되었던 계기와 근거가 드러나 있다.

④ 케플러 법칙의 이해를 돕기 위한 시각 자료(그림)가 제시되어 있다.

03 브라헤와 케플러가 함께 관측했다는 내용은 찾을 수 없다.

오답 풀이 ① ①과 ②의 내용을 통해 알 수 있다.

② ②에 '행성의 궤도를 이루는 타원은 모두 한 초점을 공유한다'는 내용이 직접 나타나 있다.

③ ①에 언급된 '케플러는 행성의 궤도를 정확히 연구하려면 먼저 지구 궤도를 정확하게 알아야겠다고 판단했습니다.'라는 문장을 통해 알 수 있다.

⑤ 케플러의 계산값과 브라헤의 관측 자료가 일치함으로써, 케플러는 모든 행성의 궤도는 원형이 아니라 타원형이라는 가설을 입증하게 된 것이다.

04 《신천문학》은 모두 2권으로 출간되었고, 제1권에는 777개 항성의 위치 표와 태양과 달의 운동이 기술되어 있다고 ③에 설명되어 있다.

오답 풀이 ② 타원 운동에 대한 가설은 법칙으로 증명되었다.

③ 《신천문학》은 모두 2권으로 구성되어 있다.

④ 케플러의 저서 《신천문학》에 대한 설명이라고 볼 수 없다.

⑤ 《신천문학》 발간 후의 반응에 대한 내용은 나와 있지 않다.

05 **시술형** 케플러의 법칙이 가지는 세 가지 의의가 본문에 제시되어 있다. 세 번째 의의는 뉴턴의 만유인력 법칙을 끌어내는 바탕이 되었다는 것이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
뉴턴의 만유인력 법칙을 끌어내는 바탕이 되었다는 내용을 서술함.	
빈칸에 들어가기에 적절한 형식으로 서술함.	

소단원 **평가 문제**

01 ③ 02 ④ 03 ④ 04 ② 05 ④ 06 코흐는 결핵의 원인균을 발견했고, 왁스먼은 결핵의 치료제를 발견했다는 것입니다.

07 ③ 08 사전 훈련, 심층 학습 09 ④ 10 ④ 11 ⑤

12 <보기>의 과정은 비지도 학습에 해당한다. 그 이유는 컴퓨터가 스스로 비슷한 군집을 찾아 데이터를 분류했기 때문이다. 13 ④ 14 ③

15 당시의 학자나 시민들에게 영원한 진리로 인정받았던 아리스토텔레스의 천문학을 뒤엎었기 때문이다.

01 이 글은 여러 학자들이 결핵 치료제를 발견하고자 노력하고 연구한 과정을 시간 순서에 따라 서술하고 있다.

오답 풀이 ① 결핵의 원인균과 예방법의 차이에 대해서는 언급하고 있지 않다.

② 왁스먼의 성과에 대해서는 짚막하게 언급하고는 있으나 이것을 분석적으로 다루고 있지는 않다.

④ 결핵과 인간의 관계를 생화학적 원리와 함께 다루는 내용은 나타나 있지 않다.

⑤ 연구 방법을 비판적으로 평가한 내용은 찾을 수 없다.

02 ㉠'결핵의 원인균'과 ㉡'결핵 치료제'의 관계와 유사한 것은 '병원균'과 '항생 물질'이다. 병의 원인이 되는 병원균을 항생 물질로 치료하는 것이기 때문이다.

오답 풀이 ② '우두'는 '천연두'를 예방하는 데 쓰인다. 그러나 이들이 '원인균'과 '치료제'의 관계는 아니다.

03 이 글의 내용에 따르면 결핵의 원인균을 발견한 것은 19세기인 1882년이다. 따라서 20세기에서야 원인균을 발견하였다는 ④의 진술은 잘못된 내용이다.

오답 풀이 ①, ② 두 번째 문단의, 칼메트와 게랭의 연구에 대한 설명을 통해 알 수 있다.

③ 마지막 문단에 왁스먼이 배양액에서 추출한 항생 물질이 페니실린으로 해결할 수 없던 여러 가지 균에 효과가 있었다고 제시되어 있으므로, 적절한 진술이다.

⑤ 결핵에 대한 과학자들의 연구가 19세기~20세기에 활발한 성과를 냈던 것을 이 글의 내용을 통해 알 수 있다.

04 왁스먼은 토양을 채취해 완충 용액에 혼합한 다음 미생물을 멸균하는 과정을 거쳤다고 제시되어 있다. 따라서 토양 속에 있는 미생물 실험에서 완충 용액을 개발했다는 ②는 잘못된 진술이다.

오답 풀이 ① 흙이 들어 있는 용액에 노출된 세균이 죽어 버리는 현상을 발견한 왁스먼은 흙 속에서 세균을 죽이는 물질을 찾기 위한 연구를 진행했다고 하였다.

③ 칼메트와 게랭은 소 결핵균을 통해 결핵을 예방하는 백신을 개발한 과정에서 먼저 가설을 세우고 그것을 실험을 통해 증명

하였다.

④ 우두를 앓으면 천연두가 예방되었다는 것은 경험적 사실이었다. 이것은 비슷한 원리로 결핵을 예방하는 백신을 개발하는 데 도움이 되었으므로 적절한 진술이다.

⑤ 코흐의 결핵 치료제 개발이 실패한 것은 가설을 세웠으나 실험을 통해 그 가설을 검증하는 데에 실패했기 때문이다.

05 ㉔는 스트렙토미세스의 배양액에서 항생 물질을 발견한 실험을 위해 세운 가설로, '추출물 중 스트렙토미세스가 있을 것이다.'라는 내용은 가설로 적절하지 않다. 왁스먼은 '스트렙토미세스의 추출물에서 살균 물질을 발견할 수 있을 것이다.'라는 가설을 세우고 실험하던 중 항생 물질을 발견한 것이다.

오답 풀이 ① 왁스먼은 흙 속에서 세균을 죽이는 물질을 찾아낼 수 있다고 생각하고 실험하던 중 방선균에서 뽑아낸 물질이 살균 효과가 있다는 사실을 확인하였다.

②, ③ '실험 1'에서 발견한 물질이 치료제가 될 수 있을 것이라는 가설을 세우고, 동물 실험을 한 결과 약리 효과가 낮게 나타났다고 하였으므로, 적절한 진술이다.

06 **서술형** <보기>에서 결핵을 이겨 내는 데 큰 업적을 쌓아 노벨 생리 의학상을 수상했다고 하였으므로, 이 글에 제시된 코흐와 왁스먼의 주요 업적을 찾아 서술해야 한다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
코흐가 결핵의 원인균을 발견했다는 내용을 서술함.	
왁스먼이 결핵의 치료제를 발견했다는 내용을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

07 ㉔에 따르면 '다층 퍼셉트론'을 통한 학습이 곧 '기계 학습'이며, 발전된 기계 학습이 '심층 학습'이므로, 이들 사이의 차이를 제시한 내용은 찾을 수 없다. 따라서 ③은 잘못된 설명이다.

08 ㉔, ㉕의 내용을 바탕으로 하여 빈칸에 들어갈 말을 짐작할 수 있다. 힌트는 비지도 학습을 통해 '사전 훈련'을 하면 신경망이 깊어져도 학습이 잘된다는 것을 발견하였다고 하였다. 그리고 이와 같이 사전 훈련을 통해 이루어지는 기계 학습을 심층 학습이라 한다고 하였다.

09 ㉔의 '창조' 단계에서는 처리·분석·판단의 과정을 통해 새로운 지식이나 개념을 만들어 낸다고 하였다. 따라서 ㉔의 '새로운 정보를 받아 분석·가공'한다는 내용은 '창조'의 단계에 대한 설명으로 적절하지 않다.

10 알고리즘에 특징 추출부터 학습까지를 포함하는 것이 심층 학습이라는 내용이 ㉔에 진술되어 있다.

11 심층 학습은 엄청난 양의 빅데이터와 이를 빠르게 처리하는 컴퓨팅 능력을 바탕으로 하며, 컴퓨터 스스로 정보를 잘게 조각 내어 작은 판단을 내리고, 그것을 종합해 결과를 내놓는다고 하였다. 따라서 ⑤가 적절한 내용이다.

오답 풀이 ① 운전자가 사전에 조작을 하는 것이 심층 학습을 통한 것이라고 판단할 근거가 없다.

② 깊어진 신경망을 자율적으로 조절하는 것이 아니라 깊어진 신경망을 통해 학습하여 자율 주행 기능을 수행하기 때문으로 봐야 한다.

③ 빅데이터를 빠른 속도로 처리하여 오류율을 낮출 수 있었던 것은 컴퓨팅 능력으로, 이는 심층 학습 발견에 도움을 주었다고 언급되어 있다. 그러나 오류율을 낮추어 빅데이터를 만든다는 내용은 이 글에 나타나지 않는다.

④ <보기>만으로는 인공 지능이 운전을 하는 자율 주행 기술이 더 안전하다고 판단하기 어렵다. 설령 더 안전하다고 하더라도 이것이 '심층 학습'을 통했기 때문이라고 판단할 수 있는 근거가 되지는 않는다.

12 **서술형** <보기>에 제시된 과정은 분류 기준 없이 정보를 입력하고 컴퓨터가 알아서 분류하게 하는 방식이다. 컴퓨터가 스스로 비슷한 군집을 찾아 데이터를 분류하고 있다고 볼 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'비지도 학습'에 해당된다는 내용을 서술함.	
'분류 기준 없이 정보를 입력한 후 컴퓨터가 분류했다.', '컴퓨터가 스스로 비슷한 군집을 찾아 데이터를 분류했다.', '배움의 과정 없이 스스로 학습했다.' 중 한 가지를 이유로 제시함.	

13 브라헤가 화성의 운동에 특별히 관심이 많았다고 판단할 만한 내용과 브라헤 가족이 케플러의 책 《신천문학》의 출간을 반대한 이유는 이 글에 나타나 있지 않다.

오답 풀이 ① 우주의 운동이 신의 섭리가 아니라 단순한 자연의 법칙이라는 생각이 중세의 세계관을 근본부터 동요시켰다는 내용을 통해 추론할 수 있다.

② 브라헤가 축적해 놓은 화성 관측 자료를 토대로 하여 케플러의 연구가 진행되었다는 내용에서 짐작할 수 있다.

③ '당시의 학자나 시민들에게 영원한 진리로 인정받았던 아리스토텔레스의 천문학'이라는 표현을 통해 짐작할 수 있다.

⑤ 《신천문학》에서는 타원 운동을 행성 운동의 기본 형식으로 채택했다는 내용을 통해 추론할 수 있다.

14 가)는 케플러 법칙이 발견되기까지의 과정을 설명하고 있고, 나)는 케플러 법칙이 과학사에서 가지는 의의를 설명하고 있다.

15 **서술형** 케플러를 '번역자'라고 부른 것은 그가 아리스토텔레스의 천문학이 절대적 지위를 갖고 있던 시절에 그 이론을 뒤엎었기



때문이라고 할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
당시의 학자나 시민들에게 영원한 진리로 인정받았던 아리스토텔레스의 천문학을 뒤엎었다는 내용을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

대단원 평가 문제

□ 본문 158~168쪽

- 01 ④ 02 ② 03 ② 04 ③ 05 저는 그림을 통해 어차피 덧없는 것이 인생이라면 그 안에서 즐길 수 있는 행복을 최대한 누리라고 일러 주었던 것이지요. 06 ④ 07 ⑤ 08 ② 09 순 자에게는 의지적 실천을 통해 본성이 가져올 악한 결과를 어떻게 변화시켜 나갈 것인가가 문제였기 때문이다. 10 ③ 11 ② 12 ② 13 ③ 14 ④ 15 ④ 16 모두가 한통속인 가족 재판이었던 셈입니다. 17 ④ 18 ① 19 인류가 결핵이라는 문제를 풀어 나갈 수 있는 첫머리가 주어졌다. 20 ③ 21 ② 22 ① 23 ① 24 ② 25 ⑤

01 르누아르가 고통을 겪었던 것이 '진정한 행복'을 추구하게 한 계기가 되었다고 할 수 있다. 그러나 르누아르가 자신의 고통으로 인해 행복을 찾아 떠났다고 판단할 만한 내용은 이 글에 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① ㉠의 '스페인 사람들에게 가장 가까운 악기이자 독특한 예술가들에게는 인생의 동반자인 기타'라는 내용을 통해 알 수 있다.

② ㉡에 '그림은 영혼을 씻어 주는 환희의 선물'이어야 한다는 르누아르의 낙관적 예술 철학이 나타나 있다.

③ ㉢를 통해, 그림 속에 등장한 생기 넘치는 소녀가 '생의 예찬'을 표현하고, 밝은 색채에서 삶의 기쁨이 느껴진다고 한 데서 알 수 있다.

⑤ 르누아르가 삶 속에서 행복을 최대한 누리는 것이 좋다는 인생관을 가지고 있었다는 것을 ㉤를 통해 확인할 수 있다.

02 이 글에서는 르누아르의 작품을 통해 르누아르의 예술관을 드러내고 있다. 즉, 르누아르는 삶의 행복과 즐거움을 중시하였으며, 비록 인생이 유한한 것일지라도 행복을 찾아야 한다는 생각을 가지고 있었음이 드러나 있다. 이러한 내용을 잘 표현한 제목은 ②이다.

03 <보기>의 그림은 노동의 현장을 다루어 서민들의 일상적인 삶을 표현했으나, ㉠이 노동의 현장을 표현한 것은 아니다.

오답 풀이 ① <보기>의 그림도 역동적인 동작을 포착하여 생동감 넘치는 모습을 표현했으므로 적절하지 않은 진술이다.

③ <보기>의 그림이 강렬한 색채를 사용하였다고 보기는 어렵다.

④ <보기>의 그림이 웃는 표정을 다룬 것은 사실이나 이것이 '절망보다는 희망을 찾는 것이 필요함'을 표현한 것이라 볼 수 없다.

⑤ 서민의 삶에 주목한 것은 <보기>의 김득신의 그림이다. ㉠과 ㉡이 서민의 고통과 행복이 공존하는 삶의 진실을 드러낸 것이라 판단할 근거가 이 글에 나타나 있지 않다.

04 ㉠과 ㉡는 각각 르누아르의 그림에 대해 설명하고 있는데, 르누아르가 삶에서 행복을 추구하고, 그것을 그림에 드러내고자 한 화가라는 내용을 담고 있다. 그리고 이러한 내용을 다시 한 번 ㉡에서 정리하면서 강조하고 있다. 따라서 ㉠~㉡문단의 관계는 ㉠과 ㉡가 함께 ㉡의 내용을 뒷받침하고 있는 구조라 할 수 있다.

05 **시술형** ㉡에서 르누아르는 그림을 통해 어차피 인생이 덧없기 때문에 그 안에서 누릴 수 있는 행복을 최대한 누리라는 메시지를 전달하고 있다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'어차피 덧없는 것이 인생이라면 그 안에서 즐길 수 있는 행복을 최대한 누리라고 일러 준 것'이라는 내용을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

06 맹자는 생리적인 면이 본성인 사람들을 소인이라고 하였고, 군자는 도덕성만이 본성이라고 하였다. 이것을 두고 ④와 같이 순자가 맹자에게 군자의 경우를 지나치게 일반화한 것이라고 지적을 하는 것은 적절하지 않다.

오답 풀이 ①, ③ 순자는 맹자가 인간의 본성을 제대로 알지 못하였으며, 사람의 타고난 본성과 후천적 의지에 따른 노력을 구분하지 못한 것이라고 지적하였다.

② 순자는 인간의 본성이 생리적이고 자연스러운 욕구들에 기반한다고 보았고, 본성에 생리적인 면만 있는 것이 아니라는 것은 맹자의 주장이다.

⑤ 순자는 어떤 사람인가를 구분하지 않고 모든 사람의 본성이 악하다고 주장하였다.

07 ㉠은 인간의 마음 작용을 '성-정-려-위'의 네 단계로 나누어 그 작용 과정을 설명하고 있고, ㉡는 순자와 맹자 사이의 대조적인 주장을 소개하고 그 차이를 설명하고 있다.

오답 풀이 ① 맹자의 인간 개조론에 대해서 설명한 부분은 없다.

② ㉠에 순자와 맹자 사이의 차이점은 드러나 있지 않다.

③ ㉡에 사람의 사고 작용인 '려'가 언급되어 있으나 그 작용을 단계별로 설명한 것은 아니다. ㉡에는 인간 본성의 변화 과정이 아니라 본성을 이겨 도덕성을 실현하는 과정에 대한 설명이 드

려나 있다.

④ 나)의 내용을 순자와 맹자 사이의 논쟁이라고 보기는 어렵다.

08 가)에서는 '성, 정, 려, 위'의 네 단계로 나누어 인간의 마음 작용 과정을 설명하고 있다. ㉠에서 아버지가 도와 달라고 한 상황은 외부의 자극이 발생한 것이라고 볼 수 있으나, 그에 따른 감정이 나타나 있지는 않기 때문에 이것을 '정'이라고 보기는 어렵다.

오답 풀이 ① 피곤하면 쉬고 싶은 것은 생리적 본성으로서 '성'에 해당한다.

③ 순자는 본성대로 가면 결과가 '악'이라고 설명하였다.

④ '려'는 외부 자극으로 인한 감정이 생긴 후 인간이 무엇을 선택할 것인가를 사고하는 과정이라고 하였으므로, ㉡의 피곤함을 참고 도와드리기로 결정한 과정은 '려'에 해당한다.

⑤ '위'는 '려'에서 선택한 것을 실행해 나가는 과정이다.

09 **서술형** <보기>에서 순자는 인간의 본성은 악하다고 보았으므로 선하게 행동하고자 하는 의지가 중요하다고 보았고, 그 의지를 만들어갈 수 있는 변화의 힘이 필요하다고 보았다. 그리고 인간의 본성을 바른 행동으로 이끌어 줄 수 있는 변화의 힘으로 강한 군주와 엄격한 제도가 필요하다고 말하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
의지적 실천을 통해 본성이 가져올 악한 결과를 어떻게 변화시켜 나갈 것인가가 문제라는 내용을 찾아 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

10 <보기>의 학생은 이웃과 나눠 먹어야 한다는 사실을 인지한 후 나눌지 말지를 고민하고 있는 것이다. 그러나 ㉢과 같이 노여움을 느끼고 있는지는 알 수 없다.

오답 풀이 ① 순자는 무엇을 선택할 것인지를 판단하고 생각하는 과정은 '려'의 단계라고 하였다.

② 순자는 요순의 본성과 걸 임금의 본성은 모두 같다고 설명하였다.

④ 군자가 나타나 교화할 때 받아들일 수 있는 자질을 가지고 있다는 것은 인간의 본성이 선하다고 한 맹자의 주장에 해당한다.

⑤ 맹자는 모든 인간의 본성이 착하다고 하였다.

11 가)에 따르면 강학이 이루어지는 곳은 활달하고 생동하는 공간으로 조성되었고, 제향이 이루어지는 곳은 존엄하고 정밀한 공간으로 조성되었다 하였다. <보기>에서 서원 건축은 제향이 중시되는 건축으로 바뀌었다고 하였으므로, 서원은 존엄한 분위기가 중시되는 건축으로 바뀌었을 것이라 반응할 수 있다.

오답 풀이 ① 강학을 할 때 유생들이 의견을 내는 분위기가 바뀌는 것에 대해서는 정확하게 판단할 근거가 없다.

③ 제향이 중시되는 건축으로 바뀌었다고 해서 자연과 계절의

흐름을 더 잘 느낄 수 있는 공간으로 바뀌었는지에 대해 판단할 근거가 없다.

④ 제향이 중시되는 건축으로 바뀌었을 경우 존엄한 분위기가 강조될 수 있으나, 이것이 권력 거리 지수가 더 낮아지는 근거가 될 수는 없다.

⑤ 제향을 중시하는 건축물과 폐쇄성 사이의 관계를 판단할 수 있는 정보가 나타나 있지 않다.

12 가)에는 서원의 공간 배치가 성리학의 '천인합일' 사상을 바탕으로 하였음이 드러나 있다. 나)에는 권력에 대한 조직 구성원들의 감정적 거리를 드러내 주는 권력 거리 지수와 나라별 권력 지수로 알 수 있는 사회의 특성에 대한 설명이 드러나 있다.

오답 풀이 ① 공간 구성이 변화해 온 것에 대해서나 조직 구성이 변화해 온 것에 대해서는 설명하고 있지 않다.

③ 서원에는 성리학자들의 가치관이 반영되어 있으므로 가)에는 공간 구성에 반영된 사회 문화적 배경은 드러나 있다. 그러나 나)에 조직 문화로 알 수 있는 역사적 배경은 드러나 있지 않다.

④ 가)에 이용 목적에 따른 건물 배치의 차이는 드러나 있으나, 나)에 권력 관계에 따른 윤리적 판단의 차이는 언급되고 있지 않다.

⑤ 가)에는 이용 빈도에 따른 공간 구성에 대한 내용이 드러나 있지 않다.

13 가)에는 글쓴이가 생각하는 바람직한 방향에 대한 제안이 드러나 있지 않다.

오답 풀이 ①, ② 가)는 정치인과 경제인의 속성과 둘의 차이를 객관적인 입장에서 서술하고 있다.

④, ⑤ 나)에는 드레퓌스 재판이 진행된 과정이 드러나 있는데, 이 재판 자체가 오관인 근거를 냉소적이고 풍자적으로 서술하고 있다.

14 경제인은 전문 지식과 분석 기술을 보유하고 있으며, 이를 바탕으로 하여 효율성 원칙에 따라 여러 가지 정책을 수립하고 예상되는 정책 효과를 기준으로 하여 그 정책의 우선순위를 정한다고 하였다. 그러나 ㉣와 같이 경제인이 미래에 가져올 효과를 정확히 측정한다고 판단할 근거는 가)와 <보기>에 나타나 있지 않다.

오답 풀이 ① 정치인은 선거를 통해 권력을 위임받기 때문에, 비효율적이라고 하더라도 유권자의 요구를 충족하는 정책이라면 시행할 수 있다.

② <보기>에는 투자 효과가 한정적이라도 정책을 추진하는 정치인에 대해 언급되어 있다. 이것은 가)에서 유권자에게 제시하기 쉬운 투입을 기준으로 하여 정책을 결정하는 정치인의 특성과 관련이 있다.



③ 경제인은 대안 선정에 따른 궁극적인 책임을 지지 않아도 되기 때문에, 어떤 것에 대해 유보하거나 취소하자고 의견을 내는 것이 비교적 더 자유롭다.

⑤ 경제인은 효율성 원칙에 따라 예상되는 정책 효과를 기준으로 하여 그 정책의 우선 순위를 정하기 때문에, 어떤 정책이 비효율적이라 판단되면 투자를 유보하거나 취소하는 결정을 내릴 수 있다.

15 ④ 고베르 씨가 받은 험악한 처우를 언급한 것은 재판에 연루된 사람들 전반의 상황을 환기하려는 것이 아니라, 참모 본부의 압력이 있었음을 드러내고 필적에 대한 전문가들의 증언이 신뢰할 만한 것이 아님을 주장하기 위해서이다. 이 증언이 신뢰할 만한 것이 아닐 경우, 기소장에서 명세서에 관한 항목의 내용이 거짓이 되므로, 드레퓔스의 무죄를 밝힐 근거가 되기 때문이다.

오답 풀이 ① 재판을 공개하지 않았던 것에 대해 문제 제기를 한 이유는 재판의 내용이 떳떳하지 못했던 것이 아닌지 의심하게 만들기 위해서이다.

② 기소장의 내용을 모두 밝히고 이것을 바탕으로 하여 유죄를 선고한 것이 부당하다는 어조로 말함으로써, 드레퓔스가 기소된 사유가 부당했음을 설득력 있게 뒷받침하고 있다.

③ 드클랑 소령의 상상력에 대해 언급하며 소설을 실화로 만든 것과 같이 모든 것이 날조되었다고 말한 것은, 드레퓔스에 대한 당시의 재판이 거짓된 것이었음을 주장하기 위한 것이다.

⑤ 국방부 소속의 사람들끼리 한통속이 되어 증언과 판결을 진행했다는 사실을 강조한 것은 재판의 객관성과 타당성을 의심할 필요가 있음을 말하기 위해서이다.

16 **시술행** <보기>에서는 진실을 알고 있으면서도 ‘집단 이기주의’로 인해 진실을 은폐한 문제를 지적하고 있다. 이러한 문제를 드러낸 비유적 표현은 ‘모두가 한통속’인 가족 재판이라고 할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘모두가 한통속인 가족 재판이었던 셈입니다.’를 포함하여 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

17 **라**는 결핵을 연구한 학자들의 성과를 밝히고는 있지만, 예방법을 밝혀낸 실험들을 소개하고 있지는 않다.

오답 풀이 ① 이집트 미라, 고대 인도인과 중국인, 히포크라테스, 아리스토텔레스 등을 언급하며 결핵에 관한 고대인들의 기록을 소개하고 있다.

② 상류층의 사교 생활로 인해 결핵이 전염되었다고 추정하고 있다.

③ 산업 혁명 이후 위생 상태가 불량한 집단 생활이 결핵이 유행하게 된 원인임을 밝히고 있다.

⑤ 코흐가 병원균인 탄저균을 발견한 과정을 보여 주고 있다.

18 **㉠** 뷔유맹이 결핵으로 사망한 사람의 병터를 토끼의 몸에 주입하는 실험을 하여 결핵이 감염병임을 증명했다고 설명되어 있다. 이는 뷔유맹이 병터를 토끼의 몸에 주입하면 감염될 것이라는 가설을 세우고 이것을 증명하는 실험을 했다는 것을 의미한다.

⑥ 코흐가 쥐의 혈액에서 발견한 미생물이 탄저의 원인일 것이라고 생각하였다는 내용은 그것을 가설로 세웠다는 것을 의미한다고 볼 수 있다.

오답 풀이 ㉠, ㉡ 아리스토텔레스와 채드윅에 대해서는 과학적 연구 방법을 통한 주장이라고 판단할 근거를 이 글에서 찾기 어렵다.

19 **시술행** ㉠에 제시된 ‘실마리’는 <보기>의 「2」의 의미로 사용된 것이다. ㉠은 결핵이라는 인류의 위기를 해결할 수 있는 첫 시작점이 제공되었다는 의미로 보아야 한다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
<보기>의 「2」의 의미를 적용하여 서술함.	
㉠의 문장 형식을 유지하여 서술함.	

20 ③ 인공 지능이 어떤 분야에서 확대되어 활용될 것인지에 대해서 구체적으로 제시하는 내용은 나와 있지 않다.

21 ㉠의 인공 신경망은 생물학적 신경망 이론을 단순화하여 컴퓨터가 사람의 뇌에서 동작하는 기능을 할 수 있도록 한 프로그램이다. 따라서 이를 ‘데이터’라고 말하는 것은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① 입력층과 출력층 사이에 중간층의 신경망 층수를 늘린 설계를 다층 구조라고 한다.

③ ㉡은 다층 구조로 설계하여 깊어진 인공 신경망의 학습이 잘 이루어지지 않은 문제라 하였으므로, 신경망 층수를 올리자 학습 수행이 어려워졌던 문제라 할 수 있다.

④ **나**에서 비지도 학습이 분류 기준 없이 정보를 입력하고 컴퓨터가 알아서 분류하게 하는 방식이라는 것을 알 수 있다.

⑤ 비지도 학습을 통해 사전 훈련하면 많은 층수의 다층 퍼셉트론도 학습이 잘되었다고 하였으므로, 적절한 설명이다.

22 인공 지능의 발달과 디지털 카메라 보급과의 관련성을 판단할 수 있는 정보는 이 글에서 찾을 수 없다.

오답 풀이 ② 심층 학습은 효율적인 모델 구축에 초점을 맞춘다고 **마**에 언급되어 있다.

③ 인간의 일자리 문제가 인공 지능의 발달이 불러일으킬 문제라고 **바**에 제시되어 있다.

④ 얼굴이라는 데이터를 받아들이고 그것에서 특징을 추출하고 분류를 하는 과정 등이 인공 지능이 수행하는 일들이다.

⑤ 심층 학습은 ‘다량의 데이터에서 높은 수준의 추상화 모델을 구축하는 기법’이라고 **미**에 언급되어 있다.

기출 분석 2020학년도 6월 모의 평가

★ 이 단원의 제재 가운데 <인류의 역사와 함께한 질병, 결핵>과 전개 방식이 유사한 실전 지문이다.

- **해제:** 이 글은 미토콘드리아와 같은 원핵생물이 다른 원핵생물과의 공생관계를 지속하면서 진핵생물이 탄생하게 되었다는 내용의 공생발생설을 설명하고 있다. 이 주장은 한동안 인정받지 못하였으나 전자 현미경의 등장으로 미토콘드리아에 관해 새로운 사실들이 발견되면서 다시 부각되었다.
- **주제:** 공생발생설에 따른 진핵생물의 발생 과정과 미토콘드리아의 개체성 판단

23 이 글의 네 번째 문단에 따르면 미토콘드리아가 세포 소기관이 되었다고 보는 근거는, 진핵세포가 미토콘드리아의 증식을 조절하고, 자신을 복제하여 증식할 때 미토콘드리아도 함께 복제하여 증식시키는 것이라고 하였다. 그런데 <보기>에서는 아메바가 박테리아의 증식을 조절하거나 박테리아를 자신과 함께 증식시키는 것이 아니라, 박테리아가 스스로 복제하여 증식할 수 있다고 하였다. 따라서 박테리아가 세포 소기관으로 변한 것이라는 진술은 적절하지 않다.

오답 풀이 ② 유기적 상호작용이 강하지 않다면 공생 관계에 있다고 보고, 유기적 상호작용이 강하다면 둘을 다른 개체로 볼 수 없다고 제시되어 있다.

③ 복어의 체내에 있는 미생물을 제거해도 복어의 생존에는 지장이 없다는 걸로 봐서, 이 미생물은 복어와 다른 개체로 볼 수 있다. 따라서 복어와 이 미생물의 DNA는 함께 증식하지 않을 것이다.

④ 개체성을 잃은 미토콘드리아의 DNA가 짧아졌다는 설명으로 보아, <보기>의 박테리아도 개체성을 잃으면 DNA가 짧아질 것이라는 추론이 가능하다.

⑤ <보기>의 두 사례에 나타난 각각의 관계는 모두 개체성을 그대로 보존하고 있는 공생 관계로 보는 것이 적절하다.

24 세 번째 문단에는 미토콘드리아가 박테리아의 한 종류였다는 근거가 제시되어 있는데, 박테리아와 마찬가지로 이분 분열을 통해서 만들어진다는 것, 진핵 세포막의 수송 단백질과는 다른 종류의 수송 단백질이 존재한다는 것, 박테리아의 세포막에 있는 카디오리핀이 존재한다는 것이다. 이러한 내용을 포함하고 있는 것들을 <보기>에서 찾으면 된다.

25 두 번째 문단에 ㉠의 이유로 미토콘드리아가 과거에 독립된 생명체였음을 쉽게 믿기 어려웠다는 점이 제시되어 있다. 이후 전자 현미경의 등장으로 미토콘드리아 안에는 세포핵의 DNA와는 다른 DNA가 있다는 것을 발견했는데, DNA는 고유한 유전 정보가 담긴 것이므로 미토콘드리아가 독립된 생명체였음을 보여

주는 근거로 활용될 수 있다. 이를 종합해 볼 때, 전자 현미경의 등장 이전에는 미토콘드리아가 자신의 고유한 유전 정보를 전달할 수 있다는 것을 알지 못했다는 설명이 적절하다.

오답 풀이 ① 진핵세포의 세포 소기관인 미토콘드리아에 대해 이미 알고 있었다는 것을 첫 번째 문단을 통해 알 수 있다.

② 공생발생설이 전통적인 유전학에서 받아들여지기 어려운 가설이었기 때문이라고 보는 것이 적절하다. 전통적인 유전학은 한 생명체의 돌연변이와 자연 선택을 통해 종의 진화와 분화가 나타난다고 보지만, 공생발생설은 두 원핵생물의 결합으로 진핵생물이 탄생했다고 말하고 있기 때문이다.

③ 두 번째 문단에는 생명체 간 내부 공생의 사례가 이미 알려져 있었다고 진술되어 있다.

④ 두 번째 문단에서 미토콘드리아의 기능과 대략적인 구조가 이미 알려져 있었다고 하였으므로, 미토콘드리아의 기능을 알지 못했기 때문이라는 설명은 적절하지 않다.



4*

독서의 분야 II

(1) 시대의 특성을 고려한 글 읽기

□ 본문 172~174쪽

본문 제재 **설총**

- 01 ② 02 ⑤ 03 ⑤ 04 왕은 간신을 멀리하고 충신을 가까이 하여 바른 도리로써 정치를 해야 한다. 05 ②

01 이 글은 여러 사람의 전기(傳記)를 차례로 벌여서 기록한 ‘열전(列傳)’에 실린 글이다. 열전은 후대에 권계(勸戒)가 될 만한 인물의 행적을 서술한 전기로, 성현의 말씀을 기록한 경전을 보충하는 역할을 하였다.

오답 풀이 ① 고려 중기 이후에 유행한 문학 양식인 가전체(假傳體)에 대한 설명이다.

③ 수필에 대한 설명이다.

④ 조선 초기에 발생한 시가 형태의 하나인 악장(樂章)에 대한 설명이다.

⑤ 이 글에는 실존했던 인물인 ‘설총’이 등장하지만, 허구적 사건이 아닌 그의 행적에 대해 서술하고 있으며, 그가 이야기한 우화〈화왕계〉를 함께 제시하고 있다. 한편 실존 인물이 등장하더라도 허구적 사건이 덧입혀지면 소설이라고 볼 수 있는데, 이 글은 소설이 아니라 인물의 전기에 해당한다.

02 ⑤ 일본국의 진인(眞人)이 직접 만나 보지 못한 것을 깊이 한스럽게 여긴 사람은 ‘설총’이 아니라 ‘원효거사’이다.

03 ⑤ 백두옹은 화왕에게 훌륭한 신하의 보필과 충언을 받아들여야 함을 말하고 있다. 이 말에 대하여 화왕은 ‘장부의 말도 도리(道理)가 있다’고 말했으므로 부정적인 입장을 보인 것이 아니다.

04 **시술형** 설총이 신문 대왕에게 들려준 〈화왕계〉는 왕의 올바른 도리에 대한 충언을 우화를 통해 우의적으로 전달한 설화이다. 설총은 왕이 바른 도리로써 정치를 해야 하고, 부귀에 안주하는 요망한 무리들(간신들)을 가까이하지 말아야 함을 말하고자 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘간신’과 ‘충신’을 포함하여 서술함.	
‘바른 도리로써 정치를 해야 한다.’, ‘백성을 위한 정치를 해야 한다.’ 등의 내용을 적절하게 서술함.	
30자 내외의 한 문장으로 서술함.	

05 땡가(땡자)와 풍당의 사례를 인용하여, 임금은 이들과 같은 현인들을 알아보고 늘 가까이 두어 그 능력을 발휘하게 해야 나라를 부강하게 하고 백성을 편안하게 하는 정치를 할 수 있음을 강조하고자 하였다.

□ 본문 175~177쪽

본문 제재 **북학의 참뜻**

- 01 ⑤ 02 ② 03 중국은 여전히 삼대 이래 한·당·송·명의 옛 법을 보존하고 있습니다. 04 ② 05 ① 06 ③

01 이 글에서 글쓴이는 선비들이 중국의 선진 문물을 배워야 함을 촉구하고 있지만, 명령형 문장을 빈번하게 사용하고 있지는 않다.

오답 풀이 ① 4에서 ‘장차 배우고 ~ 어떻게 하겠는가?’라는 설의적 표현을 통해 중국을 보고 배우라는 의미를 강조하고 있다.

② 2에서 공자의 말을 인용하여 남에게 잘 묻고 잘 배우는 것의 중요성을 강조하고 있다.

③ 7의 ‘아, 이것이 어찌 ~ 된 것이겠는가?’에서 감탄사를 사용하여 영탄적 어조로 두 사람의 관점이 같음을 강조하고 있다.

④ 5에서 ‘그렇다면 ~ 나아가야겠는가?’라는 질문을 통해 배우려는 의지가 전혀 없는 선비들의 태도를 비판하고 있다.

02 당대 선비들은 중국은 오랑캐가 다스리고 있어 옛날의 중국이 아니라고 폄하하며, ‘스스로 천하에 제일’이라고 뽐내고 있었다. ②는 글쓴이의 인식에 해당한다.

03 **시술형** 글쓴이는 중국에는 여전히 삼대 이래 한·당·송·명의 문물과 문화가 보존되어 있어, 이를 배울 것을 주장하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
중국의 옛 법을 보존하고 있다는 내용을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

04 ①은 중국에 가서 배우려 하지 않는 선비들의 편협한 태도를 비판하는 말이다.

05 ①은 심지를 끌어올려 불을 밝게 할 정도로 오랜 시간이 지났다는 뜻이다.

06 〈보기〉를 통해 실학자들은 백성들의 실생활에 활용할 수 있는 실용적인 학문의 필요성을 주장하였음을 알 수 있다.

오답 풀이 ② 글쓴이는 백성들의 실생활을 좀 더 풍요롭게 하는 것에 관심을 두고 있지만, 백성들을 대상으로 유용한 기술들을 배우고 익힐 것을 권장하고 있지는 않다.

□ 본문 178~179쪽

더 읽어보기 **책 읽는 소리**

- 01 ③ 02 ② 03 ③ 04 경전의 의미를 이해하는 데 도움이 됩니다.

01 글쓴이는 이 글에서 과거의 주된 읽기 방식이었던 낭독에 대해 설명한 후, 오늘날에는 이러한 낭독이 사라져 가고 있음을 아쉬워하고 있다.

- 오답 풀이** ① 이 글에서는 주로 '낭독'에 대하여 설명하고 있다.
 ② 독서 방법과 관련한 글쓴이의 직접 체험은 드러나 있지 않다.
 ④ 동양과 서양의 공통적인 독서 방법에 대해 언급하였으므로, 지역에 따른 독서 방법의 차이를 설명하고 있다는 진술은 적절하지 않다.
 ⑤ 옛 사람들의 주된 독서 방법이었던 낭독이 오늘날에는 사라졌다고 하였다.

02 1을 보면, 옛날의 독서는 소리 내어 읽는 것으로, 서당에서는 가락에 맞추어 책을 읽었다 하였다. 그리고 3을 통해 옛 사람들은 읽고 또 읽어 의미를 깨쳤음을 알 수 있다.

03 글을 읽는 소리를 듣고 배우지도 않은 글을 외웠다는 내용에 이어진 일화이므로, 3이 가장 적절하다.

- 오답 풀이** ① 일화만 놓고 본다면 가능한 교훈으로 볼 수 있지만, 일화가 제시된 맥락을 고려할 때 소리 내어 반복하여 읽으면 저절로 외울 수 있었다는 내용을 뒷받침하기 위한 일화로 보는 것이 타당하다.

04 **시술형** 경전을 소리 내어 읽으면 '책장에 쓰인 죽어 있던 단어들 이 날개를 달고 훨훨 날아올라 의미화된다'고 하였다. 아우구스 티누스를 비롯하여 당시 사람들은 낭독을 해야 글의 의미를 제대로 깨칠 수 있다고 여겼다고 볼 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글의 의미를 잘 이해하는 것과 관련지어 적절하게 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 181~185쪽

- 01 ① 02 ③ 03 ③ 04 ② 05 ⑤ 06 설총이 뛰어난 유학자이면서 '충'이라는 유가적 덕목과 유교적 통치 이념에 충실한 인물이었기 때문이다. 07 ① 08 ④ 09 ② 10 ④ 11 ⑤ 12 ① 13 ③ 14 ④ 15 글을 자연스럽게 외울 수 있다. / 글의 의미를 이해할 수 있다.

01 설총은 '색다른 이야기'를 요청한 신문 대왕에게 <화왕계> 이야기를 들려줌으로써 왕의 올바른 도리에 대한 충언을 전달하고 있다. 따라서 설총은 임금에게 고언(듣기에는 거슬리나 도움이 되는 말)을 서슴지 않는 강직한 선비의 유형이라고 할 수 있다.

02 설총은 구경(九經)을 읽어 후학을 가르쳐 지금까지도 (유학의) 종주로 받들어지고 있다고 하였다. 결국 이 글은 역사적 인물인 설총을 내세워 유가적 덕목을 부각하고 유교적 통치 이념을 굳건하게 하려 한 글이라 할 수 있다.

- 오답 풀이** ① 신문 대왕이 '글로 써서 왕 된 이들의 경계로 삼아야겠다.'라고 한 것으로 보아 백성들이 지녀야 할 태도를 제시한 글로 보기 어렵다.
 ② <화왕계>라는 흥미로운 이야기가 언급되지만, 이는 왕의 올바른 도리를 다룬 이야기이다.
 ⑤ 옛 성현의 사례를 들어 말하고자 하는 바를 강조하고는 있으나 옛 성현들이 말한 내용을 인용하지는 않았다.

03 <보기>의 '난손과 두약'은 향기로운 풀의 이름으로, 훌륭한 인재를 비유한 소재들이다. <화왕계>의 '장미'는 교언영색하는 간신의 전형이기 때문에 3은 적절하지 않은 설명이다.

- 오답 풀이** ② '태화'는 '도(道) 또는 큰 화합'을 뜻하는 말이다. 따라서 '태화를 이루었네'는 설총의 이야기를 들은 신문 대왕이 마음을 잡고 백성들의 마음을 움직여 태평성대를 이루었음을 나타낸다고 할 수 있다.

04 설총의 이야기 <화왕계>는 우의적 기법으로 교훈을 전달하는 이야기로, 왕의 올바른 도리에 대한 깨달음을 전해 준다. 따라서 이를 들은 신문 대왕은 간신을 멀리하고 충언을 해 줄 수 있는 훌륭한 인재를 등용해야 한다는 것을 깨달았을 것이다.

05 일본국 진인(眞人)의 말을 통해 설총의 아버지인 원효의 명성이 멀리 일본까지 알려졌음을 짐작할 수 있다. 진인이 설총에 대해 말한 내용은 없기 때문에 5는 적절한 이해로 볼 수 없다.

06 **시술형** 이 글과 <보기>의 내용으로 볼 때, 글쓴이는 유학의 종주로 숭앙되는 설총을 통해 당대의 통치 이념이었던 유가적 덕목 중 '충(忠)'을 강조하려 하였음을 짐작할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
설총이 뛰어난 유학자였다는 점과 유가적 덕목에 충실한 인물을 적절하게 서술함.	

07 이 글에서는 중국에 대한 조선 선비들의 그릇된 인식과 배타적 태도를 제시한 후 이를 비판하는 방식으로 내용을 전개하고 있다.

- 오답 풀이** ③ 당시 대부분의 선비들과 글쓴이의 상반된 인식이 드러나 있다고 볼 수 있지만, 글쓴이는 그 절충 방안을 모색하기 보다는 선비들의 인식과 태도를 비판하고 있다.

08 글쓴이는 지금은 비록 중국을 오랑캐가 다스리고 있지만, 백성들의 삶에 도움이 될 수 있다면 중국의 선진 문물을 적극적으로 받아들여 배워야 한다는 입장을 견지하고 있다.



09 <보기>에서 화자는 국치를 씻기 위해서는 만주 정부가 다스리는 중국(청나라)과 적극적으로 교류해야 한다고 강조하고 있다. 대의명분보다는 실질적 이익을 추구하는 것이 더 중요하다고 보는 실학적 사상이 담긴 말이다. 이 글의 글쓴이가 역시 허례허식과 명분에 집착하기보다는 중국(청나라)의 앞선 문물을 받아들이는 실리를 추구해야 함을 강조하고 있다.

10 '사농공상(士農工商)의 사민(四民)이라는 것도 겨우 명목만 남아 있고'라는 내용을 통해 당시에는 사농공상의 신분 질서가 무너지고 있었음을 짐작할 수 있다.

오답 풀이 ① '이용후생(利用厚生)의 도구는 날이 갈수록 어렵고 구차해졌다'는 내용을 통해 짐작할 수 있다.

② <북학의>의 내용을 고려할 때 박제가도 글쓴이와 같이 실학 사상에 관심을 가졌음을 짐작할 수 있다.

11 글쓴이는 조선의 선비들이 중국의 오랑캐와 비교할 때 한 치도 나은 점이 없으면서 유독 상투를 튼 것만 가지고 스스로 천하에 제일이라고 뽐내고 있다며 비판하고 있다. 따라서 글쓴이가 비판하는 선비들과 유사한 인물 유형은 ⑤라고 할 수 있다.

12 <보기>에 언급된 내용을 고려할 때, 박제가는 현실의 여러 문제들을 개선하여 백성들의 삶을 풍요롭고 쾌적하게 하는 데 관심을 가진 사람임을 알 수 있다. 그리고 자신의 이러한 생각을 반영하여 <북학의>를 집필했다고 짐작할 수 있다.

13 ㉠은 박제가가 쓴 <북학의>의 내용과 글쓴이가 쓴 <열하일기>의 내용에서, 대상에 대한 인식과 글을 쓴 의도 등이 서로 일치했음을 강조한 말이다.

14 이 글에서는 김득신의 일화, 조광조의 일화 등을 통해 전통적 읽기 방식인 낭독을 소개하며, 그 효용성을 소개하고 있다.

오답 풀이 ① 이 글에서는 목독보다 낭독에 더 가치를 두고 설명하고 있다.

③ 낭독의 장점에 대한 언급은 있지만, 목독의 단점들을 나열한 내용은 없다.

15 **시술형** 소리 내어 반복하여 읽으면 자연스럽게 뇌리에 스며들어, 뜻을 모르고도 글을 외울 수 있었으며, 그러다 보면 소리로 의미도 깨치게 된다고 하였다. '듣는 이의 마음을 상쾌하게 한다.'는 읽는 사람과 관련된 장점이 아니므로 제외한다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글을 외울 수 있다는 내용과 관련하여 적절하게 서술함.	
글의 의미가 소리에 뒤따라 온다는 내용과 관련하여 적절하게 서술함.	
각각 10자 내외의 한 문장으로 서술함.	

(2) 지역의 특성을 고려한 글 읽기

□ 본문 186~189쪽

본문 제재 군주론

01 ⑤ 02 ④ 03 ⑤ 04 현명한 군주는 사랑보다 두려움을 느끼게 하되 미움을 받지 말아야 한다. 05 ③ 06 ④ 07 ②

08 글쓴이는 군주가 잔인한 면모를 갖추고 백성에게 두려움을 느끼게 해야 한다고 보았지만, 공자는 군주가 덕에 의한 감화력으로 백성이 자발적으로 복종하게 해야 한다고 보았다.

01 글쓴이는 군주가 갖추어야 할 덕목에 대해, 자신의 견해를 먼저 제시하고 그 이유를 구체적으로 밝히는 방식으로 논지를 전개하고 있다.

02 2에서 글쓴이는 '인간이란 은혜를 모르고 변덕스러우며 위선적인 데다 기만에 능하며 위험을 피하려고 하고 이익에 눈이 어둡습니다.'라고 하였다. 따라서 자기의 몸을 희생하여 인(仁)을 이룬다는 뜻의 '살신성인(殺身成仁)'의 자세와는 거리가 멀다.

오답 풀이 ① '배은망덕(背恩忘德)'은 남에게 입은 은덕을 저버리고 배신하는 태도가 있음을 뜻한다.

② '아전인수(我田引水)'는 자기 눈에 물 대기라는 뜻으로, 자기에게만 이롭게 되도록 생각하거나 행동함을 이르는 말이다.

③ '면중복배(面從腹背)'는 겉으로는 복종하는 체하면서 내심으로는 배반함을 뜻한다.

⑤ '염량세태(炎涼世態)'는 세력이 있을 때는 아첨하여 따르고 세력이 없어지면 푸대접하는 세상인심을 비유적으로 이르는 말이다.

03 3에서 '인간은 두려움을 불러일으키는 자보다 사랑을 베푸는 자를 해칠 때에 덜 주저'한다고 하였다. 따라서 인간은 두려움을 유발하는 군주보다 사랑을 유발하는 군주를 더 쉽게 처단한다는 것을 알 수 있다.

04 **시술형** 글쓴이는 이 글에서 현명한 군주는 자신을 두려운 존재로 만들되, 비록 사랑을 받지는 못하더라도 미움을 받는 일은 피해야 한다고 주장하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'사랑', '두려움', '미움' 등의 핵심어를 사용하여 적절하게 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	
30자 내외로 서술함.	

05 '한니발'과 '스키피오'를 비교하면서 군대를 통솔할 때에는 자비가 아닌 비인간적인 잔인함을 갖추어야 한다고 하였다. 이를 통해 글쓴이는 한니발과 같은 강력한 통치력을 갖춘 군주가 출현하길 바라고 있음을 알 수 있다.

06 글쓴이는 군대의 단결을 유지하거나 군사 작전에 적합하게 만반의 태세를 갖추기 위해서는 지도자가 잔인함을 갖추어야 한다고 보고 있다. 따라서 군주의 잔인함은 긍정적인 덕목이기 때문에 군이 잔인하다는 평판에 신경 쓸 필요가 없다고 보고 있다.

07 로크리 지방에서 주민들의 재산을 약탈한 것은 스키피오가 아니라 그가 임명한 지방 장관이다. 스키피오는 약탈을 일삼은 부하를 제대로 처벌하지 않은 것으로 인해 비판을 받았다.

오답 풀이 ④ 스키피오는 결과적으로 당대는 물론 후대에도 매우 훌륭한 인물로 평가받았다고 하였다. 그러나 글쓴이는 만약 그가 원로원의 통제를 받아 자비로운 성품이 억제되지 않았다면, 그 명성과 영광이 빛이 바랬을 것이라고 하였다.

08 **시술형** 마키아벨리는 현명한 군주는 두려움을 느끼게 하되 미움을 받지 말아야 한다고 하였다. 이와 달리 공자는 덕으로써 정치를 하면 백성의 자발적인 복종을 이끌어 낼 수 있다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글쓴이의 관점과 공자의 관점을 바르게 서술함.	
두 관점을 대조하여 한 문장으로 서술함.	

□ 본문 190~193쪽

본문 제재 **결에 있는 것을 사랑하라**

01 ① 02 ④ 03 힌두교는 자신에게 가까운 종교이고, 결점을 내포하고 있다 해도 개혁할 수 있다고 생각하기 때문이다. 04 ① 05 ③ 06 ⑤ 07 다른 나라에 피해를 주면서까지 자기 나라만의 이익을 추구한다. 08 ③

01 글쓴이는 먼저 스와데시 정신의 의미를 설명한 후 종교, 교육, 경제생활 등 다양한 분야에서 이를 적용할 수 있는 구체적 실천 방법에 대한 주관적 견해를 진솔하게 드러내고 있다.

02 지식인들을 영국 관료와 다르다고 생각하지 않은 것은 인도 민중이다. 지식인들이 스스로를 영국 관료와 다르다고 생각하지 않았다는 내용은 이 글에서 찾아볼 수 없다.

오답 풀이 ⑤ 글쓴이는 지식인이 민중에게 영향을 주지 못한 것은 모국어가 아닌 외국어를 통해 교육을 받았기 때문이라 보고 있다. 이를 통해 모국어 교육을 강화해야 지식인과 민중의 연대가 가능하다고 보고 있음을 알 수 있다.

03 **시술형** 글쓴이는 가까운 주변에 모든 힘을 기울이는 스와데시의 정신을 말하며 종교의 예를 들고 있다. 힌두인에게 가장 가까운 종교가 힌두교이고, 힌두교에 결점이 있다 해도 이를 개혁할 수 있다고 생각하기 때문에 그 종교를 믿어야 한다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
가까운 종교이기 때문임을 서술함.	
결점이 있더라도 고칠 수 있다고 생각하기 때문임을 서술함.	
30~50자 범위의 한 문장으로 서술함.	

04 글쓴이는 민중이 오늘날의 가난으로부터 벗어나기 위해서는 인도의 마을이 모두 자급자족적인 경제 단위가 되어야 한다고 주장했다. 따라서 자급자족이 민중이 가난한 원인이라고 설명한 ①은 적절하지 않다.

05 ⑤의 '나는 가까운 이웃을 희생시키면서 먼 이웃을 돕지는 않는다.'와 '이 때문에 다른 사람을 착취해서는 안 된다.'의 내용을 통해 글쓴이가 생각하는 이상 사회의 모습을 추측해 볼 수 있다.

오답 풀이 ① 글쓴이는 스와데시 운동은 가까운 이웃을 위해 다른 사람은 무시하라고 가르친다고 하였다. 또한 봉사할 수 있는 인간의 한계를 명확히 인식해야 한다고 하였으므로, 글쓴이가 생각하는 이상 사회가 모든 사회 구성원이 인류애를 실천하며 사는 사회라고 할 수는 없다.

06 글쓴이는 모든 사람들이 가까운 이웃을 위해 봉사한다면, 이러한 봉사가 눈송이처럼 불어나서 마침내 봉사 정신이 온 세상을 뒤덮을 것이라고 하였다.

07 **시술형** 6에서 스와데시 정신은 자신의 나라(인도)만을 생각하고 다른 나라를 무시하는 것이지만, 다른 나라에 피해를 주지 않기 때문에 국수주의가 아님을 알 수 있다. 이를 바탕으로 하여 국수주의의 특성을 추론할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'이익'과 '피해'를 포함하여 적절하게 서술함.	
20~40자 범위의 한 문장으로 서술함.	

08 '의료 기구'는 인도에서 생산하지 못하는 것이기 때문에 외국의 것을 수입하여 써야 하지만, '면직물'은 외국에서 수입하여 쓸 경우 면직물을 생산하는 인도 민중들이 큰 피해를 볼 수 있기 때문에 수입품보다 국산품을 사서 쓸 것을 강조하고 있다.

□ 본문 194~195쪽

더 읽어보기 **우리는 모두 형제들이다**

01 ② 02 ④ 03 ④ 04 백인과 흑인의 하느님은 하나이고, 백인도 흑인과 마찬가지로 자연의 일부이기 때문이다.

01 ② 부분적으로 묘사의 방식을 사용하여 대상의 특성을 나타내고는 있지만, 이는 대상을 객관적으로 표현하기 위한 것이 아니라 글쓴이의 주관적 인식을 표현하는 것으로 볼 수 있다.



오답 풀이 ① 2에서 '땅'을 '어머니'에, '꽃'을 '자매'에, '사슴, 말, 큰 독수리'를 '형제들'에 빗대어 표현하여 인디언들에게 땅은 가족과 같은 존재라는 것을 강조하였다.

③ 2의 '맑게 노래하는 온갖 벌레들', 3의 '물결의 속삭임'에 의 인법이 쓰였으며, 이를 통해 자연물에 대한 친근감을 드러내고 있다.

④ 4에서 '사랑해 달라.', '돌보아 달라.', '간직해 달라.'와 같이 명령형 어미를 반복적으로 사용하여 백인에게 간곡하게 당부의 내용을 전하고 있다.

⑤ 5에서 '한 가지 우리는 알고 있다. 우리 모두의 하느님은 하나라는 것을.'에 도치법이 사용되었으며, 이를 통해 말하고자 하는 바를 인상적으로 전달하고 있다.

02 ㉠ 뒤에 이어지는 내용을 고려할 때, 만일 인디언들이 백인들의 제안을 거절하여 땅을 팔지 않겠다고 하면 백인은 무력을 사용하여 인디언의 땅을 빼앗을 것임을 짐작할 수 있다.

03 '워싱턴의 대추장', '백인' 등에서 글쓴이가 독자로 설정한 사람들이 누구인지 알 수 있다. 글쓴이는 이들에게 땅이 지닌 본질적 가치를 설명하며, 자신들이 살아온 거룩한 땅을 지키고 사랑해 주기를 당부하고 있다. 따라서 ④와 같은 독자의 태도를 기대했을 것이라 짐작할 수 있다.

04 **시술형** 3의 '저 강들이 우리와 그대들의 형제'라는 말과 5의 '우리 모두의 하느님은 하나'라는 말을 통해 ㉠과 같이 말한 근거를 짐작할 수 있다. 즉, ㉠은 백인과 홍인 모두 자연의 일부이며 한 형제이므로, 백인도 홍인과 마찬가지로 이 땅을 아끼고 사랑해야 한다는 것을 강조하기 위한 말이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글에 언급된 내용을 바탕으로 하여 서술함.	
20~40자 범위의 한 문장으로 서술함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 197~201쪽

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ④ 04 ⑤ 05 ③ 06 ㉠(한니발)는 비인간적인 잔인함으로 군대를 효율적으로 통솔하였지만, ㉡(스키피오)는 자비로움 때문에 군사적 기율을 유지하는 데 실패하였다. 07 ⑤
- 08 ④ 09 지식인이 모국어로 교육을 받아 민중과 연결되어야 한다.
- 10 ④ 11 ② 12 ⑤ 13 생활필수품을 지급자족하여 영국의 경제적 착취와 식민 지배로부터 벗어나야 한다는 것이다. 14 ①
- 15 ② 16 ②

01 ㉠에서 현명한 군주는 자신을 두려운 존재로 만들되, 비록 사랑을 받지는 못하더라도, 미움을 받는 일은 피해야 한다고 하였다.

오답 풀이 ① ㉡에서 인간은 자신의 이익을 취할 기회가 생기면 언제나 감사의 상호 관계를 맺게 버린다고 하였다.

③ ㉢에서 군주는 사랑도 느끼게 하고 동시에 두려움도 느끼게 하는 것이 바람직하지만, 그렇게 하기가 어렵다고 하였다.

④ ㉣에서 현명한 군주는 미움을 받는 일을 피해야 한다고 하였는데, 그러기 위해서는 시민과 신민들의 재산과 그들의 부녀자들에게 손을 대는 일을 삼가야 한다고 하였다.

02 글쓴이는 인간을 은혜도 모르고 변덕스러우며 위선적인 데다 기만에 능하며 위험을 피하려고 하고 이익에 눈이 어두운 존재로 생각하고 있다. 이처럼 인간을 악하다고 생각하기 때문에 두려움이 효과적인 처벌에 대한 공포로써 유지된다고 믿고, 따라서 군주는 두려움의 존재가 되는 것이 안전하다고 주장하는 것이다.

03 <보기>를 고려할 때 글쓴이는 자신의 조국이 분열되고 외세의 지배를 받는 현실을 극복하고 싶었음을 짐작할 수 있다. 또한 강한 권력을 지닌 지도자가 피렌체를 이끌어야 한다고 생각했을 것으로 추측할 수 있다. 따라서 글쓴이는 현명한 군주라면 사랑을 느끼게 하기보다는 두려움을 느끼게 해야 한다고 주장한 것이다. 이로 볼 때 '자비로운 지도자'를 바란다고 한 ④는 적절하지 않다.

04 특정 지역을 배경으로 한 글을 읽을 때에는 글이 쓰인 당시 그 지역의 주요한 사건과 사회 현상, 가치관, 문화 등을 고려하며 읽어야 의미를 더 잘 이해할 수 있다. 따라서 독자가 속한 지역의 가치관과 문화 등을 기준으로 하여 내용을 이해하는 것은 적절하지 않은 읽기 방법이다.

05 글쓴이는 한니발에게 비인간적인 잔인함이 없었다면 다른 역량만으로는 위대한 업적을 쌓지 못했을 것이라 하고 있다. 즉, 한니발이 뛰어난 업적을 쌓은 주된 이유가 그의 잔인한 면모 때문인데, 저술가들은 한니발의 업적은 칭송하면서도 가장 중요한 성공의 이유였던 잔인한 면모를 비난하였으므로, 글쓴이는 이들을 분별없다고 비판한 것이다.

06 **시술형** 이 글의 글쓴이는 지도자의 자질로 사랑보다는 두려움을 느끼게 해야 한다고 말하고 있다. 그 사례로 한니발과 스키피오의 사례를 제시하고 있는데, 두려움을 느끼게 하는 행동의 유무와 이것의 효과와 관련하여 대조적으로 언급한 내용을 찾아 써야 한다. 따라서 한니발은 잔인함으로 부하들의 존경과 두려움을 유발하여 큰 성과를 거두었고, 스키피오는 자비로움으로 인해 부하들의 반란과 부패를 유발하여 그의 명성이 빛이 바랬음을 서술해야 한다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
두 인물의 품성('잔인함', '자비로움')과 역량을 대조하여 서술함.	
40~60자 범위의 한 문장으로 서술함.	

07 '만약에 이러한 스와데시가 실천된다면 ~'과, '지난 50년 동안 만일 모국어로 교육을 받을 수 있었다면 ~'에 가정의 방식으로 긍정적 상황을 제시하고 있으며, 이를 통해 스와데시 정신을 실천할 것을 강조하고 있다.

오답 풀이 ① 사회적 통념을 제시하여 비판하고 있다기보다는, 스와데시 정신의 의미와 실천 방법에 대한 글쓴이의 생각을 서술하고 있다.

- ② 이 글에서는 역설적 표현을 찾아볼 수 없다.
- ③ 이 글에 묻고 답하는 방식은 나타나 있지 않다.
- ④ 주장을 강화하기 위하여 역사적 사례를 구체적으로 언급한 내용은 찾아볼 수 없다.

08 스와데시 정신을 가진 인도인들이 힌두교를 믿는다는 내용은 찾아볼 수 있지만, 인도의 민중이 지식인들과 달리 힌두교를 절대적으로 믿었다는 내용은 찾아볼 수 없다.

09 **시술형** 글쓴이는 교육이 스와데시 정신에서 멀리 벗어났기 때문에 심각한 어려움을 겪고 있다고 하였다. 그리고 외국어를 통해 교육을 받은 지식인들이 민중과 단절되어 있는 현실을 안타까워 하며, 지식인들이 모국어로 교육을 받는다면 자국의 전통 발전에 크게 이바지했을 것이라고 전망하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'지식인'과 '모국어'를 사용하여 적절하게 서술함.	
20~40자 범위의 한 문장으로 서술함.	

10 스와데시 정신은 가까운 주변에 모든 힘을 기울이기 위해 더우 먼 곳은 관여하지 않는 것을 말한다고 하였다. 따라서 먼 곳까지 영향을 줄 수 있어야 한다는 진술은 적절하지 않다.

11 **리**의 '나는 수많은 빈민이 만든 옷감이 아니라, 우수한 품질의 외국 옷감을 사는 것은 죄를 짓는 일이라고 생각한다.'라는 내용을 고려할 때, 글쓴이는 물건을 살 때 ②를 최우선으로 고려할 것임을 짐작할 수 있다.

12 이 글과 <보기>를 고려할 때, 글쓴이가 스와데시 정신을 내세우며 이 글을 쓴 이유는, 영국의 식민 지배로 고통을 겪는 인도인들에게 식민지 현실을 극복하기 위해 실천해야 할 정신을 강조하기 위한 것이라고 볼 수 있다.

13 **시술형** 글쓴이는 영국과 인도의 경제적 관계가 잘못되었음을 지적하며 필수품의 자급자족을 주장했다. 그리고 면직물과 같이

인도에서 생산하는 물건은 수입품이 아무리 훌륭한 품질을 지녔다 해도 이를 구입하지 않겠다고 하였다. 그렇게 행동하는 것이 영국의 경제적 착취로부터 벗어나는 방안이라고 믿었기 때문이다. 이에 따라 글쓴이 자신이 직접 물레를 돌려 옷감을 짜는 일을 통해 이를 실천하고자 한 것이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'물레를 돌리고 있는 모습'과 관련한 간디의 사상을 적절하게 서술함.	
40자 내외의 한 문장으로 서술함.	

14 글쓴이는 땅(자연)을 사고팔 수 있는 소유물로 여기기보다는 가족과 같이 소중한 존재이며, 거룩하고 신성한 존재로 여겨 주기를 당부하고 있다. 따라서 오늘날 무분별한 개발로 인해 땅을 땅가뜨리고 자연을 오염시키는 문제 상황에 이 글이 주는 교훈을 적용할 수 있을 것이다.

15 ①은 땅을 사겠다는 백인들의 제안을 이해할 수 없으며, 땅은 자신들의 소유가 아니기 때문에 팔 수 없다는 입장을 설의적 표현을 통해 나타낸 것이다. 새로운 대안을 제시하는 내용은 나타나지 않으므로 ②는 적절하지 않다.

오답 풀이 ①, ⑤ 글쓴이는 자연을 사고팔 수 없는 것으로 여기고 있다.

③ 땅을 팔라는 백인들의 제안을 '이상한 생각'이라고 한 이유에 해당한다.

④ 공기와 물은 자연을 대표하는 소재들이므로, 대유법을 사용하여 신선하고 반짝이는 자연의 긍정적 속성을 부각한 것이다.

16 이 글에는 글쓴이가 '워싱턴의 대추장'에게 당부하는 내용이 직접적으로 드러나 있다. 그리고 신성하고 거룩한 땅의 가치를 강조하기 위해 상징과 비유의 표현 방법을 사용하였다.

오답 풀이 ㄱ. 일화를 제시하여 흥미를 유발하는 내용은 찾아볼 수 없다.

ㄴ. 질문을 통해 상대방의 인식을 비판하는 내용은 있지만, 스스로 묻고 답하는 형식으로 자신의 과거 잘못을 성찰하는 내용은 찾아볼 수 없다.

ㄷ. 독자를 꾸짖는 어조보다는 독자에게 자신의 바람을 당부하는 어조를 사용하였다.

(3) 매체의 특성을 고려한 글 읽기

□ 본문 202~206쪽

본문 제재 현대의 매체 환경과 매체 문식성

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ④ 04 ④ 05 저급한 수준의 정보 내용이 무수히 생산되고 있다. 06 ② 07 ⑤ 08 ⑤ 09 ③



01 이 글에서는 인터넷 기반 매체의 등장으로 매체 환경이 변하면서 수용자가 정보의 생산·유통에 참여하는 방식에도 변화가 일어났다는 내용을 다양한 예시를 들어 자세하게 설명하고 있다.

- 오답 풀이** ① 전문가의 말을 인용한 내용은 찾아볼 수 없다.
- ② 매체 자체에 대한 인식의 변화에 관한 내용은 찾아볼 수 없다.
- ③ 매체 환경의 변화에 따른 여러 현상에 대해 설명하고 있을 뿐, 그러한 변화에 영향을 준 요소들을 다각도에서 살펴보는 데 중점을 둔 글은 아니다.
- ⑤ 매체 환경의 변화를 설명하고 있을 뿐, 예상되는 이견을 제시하고 이를 논박하는 내용은 찾아볼 수 없다.

02 4에서는 일반인들이 매체 정보 내용물의 생산과 유통에 참여할 수 있는 구체적인 방법들이 사례로 제시되어 있다. 이에 따르면 단지 게시물을 읽기만 하는 행위는 매체 정보 내용물의 생산과 유통에 참여하는 것으로 보기 어렵다.

03 5에서 인터넷 기반 매체가 일반화된 오늘날에는 과거의 대중 매체 시대와는 비교할 수 없는 수준으로 광범위한 영역에서 일반인이 정보 내용물의 생산과 유통에 참여한다고 말하고 있다.

04 글쓴이는 매체 환경의 변화에 대해서 5에서는 긍정적인 측면을 중심으로 설명하고 있지만 6에서는 부정적인 측면을 중심으로 설명하고 있다. 이처럼 대상에 대하여 긍정적인 면과 부정적인 면을 모두 다루고 있다는 점에서, 로봇 기술의 양면성에 대해 말하고 있는 4에 나타난 태도가 가장 유사하다고 볼 수 있다.

05 **서술형** '하향 평준화'는 질이나 능력 따위가 낮고 못함의 차이가 없이 모두 낮아지게 되는 것을 뜻한다. 6에서 언급된 '하향 평준화'는 사람들의 이목을 끌거나 돈을 버는 것만을 목적으로 하는 저급한 수준의 정보 내용물이 무수히 생산되고 있는 현상을 지적한 것이라고 볼 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'정보 내용물'을 포함하여 바르게 서술함.	
20~40자 범위의 한 문장으로 서술함.	

06 3에 따르면 과거에도 방송사·신문사에 제보하거나 독자 투고를 하고 보도 내용에 항의하는 것과 같은 매우 적극적인 행동을 실행하는 수용자들이 있었다고 하였다.

- 오답 풀이** ⑤ 2에 따르면 기존의 대중 매체는 특정한 목표 수용자가 정해져 있기보다는 동시에 불특정 다수에게 대량으로 정보 내용물을 전송하는 것이 특징이라고 하였다. 이에 비해 인터넷 기반 매체의 경우에는 온라인 공간에서의 토론이나 대화, 정보 내용물 공유하기 등 특정한 목표 수용자를 대상으로 한 정보 내

용물의 생산 방법이 더 다양하게 나타나므로 적절한 진술이다.

07 7에서 일반적인 기사들은 지나친 속도 경쟁으로 인해 사실 확인을 충분히 거치지 않고 보도되는 경우가 허다하다고 하였다. 또한 온라인 매체를 통해 보도되는 기사의 경우 틀린 사실이 사후에 확인되면 그 부분을 바로 수정해서 다시 올리거나 슬그머니 기사를 삭제해 버리면 되기 때문에 이러한 관행이 쉽게 고쳐지지 않는다고 하였다. 이러한 내용으로 볼 때, 온라인 매체가 오프라인 매체에 비해 신뢰성이 높다고 말할 수 없다.

08 영향력이 큰 매체가 생산하는 정보 내용물이라고 해서 반드시 자신이나 공동체에 필요하고 유용한 것은 아니다. 따라서 5는 매체 정보 내용물에 대한 분별력 있는 태도를 설명한 것으로 보기 어렵다.

09 9에 따르면 인터넷상에는 누구나 접근할 수 있는 정보가 넘쳐나기 때문에, 원하는 정보를 신속하고 정확하게 찾고 그 가치를 평가할 수 있는 능력이 중요하다고 하였다. 따라서 '누구나 접근할 수 있는 정보 내용물을 차단해야 하기 때문'이라고 한 3은 매체 정보 내용물에 대한 분별력이 증시되는 이유로 적절하지 않다.

- 오답 풀이** ① 인터넷상에서는 매 순간 정보 내용물이 엄청난 양으로 생산되기 때문에, 그중에서 필요한 정보를 찾고 그 정보의 가치를 제대로 평가하는 분별력이 요구되는 것이다.

□ 본문 207~208쪽

더 읽어보기 매체는 메시지이다

01 ③ 02 ⑤ 03 ④ 04 매체가 전달하는 내용이 아니라 매체 그 자체가 만들어 내는 환경이다.

01 이 글에서는 주로 매체에 대한 매클루언의 이론을 요약적으로 설명하고 있다. 이때, 비유와 예시의 방법을 사용하여 매체 환경과 같은 낯선 개념을 독자가 이해하기 쉽게 하고 있다.

02 5에 따르면 감각 간의 불균형을 일으키게 하는 것은 매체이다. 인간의 감각 기관은 매체가 형성하는 감각 간 불균형을 완화하며 평형 상태를 유지하기 위해 특정 감각의 마비 상태를 일으킨다고 하였다.

03 5에서 감각을 확장하는 매체는 감각 간의 불균형을 일으키며, 인간의 감각 기관은 이를 완화하기 위해 감각의 마비 상태를 일으킨다고 하였다. 따라서 매체를 통한 감각의 확장의 결과로 감각의 마비가 일어나는 것이지, 감각의 마비가 해소되는 것이 아니다.

- 오답 풀이** ① 1에서 인터넷과 월드 와이드 웹의 등장으로 전자

지구촌을 이야기했던 매클루언의 사상이 다시 주목을 받았다고 하였다. 지구촌이란 지구 전체를 한 마을처럼 여겨 이르는 말이므로, 인터넷의 등장이 국가 간 교류와 상호 작용을 증가시켰을 것이라고 추측한 내용은 적절하다.

②, ③ ㉒에서 매체 환경은 인간의 지각과 의식에 영향을 끼치며 인간 경험에 무의식적으로 스며든다고 하였다.

⑤ ㉓에서 매체 환경은 개인의 행동 양식을 바꾼다고 하였으며, ㉕에서 이러한 매체가 새로운 감각 비율을 만든다는 것을 구어 문화와 문자 문화의 예를 들어 설명하였다.

04 **시술형** ㉑에는 매체의 '내용'보다도 '매체' 그 자체에 주목해야 한다고 보는 매클루언의 관점이 담겨 있다. 또한 ㉒에서 매체는 '환경'이며 그 환경에 적응하며 사는 인간의 지각과 의식에 영향을 끼친다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'매체', '내용', '환경'을 모두 포함하여 바르게 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 210~212쪽

01 ③ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ④ 05 클릭을 유도하기 위한 '낚시성' 기사, 동일한 기사를 반복적으로 올려 조회 수를 조작하는 행위, 대가를 받고 홍보하는 내용의 기사를 써 주는 '광고성' 기사 등이다. 06 ① 07 ⑤ 08 ① 09 ④ 10 인간은 자신을 둘러싼 매체 환경을 의식하지 못한 채 살고 있다.

01 ㉑에서는 매체 환경 변화의 긍정적 측면과 부정적 측면에 대해서 다루고 있으나, 부정적 측면이 더 많음을 부각하는 내용은 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① ㉑에서는 기존의 대중 매체에서 정보의 소통이 일어나는 방식에 대해 설명한 후, 이로 인한 대중 매체 중심의 의사소통 환경의 특징을 원인과 결과의 방식으로 설명하고 있다.

② ㉒에서는 기존의 대중 매체 환경에서 수용자의 참여 방식과 인터넷 기반 매체 환경에서 수용자의 참여 방식을 대조적으로 설명하고 있다.

④ ㉒에서는 인터넷 매체를 통한 언론사의 폐해에 대해 '낚시성 기사', '광고성 기사' 등의 사례를 제시하며 설명하고 있다.

⑤ ㉒에서는 인터넷상에 넘쳐 나는 수많은 정보들 중 자신이 원하는 정보를 신속하고 정확하게 찾기 위해서는 매체 정보 내용에 대한 분별력을 갖춰야 한다는 것을 설명하고 있다.

02 이 글에서는 매체 환경의 변화 양상과 그로 인한 문제점에 대해 구체적인 사례와 함께 설명하고 있다. 그리고 이러한 매체 환경에서 이용자에게 필요하고 유용한 정보를 찾아 활용하기 위해서는 정보의 선별 능력이 중요하다는 점을 강조하고 있다.

03 ㉑은 일반인이 매체를 이용하여 정보 내용물의 생산과 유통에 참여하는 것을 가리킨다. ⑤는 개인적으로 인터넷 서점에서 물건을 구입한 것이므로 정보 내용물을 생산하거나 유통한 행위라고 보기 어렵다.

04 ㉒에 따르면 '매체 문식성'은 매체 정보 내용물에 대한 평가, 이해, 활용과 관련한 능력을 포괄하는 개념이다. ④와 같이 정보 내용물의 생산자를 파악하는 능력과는 거리가 멀다.

05 **시술형** <보기>에서 '정보의 물신화'는 정보가 마치 상품처럼 유통되는 상황을 가리킨다고 하였다. ㉒에는 언론사가 '돈벌이'라는 상업적인 목적에 따라 정보를 상품처럼 생산, 유통한 사례가 나타나 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
낚시성 기사, 조회 수 조작, 광고성 기사 중 두 가지 이상을 찾아 구체적으로 서술함.	

06 ① '인출(引出)'은 끌어서 빼내는 것을 의미한다. ㉑의 '이끌어'와 바꿔 쓰기에 적절한 단어는 '유도(誘導)해'이다.

오답 풀이 ② 생산(生産)하다: 인간이 생활하는 데 필요한 각종 물건을 만들어 내다.

③ 용이(容易)하다: 어렵지 아니하고 매우 쉽다.

④ 증가(增加)시키다: 양이나 수치를 늘게 하다.

⑤ 과도(過度)하다: 정도에 지나치다.

07 인터넷 기사는 사후에 틀린 사실이 확인되면 그 부분을 수정하여 다시 올리거나 기사 자체를 삭제할 수 있다는 특징을 갖는다.

오답 풀이 ① 댓글로 기사에 대한 수용자의 의견을 드러냄으로써 정보 생산자와 소비자 간의 상호 작용이 가능하다.

② 디지털 매체이므로 하이퍼텍스트를 이용하여 기사 내용과 관련된 추가 정보를 입체적으로 연결할 수 있다.

③ 인터넷 매체는 음성 자료나 동영상 등을 추가로 제공하기에 용이한 환경을 갖고 있다.

④ 인터넷 매체는 매체 환경이 구비되어 있는 곳이라면 언제 어디서든 정보 내용에 접근이 가능하다.

08 '화장품 업계 1위인 ㄱ사의 자문단으로 활동하고 있는 A피부과 김 모 원장', '제품 개발에 참여한 ㄱ사 박 모 팀장'에서 인용된 내용의 출처를 밝혔음을 알 수 있다. 출처를 밝히지 않아서 가 아니라, 상업적 의도로 특정 업체에 속한 사람들의 말을 인용한 것



이어서 신뢰성이 떨어진다고 할 수 있다.

09 매클루언은 매체의 내용보다는 매체 자체가 만들어 내는 환경이 인간의 지각과 의식에 영향을 끼친다고 보았다. 따라서 매체 환경의 보이지 않는 성격을 볼 줄 알아야 한다고 주장하였다.

10 **시술형** ‘물고기’는 인간을, ‘물’은 인간을 둘러싸고 있는 매체 환경을 빗대어 표현한 것이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
‘물고기’와 ‘물’의 원관념을 바르게 밝혀 서술함.	
20~40자 범위의 완결된 한 문장으로 서술함.	

대단원 평가 문제

□ 본문 213~222쪽

- 01 ② 02 ④ 03 ④ 04 ③ 05 ③ 06 ① 07 ②
 08 백성의 생활을 보다 나아지게 하려는 이용후생의 정신을 실천하고자 집필하였다. 09 ② 10 ⑤ 11 스키피오가 원로원의 통제하에 있어서 그의 자비로운 성품이 적절히 억제되었기 때문이다. 12 ③ 13 ①
 14 ② 15 ① 16 ⑤ 17 ① 18 ② 19 ⑤ 20 무력을 앞세워 접근하는 백인들에게 흉인이 땅을 내주고 물러나는 상황을 비유하고 있다. 21 ⑤ 22 ③ 23 ④ 24 원하는 정보를 신속하고 정확하게 찾고 그 가치를 제대로 평가할 수 있기 25 ①
 26 ⑤ 27 ③ 28 ②

01 이 글은 역사적 인물인 설총을 열전의 인물로 선정하여 ‘충(忠)’이라는 유가적 덕목을 부각하였다(ㄱ). 또 삽입된 이야기인 <화왕계>에서 ‘백두옹’은 ‘맹가’와 ‘풍당’과 관련한 고사를 인용하여 우둔한 임금으로 인해 현인들이 때를 만나지 못했다는 교훈을 설득력 있게 제시하였다(ㄴ). 그리고 <화왕계>라는 우화를 통해 왕이 지녀야 할 올바른 도리를 비유적으로 전달하였다(ㄹ).

오답 풀이 ㄷ. <화왕계>가 허구적 이야기이기는 하지만, 설총의 업적을 미화하기 위한 의도로 추가된 것은 아니다.
 ㄴ. ‘환몽(幻夢) 구조’는 꿈과 현실을 오가는 이야기의 전개 구조로, 이 글에는 환몽 구조가 나타나지 않는다.

02 <보기>의 글쓴이는 인재를 등용하여 그들이 포부를 펼칠 수 있게 할 것을 강조하고 있다. 이 글의 ‘설총’ 역시 간신을 멀리하고 인재를 등용해야 할 것을 강조하고 있으므로, 이 둘이 공통적으로 강조하는 말은 ④와 같다고 할 수 있다.

03 백두옹이 맹가의 사례를 든 것은 화왕에게 인재를 발탁하여 적재적소에 활용할 것을 강조하기 위한 것이지, 자신을 성찰하고자 한 것이 아니다. ④의 ‘반면교사(反面教師)’는 사람이나 사물 따위의 부정적인 면에서 얻는 깨달음이나 가르침을 주는 대상을

이르는 말이다.

오답 풀이 ① 교언영색(巧言令色): 아첨하는 말과 알랑거리는 태도를 뜻하는 말이다.

② 정문일침(頂門一針): 정수리에 침을 놓는다는 뜻으로, 따끔한 충고나 교훈을 이르는 말이다.

③ 유비무환(有備無患): 미리 준비가 되어 있으면 걱정할 것이 없음을 뜻하는 말이다. ‘거적이나 띠풀 같은 물건’은 인재가 부족할 때 대비책이 될 수 있는 것을 나타내므로, 유비무환의 자세를 일깨우는 것과 관련이 있다.

⑤ 군계일학(群鷄一鶴): 닭의 무리 가운데에서 한 마리의 학이란 뜻으로, 많은 사람 가운데서 뛰어난 인물을 이르는 말이다.

04 설총이 신문 대왕에게 우화를 들려준 의도는 상대방의 부도덕성을 조롱하기 위한 것이 아니라 왕의 올바른 도리에 대한 충언을 하고자 한 것으로 봐야 한다.

오답 풀이 ① 간신의 전형인 장미와 충신의 전형인 백두옹을 대비하여 주제를 강조하고 있다.

② <화왕계>와 같이 사물을 의인화한 이야기는 고려 시대의 가 전체 문학에 영향을 미쳤다.

④ 인간의 모습을 꽃의 특성에 빗대는 우의적 기법으로 제왕이 지녀야 할 바른 자세를 일깨우고 있다.

⑤ 이야기를 전개하는 과정에서 장미와 백두옹의 갈등, 화왕의 내적 갈등과 같은 갈등 상황들이 나타난다.

05 글쓴이는 이용후생(利用厚生)의 도구가 날이 갈수록 어렵고 구차해진 것은 배우고 물을 줄을 몰라 생긴 일이라며 단정적으로 말하고 있다.

06 두 번째 문단의 ‘이른바 사농공상(士農工商)의 사민(四民)이라는 것도 겨우 명목만 남아’ 있다는 내용을 통해 당대에는 사농공상의 신분 체계가 동요되고 있었음을 알 수 있다.

07 글쓴이는 선비들이 대의 명분이나 예법에 얽매이지 말고 중국에 가서 그들의 선진 문물을 적극적으로 배울 것을 강조하고 있다. 민족적 자긍심을 지니도록 강조하는 것은 이 글에 나타난 글쓴이의 입장과 관련이 없다.

08 **시술형** <보기>의 ‘쓰임을 이롭게 한 후에야 그들의 행실을 바른 데로 이끌 수 있다’는 철학과 관련 있는 한자 성어는 ‘이용후생(利用厚生)’이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
<북학의>와 <열하일기>의 공통된 집필 의도를 바르게 서술함.	
‘이용후생’이라는 한자 성어를 포함하여 서술함.	
20~40자 범위의 한 문장으로 서술함.	

09 네 번째 문단의 내용을 고려할 때, 동양뿐만 아니라 중세 유럽에서도 책을 소리 내어 읽는 낭독을 중시하였음을 알 수 있다. 따라서 ②는 적절하지 않다.

10 ㉔은 오늘날에는 과거와 달리 어린이들이나 낭독을 한다는 것을 보여 주는 것으로, 독서 문화가 사라진 것에 대한 아쉬움을 드러내 준다.

11 **시술형** 글쓴이는 스키피오의 너무나 자비로운 성품이 부하들의 반란과 부패를 유발하였다고 말하고 있다. 그러면서 원로원의 통제가 있었기 때문에 스키피오의 이러한 자비로운 성품이 적절히 억제되어 스키피오가 훌륭한 인물로 평가받을 수 있게 된 것이라고 보고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'자비로움'이라는 말을 포함하여 바르게 서술함.	
20~40자 범위의 한 문장으로 서술함.	

12 글쓴이는 한니발의 빼어난 업적은 '비인간적인 잔인함'을 제외하고 다른 역량만으로는 이룰 수 없었다고 보고 있다. 따라서 비인간적인 잔인함이 다른 뛰어난 역량을 퇴색시켰다는 것은 적절한 이해라고 볼 수 없다.

13 글쓴이는 이 글에서 비인간적인 잔인함을 지닌 한니발을 높게 평가하고 있다. 그리고 현명한 군주는 사람들로 하여금 두려움을 느끼게 해야 한다고 주장하였다. <보기>의 이방원은 왕위에 오르기 전이나 왕이 된 이후에 왕권 강화에 방해가 될 것 같은 사람이라면 친인척일지라도 무자비하게 제거하였다. 이를 바탕으로 할 때, 글쓴이는 이방원을 현명한 군주라고 평가할 것임을 짐작할 수 있다.

14 이 글의 집필 의도를 파악하기 위해서는 글이 쓰인 당시 이탈리아 지역의 대내외적인 정세(口)와 글쓴이가 처한 상황 및 사상(ㄹ)에 대한 배경지식을 갖추는 것이 좋다. 또한 글에서 사례로 제시된 인물들에 대한 배경지식(ㄴ)이 있다면 글쓴이가 그들을 통해 말하고자 하는 바를 파악하는 데 도움이 된다.

오답 풀이 ㄱ. 로마 원로원이 구성되는 방식에 대한 배경지식은 글의 내용을 이해하는 데 도움이 될 수는 있겠지만, 글쓴이의 집필 의도를 파악하는 데 필요한 것은 아니다.

ㄴ. 이 글은 군주제가 시행될 당시에 쓰였으므로 군주제가 사라지게 된 계기와 배경은 글의 집필 의도를 이해하는 데 필요한 배경지식으로 보기 어렵다.

15 종교와 교육, 경제생활 등에서 스와데시 정신의 실천을 강조하고 있는 내용을 고려해 볼 때, 글쓴이가 자기 민족에게 많은 애정을 지니고 있다고 평가할 수 있다.

16 라의 '나는 가까운 이웃을 희생시키면서 먼 이웃을 돕지는 않는다.'와 마의 '다른 나라를 무시하면서 인도만을 위해 살아간다고 해도, 나는 다른 나라에 피해를 주지는 않는다.'는 내용을 고려할 때 글쓴이가 바라는 인도의 모습과 가장 가까운 것은 ⑤라고 볼 수 있다.

오답 풀이 ③ 다에서 자급자족적인 경제 단위를 실현시키되, 자기 지방에서 생산할 수 없는 필수품만을 다른 지방의 물품과 교환할 것이라고 하였다. 따라서 글쓴이가 모든 생활 물품을 공동체 스스로 만들어 사용하는 나라를 꿈꾼다고 보는 것은 적절하지 않다.

17 가에는 힌두교와 다른 종교를 대비하는 내용이 나와 있지 않다. 가에서는 종교에서 스와데시 정신을 실천하는 구체적인 양상에 대해 말하고 있다.

18 <보기>에 따르면 영국의 영어 교육 정책 때문에 인도의 지식인과 민중은 결집에 실패했고, 그 결과 본격적인 독립 운동도 이루어지지 못했다. 이를 참고할 때, 글쓴이가 모국어 교육을 강조한 데에는 지식인과 민중이 연대하여 영국의 식민 지배에 저항하기를 바라는 의도가 담겨 있다고 볼 수 있다.

19 글쓴이는 땅(자연)을 사고파는 대상으로 인식하고 있는 '워싱턴의 대추장'에게 땅(자연)이 지닌 본질과 가치를 강조하면서 이를 아끼고 사랑해 줄 것을 당부하고 있다.

20 **시술형** '아침 햇살'은 백인을, '산안개'는 홍인(인디언)을 비유한 말이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'땅'을 포함하여 바르게 서술함.	
'아침 햇살'과 '산안개'의 원관념을 바르게 밝혀 서술함.	
20~40자 범위의 한 문장으로 서술함.	

21 이 글에서는 기존의 대중 매체의 종류와 그 특징에 대한 설명은 찾아볼 수 없다.

오답 풀이 ① 다에서 매체 문식성의 핵심을 이루는 요소는 매체 정보 내용물에 대한 분별력이라고 하였다.

② 나에서 인터넷은 언론사의 수 자체를 늘려 놓았으며, 이들이 경쟁적으로 생산하는 정보 내용물 역시 여러 가지 폐해를 보이고 있다고 하였다.

③ 가에서 인터넷 기반 매체는 생산자와 수용자 간의 상호 작용성을 특징으로 한다고 하였다.

④ 나에서 인터넷 보도는 사후에 틀린 사실이 확인되면 그 부분을 바로 수정해서 다시 올리거나 슬그머니 기사를 삭제해 버릴 수 있기 때문에 사실 확인을 충분히 거치지 않은 기사가 보도된다고 하였다.



22 ㉠은 기술의 발달로 인터넷을 기반으로 한 각종 서비스들이 많아지면서 수용자가 정보 내용물의 생산·유통에 참여할 수 있는 방식이 다양해졌음을 말하고 있다. 이때 변화한 것은 수용자나 그들의 태도가 아니라, 참여를 이끌어 내는 '방식'이라고 하였다.

23 ㄴ은 '광고성' 기사의 예, ㄷ은 '낚시성' 기사의 예, ㄹ은 조회 수를 조작하는 행위의 예에 해당한다.

오답 풀이 ㄱ은 인터넷 기반 매체의 특성을 보여 주는 사례일 뿐, ㉡에서 지적한 '여러 가지 폐해'에 해당하지 않는다.

24 **시술행** 매체 정보 내용물에 대한 분별력을 갖추고 있다면 자신에게나 공동체에 필요하고 유용한 내용을 찾아 적극적으로 활용할 수 있다고 하였다. 또한 매체 정보 내용물 중에서 원하는 정보를 신속하고 정확하게 찾고 그 가치를 제대로 평가할 수 있다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
매체 정보 내용물에 대한 분별력이 필요한 이유를 글에서 찾아 바르게 서술함.	
30자 내외로 서술함.	

25 이 글에서는 학자인 매클루언이 매체에 관하여 세운 이론의 핵심 내용을 요약적으로 제시하고 있다.

26 매체의 내용인 '메시지'를 '강도가 집을 지키는 개의 주의를 만데로 돌리기 위해 던지는 고깃덩어리'에 비유한 것으로 볼 때, 매클루언은 매체의 내용보다는 매체 자체가 인간에게 더 많은 영향을 주는 것이라고 보았다고 할 수 있다. 결국 ㉠은 매체가 전달하는 내용보다는 매체 자체가 생산하는 환경을 더 중시하는 말이라고 할 수 있다.

기출 분석 2019학년도 6월 모의 평가

★ 이 단원의 학습 목표 가운데 시대와 지역의 특성을 고려한 글 읽기를 연습해 볼 수 있는 실전 지문이다.

- **해제:** 이 글은 17세기 초부터 유입된 서양 의학의 영향을 받은 조선 학자들(이익, 최한기)의 인체관을 설명한 글이다. 이익은 아담 살의 '주제 군징'에 영향을 받아 몸의 운동을 뇌가 주관한다는 것에 긍정하면서도, 지각 활동은 마음(심)이 주관한다는 심주지각설을 고수하였다. 최한기는 흠손의 '전체신론'에 영향을 받아 뇌의 역할과 중요성은 인정하였으나 '심'이 지각 운동을 주관한다는 심주지각설의 유용성을 주장했다. 이때 심은 심장이 아닌 신기로 파악하였는데, 인체가 신기에 의해 자발적인 운동을 하고 있다고 보았다. 이와 같은 최한기의 인체관은 서양 의학을 주체적으로 수용하여 정합적인 체계를 이루고자 한 시도로서, 조선 사상사에서 주목할 만한 성취라 평가할 수 있다.
- **주제:** 서양 의학의 영향에 따른 이익과 최한기의 인체관

27 세 번째 문단에 서양 의학이 조선 사회에 끼친 영향이 미미한 이유, 즉 당대 의원들이 서양 의학에 관심을 가지지 않았던 이유가 제시되어 있다. 하지만 당대 의원들이 서양 의학의 한계를 지적했다는 내용은 제시되어 있지 않으므로 ㉢은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① 세 번째 문단의 '서학에 대한 조정(朝廷)의 금지 조치'를 통해 당시 조선에서 서양 학문을 정책적으로 배척했다는 것을 알 수 있다.

② 세 번째 문단의 '당시에 전해진 서양 의학 지식은 내용 면에서도 부족했을 뿐 아니라'를 통해 확인할 수 있다.

④ 세 번째 문단에 서양의 해부학이 윤리적 문제를 야기한다고 나와 있다. 이는 서양 해부학이 조선의 윤리 의식에 위배되었기 때문이라고 해석할 수 있다.

⑤ 당시에 전해진 서양 의학 지식은 지구가 둥글다거나 움직인다는 주장만큼 충격적이지는 않았다고 언급한 부분에서 확인할 수 있다.

28 <보기>에 따르면 데카르트는 정신이 사유라는 특징을 가지며, 두뇌에 깃들어 있다고 보았다. 즉, 데카르트는 인간의 사고 작용이 두뇌에서 일어난다고 본 것이다. 반면 최한기는 신체 운동을 주관하는 뇌의 역할과 중요성을 인정했을 뿐 인간의 사고 작용이 일어나는 것은 신기의 작용에 의해 이루어지는 것이라 보았다.

오답 풀이 ① 데카르트와 달리 최한기는 신기가 신체와 함께 생성되고 소멸되는 것으로 보았다.

③ 데카르트는 정신을 물질과 구분하여 정신이 물질의 하나인 두뇌에 깃든다고 하였으므로, 정신 자체로는 형체를 갖지 않는다고 본 것이다. 최한기 역시 신기 자체로는 형체를 갖지 않는다고 보았음이 나타나 있다.

④ 정신과 물질이 영향을 주고받음을 설명할 수 없다는 비판을 받은 데카르트와 달리 최한기는 인간의 신체와 사고가 영향을 주고받을 수 있다고 하였다.

⑤ 네 번째 문단에 따르면 무한 소급의 문제는 기계적 운동의 인과 관계를 설명할 때 최초 원인이 상정되지 않아 원인을 찾는 과정이 꼬리에 꼬리를 물고 이어지게 되는 경우를 말한다. 데카르트는 물질의 기계적 운동을 옹호하면서 최초 원인을 상정하지 않았기 때문에 무한 소급의 문제에 부딪치게 될 것이지만, 최한기의 견해에서처럼 기계적 운동의 최초 원인을 상정하면 무한 소급의 문제를 해결할 수 있을 것이라고 추론할 수 있다.

(1) 자발적 독서의 계획과 실천

□ 본문 226~228쪽

본문 제재 모든 학문이 소통하는 서재

01 ⑤ 02 자신의 전문 분야에서 시작하여 인접한 다양한 분야로 독서의 범위를 넓혀 가고 있다. 03 ② 04 ④ 05 ⑤ 06 ④

01 자발적 독서란 스스로 독서 계획을 세우고 그것을 실천하는 것이다. 이 글에서 생물학자 최재천은 분야에 상관없이 자신의 흥미와 관심이 가는 책을 모두 읽으며 서재를 채워 왔으므로 자신만의 독서 계획을 바탕으로 하는 독서 활동, 곧 자발적 독서를 실천하였다고 볼 수 있다.

02 **서술형 6**에서 그의 서재에 배열된 책들의 흐름을 알 수 있다. 생물학자로서의 전문 분야에 해당하는 진화에 관한 책에서 시작하여 과학과 연결할 수 있는 분야의 책으로 넘어가며, 인문학과 예술 관련 책으로 마침표를 찍는다고 하였다. 이를 통해 그의 독서 범위가 넓어지는 양상을 짐작할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
생물학자로서의 전문 분야에서 시작한다는 내용을 서술함.	
인접한 분야로 독서의 범위를 넓혀 가고 있다는 내용을 서술함.	

03 5에서 책은 그(최재천)의 청춘과 함께 30년이 훌쩍 넘는 세월을 함께 보내 온 동반자이며 추억이 묻어 있다고 하였으므로 2가 적절하다.

오답 풀이 ① 인문 서적들과 사상·철학 서적까지 여러 분야의 책들이 함께 있다고 하였다.

③ 1에서 그의 서재는 그가 세상과 제자들과 소통하는 장이라고 하였다.

④ 자크 모노의 《우연과 필연》을 포함하여 교수가 되기 이전부터 모아 온 책들로 채워져 있다고 하였다.

⑤ 2에서 그는 과학과 인문, 예술이 서로의 분야를 넘나들며 새로운 것을 창조하는 책을 좋아한다고 하였다.

04 5에서 게리 라슨의 《더 컴플리트 파 사이드》는 언뜻 보면 만화책 같다고 하였으므로 어려운 책이라고 한 것은 적절하지 않다.

05 8에서 최재천은 책에 줄을 긋고 여기저기 쓰는 것을 싫어한다고 하였다.

06 “여기 있는 책들은 ~ 꼭 해 주어야 할 것 같아요.”는 책을 깨끗하게 사용하는 이유에 대해 최재천과 인터뷰한 내용이다.

더 읽어보기 행복한 책 읽기

01 ① 02 (1) 글쓴이는 김봉구의 번역이 뛰어나지만 원작자의 문체를 잘 살리지 못했다고 평가하고 있다. (2) 번역자의 문체를 그대로 느낄 수 있기 때문이다. 03 ② 04 ② 05 ④

01 3에서 번역가에 대한 비평이 나타나기는 하지만 번역가의 번역 이력은 제시되지 않았다.

오답 풀이 ② 3에서 《적과 흑》의 ‘높은 산’, ‘사다리’와 같은 소재를 자존심을 근간으로 하는 사랑이라는 주제와 관련짓고 있다.

③ 《적과 흑》, 《세 자매 이야기》는 작품과 관련 있는 텍스트와 함께 소개하였다.

④ 5에서 김영현의 시는 내용에 주목하여, 박덕규의 시는 만화라는 요소를 도입한 형식적 특징에 주목하여 비평하고 있다.

⑤ 2에서 《태백산맥 1, 2, 3》의 등장인물인 김범우와 그의 사상에 대해 말하고 있다.

02 **서술형 3**에서 글쓴이가 김봉구의 번역이 뛰어나지만 원작자는 죽고 그만 남는다고 한 것에서 원작자의 문체를 잘 살리지 못했다는 비평적 어조를 엿볼 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
번역은 뛰어나지만 원작자의 문체를 살리지 못했다는 평가를 서술함.	
원작자가 아닌 번역자의 문체가 그대로 드러나기 때문이라는 이유를 서술함.	

03 1에서 《산해경》에 나타난 중국인들이 상상한 세계에서는 모든 것이 인간과 관련지어 이해된다고 하였으므로, 《산해경》은 중국인들의 인간 중심적 세계관을 담고 있다고 말할 수 있다.

오답 풀이 ① 글쓴이는 박덕규의 시를 긍정적으로 평가하였다.

③ 6에서 《한국의 여성과 남성》의 작가는 자신의 연구가 중산층을 대상으로 하는 것을 한계로 인식한다고 하였다.

④ 여성 문제의 본질을 보여 주는 것은 《세 자매 이야기》이다.

⑤ 4에서 두 작품 모두 여성 문제의 본질을 엿보게 하는 중요한 작품이라고 하였다.

04 3에서 작가의 생애에 대한 내용은 찾아볼 수 없다.

오답 풀이 ① 작품에 냉정하게 현실을 분석하고 파악하는 인물이 거의 보이지 않는다고 하였다.

③ ‘그의 너스레가 적당한 힘을 발휘한다.’는 작가의 글쓰기 방식에 대한 평가이다.

④ 글쓴이가 재미있게 읽은 시집들의 제목이 제시되어 있다.

⑤ 조혜정의 《한국의 여성과 남성》에서 글쓴이가 느낀 감동적인 대목을 소개하고 있다.



05 2에서 글쓴이는 작가의 사랑을 받는 인물이 민족주의자 김범우라고 하면서 그의 사상에 대해 언급하고 있다. 이는 글쓴이가 작품 속 인물을 통해 작가의 사상을 짐작한 것으로 볼 수 있다.

소단원 평가 문제

□ 본문 232~233쪽

01 ④ 02 ② 03 ⑤ 04 '통섭'이라는 개성적인 독서 방향을 갖고, 30년이 넘게 책들과 함께해 왔다. 05 ③ 06 ④

01 마지막 문단에 최재천의 서재에 책이 배열된 흐름이 나타나 있다. 그의 서재에는 일반적인 진화론 책에서 출발해서 진화의 각론들, 그리고 그 옆에는 영장류, 사회성 동물들의 진화, 뇌의 진화와 인지 과학, 종교와 사상에 관한 책들, 그다음에는 과학 전반에 걸친 책들, 그리고 과학과 연결할 수 있는 문화, 사회학 책들이 있고, 인문학과 예술 관련 책이 마지막으로 배열되어 있다고 하였다.

02 게리 라슨의 <더 컴플리트 파 사이드>는 만화책 같지만 그 안에 진화의 핵심을 찌르는 흥미로운 내용이 담겨 있다고 하였다. 그리고 최재천은 강의할 때 이 책의 만화를 자주 인용해서 손만 뻗으면 닿을 수 있는 탁자에 배치에 놓는다고 하였다.

03 글쓴이는 '최재천은 게리 라슨의 책에서 ~ 얻었다고 했다.', '자연 과학자의 마음을 ~ 인용한다고 했다.' 등에서 최재천의 말을 대신 전하는 서술어를 사용하고 있다.

- 오답 풀이** ① 주어가 '나'인 것은 관찰자의 입장과 거리가 멀다. 또한 글쓴이가 자신을 '나'로 지칭하는 표현은 나타나지 않는다.
 ② 대상 인물의 독서 특징과 답변 내용 등을 통해 인물의 가치관을 짐작할 수 있다.
 ③ 시간의 흐름에 따른 독서 이력은 나타나지 않는다.
 ④ 유명한 학자의 말을 인용한 내용은 찾아볼 수 없다.

04 **시술형** <보기>의 밑줄 친 요건 중 '자신만의 독서 방향'을 최재천의 독서에서 찾는다면 '통섭'이라는 개성적인 독서 방향을 갖는다는 점을 들 수 있다. 그리고 '평생에 걸쳐 독서 활동'을 하는 것에 대해서는 최재천이 30년이 넘도록 책과 함께 세월을 보내왔다는 점을 들 수 있다. 이를 통해 최재천은 평생 독서를 실천하고 있다고 말할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'통섭' 또는 '걸쳐 있는 책'에서 알 수 있는 개성적인 독서 방향에 대해 서술함.	
오랜 세월 동안 독서 활동을 해 왔음을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

05 글쓴이는 일기의 형식으로 자신의 독서 이력을 기록하고 있다. 즉, 책의 내용을 소개하고 그에 대한 비평을 기록함으로써 지속적인 독서 활동을 실천한 것이다.

06 ㉠에 대해 글쓴이가 내용 측면에서 작품의 의의를 비평한 내용은 나타나지만, 작품의 한계를 제시하지는 않았다.

- 오답 풀이** ① ㉠의 인물 김범우를 작가가 긍정적으로 보는 인물이라고 평가하였다.
 ② ㉡을 국외의 다른 작품인 보카치오의 <데카메론>, 아랍의 <아라비안나이트>와 관련짓고 있다.
 ③ ㉢을 국내의 다른 작품인 채만식의 <인형의 집을 나와서>와 관련짓고 있다.
 ⑤ ㉤을 비평하면서 시에 만화라는 요소를 도입했다는 점을 들고 있는데, 이는 시의 형식적 특징에 해당한다.

(2) 독서 활동에 참여하기

□ 본문 234~237쪽

본문 제재 도란도란 책 모임

01 ④ 02 큰아이가 자신의 존재 가치를 발견하고 배움의 기쁨을 알게 하기 위해서이다. 03 ③ 04 ③ 05 ① 06 ③

01 5에서 큰아이는 학교 공부가 재미없다는 말을 더 이상 하지 않고, 배운다는 게 재미있는 일이라는 것을 깨달았음을 고백했다고 하였다. 따라서 큰아이가 책 모임을 계기로 공부에 흥미를 갖게 되었다는 것을 알 수 있다.

02 **시술형** 2에서 글쓴이는 큰아이가 자신의 존재 가치를 발견하고 배움의 기쁨을 누릴 수 있는 일이 무엇이 있을지를 고민하다 '도란도란 책모임'을 시작하게 되었다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
자신의 존재 가치를 발견하게 하기 위해서라는 동기를 서술함.	
배움의 기쁨을 알게 하기 위해서라는 동기를 서술함.	

03 ㉠에 개인적 문제보다 사회적 문제가 중요하다는 깨달음을 얻었다는 내용은 나타나 있지 않다.

- 오답 풀이** ① '언젠가 넘기 어려운 벽에 부딪친다면 그 벽을 넘어서는 힘은 내 안의 그 공간에서 나올 것 같다.'에 정신적 성장이 나타난다.

② '제1기에서 감정의 성숙이 있었다면, 제2기에서는 이성의 성숙이 있었다.'에서 확인할 수 있다.

④ '나는 게을렀고, 무지했고, 삶의 인연을 몰랐다. 그러나 점차 책 읽기와 공부의 즐거움과 만남의 소중함을 알게 되었다.'에 자기반성과 독서의 가치에 대한 깨달음이 나타난다.

⑤ '책을 읽고 토론할 수 있는 친구, 생각지도 못한 사물의 다른 면을 말해 주는 친구가 있다는 것은 얼마나 멋진 일인가?'에 책 모임을 통해 생각을 나눌 친구를 얻었다는 것이 나타나 있다.

04 ③ ⑫에서 '인성을 위해서나 장차 닥칠 직업 문제를 위해서나' 도란도란 책 모임만 한 것이 없다고 하였으므로 진로나 학업 문제에도 도움이 된다는 것을 알 수 있다.

05 독서 모임에 참여한 아이들을 '나비'에 빗대어 표현함으로써 아이들 자신이 세상에 꼭 필요한 존재임을 깨닫게 되기를 바라는 마음을 표현하고 있다.

06 글쓴이는 《꽃들에게 희망을》에서 애벌레가 나비가 되어 꽃들에게 필요한 존재가 되듯이, 독서 모임을 통해 아이들이 깨달음을 얻어 세상에 희망을 주는 존재가 되기를 바라고 있다. 여기서 독서의 의미를 발견한 아이는 '애벌레'가 아니라 '나비'에 빗댄 것으로 보는 것이 적절하다.

□ 본문 238~239쪽

더 읽어보기 독서 동호회 활동에 관한 면담

01 ③ 02 ④ 03 ⑤ 04 회원들이 자신의 생각을 말하며 자유롭게 토의한다.

01 이 글은 면담자인 글쓴이와 면담 대상자인 독서 동호회 회원의 질문과 대답이 이어지는 형식으로 전개되고 있다.

02 독서 모임에서 책을 선정하는 기준은 이 글에 나타나지 않는다.
오답 풀이 ①은 ②에, ②는 ⑦에, ③은 ④에, ⑤는 ⑨에 나타나 있다.

03 ⑤ ⑤에 다양한 분야에서 책을 선정하여 읽는다고 제시되어 있다.
오답 풀이 ①, ② ②에서 대학원에서 함께 공부한 선배들과 시작한 독서 모임이라고 하였다. 다양한 배경의 사람들이 참여한다고 했을 뿐, 서로 모르는 사람이 참여한다는 내용은 나타나지 않으며 이들이 현재 모두 대학원에 다니는 학생들이라고 보는 것도 적절하지 않다.

③ ④에서 발표자는 회원들의 의견이 아니라 책의 내용을 정리하여 발표한다는 것을 알 수 있다.

④ ⑨에서 독서 모임을 지속하려면 독서 모임이 자기 계발과 성장에 도움이 될 것이라는 확신이 필요하다고 하였다.

04 **시술형** 독서 모임의 진행 과정은 ④에서 알 수 있다. 모임에서 발표자가 책의 주요 내용을 정리하여 발표한 후에는 회원들의 자유 토의가 이어진다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
회원들이 자유로운 토의를 한다는 내용을 서술함.	

소단원 평가 문제

□ 본문 241~242쪽

01 책을 다양하게 읽을 수 있고, 독서 토론 활동을 통해 새로운 것을 창조하는 능력을 기를 수 있으나, 책을 고를 때 각자의 취향이나 수준을 살리는 데 어려움이 있다. 02 ② 03 ④ 04 ② 05 첫째, 뜻이 맞는 사람들이 모여 원만한 관계를 유지해야 한다. 둘째, 회원 모두가 모임에 꾸준히 참여하도록 노력해야 한다. 셋째, 노력이나 비용, 시간의 측면에서 부담이 되지 않아야 한다.

01 **시술형** 이 글을 통해 여럿이 함께 하는 독서의 장점으로 책을 다양하게 읽을 수 있다는 점, 새로운 것을 창조하는 능력을 기른다는 점, 자신과 이웃과 세상에 대한 관심과 애정이 생겨난다는 점, 지식 정보화 시대에 필요한 독서 능력을 향상할 수 있다는 점 등이 있음을 알 수 있다. 단점으로는 책을 고를 때 각자의 취향이나 수준을 살리는 데 어려움이 있다는 점이 제시되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
장점 두 가지를 적절하게 서술함.	
책을 선택하는 데 있어 각자의 취향이나 수준을 살리기 어렵다는 단점을 서술함.	

02 제시된 독서 활동은 소설을 읽고 소설과 관련한 지역으로 여행을 간 활동이므로 ②가 적절하다.

03 ④ 호랑 애벌레가 다시 기둥에 오르는 것은 무의미한 경쟁으로 돌아가는 것을 의미하므로, 이러한 모습이 자신의 꿈을 찾아 떠나는 아이들을 나타낸다고 볼 수 없다.

04 면담 대상자는 모임을 작지만 알차게 만들어 나가고 싶다고 답하였으므로, 모임의 규모를 늘리고자 한다는 ②는 적절하지 않다.

오답 풀이 ① '세 시간여의 모임을 마칩니다.'에서 알 수 있다. ③ '책 읽는 습관이 자연스럽게 생겼어요.'에서 알 수 있다.



④ '독서 모임에 대한 확신이 필요해요.', '저도 독서 모임이 자기 계발과 성장에 도움이 될 것이라는 확신을 갖고 시작했으니깐요.'에서 알 수 있다.

⑤ '경제·경영 도서는 물론이고 심리학, 문학, 역사, 과학 등 다양한 분야의 책을 읽었어요.'에서 알 수 있다.

05 **시술형** '독서 모임이 잘 진행되려면 어떻게 해야 할까요?'에 대한 답변에서 모임이 잘 진행되기 위한 조건을 찾을 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
세 가지 조건을 모두 적절하게 서술함.	
'첫째, 둘째, 셋째'와 같은 표현을 사용하여 서술함.	

대단원 평가 문제

□ 본문 243~248쪽

01 ③ 02 ① 03 책이 귀했던 어린 시절의 습관이 몸에 배어 있기 때문이고, 자신 혼자 보는 책이 아니라 많은 사람과 함께 보는 책이라고 생각하기 때문이다. 04 한국 현대 소설, 외국 소설, 한국 현대시, 사회학 등 다양한 분야의 책을 언급하고 있어 글쓴이가 분야를 가리지 않고 책을 다양하게 읽는다는 것을 알 수 있다. 05 ⑤ 06 ① 07 ④ 08 사고가 열리고 나눔과 만남의 기쁨을 누릴 수 있다. 09 ③ 10 ⑤ 11 독서 모임에 대한 확신을 가질 것을 당부하고 있다. 왜냐하면 자기 계발과 성장에 도움이 될 것이라는 확신이 없으면 독서 모임을 지속하기 어려울 것이기 때문이다. 12 ② 13 ④ 14 ④ 15 ⑤ 16 ③

01 **ㄷ**에 따르면 최재천의 서재에는 과학 전반에 관한 책이나 과학과 연결할 수 있는 다른 분야의 책들도 있으므로 모든 책이 진화론과 관련되어 있다고는 볼 수 없다.

02 ㉠은 인문·예술 분야의 책이다. **ㄷ**에서 창가 옆에는 일반적인 진화론 책이 진열되어 있다고 하였으므로 ㉠이 창가 옆에 진열되어 있을 것으로 본 것은 적절하지 않다.

오답 풀이 ② ㉡은 대학 시절 영문책 읽기에 빠져 있을 때 만난 책이라고 하였으므로 영어로 된 책일 것이다.

③ ㉢은 친구들과 교수님에게 빌려주어 함께 읽었던 책이다.

④ ㉣은 언뜻 보면 만화책 같지만 그 안에는 진화의 핵심을 찌르는 내용이 담겨 있어 강의할 때 도움이 된다고 하였다.

⑤ ㉤은 자주 인용하는 책이기 때문에 손만 뻗으면 닿을 수 있는 곳에 두기 위해 탁자 위에 놓았다고 하였다.

03 **시술형** **ㄷ**에서 최재천이 책을 소중히 다루는 이유를 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
책이 귀했던 어린 시절의 습관이 배었기 때문임을 서술함.	
혼자만 보는 책이 아니라 주변의 많은 사람과 함께 보는 책이기 때문임을 서술함.	

04 **시술형** 한국 현대 소설, 외국 소설, 한국 현대시, 사회학 등 다양한 분야의 책을 읽는 독서가 이루어지고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
한국 현대 소설, 외국 소설, 한국 현대시, 사회학 등 다양한 분야의 책을 읽었다는 내용을 서술함.	
글쓴이가 다양한 분야의 책을 읽는다는 내용을 서술함.	

05 글쓴이는 조혜정이 《한국의 여성과 남성》에서 자신의 지적 이력을 반성한 대목이 감동적이라고 하였다. 그러나 글쓴이가 작품의 한계와 연관 지어 비판한 내용은 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① 《태백산맥 1, 2, 3》의 작가 조정래의 사랑을 받는 인물은 민족주의자 김범우라고 하였다.

② 김봉구가 번역한 《적과 흑》은 번역은 뛰어나지만 원작자의 문체는 살리지 못했다고 하였다.

③ 《세 자매 이야기》는 여성 문제의 본질을 엿보게 하는 중요한 작품이라고 하였다.

④ 재미있게 읽은 여러 시집들을 소개한 다음, 그 중에서 김영현의 시들과 박덕규의 시들이 주목할 만하다고 평가하였다.

06 **ㄱ**에서는 소설의 인물과 사상에 대해 비평하고 있다. 소설의 서술상의 특징에 대한 내용은 나타나지 않는다.

07 글쓴이는 책 모임을 할 때 가장 어려운 일이 책을 고르는 일이었다고 하였다.

08 **시술형** 이 글에는 친구와 함께 하는 독서, 곧 사회적 독서의 가치가 제시되어 있다. 사고가 활짝 열리고 나눔과 만남의 기쁨을 누릴 수 있으며, 이러한 기쁨을 통해 자존감을 회복할 수 있고 관계와 학습에 대한 자신감을 얻을 수 있다고 하였다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글의 내용을 바탕으로 하여 사회적 독서의 장점 두 가지를 적절하게 서술함.	

09 ㉠에는 독서를 통해 내적인 성장을 이룰 수 있었다는 내용이 제시되어 있을 뿐, 공동체의 유대감 형성에 관한 내용은 없다. 따라서 ㉡과 관련이 없다.

오답 풀이 ① ㉢에서 책 읽기와 공부의 즐거움을 알았다는 내용은 ㉠에 해당한다.

② ㉣에서 책 모임에서의 토론을 통해 다차원의 논리를 만나고 느꼈다는 내용은 ㉡에 해당한다.

④ ㉤에서 책을 읽고 토론할 수 있는 친구, 생각지도 못한 사물의 다른 면을 말해주는 친구에 대한 내용은 ㉢에 해당한다.

⑤ ㉤에서 어떻게 하면 더 나은 사회를 만들어 나갈 것인지 생각해 볼 수 있었다는 내용은 ㉢에 해당한다.

10 면담 대상자는 독서 모임이 잘 진행되려면 노력이나 비용, 시간의 측면에서 부담이 되지 않아야 한다고 하였으므로 이 독서 모임은 회원들의 여건을 고려하는 모임이라는 것을 알 수 있다.

- 오답 풀이** ① 책을 미리 읽은 후에 모인다고 하였다.
 ② 회원들의 아이들이 성인이 되었을 때 같이 참여할 수 있는 그런 모임을 만들고 싶다고 하였다. 그러나 회원의 아이들과 함께 독서 활동을 한다는 내용은 찾을 수 없다.
 ③ 모임을 적극적으로 홍보한다는 내용은 나타나지 않았다.
 ④ 모임에서는 발표자가 책의 주요 내용을 정리한 후 자유로운 토의가 이루어진다고 하였다.

11 **시술형** 마지막 문단에 면담 대상자가 독서 모임 활동을 하려는 사람들에게 당부하고자 하는 것들이 제시되어 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
독서 모임에 대한 확신이 필요함을 서술함.	
독서 모임이 도움이 된다는 확신이 없으면 모임을 지속하기 어렵기 때문임을 서술함.	

12 ㉠은 독서 모임이 책의 내용을 더 깊게 이해하는 데 도움이 된다는 내용이므로 ㉡가 적절하다.

기출 분석 2014학년도 6월·9월 모의 평가/수능

★ 이 단원의 학습 목표 가운데 자발적인 독서의 실천과 방법, 독서 문화에 대한 문제를 연습해 볼 수 있는 실전 지문이다.

가 • **해제**: 이 글은 이덕무가 선비들에게 독서법에 대해 조언하는 글로, 올바른 독서 방법을 제시하고자 하는 글쓴이의 의도가 잘 드러나 있다. 어떤 수준의 책을 어떤 단계별로 읽어야 하는지부터 시작하여, 그런 단계적 독서가 어떤 효과를 가져오는지에 대해서도 서술하고 있다.

• **주제**: 본받을 만한 선인의 올바른 독서 방법

나 • **해제**: 이 글은 12세기 전후 유럽 독서 문화의 변화에 대해 설명하고 있다. 12세기 이전에는 주로 책을 천천히 반복하여 읽었지만, 12세기 이후에는 폭발적으로 저서의 양이 늘어나면서 폭넓고 풍부한 지식의 습득을 목적으로 독서를 하게 되었고 책의 주요 내용을 뽑아 정리한 책이 성행하였다. 이것은 텍스트의 의미를 효율적으로 파악하게 하는 이점은 있었지만, 깊은 참 뜻을 이해하는 데에는 방해가 되었다.

• **주제**: 12세기 유럽의 독서 문화의 특징

다 • **해제**: 이 글은 성현의 경전을 읽는 자세에 대해 설명하고 있다. 성현의 말과 나의 소견이 다르다면 내가 이해를 잘 하지 못한 것이므로 더욱 철저히 이해하려는 노력이 필요하다고 말하고 있다.

• **주제**: 성현의 경전을 읽는 자세

라 • **해제**: 이 글은 책을 읽을 때 모르는 부분이 있으면 사소한 것까지도 끝까지 알아봄으로써 결국 이해할 수 있어야 함을 강조하고 있다.

• **주제**: 책을 읽는 올바른 자세

13 ④ 글쓴이는 '여러 사람의 의견을 모두 참고하여' 읽으라고 하였지만, 이것을 정독을 하지 말고 다독을 하라는 뜻으로 볼 수는 없다. 글쓴이는 정밀히 생각하고, 명확하게 분별하여 읽기를 강조하고 있으므로 정독 역시 올바른 독서법으로 보고 있다.

오답 풀이 ① 첫 번째 문단에 제시된 내용으로, 글쓴이는 '사서'는 배움의 첫 단계에서, '후사서'는 그다음 단계에서 읽어야 알은 데서 깊은 데로 들어가는 독서를 할 수 있다고 하였다.

- ② 두 번째 문단의 '의심나는 것을 풀어 가며' 읽으라는 내용은 의문을 능동적으로 해결해 가며 읽으라는 조언으로 볼 수 있다.
 ③ '그릇된 것을 버리면서' 읽으라는 것은 책을 읽는 사람이 옳고 그름을 생각하며 읽고, 그중 그른 것을 골라낼 수 있어야 함을 강조하는 말이다.
 ⑤ '감히 스스로 옳다고 여기지 말아야 한다'는 것은 자신의 생각이나 학식에 대해 겸손할 것을 강조하는 말이다.

14 <보기>는 현대 사회에서 수많은 정보를 효율적으로 선별하기 위한 독서 방법을 제시하고 있다. ㉠과 <보기>에 나타난 독서 방법 중 공통적인 것은 ㉡와 같이 책의 내용에 대한 여러 관점들을 함께 견주어 가며 책을 읽는 것이다.

오답 풀이 ① 책의 내용을 요약해 가며 읽는 것은 ㉠과 <보기>에 모두 나와 있지 않다.

- ②, ⑤ 글의 구조와 전개 방식을 파악해 가며 읽는 것은 차례나 서문을 살피는 것과 관련이 있다. 차례나 서문을 통해, 필요한 정보가 있다고 판단되는 책을 골라 읽을 수 있다. 이들은 모두 <보기>에만 제시된 독서 방법이다.
 ③ 많은 양의 책을 빠르게 훑어 읽는 것은 <보기>에만 제시된 독서 방법이다.

15 이 글은 12세기를 전후한 유럽의 독서 문화의 변화에 대해 다루고 있다. 그러나 12세기를 전후하여 발행된 책의 저자와 독자의 계층에 대한 설명은 나타나 있지 않다.

16 **다**와 **라**에서 공통적으로 강조하는 독서 태도는 책을 읽을 때 그 내용을 철저히 이해하려 노력하는 것이다.

오답 풀이 ① 책의 내용을 올바르게 파악하기 위해 노력해야 한다는 내용은 **다**와 **라**에 공통적으로 나타나 있지만, 읽은 내용을 삶에서 실천해야 한다는 언급은 둘 다 없다.

- ②, ⑤ **다**에서는 책을 읽다가 성현의 말과 나의 소견이 다르다면 성현의 말을 따르라고 하였으므로 적절한 내용이 아니다.
 ④ 책을 읽다가 낯선 단어가 나오면 그 의미를 파악해야 한다는 내용은 **라**에만 나타나 있다.



중간고사 대비 모의고사 1 회

□ 본문 257~264쪽

01 ③ 02 ⑤ 03 ① 04 ② 05 걷기는 생각을 하거나 마음을 성찰하는 수단이면서, 동시에 걷기 자체로도 의미가 있기 때문에 걷기 자체가 목적이 된다. 06 ⑤ 07 ④ 08 지역 주민의 역량을 강화하여 삶의 질을 향상시키고 고용을 창출하는 것입니다. 09 ③ 10 ② 11 조선의 현실이 사유가 펼쳐지지 못해 나라가 멸망할 정도로 위기 상황임을 강조하기 위해 인용한 것이다. 12 ⑤ 13 ② 14 ③ 15 ② 16 기화요초뿐만 아니라 주위에서 비교적 쉽게 볼 수 있는 작고 소박한 꽃들도 포함되어 있다. 17 ② 18 ③ 19 엄마들이 육아를 전담하는 상황에 대한 인식의 변화는 있었지만, 실제로 엄마들이 아이를 양육하기 좋은 환경으로 바뀌었다고 단정할 수는 없음을 나타낸다. 온전한 변화를 위해서는 사회 구성원과 정부 부처가 모두 육아 문제를 해결하기 위해 적극적인 관심을 갖고 노력해야 한다. 20 ① 21 ③ 22 ③ 23 '려'의 단계에서 악한 본성을 거스르는 착한 행위를 할 것을 선택하고, '위'의 단계에서 의지적으로 실천한다. 24 ② 25 ③

01 가에서 글쓴이는 인간과 세상을 이해하는 데 도움이 되는 지혜를 담고 있는 고전을 좋은 책으로 보고 있다. 따라서 고전과 같은 책을 읽는 독서 태도를 바람직하게 여길 것이다.

02 다에서 걷기의 필요성을 강조하기 위해 구체적 사례를 제시한 내용은 나타나지 않는다.

오답 풀이 ① 나에서는 '생각 속을 지나가는 일의 메아리', '마음의 풍경을 지나가는 방법' 등의 비유적 표현을 활용하여 걷기의 의미와 가치를 제시했다. 다에는 비유적 표현이 나타나지 않는다. ② 나에서는 걷기에 대한 주관적인 생각이, 다에서는 걷기에 대한 객관적인 정보가 나타난다. ③ 나에서는 마음을 여행하게 하는 걷기의 가치를 말하고 있으며, 다에서는 걷기의 운동으로서의 가치를 말하고 있으므로, 둘 다 걷기를 긍정적으로 보고 있다고 할 수 있다. ④ 다에서는 걷기 운동에 실질적으로 도움이 될 만한 정보를 제공하고 있다. 나에는 실용적인 정보를 제공하는 글로 보기 어렵다.

03 걷기 운동은 일주일에 3~4일 정도 할 것을 권하였지만, 점차 익숙해지면 주당 횟수를 늘리는 것이 좋다고 하였다.

04 고전은 주어진 시대, 특정 문화권에 사는 사람들의 종교관과 세계관, 사상과 철학, 취향과 감성, 고뇌와 희망을 한 권의 책에 압축한 것이라고 하였다. 따라서 고전이 모든 시대를 아우르는 사상과 철학, 고뇌와 희망을 담고 있어야 한다고 설명한 ②는 적절하지 않다.

05 **시술형** 걷기는 생각을 하거나 마음을 안정시키는 수단이다. 동시에 걷기를 통해 마음을 풍경처럼 볼 수 있어 걷기 자체로 의미가 있으므로 걷기 자체가 목적이 될 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
나)의 내용을 바탕으로 하여 걷기가 마음을 성찰하는 수단이 된다는 내용을 적절하게 서술함.	
걷기 그 자체가 목적이 된다는 내용을 적절하게 서술함.	
'걷기', '수단', '목적'을 포함하여 서술함.	

06 나~다에서 최첨단 기술과 적정 기술을 대조하여 적정 기술의 필요성을 드러냈다.

오답 풀이 ① 유추는 유사한 대상에 기초하여 사물을 미루어 추측하는 것이다. 적정 기술의 효용성을 유추의 방식으로 설명한 내용은 나타나지 않는다.

② 인과의 방식은 나타나지만 적정 기술의 발전 과정을 소개하는 내용은 나타나지 않는다.

③ 이 글에서는 다양한 사례를 활용하지 않았다.

④ 적정 기술의 개념에 대한 다양한 견해가 있음을 언급하였을 뿐, 열거와 비교를 통해 개념을 밝힌 것은 아니다.

07 적정 기술이 갖추어야 할 여섯째 조건으로 사람들의 협동 작업을 이끌어 내며 지역 사회 발전에 공헌해야 한다는 내용이 제시되어 있다. 적정 기술은 해당 지역 사회의 발전에 공헌해야 하므로, 다양한 지역 사람들의 협동 작업을 이끌어 내는 것을 적정 기술의 조건으로 보는 것은 적절하지 않다.

08 **시술형** 가의 마지막 문장에 적정 기술이 되기 위한 핵심적인 요건이 드러나 있다. 이를 통해 적정 기술이 궁극적으로 추구하는 바를 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'지역 주민의 역량 강화', '삶의 질 향상', '지역 주민의 고용 창출'을 포함하여 바르게 서술함.	
제시된 질문에 대답하는 형식으로 서술함.	

09 인민이 생업을 즐길 수 없다고 하였지만 그 이유는 백성을 갈취하는 벼슬아치들 때문이다. 유교적 덕목을 강요했다는 내용은 나타나지 않는다.

10 글쓴이는 백성들이 생업에 종사하면서 함께 태평성대를 누리며 사는 세상을 바라고 있다. '강구연월(康衢煙月)'은 변화한 큰 길 거리에서 달빛이 연기에 은은하게 비치는 모습을 나타내는 말로, 태평한 세상의 평화로운 풍경을 이르는 말이므로 글쓴이가 바라는 세상을 설명하기에 적절하다.

오답 풀이 ① '오월동주(吳越同舟)'는 서로 적의를 품은 사람들이 한자리에 있게 된 경우나 서로 협력하여야 하는 상황을 비유적으로 이르는 말이다.

③ '인과응보(因果應報)'는 전생에 지은 선악에 따라 현재의 행과 불행이 있고, 현재에서의 선악의 결과에 따라 내세에서 행과 불행이 있는 일을 가리킨다.

④ '단표누항(篋瓢陋巷)'은 누항에서 먹는 한 그릇의 밥과 한 바가지의 물이라는 뜻으로, 선비의 청빈한 생활을 이르는 말이다.

⑤ '가렴주구(苛斂誅求)'는 세금을 가혹하게 거두어들이고, 무리하게 재물을 빼앗음을 이르는 말이다.

11 **시술형** <보기>에서 관중(관자)은 백성의 삶이 안정되어야 사유가 펼쳐지고, 사유가 펼쳐지지 못하면 나라가 멸망한다고 보았다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
관중(관중)의 말을 인용한 의도를 적절하게 서술함.	

12 글쓴이는 치열하게 논쟁을 한다면 우리 사회의 의견 스펙트럼이 지금보다 다양해질 것이라고 하였다. 또한 논쟁이 활발한 사회에서는 의견 스펙트럼의 중간층이 두껍다고 하였다. 따라서 논쟁이 활발한 사회는 의견 스펙트럼의 다양성을 방지하여 중간층이 두껍다고 한 ⑤는 적절하지 않다.

13 이 글에서는 소제목을 통해 전개될 내용의 핵심을 미리 짐작할 수 있다(ㄱ). 또한 질문을 던지는 방식으로 글을 마무리하여 논쟁 없는 사회의 문제점을 성찰해 볼 것을 촉구하고 있다(ㄷ).

오답 풀이 ㄴ. 제시된 부분에서는 한국 사회의 현실을 다른 나라와 대비하는 내용을 찾아볼 수 없다.

ㄷ. 논쟁 없는 사회의 부작용을 말하고는 있지만, 이를 말하는데 비유적 표현은 사용되지 않았다.

14 이 글에는 복수초를 비롯한 꽃들을 대하는 글쓴이의 생각과 태도가 나타난다. 이를 통해 자연과 함께하는 삶에 보람과 가치를 느끼는 글쓴이의 개성을 알 수 있다.

15 ㉠에서 글쓴이는 소나무 가지가 눈의 무게에 축 처질 정도로 큰 눈이 내린 것을 보고, 복수초가 눈 속에서 살아남기 어려울 것이라 생각하고 있었다.

16 **시술형** '어떤 친구'의 반응으로 볼 때, 글쓴이가 백 가지도 넘게 핀다며 자랑한 마당의 꽃들은 기화요초와 같이 눈에 띄게 화려한 꽃들만 있는 것이 아니라 작고 소박한 꽃들도 포함되어 있음을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
글의 내용을 바탕으로 하여 글쓴이의 마당에 피는 꽃들의 특성을 적절하게 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

17 창의적 읽기는 글의 내용과 글쓴이의 생각을 바탕으로 하여 독

자가 자신의 지식과 경험을 더해 새로운 의미를 만들어 내는 활동이다. 개인과 사회가 겪고 있는 문제의 원인을 파악하고(ㄱ) 이를 바탕으로 하여 글쓴이가 제시한 문제 해결 방안의 타당성이나 실현 가능성 등을 판단하는 것, 그 해결 방안을 보완하거나 대체할 만한 새로운 해결 방안을 검토하는 것(ㄷ) 등이 창의적 읽기에 해당한다.

오답 풀이 ㄴ. 글이나 자료의 타당성, 공정성, 신뢰성, 적절성 등을 판단하며 읽는 것은 비판적 읽기에 해당한다.

ㄷ. 공감하거나 감동을 느낀 부분을 찾고 수용하며 읽는 것은 감상적 읽기에 해당한다.

18 ㉡에서 '고령화'는 조부모가 육아 분담 주체로 새로이 떠오르면서 추출된 연관 단어이다. 고령화 문제가 육아 문제를 심화시키는 요인이라는 것은 이 글에서 알 수 없는 내용이므로 ③은 적절하지 않다. 이 글에서는 조부모의 육아 분담이 고령화 문제를 풀 실마리가 된다는 의견을 언급했을 뿐이다.

오답 풀이 ①, ② 2007년부터 2011년까지는 맞벌이 부부가 늘어나면서 조부모가 아이를 돌보는 황혼 육아가 새로운 육아 방식으로 떠올랐다고 하였다.

④ 2012년에서 2016년에는 아빠들이 육아를 분담하기에는 한국의 연간 노동 시간이 너무 길다는 사회 구조적 문제가 맞물려 '고용노동부'와 같은 관련 부처가 핵심어로 뽑혔다고 하였다.

⑤ 2012년에서 2016년에는 '아빠들'이 육아 분담의 주체로 떠올랐다고 하였다. 따라서 ㉡에서보다 ㉠에서 '아빠들'이 더 크게 제시된 것은 이러한 현상을 보여 주는 것이라 하겠다.

19 **시술형** 글쓴이는 여성 중심의 육아 현실에 변화가 생기고는 있지만 아직 부족하다고 보고 있다. ㄷ의 '이 반쪽의 변화를 ~ 노력일 것이다.'에 이에 대한 해결 방안이 나타나 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
여성 중심의 육아 현실에 대한 인식의 변화는 있었지만, 실제 육아 환경이 좋아진 것은 아니라는 의미가 담겨 있음을 적절하게 서술함.	
사회 구성원과 정부 부처의 노력을 해결 방안으로 서술함.	

20 이 글에서는 인상주의 화가 중 한 명인 르누아르의 삶과 그의 작품 세계를 관련지어 설명하고 있다.

21 <보기>에 따르면 ㉠은 세월의 무상함을 강조하였을 뿐, 그것을 극복하려는 의지를 표현하지는 않았다.

오답 풀이 ① ㄴ의 '비록 비참한 죽음의 순간이 올지라도'와 '비록 세상이 인간에게 던져 주는 것이 일시적이고 부질없는 것일지라도'에서, ㉠의 낙천적인 메시지 이면에는 인생의 덧없음에 대한 인식이 깔려 있다는 것을 알 수 있다. 한편 <보기>에서는 ㉠이 인생의 덧없음을 강조하는 그림이라고 하였다.



- ② ㉠에서 ㉠은 '생의 찬미'를 담고 있으며 우리에게 주어진 선물에 감사하고 즐기라는 낙천적인 메시지를 주고 있다고 하였다. 이와 달리 ㉡은 인생무상과 덧없음을 강조한다고 하였다.
- ④ <보기>에서 ㉡은 현세적 쾌락의 허무함을 강조한다고 하였다. 이와 달리, ㉠에는 삶에서 항상 기쁨과 긍정을 찾으려 한 르누아르의 예찬적 태도가 드러난다고 하였다.
- ⑤ ㉠에서 ㉠에 그려진 온갖 화려한 꽃들은 풍성하고 폭신한 느낌을 준다고 하였다. 이와 달리 ㉡에서는 아름답게 만발하였다가 곧 저 버릴 꽃의 덧없음이 나타난다고 하였다.

22 르누아르가 겪었던 불행한 개인사와 육체적 고통을 감안할 때, ㉠은 그림을 통해 고통을 예술로 승화시키고자 했던 르누아르의 예술관이 담긴 표현이라고 볼 수 있다.

23 **서술형** 순자는 인간의 마음 작용을 네 부분으로 나누어, '려'와 '위'의 단계를 거치면서 인간의 악한 본성이 억눌러지고 본성을 거슬러서 착한 행위를 할 수 있게 된다고 보았다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'려'의 단계에 대해 적절하게 서술함.	
'위'의 단계에 대해 적절하게 서술함.	

24 ㉡ '성'은 사람의 생리적 본성이므로 A가 혼자 빵을 먹는다면 그것은 '성'을 충실하게 따른 선택에 해당한다.

25 순자는 성악설을 주장했지만 악한 본성에 따라 사는 것이 순리에 맞다고 본 것은 아니다. 순자는 인간이 생리적 욕구대로 간다면 다름이 생길 수밖에 없다고 하였다.

중간고사 대비 모의고사 2 회

□ 본문 265~272쪽

- 01 ② 02 ① 03 하고 싶은 것에만 치중하기 때문에 건강을 해치게 된다. 04 ① 05 ③ 06 ㉠ 07 ③ 08 ② 09 ③
 10 ③ 11 ① 12 ⑤ 13 ④ 14 백성을 편하게 하기 위해 탐관오리들을 엄벌하고 나라를 바로잡아야 한다는 주제 의식이 담겨 있다.
 15 ③ 16 ② 17 ④ 18 ④ 19 ⑤ 20 스웨덴의 사례를 소개함으로써 여성이 육아를 도맡아 온 한국 현실의 문제를 부각하고, 이를 해결하기 위해서 육아를 사회 구조적으로 분담해야 함을 말하기 위해서이다. 21 ② 22 ① 23 ⑤ 24 ③ 25 ⑤ 26 ②
 27 ④

01 ㉠에서 정신적 삶을 풍요롭게 하려면 인기 도서, 실용 도서를 넘어 더 깊이 있는 삶을 살 수 있게 하는 책을 읽는 단계로 나아가야 한다고 하였다.

오답 풀이 ① 교양인이란 자신의 내면에 변화를 가져오고 다른 눈으로 세상을 보게 하는 책을 읽어야 한다고 하였다.

③ 글쓰이는 성인들 사이에서 실용적인 책, 재미있는 책, 많이 팔리는 책 위주의 독서가 대세를 이룬다고 하며 이를 부정적으로 보고 있다.

④ 어느 한 종류에 치우치지 않고 균형 있게 읽는 것이 조화로운 정신 상태를 유지하는 길이라고 하였다.

⑤ 글쓰이는 소설책, 역사책, 철학책 등을 가리지 않고 다양한 종류의 책들을 읽는 것을 바람직한 독서 태도라고 보고 있다.

02 ㉠에서 고전은 단지 오래된 책이 아니라 오랫동안 많은 사람이 계속해서 읽는 책을 말한다고 하였다.

03 **서술형** 편식은 먹고 싶은 것만 먹는 것이고, 편독은 읽고 싶은 책만 읽는 것이므로 둘 다 하고 싶은 것에만 치중한다는 공통점이 있다. 결과적으로 편식은 육체적 건강을, 편독은 정신적 건강을 해치게 된다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
㉠에 ㉠, ㉡의 공통점 중 원인을 적절하게 서술함.	
㉡에 ㉠, ㉡의 공통점 중 결과를 적절하게 서술함.	
'~ 때문에 ~게 된다.'의 문장 형식으로 원인과 결과가 드러나도록 서술함.	

04 ㉠~㉣의 중심 화제는 모두 '걷기'이다. 하지만 ㉡는 걷기의 의미를 인문학적 입장에서 성찰하는 글이고, ㉢는 걷기 운동을 객관적으로 설명하는 글이며, ㉣는 걷기 좋은 도시 환경을 조성하기 위해 노력해야 함을 설득하는 글이다.

오답 풀이 ② 동일한 화제에 대해 동일한 관점을 드러내는 것이 아니라, 서로 다른 관점을 드러내고 있다.

③ ㉡, ㉢ 모두 걷기를 긍정적으로 보고 있기 때문에 서로 상반되는 입장이 나타난다고 보기 어렵다.

④ ㉡는 주관적이고 성찰적인 글이며 ㉢는 객관적인 정보 전달을 목적으로 한 글이므로 적절하지 않은 설명이다.

⑤ 개인의 경험과 사색을 주요 내용으로 한다는 것은 ㉡에만 해당하는 설명이다.

05 '마음은 풍경이고, 보행은 마음의 풍경을 지나는 방법이라고 할까.'에서 걷기를 바라보는 글쓴이의 관점이 나타난다.

06 <보기>의 밑줄 친 부분은 걷기 운동의 올바른 방법에 대한 질문이므로, ㉠을 통해 답을 얻을 수 있다.

07 ㉠은 지리 정보를 구축하기 위한 기반이 우리나라에 충분히 마련되어 있음을 보여 주는 사례이다. 그런데 글에서는 ㉠이 도시 시설물 관리를 위한 서비스임을 알 수 있을 뿐, 걷기 좋은 보도

환경 조성을 목적으로 하는지는 알 수 없다.

08 이 글은 정보를 제공하는 설명문이므로 ②와 같은 사실적 읽기의 방법으로 읽는 것이 적절하다.

오답 풀이 ①은 추론적 읽기, ③은 창의적 읽기, ④는 비판적 읽기, ⑤는 감상적 읽기에 해당한다.

09 제시된 글은 최첨단 기술이 지속 가능성에 취약하다는 내용이다. ㉠에서는 ‘반면에’라는 표현 뒤에 이와 상반되는 적정 기술의 지속 가능한 시스템에 관한 내용이 나타난다. 이를 통해 제시된 글은 ㉡의 앞에 들어가는 것이 적절함을 알 수 있다.

10 ㉠는 적정 기술이 등장하게 된 배경, ㉡는 미국의 국립적정기술센터가 정의한 적정 기술의 개념에 관한 내용이다.

11 글쓴이는 우리나라에서 적정 기술에 대한 관심이 커지는 것을 긍정적으로 바라보고 있으므로 ㉠에 들어가기에 가장 알맞은 말은 ①이다. ‘고무적’은 ‘힘을 내도록 격려하여 용기를 북돋우는 것’이라는 의미이다.

12 글쓴이는 임금이 어질고 효성스럽고 자애로우며 지혜롭고 총명하나 신하가 된 자들이 작록과 지위를 도둑질하여 임금의 총명을 가리고 있다고 하였다. 따라서 ⑤는 적절하지 않다.

13 이 글과 <보기>에서 관자는 사유가 펼쳐지지 않으면 나라가 멸망한다고 보았다. <보기>에 따르면 백성의 삶이 안정되어야 사유가 펼쳐지는데, 이 글의 글쓴이는 백성이 도탄에 빠진 현실을 비판하고 있다. 따라서 글쓴이는 나라가 멸망할 정도로 위태로운 상황에 처해 있음을 말하기 위해 ㉠을 인용한 것이다.

14 **시술형** 이 글의 글쓴이는 작록과 지위를 도둑질하는 신하들과 백성을 갈취하는 벼슬아치들, 수령들의 탐학 등을 비판하고 있다. 또한 ‘보국’이 처음에는 나라를 이롭게 돕는다는 의미였지만 이 글이 쓰인 동학 농민 운동 시기에는 나라를 바로잡는다는 뜻으로 쓰인 것에서 이 글에 내포된 주제 의식을 짐작할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
이 글에서 비판하는 대상인 벼슬아치들의 탐학에 관한 내용을 포함하여 적절하게 서술함.	
‘보국’이 나라를 바로잡는다는 의미로 쓰인 것을 고려하여, ‘보국인민’의 뜻이 드러나도록 적절하게 서술함.	

15 논쟁이 활발한 사회는 의견 스펙트럼의 중간층이 두껍지만 논쟁이 활발하지 않은 사회에서는 의견의 양극단만 보이고 중간이 보이지 않게 된다고 하였다.

오답 풀이 ① ㉠에서 갈등을 합리적으로 해결하려면 논쟁이라는 도구를 사용해야 한다고 하였으므로, 글쓴이는 논쟁을 긍정

적으로 보고 있음을 알 수 있다.

② ㉡에서 논쟁이 활발한 사회는 의견 스펙트럼의 중간층이 두꺼운 반면, 의견 양극화가 두드러진 곳에서는 소수자들이 침묵하게 된다고 하였다. 논쟁이 활발한 사회에서 소수자들이 침묵한다는 진술은 적절하지 않다.

④ ㉠에서 한국인들은 대체로 논쟁을 좋아하지 않고 갈등을 품고 삭이고 드러내지 않아야 그릇이 크다고 여긴다고 하였다.

⑤ ㉡에서 우리 사회가 토론에 서툰다는 것은 대부분의 사람이 알고 있으나, 토론의 부재가 가져오는 부작용이 얼마나 큰지는 제대로 인식하지 못하는 것 같다고 하였다.

16 ㉡에서는 ‘좋은 논쟁’의 의미와 논쟁의 긍정적인 모습을 비유적 표현을 활용하여 설명하였을 뿐, 좋은 논쟁에 해당하는 구체적 사례들을 나열하지는 않았다.

17 ㉡에서는 토론 부재와 논쟁 불능 사회가 가져오는 부작용에 대해 언급하고 있다.

18 감상적 읽기 방법에는 공감하거나 감동을 느낀 부분 찾기, 깨달음이나 즐거움 얻기, 글을 독자 자신의 것으로 받아들이기 등이 있다. 글의 구조를 파악하는 것은 사실적 읽기에 해당한다.

19 글의 내용으로 볼 때 ‘출석부’에 있는 꽃들은 모두 글쓴이의 마당에서 피고 지는 꽃들이다. 우리나라 전역에서 피는 꽃이 모두 실려 있다는 설명은 적절하지 않다.

20 **시술형** 적극적인 육아 분담이 이루어지는 스웨덴의 사례는 여성이 주로 육아를 전담하는 한국 사회의 문제를 부각할 뿐만 아니라, 문제 해결의 방향도 제시해 준다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
여성이 육아를 전담하는 한국의 문제 상황을 부각하려는 의도임을 서술함.	
육아를 사회 구조적으로 분담하는 방향으로 해결해야 함을 서술함.	

21 글쓴이는 우리나라에서도 라테파과가 가능해질 그날을 기대한다고 하였다. 이는 사회 구성원과 정부 부처가 모두 육아 분담에 적극적으로 나서기를 바란다는 의미이다.

22 ㉡에서 20년간 육아와 관련한 담론에는 ‘여성’이 중심에 있었다고 하였다. 제시된 자료에서도 모두 ‘여성들’이 나타나는 것으로 보아 육아 관련 담론에는 대체로 ‘여성들’이 자리해 왔음을 알 수 있다.

23 ㉠의 ‘나이 40세가 넘어 명성을 얻고 경제적 여유가 생긴 후에도’에서 르누아르가 살아생전에 재능을 인정받았음을 알 수 있다.



24 ㉠에서 인상주의 화가인 르누아르는 일상생활과 사람들의 모습을 화폭에 담아냈다고 하였다. 또한 ㉡에서는 그가 그림에 낙관적인 예술 철학을 담았으며, '진정한 행복'의 모습을 그릴 수 있었다고 하였다. 이를 바탕으로 하여 ㉢~㉤를 보면, 모두 일상에서 볼 수 있는 사람들의 모습이나 행복의 모습을 담고 있음을 알 수 있다.

25 르누아르의 그림과 '바니타스'의 그림은 모두 고통스러운 시기를 배경으로 하고 있다. 그러나 르누아르는 고통을 예술로 승화하여 일상의 행복을 표현한 반면, 바니타스는 인생의 덧없음과 세월의 무상함을 강조하였다.

오답 풀이 ①, ②, ③은 ㉠에만 해당하는 설명이다.

④ ㉠에서 고통을 예술로 극복하려는 의지가, ㉡에서 세월의 무상함이 나타난다.

26 ㉠에서 순자는 배고프면 먹고 싶고, 추우면 따뜻하게 하고 싶고, 피곤하면 쉬고 싶은 인간의 자연적이고 생리적인 욕구에 주목했다고 하였다. 한편 맹자는 인간의 도덕적인 측면에 주목했다고 하였다. 따라서 ㉡(순자)은 인간의 자연적 욕구에, ㉢(맹자)은 도덕성에 주목했다고 한 ㉡가 가장 적절하다.

27 이 글의 내용으로 볼 때 ㉠(그 반대로 행동하는 경우는) '악한 행위'와 반대되는 '착한 행위'를 의미한다. 이 글에 나타난 순자의 관점에 따르면, 인간의 본성은 악하기 때문에 본성을 거스르는 착한 행위를 하기 위해서는 의지적 실천이 필요하다고 하였다.

오답 풀이 ① 순자는 인간의 생리적 본성이 악하다고 하였으므로 적절하지 않은 진술이다.

② 이 글에 따르면 순자는 착한 행위를 하기 위해 '의지적 실천'에 해당하는 '위'가 필요하다고 하였다. 순자가 도덕성에 대한 교육이 필요하다고 보았는지는 이 글에서 알 수 없다.

③ 순자는 착한 행위를 하도록 하는 것이 본성을 거스르는 의지적 선택이라고 보았다. 정의로운 사회에 관한 내용은 이 글에 나타나지 않는다.

⑤ 착한 행위를 하기 위해 본성을 바꾸어야 한다는 내용은 이 글에서 찾을 수 없다.

기말고사 대비 모의고사 1 회

□ 본문 273~280쪽

01 ⑤ 02 정치인은 선거를 통해 국민에게 권력을 위임받은 사람들이기 때문이다. 03 ④ 04 ④ 05 ⑤ 06 애국주의의 광풍 속에서 반유대주의에 힘입어 유대인인 드레퓌스에게 가졌던 프랑스인들의(분노와 증오의) 감정을 말한다. 07 ② 08 ④ 09 소결핵을 가볍게 앓으면 사람 결핵이 예방되기 때문이다. 10 ② 11 ③ 12 ④ 13 ⑤ 14 ⑤ 15 ④ 16 왕(임금)은 아침하는 간신들을 멀리하고, 충언하는 인재를 등용해야 한다. 17 ② 18 좁은 조선 땅만 의지한 채 좁은 지식에 갇혀 있는 선비들의 편협함을 비판하고 있다. 19 ④ 20 ④ 21 글쓴이는 한니발처럼 잔인하더라도 강력한 지도력을 가진 지도자가 나타나 이탈리아를 이민족의 지배로부터 해방시키고 고대 로마의 영광을 되찾기를 소망했기 때문이다. 22 ① 23 ③ 24 ② 25 ③ 26 ⑤ 27 다양한 분야의 책들을 폭넓게 읽어서 새로운 것을 창조해 내는 능력이다.

01 ㉡에서 정치인은 국민 투표 사안을 제외한 모든 사회적 의사 결정에서 주권자를 대신할 권한을 지닌다고 하였다.

02 **시술형** 정치인이 모두의 요구를 충족할 수 없을 때 자신의 지지 기반이 되는 유권자의 요구를 우선시하는 것은, 자신들이 선거를 통해 선출되어 주권자인 국민을 대신해야 하는 사람들이기 때문이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
정치인이 선거를 통해 권력을 위임받았다는 내용, 또는 주권자를 대신한다는 내용을 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

03 자원 배분의 논리에서 분배의 공정성을 고려하는 정치인과 달리 경제인은 자원 배분의 논리에서 효율성을 중시한다.

오답 풀이 ①, ③ 경제인이 유권자의 영향력을 배제하는 것은 대안 선정의 책임을 지지 않아서 또는 의사 결정의 권한이 없어서가 아니라, 사회 전체의 입장에서 볼 때 필요한 선택을 내리기 위해서이다.

② 경제인은 경제 논리를 우선적으로 고려하여 판단한다.

⑤ 경제인은 특정 집단의 이해관계가 아니라 조직되지 않은 다수의 이해관계를 중시한다고 하였다.

04 [A]는 정치 논리가 우선된 사례로 정치인의 결정에 특정 집단이 반발하는 모습이 나타난다. [B]는 경제 논리가 우선된 사례로 정책의 효과를 기준으로 판단하여 예산 삭감 결정을 내리는 모습이 나타난다. 즉, [B]는 자원 배분의 논리에서 공정성보다 효율성을 중시한 사례이다.

05 이 글에 따르면 참모 본부는 드레퓌스의 유죄를 입증하는 서류가 존재하며 그 서류에 'D'라는 이니셜로 불리는 자가 등장하지

만, 국방 관련 기밀 서류이므로 공개할 수 없다고 주장하고 있다. 이는 글쓴이가 진실을 왜곡하는 참모 본부를 비판하기 위해 제시한 내용임을 알 수 있다. 따라서 'D'가 드레퓌스를 지칭하는 것으로 밝혀졌다는 진술은 적절하지 않다.

06 **시술형** <보기>에서 당시 프랑스 사회의 분위기를 짐작할 수 있다. 이를 통해 ㉠은 당시 사회의 분위기 속에서 유대인인 드레퓌스에 대한 프랑스인들의 감정이라는 것을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'애국주의'와 '반유대주의'에 힘입은 정서임을 서술함.	
프랑스인들이 유대인인 드레퓌스에게 보인 (분노와 증오의) 감정임을 적절하게 서술함.	

07 드레퓌스의 유죄 판결이 부당함을 강조하는 글의 내용으로 미루어 볼 때, <보기>의 내용은 '진실이 언젠가 밝혀지는 것을 그 누구도 막을 수 없다'는 뜻으로 해석하는 것이 적절하다.

08 **ㄴ**의 첫 문장에서 결핵의 예방법을 알아냈지만, 결핵을 치료하기까지는 좀 더 기다려야 했다고 하였다.

오답 풀이 ① 왁스면이 추출한 항생 물질은 페니실린으로 해결할 수 없던 여러 가지 균에 효과가 있었으며, 특히 결핵 치료제로서 주목받았다고 하였다. 따라서 페니실린으로는 결핵을 치료할 수 없었다는 것을 알 수 있다.

② 왁스면이 방선균에서 항생제를 추출하고 바로 다음 해에 스트렙토마이신이라는 이름의 약을 공개했다는 내용만 제시되었을 뿐, 스트렙토마이신의 효과를 검증하는 데 수 년 이상이 걸렸다는 내용은 찾아볼 수 없다.

③ **ㄱ**에서 수대에 걸친 연속 배양으로 독성을 완전히 제거한 소 결핵균을 배양해 낼 수 있었다고 하였다.

⑤ 흙 속에서는 미생물이 끊임없이 자리다툼을 하며, 가장 잘 적응한 존재들만이 살아남는다고 하였다. 모든 미생물과 세균이 살아남지 못한다고 한 것은 아니다.

09 **시술형** 소 결핵을 가볍게 앓으면 사람 결핵이 예방되기 때문에 소 결핵균을 사용했음을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
가 를 참고하여 내용을 적절하게 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

10 **ㄴ**에서 신경망 이론은 생물학적 신경망 이론을 단순화한 것이라고 하였다. ②와 같이 신경망 이론을 그대로 구체화한 것이라는 설명은 적절하지 않다.

11 이 글은 퍼셉트론과 다층 퍼셉트론, 비지도 학습을 통한 사전 훈련 등이 발견되면서 신경망 이론이 발전되어 가는 과정을 제시

하고 있다.

12 ㉠의 '풀다'는 '모르거나 복잡한 문제 따위를 알아내거나 해결하다.'의 뜻이므로, 이와 바뀌 쓸 말로 적절한 것은 '해결하다'이다. ④의 '해명하다'는 '까닭이나 내용을 풀어서 밝히다.'의 뜻이므로 적절하지 않다.

13 힌턴의 필기체 디지털 이미지 분류 작업에서 1.2퍼센트라는 낮은 오류율이 가능했던 것은 비지도 학습을 통한 사전 훈련 때문이다. 많은 양의 데이터는 사전 훈련에 활용된 것일 뿐, 기존의 다층 퍼셉트론의 오류율을 낮추는 데 결정적 기여를 한 것은 아니다.

14 꽃을 의인화한 '화왕'과 '장미', '백두옹' 등을 활용하여 가상의 정치 상황을 제시하고 있으며, 이를 통해 왕의 바른 도리에 대해 말하고 있다.

15 '독한 침'은 '병독을 없애'는 기능을 하므로 임금에게 고하는 충언을 빗대어 표현한 것이다. 아첨하는 신하를 나타내는 '장미'의 화려한 겉모습을 빗댄 것이 아니다.

오답 풀이 ① 벼에 가죽띠를 매고 지팡이를 짚은 채 비틀거리며 왕을 알현하러 온 백두옹의 모습에서, 백두옹은 충신을 알아보지 못하는 세태로 인해 벼슬 없이 가난하게 사는 사람을 상징한다고 볼 수 있다.

② 우둔한 왕으로 인해 현인들이 때를 만나지 못했다는 주장을 뒷받침하기 위해 백두옹은 맹가와 풍당의 고사를 인용하여 화왕을 질책하였다.

③ 화왕은 백두옹과 장미 사이에서 갈등했으며, '미인은 얻기가 어려운 것이니'에서는 장미에게 더 끌리는 모습을 보였다.

⑤ '실과 마로 짠 베'는 최선의 것을, '거적이나 띠줄 같은 물건'은 차선이 될 수 있는 대비책을 의미한다. 인제가 부족할 때를 대비해 미리 충신들을 등용해 두어야 함을 강조하기 위해 활용한 비유적 표현이다.

16 **시술형** 장미와 같은 간신을 멀리하고 백두옹과 같은 충신을 가까이하라는 것이 화왕 이야기의 주제 의식이다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
실천의 주체를 왕, 임금으로 밝혀 바르게 서술함.	
'장미'는 아첨하는 간신을, '백두옹'은 충언하는 충신이나 인재를 빗댄 대상이라는 것이 드러나도록 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

17 첫 번째 문단의 '사농공상(士農工商)의 사민(四民)이라는 것도 겨우 명목만 남아'에서 사농공상의 신분 체계에 대한 생각을 나타내고 있다(ㄱ). 두 번째 문단의 '배우고 물어야 한다면 중국을



버려두고 어떻게 하겠는가?’에 중국에게서 배울 점이나 본받을 점이 많다고 보는 글쓴이의 생각이 나타나 있다(ㄷ).

오답 풀이 ㄴ. 이용후생의 도구가 어렵고 구차해졌음을 부정적으로 서술하고 있으므로 적절하지 않다.

ㄹ. ‘지금 중국을 다스리는 자는 오랑캐들’, ‘저들이 진실로 변발을 하고 옷감을 왼편으로 여미는 오랑캐이지만’ 등의 표현으로 볼 때, 적절하지 않은 내용이다.

18 [시술형] ㉠에는 자기의 천성을 지키고 오직 자기 땅만을 의지해야 한다는 편협한 인식이 나타난다. 글쓴이는 ㉠을 통해 이처럼 편협한 인식을 지닌 조선의 선비를 비판하고 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
조선의 선비들을 비판하고 있음을 서술함.	
좁은 땅과 좁은 지식에 갇혀 있다는 특성을 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

19 막시무스는 로마 군대를 부패시킨 장본인이 스키피오라고 비난했다고 하였다. 막시무스가 비판을 받은 것이 아니다.

20 ㉠에서 스키피오의 지휘 방식이 원로원의 견제를 받았음을 알 수 있다. 원로원의 통제하에서 그의 유해한 성품이 억제되었다는 것은, 군대를 이끄는 데 적합하지 않은 그의 자비로움이 억제되었다는 것을 말한다.

오답 풀이 ① 스키피오를 변호한 인물은 스키피오가 남을 처벌하기보다는 스스로 비행을 저지르지 않는 유형의 인물이라고 발언했으므로, 잘못된 내용이다.

② 스키피오는 한니발과 달리 자비로운 인물이라고 하였다.

③ 스키피오가 원로원의 통제하에 자비로움이 억제되었다는 것에서, 원로원은 스키피오가 한니발과 같은 냉엄한 지도자가 되기를 요구했을 것으로 짐작할 수 있다.

⑤ 글쓴이는 스키피오가 지도자로서의 명성을 얻기에 ‘유해한 성품’을 지녔지만 원로원 덕분에 명성을 누릴 수 있었다고 보았으므로, 적절하지 않은 내용이다.

21 [시술형] <보기>를 통해 글쓴이인 마키아벨리는 한니발과 같이 강력한 지도력을 갖춘 통치자가 나타나 이탈리아를 외세에서 해방시키기를 바랐음을 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
한니발에 대한 글쓴이의 평가가 드러나도록 적절하게 서술함.	
글쓴이의 바람을 적절하게 서술함.	

22 글쓴이가 아무리 훌륭한 품질을 지녔다 해도 영국이나 일본산 면직물을 쓰지 않겠다고 한 것은, 인도산 면직물의 품질이 좋아서가 아니라 인도 민중들을 보호하기 위함이다.

23 글쓴이는 자국 산업을 보호하기 위해 자국 상품을 이용하겠다고 하였다. 따라서 ③은 글쓴이의 의견과 같은 내용이므로 의문을 제기하기에 적절하지 않다.

오답 풀이 ① 글쓴이의 주장대로 외국에서 수입하는 상품을 줄이면 오히려 국가 발전을 해칠 수도 있다고 보는 의문을 제기할 수 있다.

② 글쓴이가 수입품을 사용하겠다고 한 물건들에 대해서도 보호와 육성이 필요하다고 보는 의문을 제기할 수 있다.

④ 폐쇄적인 자금자축을 하는 것보다, 훌륭한 품질의 수입품과의 경쟁을 통해 자국 산업의 발전을 꾀하는 것이 더 유익하다고 보는 의문을 제기할 수 있다.

⑤ 인도의 빈곤 원인은 글쓴이가 말하는 것처럼 외국과의 경제적 관계 때문이 아니라, 식민 지배하의 착취 때문이라고 보는 의문을 제기할 수 있다.

24 인터넷은 언론사를 포함한 전문 생산 조직의 수 자체를 늘려 놓았다고 하였다(ㄱ). 또한 오프라인 매체에서는 오보에 대한 정정이 쉽지 않지만, 온라인 매체에서는 사후에 틀린 사실이 확인되면 그 부분을 바로 수정해서 다시 올리거나 삭제할 수 있다고 하였다(ㄹ).

25 인터넷 기반 매체의 등장은 돈벌이를 목적으로 하거나 사실성과 객관성을 검증하지 않은 정보 내용이 늘어나는 피해를 낳았다고 하였다. 이러한 상황에서는 자신이 접한 정보가 믿을 만하고 유용한 정보인지 판단하여 수용할 수 있는 분별력이 필요하다고 볼 수 있다.

26 가에서도 독서의 가치에 대해 긍정하는 시각이 나타난다. ‘최재천’은 서재를 세상과 제자들과 소통하는 장으로 보고 있으며, 독서를 통한 소통으로 학문의 경계를 허물기를 바라기 때문이다.

27 [시술형] 나)의 내용을 통해 ㉠은 풍부한 지식과 정보를 토대로 하여 새로운 것을 창조할 줄 아는 능력이라는 것을 알 수 있다. 가)에서 ‘최재천’은 서로 다른 분야들이 얽히고설켜 새로운 것을 창조해 내는 책을 좋아한다고 하였으므로 이를 바탕으로 하여 그가 생각하는 ㉠의 의미를 짐작할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
㉠이 새로운 것을 창조해 내는 능력과 관련이 있음을 적절하게 서술함.	
한 문장으로 서술함.	

01 ② 02 ③ 03 참모 본부는 군의 이익을 지키는 것이 양심과 정의의 가치를 지키는 것보다 중요하다고 여겼다. 04 ③ 05 그 자신이 정의를 구현해야 할 책임자인데도 아무것도 하지 않았기 때문입니다.
 06 ④ 07 ② 08 ③ 09 ① 10 ④ 11 ④ 12 ②
 13 ② 14 ④ 15 글쓴이는 무력이 없거나 반대파를 제압할 역량이 없는 지도자가 권력을 잃는 모습을 보았기 때문에, 지도자는 자신의 역량으로 두려움을 유발할 수 있어야 한다고 말하였다. 16 ② 17 ③
 18 ⑤ 19 ③ 20 매체 정보 내용물을 분별 있게 비판적으로 이해하는 능력이 필요하다. 21 ⑤ 22 ② 23 ③ 24 ②

01 외국 대사관 요원이 에스테라지 소령에게 전보 엽서를 보냈고, 피카르 중령은 이것을 수중에 넣게 되었다고 하였다.

오답 풀이 ① 피카르 중령은 공스 장군 등에게 에스테라지에 대한 의심을 보고했다.

③ 부아데프르 장군, 비요 장군은 명세서의 작성자가 에스테라지라는 것을 의심하지 않았다고 하였는데, 이 명세서는 드레뤼스를 유죄로 판결하게 한 증거이므로 드레뤼스에게 죄가 없음을 알았다고 볼 수 있다.

④ 공스 장군이 에스테라지의 유죄를 확신했다고 하였다.

⑤ 참모 본부는 진실을 밝히면 참모 본부 전체의 과멸을 가져올 지도 모른다는 생각에 그렇게 하지 않았다고 하였다.

02 ①은 사람들의 입에 수없이 오르내린 문서라고 하였는데, 그 내용에 대해 참모 본부는 알고 있었으므로 ③과 같이 아무도 몰랐다는 설명은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① 에스테라지에 대한 조사 내용을 담은 이 문서는 정보 국장직을 맡은 피카르 중령이 조사를 하는 과정에서 작성한 것이다. 조사를 시작하는 것은 그의 최소한의 의무였다고 하였다.

② 피카르 중령의 조사는 공스 장군이 에스테라지의 유죄를 확신하게 했다고 하였다.

④, ⑤ 글쓴이는 비요 장군에게 문서의 내용을 밝힐 책임이 있었으므로 이를 '비요 문서'라고 불러야 한다고 보았다. 또한 비요 장군이 사회 여론에 대한 공포와 군부의 안위에 대한 걱정 때문에 그 책임을 다하지 않았다고 하였다.

03 **서술형** 글의 내용에서 참모 본부가 중요하게 여기는 가치와 글쓴이가 중요하게 여기는 가치를 알 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
참모 본부가 중요하게 여기는 가치인 군의 이익, 권위 등을 적절하게 서술함.	
글쓴이가 중요하게 여기는 가치인 양심, 정의 등을 적절하게 서술함.	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

04 ㉠의 '취임'은 '새로운 직무를 수행하기 위하여 맡은 자리에 처음으로 나아감.'을 뜻한다. '임지나 부서를 다른 곳으로 옮김.'은 '전임(轉任)'의 뜻이다.

05 글쓴이는 피카르 중령이 정의의 이름으로 보고한 내용을 상관들이 은폐한 것에 대해, 상관들이 공직자로서의 의무와 책임을 다하지 않은 것으로 보고 있다. 이러한 글쓴이의 생각을 ㉠에서 알 수 있다.

06 A씨는 증거 없이 자백만으로 유죄를 선고받았다. 드레뤼스가 유죄 선고를 받은 이유가 이와 같은지는 글에서 알 수 없다.

오답 풀이 ① 'B씨'와 '에스테라지'는 모두 진범인데도 그 사실이 드러나지 않았던 사람들이다.

② '변호사'와 '피카르 중령'은 모두 기존의 유죄 판결이 잘못되었음을 알고 여러 사람에게 알리는 역할을 하였다.

③ '드레뤼스'와 'A씨'는 모두 죄가 없는데도 억울하게 누명을 쓰게 되었다.

⑤ '검찰'과 '비요 장군'은 모두 자신들이 위기를 겪을 것이 두려워 진범을 밝히지 않았다.

07 왁스먼은 토양에 살균 효과가 있는 물질이 있다고 생각했고, 실험 결과 이를 발견했다.

오답 풀이 ① 파스퇴르의 접종법 원리가 독성을 약하게 만든 균을 인체에 주사하는 방법이라고 하였다.

③ 칼메트와 게랭이 백신을 개발함으로써 결핵 예방의 길을 텃다고 하였다.

④ 흙 속에서는 미생물이 자신의 영역을 지키기 위해 끊임없이 자리다툼을 한다고 하였다.

⑤ 소 결핵을 가볍게 앓으면 사람 결핵이 예방된다는 원리를 이용해 백신을 만들었으며, 백신에 독성을 제거한 소 결핵균이 사용되었다는 내용에서 알 수 있다.

08 왁스먼이 토양 추출물로 동물 실험을 한 것은 토양에서 추출한 물질이 실제로 살균 효과가 있는지 알아보기 위한 것으로, 가설 검증의 한 과정이다. 다시 가설을 설정할지의 여부는 동물 실험 후 그 결과에 따라 결정되었을 것이다.

오답 풀이 ① 문제 인식 과정에서 칼메트와 게랭, 왁스먼 모두 결핵이라는 질병에 주목하였다.

② 칼메트와 게랭이 소 결핵균의 독성을 제거한 것은 그것을 통해 결핵 백신을 만들 수 있다고 생각했기 때문이다.

④ 왁스먼은 토양에서 항생 물질을 분리하는 구체적인 실험 과정을 탐구 설계 단계에서 계획했을 것이다.

⑤ 왁스먼의 실험 과정과 결과를 통해 그가 토양 속 미생물 중에 항균 효과를 지닌 물질을 분비하는 미생물이 있을 것이라고 가설을 세웠음을 알 수 있다.



09 '장차 배우고 물어야 한다면 중국을 버려두고 어떻게 하겠는가?'에서 중국을 보고 배워야 함을 강조하는 글쓴이의 주장이 설의적 표현을 통해 나타난다.

10 ㉠의 글쓴이는 전통 종교에 결점이 있다면 그것을 고쳐가면서라도 그것을 믿겠다고 하였다. 따라서 우리 것에 문제가 있다면 우리 것을 버리겠다는 ㉠은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① ㉠의 글쓴이는 이용후생의 도구가 날이 갈수록 어렵고 구차해졌으며, 이는 배우고 물을 줄을 몰라 생긴 잘못이라고 하였다. '이용후생'은 '기구를 편리하게 쓰고 먹을 것과 입을 것을 넉넉하게 하여, 국민의 생활을 나아지게 함.'을 의미하므로 적절하다.

② ㉠의 글쓴이는 민중이 가난한 근본 원인이 외국에서 수입하는 상품에 있다고 보았으므로 적절하다.

③ ㉠의 글쓴이는 중국에 더 나은 것이 있다면 중국과 교류하며 배워야 한다고 보고 있다.

⑤ ㉠의 글쓴이는 조선의 선비들의 '편협한 기질'과 '스스로 천하에 제일이라고 뽐내'는 태도를 비판하고 있으므로, 적절하다.

11 글쓴이는 당대의 사람들을 격려하는 것이 아니라, 편협함에 머물러 있음을 비판하고 문제점을 시급히 개선할 것을 요구하고 있다. '백절불굴(百折不屈)'은 '어떠한 난관에도 결코 굽히지 않음.'을 의미하므로, 비판 대상의 변화를 촉구하는 글의 내용으로 볼 때 적절하지 않다.

오답 풀이 ① '정저지와와(井底之蛙)'는 우물 안 개구리라는 뜻이므로, 글쓴이가 비판하는 대상을 나타내기엔 적절하다.

② '백문(百聞)이 불여일견(不如一見)'은 듣기만 하는 것보다는 직접 보는 것이 확실하다는 말이므로, 직접 중국에 가서 보고 듣고 배워야 함을 강조하는 글쓴이의 주장에 적절한 표현이다.

③ '법고창신(法古創新)'은 옛것을 본받아 새로운 것을 창조한다는 뜻이므로, 항상 배우고 본받는 자세를 지녀야 한다고 보는 글쓴이의 주제 의식과 상통한다.

⑤ '무지몽매(無知蒙昧)'는 아는 것이 없고 사리에 어두움을 뜻하므로, 중국을 배우려 하지 않는 모습을 비판할 때 활용하기에 적절한 표현이다.

12 글쓴이는 스와데시의 정신에 따라 가까운 주변에 모든 힘을 기울이고 먼 곳에 관여하지 않겠다고 하였으므로, '자국'의 생산품을 애용하고 '이웃'의 성장을 돕는다는 내용의 ②가 적절하다.

13 글쓴이는 한니발이 비인간적인 잔인함으로 군대를 통솔했던 사실을 긍정적으로 평가하며, 다른 저술가들이 그의 잔인함을 비난하는 것에 대해 어리석다고 하였다. 따라서 한니발의 잔인함은 많은 사람에게 알려진 사실이었다고 볼 수 있다.

14 처형을 할 때에는 적절한 명분과 명백한 이유가 필요하다고 하였다. 따라서 '처형은 적극적으로'라는 표현은 적절하지 않다.

오답 풀이 ① ㉠은 인간이 이기적이므로 인간의 약속을 신뢰해서는 안 되며, 성공적인 통치를 위해서는 군주로서 대책을 세워야 함을 말하고 있다.

② ㉠은 강력한 지도자가 되기 위해 사랑을 베푸는 것보다 두려움을 불러일으키는 것이 더 중요하다고 말하고 있다.

③ ㉠은 지도자가 미움을 받는 일을 피해야 한다고 하였으며, 그러기 위해 지켜야 할 사항을 말하고 있다.

⑤ ㉠은 지도자가 통솔력을 얻기 위해서는 잔인함이 필요함을 말하고 있다.

15 서술형 <보기>에서는 권력을 잃는 지도자의 모습에 대해 말하고 있다. 이를 통해 ㉠에서 글쓴이가 현명한 군주는 두려움을 불러일으키는 능력이 필요하다고 말한 이유를 짐작할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
㉠에서 알 수 있는, 글쓴이가 생각하는 지도자의 덕목을 적절하게 서술함.	
<보기>를 참고하여 지도자에게 두려움을 유발하는 능력이 필요한 이유를 서술함.	

16 이 글의 글쓴이는 시민들이 이익을 얻는 방법에 대해서는 말하지 않았다.

17 이 글에서는 정보 내용물을 공유하는 것이 소극적이고 간접적인 생산에 해당한다고 하였다.

오답 풀이 ① ㉠에서 각 매체가 이용되어 온 역사가 수천 년에서 수십 년까지 다양하다고 하였다.

② ㉠에서 매체 문식성은 정보를 평가, 이해, 활용하는 능력을 포괄하는 개념이라고 하였다.

④ ㉠에서 매체 환경이 달라지면서 정보 내용물의 생산과 유통에 대한 수용자의 참여가 늘어났다고 하였다.

⑤ ㉠에서 매체 전문가들은 매체를 똑바로 알고 제대로 이용하는 능력, 곧 매체 문식성이 과거에도 중요했으나, 오늘날에는 과거에 견줄 바가 아닐 정도로 그 중요성이 높아졌다고 하였다.

18 ㉠에서는 현대의 매체 환경이 변화하면서 수용자가 정보 내용물의 생산과 유통에 참여하게 되었다고 하였다. ㉠은 이러한 환경에서는 매체 문식성이 더욱 중요하다고 강조하며 매체 문식성에 대해 설명하고 있다.

오답 풀이 ① 이 글에 과거의 매체 특성과 현대의 매체 특성을 대비하는 설명은 나타나지 않는다.

②, ③ ㉠에서 매체 문식성의 개념이 변화해야 하는 이유나 변화한 과정은 나타나지 않는다.

④ ㉠에서 매체 환경의 변화를 촉구하는 내용은 찾아볼 수 없다.

㉔의 핵심 내용은 매체 환경에 나타난 문제점이 아니라 현대의 매체 환경에서 요구되는 매체 문식성의 중요성과 개념이다.

19 매체 문식성의 핵심 요소가 매체 정보 내용물에 대한 분별력인 이유는, 넘쳐나는 정보 내용물들 중 필요하고 유용한 내용을 가려내야 하기 때문이다. 따라서 ㉓과 같이 정보 내용물에 적극적으로 공감하기 위해서라고 볼 수 없다.

20 **서술형** <보기>에서는 잘못된 정보가 지나치게 많이 유통되는 문제를 지적하고 있다. 따라서 정보 내용물을 분별 있게 비판적으로 이해하는 능력이 필요하다고 할 수 있다.

평가 기준	확인 <input checked="" type="checkbox"/>
'매체 정보 내용물을 분별 있게 비판적으로 이해하는 능력을 포함하여 적절하게 서술함.'	
주어진 문장 형식에 따라 서술함.	

21 ㉑는 자신이 읽은 책을 기록하려는 목적으로 작성된 글이고, ㉒는 책 모임의 장점을 알리고 책 모임을 해 볼 것을 권유하려는 목적에서 작성된 글이다.

22 ㉑의 내용으로 판단해 볼 때, '사다리'는 높은 곳으로 올라가려 하는 주인공의 모습과 직접적인 관련성이 있는 소재이며, 이는 반영적 표현이 아니다.

- 오답 풀이** ① 번역자의 문체를 그대로 느낄 수 있다고 하였다.
 ③ 《적과 흑》은 이탈리아의 연애 소설인 《데카메론》과 텍스트 관련성이 있다고 하였다.
 ④ 《태백산맥 1, 2, 3》에서는 냉정하게 현실을 분석하고 파악하는 인물이 거의 보이지 않는다고 하였다.
 ⑤ 《태백산맥 1, 2, 3》에서 작가의 사랑을 받는 인물은 김범우이며, 그의 정치적 입장은 소박한 이상주의라고 하였다.

23 ㉒에서 글쓴이는 함께 책을 읽는 과정을 통해 사고가 활짝 열린다고 하였다(㉑). 그리고 책 모임에 참여한 '큰아이'는 더 이상 학교 공부가 재미없다는 말을 하지 않았다고 하였다(㉑). 마지막 문단에서 친구와 함께하는 책 읽기를 통해 자존감을 회복할 수 있고 자신감을 얻을 수 있다고 하였다(㉑).

- 오답 풀이** ㄱ. 함께 하는 독서의 장점을 말하고 있을 뿐, 책을 혼자 읽어서는 안 된다고 한 것은 아니다.
 ㄴ. 가까운 사람들로만 책 모임을 구성해야 한다는 내용은 나타나지 않는다.

24 여러 책을 관련지어 읽어서 더 창의적인 접근을 하도록 권하는 ㉒의 내용은, 아직 책 읽기의 의미와 가치를 찾지 못해 고민하는 <보기>의 내용으로 볼 때 적절하지 않은 조언이다.

오답 풀이 ① <보기>에서는 책을 읽어도 기억에 남지 않는다고 하였다. ㉑의 내용으로 볼 때 적절한 조언이다.

③, ④ <보기>에서는 책을 통해 재미를 느끼는 방법과 사고력을 키우는 방법을 모르겠다고 하였다. ㉒의 내용으로 볼 때 적절한 조언이다.

⑤ <보기>에서는 학교 공부가 우선인 상황에서 책 읽기는 소용이 없어 보인다고 하였다. 이러한 고민의 내용과 ㉒의 내용으로 볼 때, 책 읽기가 학교 공부에도 도움이 된다는 조언을 하는 것은 적절하다.

M E M O

*

*

*

*



*



*