

# BOOK 1 정답과 해설

## 1주 동사와 조동사

해석 | 1 여: 김 선생님은 영어 선생님이야?

남: 아니, 그렇지 않아. 그녀는 과학 선생님이야.

2 여: 나는 작년 여름에 아름다운 해변에 방문했다. 해변 근처에는 놀이공원이 있었지만, 나는 그곳에 가지 않았다. 대신에, 나는 해변을 따라 걷고 석양을 보았다. 멋진 순간이었다. / a. 해변 b. 놀이공원

3 남: 지금 네 방을 청소해 줄래?

여: b. 아니요, 그럴 수 없어요. 저 면접에 늦었어요! / a. 네, 그럴게요.

4 <수영장 규칙>

- 안전 요원의 지시를 따라야 합니다.
- 수영모와 수경을 써야 합니다.
- 음식이나 마실 것을 수영장에 가져오면 안 됩니다.

## 1주 1일 개념 돌파 전략 ①

pp. 8~11

개념 1 Quiz 해설 | (1) 주어가 She이므로 be동사의 현재형은 is가 알맞다.

(2) 주어 We가 복수이므로 be동사의 과거형은 were가 알맞다.

어휘 | classmate 급우, 반 친구

개념 2 Quiz 해설 | (1) 주어 My little brother가 3인칭 단수이므로 일반동사의 현재형은 「동사원형+(e)s」 형태인 likes가 알맞다.

(2) 문장 뒤에 yesterday가 있으므로 일반동사의 과거형 studied가 알맞다.

1-2 (1) was (2) am    2-2 (1) drinks (2) played

1-2 해설 | (1) 주어 Yesterday가 3인칭 단수이고, 과거형이 필요하므로 was가 알맞다.

(2) 주어가 I이고 현재의 상황을 이야기하고 있으므로, am이 알맞다.

해석 | (1) 어제는 나의 생일이었다.

(2) 지금 나는 중학생이다.



2-1 해설 | A: 소미는 고양이를 아주 좋아해.

B: 나는 전에 그녀의 고양이들을 봤어.

2-2 해설 | (1) 주어 Mom이 3인칭 단수이므로 「동사원형+(e)s」 형태인 drink 써야 한다.

(2) 과거의 일을 이야기하고 있으므로, 「동사원형+(e)d」 형태인 played로 써야 한다.

개념 3 Quiz 해설 | (1) '~할 수 있다'라는 능력·가능의 의미를 나타내는 조동사는 can이다.

(2) '~할 것이다'라는 미래의 의미를 나타내는 조동사는 will이다.

(3) '~일지도 모른다'라는 약한 추측을 나타내는 조동사는 may이다.

어휘 | go on a trip 여행을 가다

개념 4 Quiz 해설 | (1) '~임에 틀림없다'라는 강한 추측의 의미를 나타내는 조동사는 must이다.

(2) '~해야 했다'는 과거이므로 must와 have to의 과거형 had to가 알맞다.

(3) '~하는 게 좋겠다'의 의미로 충고를 나타내는 조동사는 should이다.

3-2 (1) can (2) will    4-2 had to

3-2 해설 | 조동사 can이 능력·가능(~할 수 있다)의 의미로 쓰이면 be able to로, will이 미래(~일[할] 것이다)의 의미로 쓰이면 be going to로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 | (1) 지나서 5개 국어를 할 수 있다.

(2) 우리는 바비큐 파티를 열 것이다.

4-2 해설 | '~해야 한다'라는 의미로 의무를 나타내는 조동사 must는 have to로 바꿔 쓸 수 있고, 과거형은 had to를 이용한다.

## 1주 1일 개념 돌파 전략 ②

pp. 12~13

1 (1) is, 그 남자는 우체국에 있다. (2) were, Henry와 Noah는 그들의 새 집에 만족했다. (3) was, 새 한 마리가 내 머리 위에 있었다.    2 (1) like, 나는 수학과 과학을 좋아한다. (2) reads, 아빠는 신문을 읽으신다. (3) put, 아이는 한 시간 전에 양말을 세탁기에 넣었다.    3 (1) may be, 그 나

무는 건강하지 않을지도 모른다. (2) will move, 그녀는 토론토로 이사를 갈 것이다. (3) can communicate, 꿀벌은 서로 의사소통을 할 수 있다. 4 (1) should eat, 우리 아이들은 더 많은 채소를 먹어야 한다. (2) must come, Charles는 9시까지 돌아와야 한다. (3) had to leave, Jammy는 서둘러 떠나야 했다.

- 해설** | be동사의 현재형은 am/are/is이고, '~이다/~하다' 또는 '~(에) 있다'로 해석한다. 과거형은 was/were이고 '~이었다/~했다' 또는 '~(에) 있었다'로 해석한다.  
(1) 주어가 3인칭 단수이므로, be동사의 현재형 is가 쓰였다.  
(2) 주어가 복수이므로, be동사의 과거형 were가 쓰였다.  
(3) 주어가 3인칭 단수이므로, be동사의 과거형 was가 쓰였다.
- 해설** | 일반동사의 현재형은 「동사원형(+-(e)s)」이고, 주로 '~한다'로 해석한다. 과거형은 「동사원형+-(e)d」 또는 불규칙 형태이고, 주로 '~했다'로 해석한다.  
(1) 주어가 I이므로 일반동사의 현재형으로 동사원형 like가 쓰였다.  
(2) 주어가 3인칭 단수이므로 일반동사의 현재형으로 「동사원형+-(e)s」 형태인 reads가 쓰였다.  
(3) 일반동사의 과거형으로 put이 쓰였다. 동사 put은 현재형과 과거형이 같은 불규칙 동사이다.
- 해설** | 조동사 may가 추측의 의미로 쓰이면 '~일[할]지도 모른다'라고 해석하고, will이 미래의 의미로 쓰이면 '~일[할] 것이다'라고 해석한다. 조동사 can이 능력·가능의 의미로 쓰이면 '~할 수 있다'라고 해석한다.
- 해설** | 조동사 must와 should는 의무(~해야 한다), 충고(~하는 게 좋겠다) 등의 의미를 나타낸다. 의무를 나타내는 must의 과거형은 had to(~해야 했다)를 이용한다.

**1** **2** **필수 체크 전략 ①** pp. 14~17

**전략 1** **필수 예제**

**해설** | be동사의 부정문은 be동사 뒤에 not을 써서 만든다.

- 해석** | (1) 나는 선생님이 아니다.  
(2) 어머, 너의 개는 상냥하지 않구나.  
(3) 그는 유명한 뮤지컬 배우가 아니었다.  
(4) 사과들은 테이블 위에 있지 않았다.

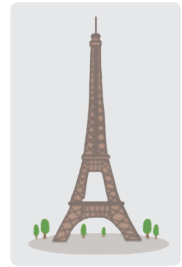
**확인 문제**

- (1) is not [isn't] (2) am not (3) were not [weren't]
- Junho and Mark are not on the same team.

- 해설** | (1) 주어 Chris가 3인칭 단수이므로 are not을 is not 또는 isn't로 고쳐야 한다.  
(2) am not은 줄여 쓸 수 없다.  
(3) 주어 Brian and Jack은 복수이므로 were not 또는 weren't로 고쳐야 한다.  
**해석** | (1) Chris는 화가 나지 않았다.  
(2) 나는 외동아이가 아니다.  
(3) Brian과 Jack은 반 친구가 아니었다.  
**어휘** | only child 외동(딸·아들)
- 해설** | be동사의 부정문이므로, 「주어(Junho and Mark)+be동사(are)+not」을 먼저 쓰고 뒤에 on the same team을 쓴다.

**전략 2** **필수 예제**

**해설** | be동사 과거형의 의문문은 「Was/Were+주어 ~?」이고, 주어 Sora and Mia가 복수이므로 의문문은 Were로 시작한다.  
**해석** | 소라와 미아는 지난 여름에 파리에 있었다.  
⑤ 소라와 미아는 지난 여름에 파리에 있었니?



**확인 문제**

- ① 2 Are you, No, I'm not

- 해설** | 주어 3인칭 단수일 때 be동사 현재형의 의문문은 「Is+주어 ~?」이므로 주어진 문장을 의문문으로 쓰면 Is chicken pasta Lily's favorite food?가 된다. 따라서 두 번째로 오는 말은 주어인 chicken pasta이다.  
**해석** | 치킨 파스타는 Lily가 가장 좋아하는 음식이다. → 치킨 파스타는 Lily가 가장 좋아하는 음식인가요?
- 해설** | be동사의 의문문은 「be동사+주어 ~?」이고 부정의 대답은 「No, 주어+be동사+not.」이다. I am은 I'm으로 줄여 쓸 수 있다.

**전략 3** **필수 예제**

**해설** | 주어 3인칭 단수일 때 일반동사 현재형의 부정문은 「주어+doesn't+동사원형 ~.」이고, 주어 복수일 때는 「주어+don't+동사원형 ~.」이다.

해석 | •Sally는 지금 서울에 살지 않는다.  
•Jaden과 나는 커피를 마시지 않는다.

**확인 문제**

1 Ⓐ don't Ⓑ didn't 2 did not [didn't] close

- 1 해설 | Ⓐ 주어가 I인 일반동사 현재형의 부정문은 「I don't+동사원형 ~.」이다. Ⓑ 일반동사 과거형의 부정문은 주어에 상관없이 「주어+didn't+동사원형 ~.」이다.  
해석 | •나는 단 것을 좋아하지 않는다.  
•Harry는 어제 학교에 걸어가지 않았다. 그는 버스를 탔다.
- 2 해설 | 동사 closed가 과거형이므로 일반동사 과거형의 부정문인 「주어+did not [didn't]+동사원형 ~.」으로 써야 한다.  
해석 | 지호는 문을 닫았다. → 지호는 문을 닫지 않았다.

**전략 4** 필수 예제

해설 | B가 「Yes, 3인칭 단수 주어+does.」로 답했으므로, A는 주어가 3인칭 단수인 일반동사 현재형의 의문문 「Does+주어+동사원형 ~?」으로 질문했음을 알 수 있다.  
해석 | A: Ben은 소셜 미디어를 이용하나요?  
B: 네, 그래요.

**확인 문제**

1 Do, teach 2 Did Kathie eat pizza for lunch?

- 1 해설 | 주어가 복수(Roy and Troy)인 일반동사 현재형의 의문문은 「Do+주어+동사원형 ~?」으로 쓴다.  
해석 | A: Roy와 Troy는 LA에서 태권도를 가르치나요?  
B: 네, 그래요. 그들은 LA에서 태권도를 가르쳐요.
- 2 해설 | 일반동사 과거형의 의문문은 「Did+주어+동사원형 ~?」으로 쓴다.  
해석 | Kathie는 점심에 피자를 먹었다. → Kathie는 점심에 피자를 먹었나요?

**1주 2일 필수 체크 전략 2** pp. 18~19

1 ④ 2 ④ 3 ② 4 Are you ready 5 she didn't have any good ideas

- 1 해설 | be동사의 부정문은 「주어+be동사+not ~.」인데, ④의 빈칸은 be동사의 앞에 있으므로 not이 들어갈 수 없다.

해석 | ① 그는 중국 출신이 아니다.  
② Noah와 Owen은 쌍둥이가 아니다.  
③ 우리는 그때 꽃집에 없었다.  
⑤ 그 소년들은 중학생이 아니었다.

어휘 | twins 쌍둥이 textbook 교과서 shelf 선반

- 2 해설 | 일반동사의 의문문은 「Do[Does]/Did+주어+동사원형 ~?」이다. 동사 take의 과거형인 took와 과거 표현 last semester가 쓰였으므로 의문문은 Did로 시작하고 주어 다음에는 동사원형을 쓴다.  
해석 | Julie는 지난 학기에 이 교수님의 수업을 들었다.  
④ Julie는 지난 학기에 이 교수님의 수업을 들었나요?  
어휘 | take a class 수업을 듣다 professor 교수 semester 학기
- 3 해설 | 주어가 you인 일반동사 현재형의 의문문에 대한 대답은 Yes, I do. 또는 No, I don't.로 한다.  
해석 | A: 당신은 규칙적으로 운동하나요?  
B: 네, 그래요. 저는 매일 저녁에 체육관에 가요.

어휘 | work out 운동하다 regularly 규칙적으로

- 4 해설 | be동사 현재형의 의문문은 「Am/Are/Is+주어 ~?」이고, 대답은 「Yes, 주어+am/are/is.」 또는 「No, 주어+am/are/is+not.」으로 한다. 이어지는 대답이 No, I'm not.이므로, 질문은 Are you로 시작한다.

지문 해석 | 오늘은 중학교 첫날이다. 밖은 화창하다. 아빠는 문 앞에 계신다.

아빠: 지민아, 준비되었니?

지민: 아뇨, 안 되었어요.

아빠: 서둘러! 늦겠다!

나는 교복을 입는다. 머리를 빗는다. 나는 거의 준비가 되었다.



- 5 해설 | 일반동사 과거형의 부정문은 「주어+did not [didn't]+동사원형 ~.」으로 쓴다. 6단어로 써야 하므로 did not의 축약형 didn't를 이용한다.

지문 해석 | “여러분에게 세상에서 가장 아름다운 것을 그리세요. 미술 전시회가 다가오고 있어요.”라고 미술 선생님께서 말씀하셨다. “나에게 가장 아름다운 것은 뭘까?” Nicole은 몇 시간 동안 생각했지만, 그녀는 좋은 생각이 떠오르지 않았다.

**1주 3일 필수 체크 전략 1** pp. 20~23

**전략 1** 필수 예제

해설 | '~일 리가 없다'라는 부정 추측의 의미는 조동사 can의 부정형 cannot [can't]으로 나타낼 수 있다.

**확인 문제**

1 (1) cannot [can't] swim (2) may not be (3) will not [won't] take (4) are not [aren't] able to answer 2 It will not [won't] rain tomorrow.

- 해설 | (1) 조동사의 부정문은 조동사 뒤에 not을 써서 나타내므로, cannot [can't] swim으로 고쳐야 한다.  
(2) may not은 줄여 쓰지 않으므로, may not be로 고쳐야 한다.  
(3) 조동사의 부정문은 「주어+조동사+not+동사원형 ~.」이므로, takes를 take로 고쳐야 한다.  
(4) 능력·가능을 나타내는 can의 부정형 cannot은 「be동사+not able to」로 바꿔 쓸 수 있으므로, are not [aren't] able to answer로 고쳐야 한다.  
해석 | (1) Ella는 수영을 할 수 없다.  
(2) 그것은 나쁜 생각이 아닐지도 모른다.  
(3) 그는 택시를 타지 않을 것이다.  
(4) 그들은 그 질문에 대답할 수 없다.
- 해설 | 조동사 will의 부정문은 「주어+will not [won't]+동사원형 ~.」이다.  
해석 | 내일은 비가 올 것이다. → 내일은 비가 오지 않을 것이다.

**전략 2** 필수 예제

해설 | 조동사 will의 의문문은 「Will+주어+동사원형 ~?」이므로, 완성된 문장은 Will you go to the party tonight?이다. 따라서 세 번째로 오는 표현은 동사원형 go이다.

**확인 문제**

1 ⑤ 2 Can [Will] you open

- 해설 | 조동사 may의 의문문에 대한 대답은 「Yes, 주어+may.」 또는 「No, 주어+may not.」이고, 이어지는 대답에서 주차장이 꼭 찾다고 했으므로 부정의 대답이 알맞다.  
해석 | A: 제가 여기에 주차해도 될까요?  
B: 아니요, 안 됩니다. 주차장이 꼭 찾아요.
- 해설 | '~해 줄래?'라는 요청의 의미이므로 「Can you+동사원형 ~?」 또는 「Will you+동사원형 ~?」이 알맞다.

**전략 3** 필수 예제

해설 | (1) '~하면 안 된다'라는 금지의 의미이므로 must not이 알맞다.  
(2) '~하지 않는 게 좋겠다'라는 의미이므로 should not이 알맞다.  
(3) '~할 필요가 없다'라는 의미이므로 doesn't have to가 알맞다.

**확인 문제**

1 ⑤ 2 You must not make noise in the library.

- 해설 | '~할 필요가 없다'라는 불필요의 의미를 나타낼 때는 don't have to를 쓴다. 주어가 3인칭 단수인 she이므로 don't를 doesn't로 쓴다.  
어휘 | charge 충전하다 laptop 노트북(컴퓨터) full 가득한
- 해설 | 금지(~하면 안 된다)를 나타낼 때는 must의 부정문을 이용할 수 있으며 「주어(You)+must not+동사원형(make)」을 쓰고 뒤에 동사의 목적어인 noise와 부사구 in the library를 차례로 쓴다.  
어휘 | make noise (시끄럽게) 떠들다

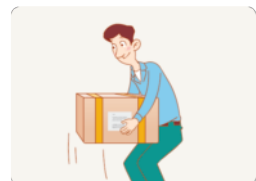
**전략 4** 필수 예제

해설 | 조동사 must의 의문문은 「Must+주어+동사원형 ~?」이고, 대답은 「Yes, 주어+must.」 또는 「No, 주어+must+not.」이다.  
해석 | A: 제가 직접 지원서를 제출해야 하나요?  
B: 네, 그래야 합니다.  
어휘 | application 지원서 in person 직접 submit 제출하다

**확인 문제**

1 (1) Must we leave (2) Does Jane have to attend (3) Should I say sorry 2 No, you don't

- 해설 | (1) 조동사 must의 의문문은 「Must+주어+동사원형 ~?」이다.  
(2) have to의 의문문은 「Do [Does]+주어+have to+동사원형 ~?」이다.  
(3) 조동사 should의 의문문은 「Should+주어+동사원형 ~?」이다.  
해석 | (1) 우리는 오늘 일찍 떠나야 하나요?  
(2) Jane은 그 회의에 참석해야 하나요?  
(3) 내가 그에게 먼저 미안하다고 말해야 할까?
- 해설 | have to의 의문문에 대한 대답은 do 또는 have to를 이용할 수 있다. 빈칸이 세 개이고, 이어지는 내용으로 보아 부정의 대답이 어울리므로, No, you don't가 들어갈 수 있다.  
해석 | A: 제가 배달료를 지불해야 하나요?  
B: 아니요, 그럴 필요 없습니다. 배달은 무료입니다.





3주 필수 체크 전략 ② pp. 24~25

1 ③ 2 ③ 3 ④ 4 Viruses can't live here. / 바이러스는 여기에서 살 수 없다. 5 No, he [she] doesn't have to.

1 해설 | '할 수 있는 것'은 「can+동사원형」으로, '할 수 없는 것'은 「can't+동사원형」으로 나타내야 하므로, ③이 표의 내용과 일치한다.

해석 | ① Tyler는 춤을 못 춘다.

② Tyler는 수영을 할 수 있다.

③ 보미는 발레를 못 한다.

④ 보미는 수영을 못 한다.

⑤ Tyler와 보미는 발레를 할 수 있다.

어휘 | do ballet 발레를 하다

2 해설 | 먹이를 주면 안 된다는 의미의 표지판이므로 금지를 나타내는 must not을 써야 한다. don't have to는 불필요를 나타낸다.

해석 | ① 너는 동물들에게 먹이를 주지 않는다.

② 너는 동물들에게 먹이를 줘야 한다.

③ 너는 동물들에게 먹이를 주면 안 된다.

④ 너는 동물들에게 먹이를 줄 필요가 없다.

⑤ 너는 동물들에게 먹이를 주지 않을 것이다.

어휘 | feed 먹이를 주다

3 해설 | 조동사의 의문문에 대한 대답이 긍정이면 「Yes, 주어+조동사.」로, 부정이면 「No, 주어+조동사+not.」으로 한다. ④의 B는 No, you may not.으로 답해야 한다.

해석 | ① A: 전화 좀 받아주시겠어요?

B: 네, 그렇게요.

② A: 너의 카메라를 나에게 빌려줄 수 있니?

B: 물론, 빌려줄 수 있지.

③ A: 제가 티켓을 사야 합니까?

B: 아니요, 그럴 필요 없어요.

⑤ A: 아빠가 오늘 밤 우리와 함께 저녁을 먹을 수 있을까?

B: 응, 그는 함께 저녁을 먹을 수 있어.

어휘 | answer the phone 전화를 받다 lend 빌려주다

4 해설 | 능력·가능을 나타내는 조동사 can의 부정문은 「주어+cannot [can't]+동사원형 ~.」이다. 줄임말을 쓰라고 했으므로 can't를 이용하고, '(주어)가 ~할 수 없다'로 해석해야 한다.

지문 해석 | 남 씨는 남극에서 일 년을 보냈다. 그는 남극 장보고 과학기지에서 조리사로 일했다. 그는 그곳에서의 생활을 일기에 기록했다.

5월 30일

극야가 계속된다. 달과 별이 항상 하늘에 떠 있다. 나는 해가 그림다. 정말 춥지만, 난 감기에 걸리지 않는다. 바이러스는 여기에서 살 수 없다.



5 해설 | 의무·필요를 나타내는 have to의 의문문은 「Do [Does]+주어+have to+동사원형 ~?」이다. 교대로 리더 역할을 한다고 했으므로 부정의 대답인 No, he [she] doesn't have to.로 써야 한다.

지문 해석 | Gibson 부부: 늦가을에 날씨가 추워지면 우리는 더 따뜻한 나라로 이동해요. 우리는 리더를 따르고 V자 형태로 날아요. 리더는 우리를 이끌어야 하는데, 그것은 쉬운 일이 아니죠. 그래서 우리는 힘을 아끼기 위해 교대하며 앞장서요. 이런 식으로, 우리는 아주 멀리 이동할 수 있어요.

해석 | Q: 한 리더가 나머지를 끝까지 안내해야 하나요?

A: 아니요, 그럴 필요 없어요.

4주 교과서 대표 전략 ① pp. 26~29

1 ④ 2 ④ 3 (1) was (2) wasn't 4 (1) build (2) grows 5 Mary does not [doesn't] buy things online. / Mary는 온라인으로 물건을 사지 않는다. 6 ②, ④ 7 (1) C, listens → listen (2) She doesn't shake her head. 8 ③ 9 ④, ⑤ 10 (1) must [should] not wait (2) doesn't have to wait 11 Do I have to explain it again? 12 (1) should not [shouldn't] sit (2) should not [shouldn't] take pictures (3) should not [shouldn't] cross the street 13 The club will perform at the school festival next month.

1 해설 | 빈칸 뒤에 be동사 are가 있으므로 빈칸에는 복수 주어 가 와야 한다. He 뒤에는 is가 온다.

해석 | 우리는[그들은/너[너희]는/Jones 씨 부부는] 이 문제에 대해 궁금해한다.

어휘 | curious 궁금한 issue 주제, 문제

2 해설 | 이어지는 내용으로 보아 빈칸에는 부정형이 들어가야 한다. Kevin은 3인칭 단수이고, Whales는 복수이므로 각각 isn't와 aren't가 알맞다.

해석 | Kevin은 키가 작지 않다. 그는 키가 크다.

•고래는 어류가 아니다. 그것들은 해양 포유동물이다.

어휘 | marine mammal 해양 포유동물

- 3 해설 | (1) 주어 your mother가 3인칭 단수이고, 10 years ago가 과거를 나타내므로, be동사의 과거형으로 was를 써야 한다.

(2) 빈칸 앞에 No가 있으므로 부정형 wasn't로 답해야 한다.

해석 | A: 미나야, 너의 어머니는 10년 전에 과학자셨니?

B: 아니, 그녀는 수의사셨어.

어휘 | vet 수의사 (= veterinarian)

- 4 해설 | (1) 주어가 We이므로 동사원형 그대로 build로 쓴다.  
(2) 주어 Lucas가 3인칭 단수이므로 「동사원형+-(e)s」 형태인 grows로 쓴다.

어휘 | sandcastle 모래성 grow 기르다

- 5 해설 | 주어 Mary가 3인칭 단수이므로 부정문은 does not [doesn't]을 이용하고, '(주어)가 ~하지 않는다'로 해석해야 한다.

해석 | Mary는 온라인으로 물건을 산다.

- 6 해설 | 주어진 문장의 주어 Ian은 3인칭 단수이고, meet은 일반동사이다. ① meets not → doesn't meet ③ mets → met, 일반동사의 과거형에는 -(e)s를 붙이지 않는다. ⑤ Was → Did

해석 | Ian은 체육관에서 Rick을 만난다.

② Ian은 체육관에서 Rick을 만나니?

④ Ian은 체육관에서 Rick을 만나지 않았다.

- 7 해설 | (1) ㉠ 주어 people은 3인칭 복수이므로, 일반동사의 현재형으로 동사원형을 써야 한다. 따라서 listens를 listen으로 고쳐야 한다.

지문 해석 | 우리는 사촌의 학교에 와 있다. 그는 무대 위에서 바이올린을 연주하고, 사람들은 조용히 듣는다. 나는 내 자리에서 꿈지락 거린다. 엄마의 손이 내 다리 위에 놓인다. 엄마는 고개를 저으신다. 나는 조용히 앉아 있다.



어휘 | stage 무대 seat 자리, 좌석 leg 다리 shake 흔들다

(2) 주어가 3인칭 단수일 때 일반동사의 부정문은 「주어+does not [doesn't]+동사원형 ~.」이고, 줄임말을 쓰라고 했으므로 shakes를 doesn't shake로 바꿔 쓴다.

- 8 해설 | ③의 조동사 can은 요청의 의미이고 나머지는 모두 능력·가능의 의미로 쓰였다.

해석 | ① 그녀는 체스를 할 수 있나요?

② 유나는 수화를 할 수 있다.

③ 뚜껑 좀 열어 줄래?

④ 그는 중국어를 잘 말할 수 있다.

⑤ 벌은 1초에 200번 날갯짓할 수 있다.

어휘 | play chess 체스를 하다 sign language 수화 cap 뚜껑 flap (날개를) 펼럭거리다

- 9 해설 | ① is → be ② plays → play ③ may park not → may not park

해석 | ① 그것은 사실일 리가 없다.

② Harley는 피아노를 칠 수 있나요?

③ 당신은 이곳에 주차를 하면 안 됩니다.

④ 내가 당신의 펜을 빌려도 될까요?

⑤ Jake는 내일 나를 방문하지 않을 것이다.

어휘 | park 주차하다

- 10 해설 | (1) '~하면 안 된다'라는 금지의 의미는 「must [should] not+동사원형」으로 나타낸다.

(2) '~할 필요가 없다'라는 불필요의 의미는 「don't [doesn't] have to+동사원형」으로 나타낸다.

- 11 해설 | have [has] to의 의문문은 「Do [Does]+주어+have to+동사원형 ~?」의 어순으로 쓴다.

해석 | 선생님: 다시 설명해야 하나요?

학생: 아니요, 그러실 필요 없어요.

어휘 | explain 설명하다

- 12 해설 | 그림 속 표지판이 금지를 나타내고 있으므로, should의 부정형 should not 또는 shouldn't를 이용하여 문장을 완성해야 한다.

해석 | (1) 당신은 벤치에 앉으면 안 된다.

(2) 당신은 미술관에서 사진을 찍으면 안 된다.

(3) 당신은 빨간 신호에 길을 건너면 안 된다.

어휘 | art museum 미술관 cross the street 길을 건너다

- 13 해설 | '~할 것이다'라는 의미로 미래를 나타내는 조동사 will을 이용하여 「주어(The club)+조동사(will)+동사원형(perform)」을 먼저 쓰고, 장소(at the school festival)와 시간(next month)을 차례로 쓴다.

지문 해석 | 예진이가 가장 좋아하는 취미는 춤이다. 그녀는 학교 춤 동아리의 새 회원이다. 회원들은 토요일마다 학교 체육관으로 와서 춤 동작을 연습한다. 요즘 예진이는 힙합 동작을 배우고 있다. 그 동아리는 다음 달에 학교 축제에서 공연할 것이다.

어휘 | perform 공연하다

festival 축제



1주 4월 교과서 대표 전략 2 pp. 30~31

1 ② 2 ④ 3 ⑤ 4 ① 5 May I pay 6 you don't have to 7 am, aren't, is 8 (1) Kate broke a dish last night. (2) Kate did not [didn't] break a dish last night. (3) Did Kate break a dish last night?

- 1 해설 | ② 의문문 Am I ~?에 대한 대답은 긍정일 때 Yes, you are.로, 부정일 때 No, you are not [aren't].으로 한다.  
해석 | ① A: 당신은 피카소의 팬입니까?  
B: 아니요, 저는 모네의 열렬한 팬이에요.  
③ A: 저희 호텔에 처음 오셨나요?  
B: 네, 맞아요.  
④ A: 당신은 밴쿠버에서 태어났나요?  
B: 아니요, 저는 시드니에서 태어났어요.  
⑤ A: Betty가 10분 전에 여기 있었나요?  
B: 네, 있었어요.
- 2 해설 | 일반동사 과거형의 부정문은 주어 뒤에 「did not [didn't]+동사원형」을 쓴다.  
해석 | 민준이는 돌잔치에서 붓을 집었다. → ④ 민준이는 돌잔치에서 붓을 집지 않았다.
- 3 해설 | 조동사 will이 「~[일]할 것이다」라는 미래의 의미로 사용되면 be going to로 바꿔 쓸 수 있다. 주어에 따라 적절한 be동사를 쓰고, going to 뒤에 동사원형이 온다.  
해석 | 나는 은행 계좌를 개설할 것이다.  
어휘 | open a bank account 은행 계좌를 개설하다
- 4 해설 | TV에서 좀 떨어져 앉는게 좋겠다라는 충고의 의미가 자연스러우므로 조동사 should가 알맞다.  
해석 | A: Andy, 너는 TV 너무 가까이 앉아 있어. 좀 떨어져 앉는 게 좋겠다.  
B: 알았어요.
- 5 해설 | Can I pay ~?가 「결제해도 되나요?」라는 '허가'의 의미를 나타내므로 May I pay ~?로 쓸 수 있다.  
해석 | 신용카드 결제해도 되나요?
- 6 해설 | have to의 의문문에 대한 대답으로 불필요(~할 필요가 없다)를 나타낼 때는 「No, 주어+don't have to.」 또는 「No, 주어+don't.」를 쓴다. I로 물었으니 you로 답한다.  
해석 | A: 저는 지금 떠나야 하나요?  
B: 아니요, 그럴 필요 없습니다. 여기서 10분밖에 걸리지 않아요.
- 7 해설 | be동사의 현재형은 주어의 인칭과 수에 맞게 am, are, is를 쓴다. be동사의 부정문은 be동사 바로 뒤에 not을 쓰고 is not은 isn't로, are not은 aren't로 줄여 쓸 수 있다.

지문 해석 | 선생님: 안녕하세요, 여러분. 저는 방정식입니다. 저는 수학을 가르칩니다. 어떤 학생들은 수학을 잘하지 못하겠지만, 걱정하지 마세요. 제 수학 수업은 재미있습니다!

어휘 | be good at ~을 잘하다

- 8 해설 | (1) 과거를 나타내는 last night이라는 표현이 나왔으므로 동사는 과거형(broke)으로 쓴다.  
(2) 일반동사 과거형의 부정문은 「주어+did not [didn't]+동사원형 ~.」이다.  
(3) 일반동사 과거형의 의문문은 「Did+주어+동사원형 ~?」이다.  
해석 | (2) Kate는 어젯밤에 접시를 깨뜨리지 않았다.  
(3) Kate가 어젯밤에 접시를 깨뜨렸니?  
어휘 | break 깨뜨리다 (-broke-broken) dish 접시

1주 누구나 합격 전략 pp. 32~33

1 ⑤ 2 ③ 3 ④ 4 ② 5 ②, ③, ④ 6 ④ 7 No, they can't. 8 began 9 saw, were, gave, was 10 (1) I will not [won't] go to the zoo again. (2) Will you go to the zoo again?

- 1 해설 | 과거를 나타내는 then, 5 years ago와 같은 표현이 쓰였으므로 동사를 과거형으로 써야 한다. 주어가 복수일 때 be동사의 과거형은 were로 쓴다.  
해석 | 몇몇 아이들이 그때 운동장에 있었다.  
•Paul과 Ivy는 5년 전에 반 친구였습니까?  
어휘 | playground 운동장
- 2 해설 | ㉞ 주어가 3인칭 단수일 때 일반동사 현재형의 의문문은 「Does+주어+동사원형 ~?」의 형태이다. 따라서 Do를 Does로 바꿔야 한다. ㉞ 일반동사 과거형의 부정문은 「주어+did not [didn't]+동사원형 ~.」이므로 likes를 like로 고쳐야 한다.  
해석 | ㉞ 어제는 바람이 많이 불었다.  
㉞ 이 우유는 신선한가요?  
㉞ Dominic과 Karen은 더 이상 십 대가 아니다.  
어휘 | windy 바람이 많이 부는 jeans 청바지 fresh 신선한 teenager 십 대 anymore 더 이상
- 3 해설 | 과거를 나타내는 last month라는 표현이 쓰인 일반동사 과거형의 의문문은 「Did+주어+동사원형 ~?」이고, 주어



가인 일반동사의 부정문은 「I don't+동사원형 ~.」이다.

해석 | •당신은 지난달에 골프 강습을 받으셨나요?

•나는 시력이 좋지 않다.

어휘 | eyesight 시력

- 4 해설 | 조동사 뒤에는 동사원형이 오고, 조동사의 부정문은 조동사 뒤에 not을 쓴다.

해석 | ② 재민이는 해산물을 좋아할지도 모른다.

어휘 | be fond of ~을 좋아하다 seafood 해산물 a friend of ~의 친구 cancel 취소하다 reservation 예약

sleeping habit 잠 버릇

- 5 해설 | '~해야 한다'라는 의미로 의무를 나타내는 조동사는 should, must, have to가 있다.

어휘 | gather 모으다 data 자료 by ~까지

- 6 해설 | ④ '~해 주시겠어요?'라는 의미가 되려면 can이나 will과 같은 요청의 조동사가 쓰여야 한다. be going to는 '~일 것이다'라는 미래의 의미를 나타낸다.

어휘 | diligent 성실한 turn off 끄다 heater 난방기, 히터 contest 대회

- 7 해설 | 조동사 can을 이용한 의문문이고, they를 포함하여 세 단어로 부정의 대답을 완성해야 하므로, No, they can't.로 쓴다.

해석 | Q: 펭귄과 타조는 날 수 있나요?

A: 아니요, 그것들은 날 수 없습니다.

어휘 | ostrich 타조

- 8 해설 | 네모 뒤의 last week가 과거를 나타내므로, 일반동사 begin의 과거형 began이 알맞다.

해석 | 동계올림픽이 지난주에 시작되었다.

어휘 | begin 시작하다 (-began-begun)

- 9 해설 | 첫 문장으로 보아 일기 형식의 글에서 그날 있었던 일들에 대해 쓰고 있으므로, 동사는 과거형으로 쓰는 것이 자연스럽다.

지문 해석 | 행복한 주말! - 8월 20일

오늘 삼촌과 나는 동물원에 갔다. 우리는 많은 동물을 보았다.

너구리가 매우 귀여웠다! 또, 나는 염소에게 먹이를 주었는데 재미있었다. 나는 동물원에 다시 갈 것이다.



어휘 | raccoon 너구리 goat 염소

- 10 해설 | 조동사 will의 부정문은 「주어+will not [won't]+동사원형 ~.」이고, 의문문은 「Will+주어+동사원형 ~?」의 형태이다.

해석 | (1) 나는 동물원에 다시 가지 않을 것이다.

(2) 너는 동물원에 다시 갈 거니?

1 주

창의·융합·코딩 전략 ①, ②

pp. 34~37

A 1 are 2 were 3 is not 4 you B 1 Suji bakes cookies every weekend. 2 My brother did not [didn't] buy a new computer. 3 Do you do your homework after dinner? C 1 can dance 2 must be 3 will go D 1 Paul 2 Emily 3 Ron

- A 1 해설 | 주어 Sophie and Charlie는 복수이므로 be동사의 현재형으로 are가 알맞다.

해석 | Sophie와 Charlie는 도서관에 있다.

- 2 해설 | 주어 Liam and I가 복수이므로 be동사의 과거형으로 were가 알맞다.

해석 | Liam과 나는 지난달에 매우 바빴다.

- 3 해설 | be동사의 부정문은 be동사 뒤에 not을 붙이므로 is not이 알맞다.

해석 | Brown 씨는 나의 음악 선생님이 아니다.

- 4 해설 | be동사의 의문문은 「be동사+주어 ~?」의 형태로 be동사가 주어의 앞에 오므로, you가 알맞다.

해석 | 너는 어제 학교에 결석했니?

어휘 | be absent from ~에 결석하다

- B 1 해설 | 주어가 3인칭 단수일 때 일반동사의 현재형은 「동사원형+-(e)s」이므로, Suji bakes ~로 바꿔 쓴다.

해석 | 나는 주말마다 쿠키를 굽는다. → 수지는 주말마다 쿠키를 굽는다.

- 2 해설 | 동사 bought가 buy의 과거형이므로 「주어+did not [didn't]+동사원형(buy) ~.」으로 바꿔 쓴다.

해석 | 나의 형은 새 컴퓨터를 샀다. → 나의 형은 새 컴퓨터를 사지 않았다.

- 3 해설 | 동사 do는 현재형이므로 「Do(조동사)+주어(you)+동사원형(do) ~?」으로 바꿔 쓴다.

해석 | 너는 저녁 식사 후에 숙제를 한다. → 너는 저녁 식사 후에 숙제를 하니?

- C 1 해설 | '~할 수 있다'라는 의미로 능력·가능을 나타내는 조동사는 can이다.

- 2 해설 | '~임에 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을 나타내는 조동사는 must이다.

- 3 해설 | '~할 것이다'라는 의미로 미래를 나타내는 조동사는 will이다.

어휘 | amusement park 놀이공원

- D 1 해설 | 조동사는 주어의 영향을 받지 않으므로 Tony can ~이 알맞다.

해석 | Tony는 말을 탈 수 있어.

- 2 해설 | 조동사의 부정문은 조동사 뒤에 not을 써야 하므로, You must not swim ~이 알맞다.  
해석 | 너는 이 강에서 수영하면 안 돼.

- 3 해설 | 조동사의 의문문은 조동사를 주어 앞에 써야 하므로, Should we ~?가 알맞다. Do는 일반동사의 의문문을 만들 때 쓰인다.  
해석 | 우리가 이 일을 오늘 끝내야 하나요?





**2주** 시제 / 수식어

해석 | 1 나는 한 달 전에 테니스를 쳤고 지금은 매일 조깅을 한다. 나는 다음 달에 수영을 할 것이다.

2 Eddie와 그의 여동생은 부모님을 위한 깜짝 파티를 준비하고 있었다. / 지금, Eddie의 가족은 b. 함께 즐거운 시간을 보내고 있다. / a. 함께 즐거운 시간을 보냈다.

3 여: 널 위해 쿠키를 조금 구웠어.

남: 와, 그것들은 맛있어 보여. 나는 하트 모양의 노란색 쿠키를 먼저 먹을래.

4 남: 나는 추리 소설을 아주 많이 좋아해. 너는 어때?

여: 나는 그것들을 거의 읽지 않아. 나는 판타지 소설을 더 즐겨 읽어.

**2주 1일** 개념 돌파 전략 ①

pp. 40~43

**개념 1 Quiz** 해설 | 어제(yesterday) 청소를 한 것이므로 과거의 동작이다.

해석 | 나는 어제 집을 구석구석 청소했다.

어휘 | from top to bottom 살살이, 구석구석

**개념 2 Quiz** 해설 | 현재진행형은 「am/are/is+동사원형-ing」의 형태로, 현재 시점에 진행 중인 일이나 동작을 나타낸다.

해석 | 수호는 모형 비행기를 만들고 있다.

어휘 | model plane 모형 비행기



**개념 3 Quiz** 해설 | 미래시제는 「will+동사원형」이나 「be going to+동사원형」의 형태로 쓴다.

해석 | 나는 오늘 밤에 공항에 갈 거야.

어휘 | airport 공항

- 1-2 과거, 방문했다    2-2 is listening, 듣고 있다
- 3-2 할 예정이다

**1-2** 해설 | 동사 visited가 「동사원형+-(e)d」 형태이고, 뒤에 과거의 시점을 나타내는 last week가 있으므로, 문장의 시제는 과거이다.

어휘 | visit 방문하다

**2-2** 해설 | 「am/are/is+동사원형-ing」는 현재진행형이고, '~하고 있다/~하는 중이다'로 해석한다.

**3-2** 해설 | 「be going to+동사원형」은 미래를 나타내고, '~할 예정이다'라고 해석한다.

어휘 | volunteer work 자원봉사

**개념 4 Quiz** 해설 | (1) 명사 building을 꾸미는 수식어이다.

(2) 명사 sneakers를 꾸미는 수식어이다.

해석 | (1) 이것은 높은 건물이다.

(2) 나는 새 운동화를 원한다.

**개념 5 Quiz** 해설 | 부사 very는 형용사 kind를 수식한다.

해석 | 그는 다른 사람들에게 매우 친절하다.

**개념 6 Quiz** 해설 | 「전치사+명사(구)」 형태의 전치사구는 형용사처럼 명사 뒤에서 앞에 있는 명사를 수식한다.

해석 | 갈색 머리를 가진 여자가 내 이모이다.

- 4-2 famous, 유명한    5-2 very, slowly, 아주 천천히
- 6-2 to school, 학교에

**4-2** 해설 | 형용사 famous가 명사 actor를 수식한다.

어휘 | actor 배우

**5-2** 해설 | very와 slowly가 부사이다. very가 부사 slowly를 수식하고, slowly는 동사 spoke를 수식하고 있다.

어휘 | foreigner 외국인

**6-2** 해설 | 전치사구 to school이 장소를 나타내는 부사 역할을 한다.

**2주 1일** 개념 돌파 전략 ②

pp. 44~45

- 1 (1) was, Mike는 어제 아파서 누워 있었다. (2) melts, 눈은 밝은 햇빛 아래에서 녹는다.    2 (1) is washing (2) were crossing    3 (1) Jake는 내년 여름에 하와이로 여행을 갈 것이다. (2) 우리는 다음 주에 등산하러 갈 예정이다.
- 4 (1) long, 보라는 긴 머리를 가지고 있다. (2) cute, Ann은 항상 귀여운 머리띠를 착용한다.    5 (1) touched, Brian이 내 어깨를 부드럽게 어루만졌다. (2) fresh, 숲속의 공기는 정말 상쾌하다.    6 (1) of the soccer team, 축구팀의 (2) in the classroom, 교실에서

- 해설 | (1) be동사의 과거형 was와 과거를 나타내는 부사 yesterday가 쓰인 과거시제 문장이다.  
(2) 일반동사의 현재형 melts가 쓰인 현재시제 문장이다.
- 해설 | (1) '~하고 있다'라는 의미의 현재진행형이 되도록 is washing으로 써야 한다.  
(2) '~하고 있었다'라는 의미의 과거진행형이 되도록 were crossing으로 써야 한다.
- 해설 | 미래에 일어날 일이나 미래의 계획은 「will+동사원형」이나 「be going to+동사원형」으로 나타낸다.
- 해설 | (1) 형용사 long이 뒤에 있는 명사 hair를 수식하고 있다.  
(2) 형용사 cute가 뒤에 있는 명사 headband를 수식하고 있다.
- 해설 | (1) 부사 gently가 부드럽게 '어루만졌다'라는 의미로 동사 touched를 수식하고 있다.  
(2) 부사 really가 정말 '상쾌하다'라는 의미로 형용사 fresh를 수식하고 있다.
- 해설 | (1) 전치사구 of the soccer team이 앞의 명사 a member를 수식하고 있다.  
(2) 전치사구 in the classroom이 장소를 나타내는 부사적 수식어로 쓰였다.

## 2주 2일 필수 체크 전략 ①

pp. 46~49

### 전략 1 필수 예제

- 해설 | (1) last ~는 과거시제와 함께 쓰인다.  
(2) now는 현재시제와 함께 쓰인다.  
(3) yesterday는 과거시제와 함께 쓰인다.  
(4) ago는 과거시제와 함께 쓰인다.
- 해설 | (1) 우리는 지난 금요일에 도서관에서 공부했다.  
(2) 내 삼촌은 지금 서울에 사신다.  
(3) 나는 어제 쇼핑몰에 갔다.  
(4) Kevin은 일주일 전에 뉴욕으로 떠났다.

#### 확인 문제

1 (1) ② (2) ① 2 brushes

- 1 해설 | (1) last summer는 과거시제와 함께 쓰이는 표현이므로 과거시제 동사 ② joined가 빈칸에 알맞다.  
(2) now는 현재시제와 함께 쓰이는 표현이므로 현재시제 동사가 와야 하고, 주어가 3인칭 단수이므로 has가 알맞다.  
해설 | (1) Julia는 지난여름에 우리 팀에 합류했다.

(2) 지훈이는 지금 영어 수업이 있다.

어휘 | join 합류하다 lesson 수업

- 2 해설 | 현재의 반복적인 습관을 나타낼 때 현재시제를 쓴다. 주어가 3인칭 단수이므로 동사원형에 -es를 붙여 brushes로 쓰는 것이 알맞다.

어휘 | brush one's teeth 이를 닦다



### 전략 2 필수 예제

해설 | (1) 현재진행형은 「am/are/is+동사원형-ing」로 나타내므로 doing이 와야 한다.

(2) now가 쓰였으므로 현재진행형이 되도록 is가 와야 한다.

(3) 과거를 나타내는 표현인 then이 쓰였으므로 과거진행형이 되도록 were가 와야 한다.

해설 | (1) 내 남동생은 숙제를 하고 있다.

(2) 그는 지금 책을 읽고 있다.

(3) Jake와 나는 그때 수영장에서 수영하고 있었다.

#### 확인 문제

1 (1) is (2) were 2 She was watching TV at home last night.

1 해설 | (1) 동사 washes가 현재형이므로 현재진행형으로 써야 하고, 주어가 3인칭 단수이므로 빈칸에는 is가 알맞다.

(2) 동사 played가 과거형이므로 과거진행형으로 써야 하고, 주어가 복수 They이므로 빈칸에는 were가 알맞다.

해설 | (1) Jessica는 설거지를 한다. → Jessica는 설거지를 하고 있다.

(2) 그들은 어제 함께 야구를 했다. → 그들은 어제 함께 야구를 하고 있었다.

어휘 | wash the dishes 설거지를 하다

- 2 해설 | '~하고 있었다'라는 의미의 과거진행형은 「was/were+동사원형-ing」로 나타내므로, watched를 watching으로 고쳐야 한다.

### 전략 3 필수 예제

해설 | 현재진행형의 의문문은 「Am/Are/Is+주어+동사원형-ing ~?」 형태로 쓴다.

해설 | 너는 사진을 찍고 있다.

④ 너는 사진을 찍고 있니?

어휘 | take a picture 사진을 찍다



**확인 문제**

- 1 (1) are not [aren't] sitting (2) Was he running  
2 Is Tom painting the fence?

- 1 **해설** | (1) 현재진행형의 부정문은 「am/are/is+not+동사원형-ing」 형태로 쓴다.  
(2) 과거진행형의 의문문은 「Was/Were+주어+동사원형-ing ~?」 형태로 쓴다.  
**해석** | (1) 그들은 잔디 위에 앉아 있다. → 그들은 잔디 위에 앉아 있지 않다.  
(2) 그는 공원 주변을 달리고 있었다. → 그는 공원 주변을 달리고 있었니?  
**어휘** | grass 잔디
- 2 **해설** | 현재진행형의 의문문은 「Am/Are/Is+주어+동사원형-ing ~?」의 순서로 쓴다.  
**해석** | A: Tom은 울타리를 칠하고 있나요?  
B: 네, 그래요.  
**어휘** | fence 울타리

**전략 4** 필수 예제

**해설** | (1) will을 이용한 미래시제 부정문은 「will not[won't]+동사원형」으로 쓴다.  
(2) be going to를 이용한 미래시제 의문문은 「be동사+주어+going to+동사원형 ~?」으로 쓴다.


**확인 문제**

- 1 ② 2 Are you going to attend her wedding this weekend?

- 1 **해설** | will을 이용한 미래시제 부정문에서 not은 will 뒤에 쓴다.  
**어휘** | take an exam 시험을 치르다
- 2 **해설** | be going to를 이용한 미래시제 의문문의 순서에 따라 「be동사(Are)+주어(you)+going to+동사원형(attend)」을 쓰고 뒤에 her wedding과 this weekend를 쓴다.  
**어휘** | attend 참석하다 wedding 결혼(식)

**2주 2일 필수 체크 전략** pp. 50~51

- 1 (1) is, 지구는 둥글다. (2) invented, 세종대왕은 한글을 발명했다. 2 ③ 3 ④ 4 (A) forgot (C) is 5 his mother was watching him from the front row

- 1 **해설** | (1) 지구가 둥글다는 것은 일반적인 사실이므로 현재시제가 알맞다.  
(2) 세종대왕이 한글을 발명한 것은 역사적 사실이므로 과거시제가 알맞다.  
**어휘** | invent 발명하다
- 2 **해설** | now는 현재진행형과, yesterday, last week는 과거진행형과 함께 쓰인다. be동사는 주어에 따라 현재형 am/are/is와 과거형 was/were를 쓴다. 동사 have는 '소유'를 나타낼 때 진행형으로 쓰지 않는다.  
**해석** | ③ 너는 지금 TV를 보고 있지 않다.  
**어휘** | backpack 배낭 carry 나르다 heavy 무거운
- 3 **해설** | ④ 주어가 he인 과거진행형 의문문에 대한 부정의 대답은 No, he wasn't.이다.  
**해석** | ① A: 그녀는 하루 종일 공원 벤치에 앉아 있었니?  
B: 응, 그랬어.  
② A: Harry는 그의 방에서 자고 있니?  
B: 응, 그래.  
③ A: 그들은 이 과학책을 읽고 있었니?  
B: 아니, 그러지 않았어.  
④ A: 그는 그의 형을 찾고 있었니?  
⑤ A: 너는 지금 음악을 듣고 있니?  
B: 응, 그래.  
**어휘** | all day 하루 종일 science book 과학책, 과학 도서 look for ~을 찾다
- 4 **해설** | (A) 과거의 일을 이야기하고 있으므로 forgot이 알맞다. (C) 아들이 어머니가 한 말을 따라서 말하는 상황이므로 is가 알맞다.  
**지문 해석** | 한 어린 소년이 무대에서 연기를 하는 동안 자신의 대사를 잊어버렸다. 하지만 다행히도 그의 어머니가 앞줄에서 그를 지켜보고 있었다. 그녀는 자신의 아들을 돕기 위해 손짓을 했다. 하지만 그것은 소용이 없었다. 그래서 그녀는 입술로 소리 없이 그 대사를 말해 주었다. 그것 역시 그녀의 아들에게 도움이 되지 않았다. 그녀의 아들은 그곳에서 있었지만 한 마디도 할 수 없었다. 마침내 그녀는 그에게 “나는 세상의 빛이다.”라고 말해 주었다. 그러자 그녀의 아들은 크고 분명한 목소리로 “우리 엄마는 세상의 빛이다.”라고 말했다.
- 
- 5 **해설** | 「was/were+동사원형-ing」의 과거진행형을 이용하여, ‘그의 어머니가(his mother) / 지켜보고 있었다(was watching) / 그를(him) / 앞줄에서(from the front row)’의 순으로 배열한다.

**전략 1** 필수 예제

- 해설 | (1) 형용사는 명사를 앞에서 수식한다.  
 (2) -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.  
 (3) 뒤에 셀 수 있는 명사가 있으므로 many가 알맞다.  
 해석 | (1) Alex는 새 차를 샀다.  
 (2) 오늘 TV에 재미있는 것이 아무것도 없다.  
 (3) Angela는 많은 친구들이 있다.

확인 문제

1 (1) This is a funny story. (2) There are some oranges in the basket. (3) She has something special. 2 any money

- 1 해설 | (1) 형용사는 명사를 앞에서 수식한다.  
 (2) 수량을 나타내는 형용사는 명사 앞에 쓰인다. 명사 orange와 basket은 둘 다 셀 수 있는 명사이며, orange가 복수로 쓰였으므로 그 앞에 수량형용사를 써야 한다.  
 (3) 형용사는 -thing, -body, -one으로 끝나는 대명사를 뒤에서 수식한다.  
 해석 | (1) 이것은 이야기이다. → 이것은 웃긴 이야기이다.  
 (2) 바구니에 오렌지가 있다. → 바구니에 오렌지가 몇 개 있다.  
 (3) 그녀는 어떤 것을 가지고 있다. → 그녀는 특별한 어떤 것을 가지고 있다.  
 2 해설 | 수량형용사 some은 긍정문이나 권유를 나타내는 문장에 사용하고 부정문이나 의문문에는 any를 이용하여 수량을 표시한다.  
 해석 | 내 지갑에 약간의 돈이 있다. → 내 지갑에 돈이 전혀 없다.  
 어휘 | wallet 지갑

**전략 2** 필수 예제

- 해설 | (1) 빈도부사는 조동사 뒤에 위치한다.  
 (2) 빈도부사는 be동사 뒤에 위치한다.  
 (3) 빈도부사는 일반동사 앞에 위치한다.  
 해석 | (1) 나는 절대 패스트푸드를 먹지 않을 것이다.  
 (2) 보민이는 가끔 학교에 늦는다.  
 (3) 그녀는 토요일에 대개 쇼핑하러 간다.

확인 문제

1 (1) Kevin drives carefully. 또는 Kevin carefully drives. (2) I'm really sorry about my mistake. (3) Suji usually skips breakfast.  
 2 go sometimes → sometimes go

- 1 해설 | (1) 부사는 동사를 앞이나 뒤에서 수식한다.  
 (2) 부사는 형용사를 앞에서 수식한다.  
 (3) 빈도부사는 일반동사 앞에 온다.  
 해석 | (1) Kevin은 운전한다. → Kevin은 조심스럽게 운전한다.  
 (2) 나는 내 실수에 대해 미안하다. → 나는 내 실수에 대해 정말 미안하다.  
 (3) 수지는 아침을 거른다. → 수지는 보통 아침을 거른다.  
 2 해설 | 빈도부사는 일반동사 앞에 쓰므로, sometimes를 go 앞에 써야 한다.  
 어휘 | 나는 때때로 친구들과 박물관에 간다.  
 어휘 | museum 박물관



**전략 3** 필수 예제

- 해설 | (1) 동사 lived를 수식하는 부사 happily가 오는 것이 알맞다.  
 (2) late는 부사로 '늦게'라는 뜻으로 쓰이지만, -ly가 붙은 lately는 '최근에'라는 다른 뜻을 가지는 부사가 된다.  
 (3) hard는 '열심히'라는 뜻의 부사로 쓰이지만, -ly가 붙은 hardly는 '거의 ~ 않다'라는 다른 뜻을 가지는 부사가 된다.  
 해석 | (1) 그들 모두는 그후로 계속 행복하게 살았다.  
 (2) 그는 요즘 바빠 보인다.  
 (3) 나는 너무 피곤했다. 나는 거의 걸을 수 없었다.

확인 문제

1 ① 2 fastly → fast

- 1 해설 | ①은 '열심히'라는 뜻의 부사이고, ②, ③은 '어려운'이라는 뜻의 형용사이다.  
 어휘 | ① 개미들이 열심히 일하고 있었다.  
 ② 주차는 그녀에게 어려운 일이다.  
 ③ 질문 중 몇 개는 매우 어려웠다.  
 어휘 | ant 개미 parking 주차  
 2 해설 | fast는 형용사와 부사의 형태가 같으므로 fastly를 fast로 고쳐야 한다.  
 어휘 | 그 선생님은 학생들에게 빠르게 말했다.

**전략 4** 필수 예제

해설 | ④는 '그녀의 남편과 두 아이들과 함께'라는 의미로 동사 lives를 수식하는 부사 역할을 하고, 나머지는 모두 앞에 있는 명사를 수식하는 형용사 역할을 한다.

해석 | ① 침대 위의 아기는 졸려 보인다.

② 차고에 있는 차는 내 것이다.

③ 그는 상자 안의 그 쿠키들을 먹었다.

④ Harris 씨는 그녀의 남편과 두 아이들과 산다.

⑤ 교실에 있는 모두가 그녀의 생각을 비웃었다.

어휘 | garage 차고 laugh at ~을 비웃다

**확인 문제**

1 (1) 시간 (2) 방법 (3) 장소 2 (A) The boy (B) stood up

1 해설 | (1) '방학 동안에'라는 의미로 시간을 나타낸다.

(2) '젓가락으로'라는 의미로 방법을 나타낸다.

(3) '작은 마을에'라는 의미로 장소를 나타낸다.

해석 | (1) 나는 방학 동안 여행을 갈 것이다.

(2) 지호는 젓가락으로 국수를 먹었다.

(3) Kelly는 작은 마을에 산다.

어휘 | noodle 국수 chopstick 젓가락

2 해설 | in the picture는 명사 뒤에서 명사를 수식하는 형용사구이고, from the sofa는 동사를 수식하는 부사구이다.

해석 | 그림 속의 소년이 소파에서 일어났다.

**2주 3일 필수 체크 전략 ②**

pp. 56~57

1 ④ 2 ③ 3 (1) sometimes clean my room (2) am never late for school 4 ② 5 (B) she always reads books (C) Emma hardly studies

1 해설 | 첫 번째 문장의 apples는 셀 수 있는 명사의 복수형이므로 빈칸에 many 또는 some이 들어갈 수 있고, 두 번째 문장의 sugar는 셀 수 없는 명사이므로 빈칸에 a little이 들어가야 한다.

해석 | • 탁자 위에 몇 개의 사과가 있다.

• 나는 차에 넣을 약간의 설탕이 필요하다.

2 해설 | ③ late는 동사를 수식하는 부사로 쓰였고, 나머지는 모두 명사를 수식하는 형용사로 쓰였다.

해석 | ① Cathy는 빨리 배우는 사람이다.

② 그녀는 예쁜 드레스를 입고 있다.

③ 나는 종종 밤늦게까지 깨어 있다.

④ 그것은 어려운 결정이었다.

⑤ 일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는다.

어휘 | learner 학습자 stay up (자지 않고) 깨어 있다 worm 벌레

3 해설 | 빈도부사는 대개 일반동사 앞에, be동사와 조동사 뒤에 위치한다.

해석 | <보기> 나는 항상 자전거로 학교에 간다.

(1) 나는 가끔 내 방을 청소한다.

(2) 나는 학교에 절대 지각하지 않는다.

4 해설 | (A)는 주어를 보충 설명하는 형용사이고 ②는 명사를 수식하는 형용사이며, 나머지는 형용사를 수식하는 부사이다.

해석 | ① 이 퍼즐은 꽤 어렵다.

② 저것은 아주 예쁜 인형이다.

③ 아버지는 꽤 피곤해 보였다.

④ 교통 체증이 꽤 심했다.

⑤ 꽤 덥겠다.

지문 해석 | Anna와 Emma는 쌍둥이 자매이다. 그들은 예쁘고 귀엽다. 그들은 거의 똑같이 생겼지만, 많은 면에서 다르다. Anna는 공부하는 것을 좋아하고, 그녀는 항상 책을 읽는다. 하지만 Emma는 공부를 거의 하지 않는다. 그녀는 운동을 좋아한다. 그녀는 야구와 축구를 아주 잘할 수 있다. Anna와 Emma는 다르지만 사이좋게 잘 지낸다.



5 해설 | (B) 빈도부사 always를 일반동사 reads 앞에 써야 한다. (C) 문장 앞에 '그러나'라는 의미의 However가 있으므로 보아 앞의 내용과 반대되는 내용이 나와야 하므로 hard(열심히)를 hardly(거의 ~ 않다)로 고쳐야 한다.

**2주 4일 교과서 대표 전략 ①**

pp. 58~61

1 got, had, walked 2 (A) know (B) was 3 is sending, is working, is watching 4 Were, wasn't 5 ③ 6 is going to go 7 (1) (A) getting (B) was (2) I am going to paint this scene! 8 ④ 9 (1) Some (2) any 10 He drives fast on the highway. 11 I always [often/sometimes] eat vegetables for dinner. 12 ② 13 ③

1 해설 | 글의 시점이 과거인 어제로 바뀌었으므로 과거시제로 쓴다. 동사 get, have는 불규칙 변화하여 과거형은 got, had이고 walk는 규칙 동사로 과거형이 walked이다.

해석 | 남수는 보통 7시에 일어난다. 그는 7시 30분에 아침을



먹는다. 그는 8시 30분에 여동생과 함께 학교에 걸어간다.  
→ 어제 남수는 7시에 일어났다. 그는 7시 30분에 아침을 먹었다. 그는 8시 30분에 여동생과 함께 학교에 걸어갔다.

2 해설 | (1) know는 진행형으로 쓰지 않는 동사이므로 현재시제로 고친다.

(2) last year는 과거를 나타내는 표현이므로 동사를 과거형으로 고친다.

해석 | 나는 수호를 알고 있다. 그는 작년에 나와 같은 반이었다.

3 해설 | 현재 진행 중인 일을 나타낼 때 「am/are/is+동사원형-ing」 형태의 현재진행형을 이용한다.

해석 | Kate는 그녀의 친구에게 문자 메시지를 보내고 있다. Jack은 그의 노트북으로 일을 하고 있다. Sandy는 그녀의 스마트폰으로 영상을 보고 있다.

4 해설 | 과거진행형의 의문문과 대답이므로 be동사를 상황에 맞게 넣어야 한다. 질문에서는 주어가 you이므로 were를 쓰고, 대답에서는 주어가 I이고 부정의 대답이므로 wasn't를 쓴다.

해석 | A: 너는 그때 호수에서 수영하고 있었니?

B: 아니. 나는 호숫가에서 낚시 중이었어.

5 해설 | tomorrow는 미래를 나타내는 표현이므로 첫 번째 빈칸에는 「will+동사원형」이 들어가야 한다. yesterday는 과거를 나타내는 표현이므로 두 번째 빈칸에는 동사의 과거형이 들어가야 한다.

해석 | •우리는 내일 집에 도착할 거야.

•나는 어제 내 친구들과 농구를 했다.

6 해설 | '~할 예정이다'라는 의미로 미래를 나타낼 때 「be going to+동사원형」으로 쓴다.

7 해설 | (1) (A) '~하고 있었다'라는 의미의 과거진행형이 되도록 getting이 알맞다. (B) 과거진행형은 「was/were+동사원형-ing」로 쓰므로 was가 알맞다.

지문 해석 | 바깥 날씨가 점점 더 서늘해지고 있었다. Nicole은 어머니의 작은 제과점으로 걸어가는 길이었다. 노란 나뭇잎 하나가 나무에서 떨어졌다. 그녀는 그것을 집어 들고는 잠깐 바라봤다. 나뭇잎 너머로 그녀는 어머니를 보았다. 그녀는 가게에서 일하고 있었다. Nicole은 가장 행복한 미소를 지었다. "아름다워. 나는 이 장면을 그릴 거야!"

(2) 주어진 표현에서 미래시제를 만드는 am going to 뒤에 동사원형을 써서, '나는(I) / 그릴 거야(am going to paint) / 이 장면을(this scene)'의 순으로 배열한다.

8 해설 | 주어진 표현을 나열하면 She saw something strange in the sky이므로 네 번째로 오는 말은 strange이다.

9 해설 | (1) 긍정문이므로 수량형용사 some이 알맞다. 수량형용사 some은 주로 긍정문에, 수량형용사 any는 부정문이나 의문문에 쓰인다.

(2) 의문문이므로 수량형용사 any가 알맞다.

해석 | (1) 새 몇 마리가 하늘을 날고 있다.

(2) 상자 안에 책이 좀 있나요?

10 해설 | '빠르게'라는 의미의 부사 fast가 동사 drive를 뒤에서 수식하는 구조가 되도록 '그는(He) / 운전한다(drives) / 빠르게(fast) / 고속도로에서(on the highway)'의 순으로 쓴다. 주어 He가 3인칭 단수이므로 동사는 drives로 써야 한다.

어휘 | highway 고속도로

11 해설 | 빈도부사는 함께 쓰이는 동사에 따라 위치가 달라지며, be동사와 조동사 뒤, 일반동사 앞에 쓰인다.



해석 | Q: 년 얼마나 자주 저녁으로 채소를 먹니?

A: 나는 항상[자주/가끔] 저녁으로 채소를 먹어.

12 해설 | ②는 뒤에 있는 형용사 kind를 수식하는 부사이고, 나머지는 모두 뒤에 있는 명사를 수식하는 형용사이다.

지문 해석 | 장면 3: Stork 부부의 집 안

(선반에 접시들과 병들이 있다. Stork 씨는 Fox 부부 앞에 있는 접시들에 약간의 생선 수프를 담는다.)

Fox 씨: 저는 이 멋진 접시들이 정말 마음에 들어요.

Stork 부인: 여러분을 위해 제가 그것들을 샀습니다.

Fox 부인: 당신은 정말 친절하세요. 저도 여러분을 위해 병을 좀 사고 싶어요.

Stork 부인: 함께 Monkey 씨의 상점에 가는 게 어때요?

Fox 부인: 좋은 생각이예요.

Fox 씨: Carol의 맛있는 닭고기 수프도 곧 맛보시게 될 거예요!

Stork 씨: 몹시 기다려져요.

(그들은 모두 큰 소리로 웃는다.)

어휘 | stork 황새 plate 접시 bottle 병 shelf 선반 taste 맛보다 delicious 맛있는 wait 기다리다

13 해설 | 전치사구는 형용사적 수식어와 부사적 수식어 역할을 할 수 있다. <보기>와 ③은 앞의 명사를 수식하는 형용사 역할을 하고, 나머지는 모두 장소, 시간 등을 나타내는 부사 역할을 한다.

지문 해석 | Aleksey · 모스크바, 16세

- 10월 3일 오후 9시 30분

저녁에 부모님과 저는 거실에 모여서 한국 텔레비전 프로그램을 시청해요. 우리 엄마는 한국 드라마 보는 것을 좋아하세요. 엄마는 언젠가 한국에 있는 모든 아름다운 곳을 방문하고 싶어 하세요. 저는 음악 프로그램 보는 것을 좋아해요. 저는 열렬한 케이 팝 팬이에요. 11월에 모스크바에서 케이 팝 콘서트를 해요. 저는 갈 계획이에요.

어휘 | Moscow 모스크바 gather 모이다 place 장소 some day (미래의) 언젠가 plan 계획하다

2주 4월

**교과서 대표 전략 ②**

pp. 62~63

1 ④ 2 ④ 3 strange something → something strange 4 ③ 5 (1) little (2) a few (3) Many 6 ④ 7 (A) taking (C) to make 8 They are always busy on Saturdays. / 그들은 토요일에 항상 바쁘시다.

- 1 해설 | ① → gets up ② → learned ③ → will watch 또는 are going to watch ⑤ → had  
해석 | ④ 지나는 어제 딸기 케이크를 만들었다.
- 2 해설 | ④ 현재진행형으로 묻고 있으므로 be동사를 이용하여 Yes, they are.로 답해야 한다.  
해석 | ① A: 주호는 지금 수학을 공부하고 있니?  
B: 응, 그래.  
② A: 너는 그때 TV를 보고 있었니?  
B: 아니, 그러지 않았어.  
③ A: 그에게 문자 메시지를 보낼 거니?  
B: 응, 그럴 거야.  
④ A: 아이들은 부모님과 함께 있니?  
⑤ A: Tony는 다음 주에 그녀를 만날까?  
B: 아니, 그러지 않을 거야.  
어휘 | text message 문자 메시지
- 3 해설 | 형용사는 -thing으로 끝나는 대명사를 뒤에서 수식하므로, strange something을 something strange로 고쳐 써야 한다.  
해석 | Jenny는 어둠 속에서 이상한 무언가를 보았다.
- 4 해설 | ‘늦게’ 일어난다는 의미가 자연스러우므로 부사 late가 알맞다.  
·‘열심히’ 연습한다는 의미가 자연스러우므로 부사 hard가 알맞다.  
·‘조심스럽게’ 건넜다는 의미가 자연스러우므로 부사 carefully가 알맞다.  
해석 | ·Helen은 아침에 늦게 일어난다.  
·준호는 그 대회를 위해 열심히 연습한다.  
·Kevin은 낮은 다리를 조심스럽게 건넜다.
- 5 해설 | (1) ‘거의 없다’라는 의미로 셀 수 없는 명사 앞에 오는 것은 little이다.  
(2) ‘약간의’라는 의미로 셀 수 있는 명사의 복수형 앞에 오는 것은 a few이다.  
(3) ‘많은’이라는 의미로 셀 수 있는 명사의 복수형 앞에 오는 것은 many이다.  
어휘 | stationery store 문구점 suffer from ~으로 고통 받다 disease 질병

- 6 해설 | ④는 장소를 나타내는 부사 역할을 하고, 나머지는 모두 명사를 수식하는 형용사 역할을 한다.  
해석 | ① 그 의자에 앉은 소년은 내 사촌이다.  
② 내 집 앞에 있는 차는 내 것이 아니다.  
③ 중국에 있는 남동생은 그의 차를 팔고 싶어 한다.  
④ 소년들은 운동장에서 축구를 하고 있었다.  
⑤ 전화기 옆의 펜 좀 건네주세요.
- 7 해설 | (A) 문장 끝에 on Saturdays가 있고 빈칸 앞에 be동사가 있으므로 현재진행형이 알맞다. (C) 문장 끝에 this Saturday가 있으므로 미래시제로 써야 하고 빈칸 앞에 be going이 있으므로 「to+동사원형」으로 써야 한다.  
지문 해석 | 지호는 토요일마다 지역 주민 센터에서 요리 수업을 수강하고 있다. 그의 부모님은 작은 식당을 운영하신다. 그들은 토요일에 항상 바쁘시다. 그래서 그는 자신의 점심을 요리한다. 그는 이번 주 토요일에 스파게티 알리오 오에 올리오를 만들 계획이다.  
어휘 | take a cooking class 요리 수업을 수강하다 community center 지역 주민 센터 run a restaurant 식당을 운영하다 own 자신의
- 8 해설 | 빈도부사는 be동사 뒤에 써야 하므로, are 뒤에 always를 추가하여 문장을 다시 쓴다.



2주

**누구나 합격 전략**

pp. 64~65

1 take, 올림픽 대회는 4년마다 개최된다. 2 will not [won't] 3 No, he isn't. 4 ⑤ 5 (1) came (2) took (3) did (4) had 6 (1) water (2) something (3) sold out (4) I heard a strange sound 7 ⑤ 8 I need something exciting. 9 ② 10 (1) I always enjoy challenges. (2) Mom is often busy on weekends.

- 1 해설 | 반복되는 일은 현재시제로 나타내므로 take가 알맞다.  
어휘 | take place 개최되다
- 2 해설 | will을 이용한 미래시제 문장이므로, 부정문은 「will not [won't]+동사원형」으로 써야 한다.

해석 | 나는 바다에서 수영을 할 것이다. → 나는 바다에서 수영을 하지 않을 것이다.

- 3 해설 | 질문이 현재진행형 의문문이고 그림 속 소년이 개와 놀고 있으므로, be동사를 이용하여 부정의 대답을 써야 한다. 의문문의 주어가 the boy이므로, 주어를 he로 하여 No, he isn't.로 쓴다.

해석 | Q: 그 소년은 기타를 치고 있나요?

A: 아니요, 그렇지 않아요.

- 4 해설 | ⑤는 「be going to+동사원형」의 형태로 미래를 나타내고, 나머지는 모두 「be동사+동사원형-ing」 형태의 진행형이다.

해석 | ① Harry는 잠옷을 입고 있다.

② Jim은 잡지를 읽고 있다.

③ 아버지는 그의 사무실에서 일하고 계시다.

④ 학생들은 서로 이야기하고 있다.

⑤ 우리는 점심으로 피자를 먹을 것이다.

어휘 | pajamas 잠옷 magazine 잡지 office 사무실

- 5 해설 | 과거시제는 동사의 과거형으로 나타내므로, 주어진 문장의 동사 comes, takes, does, has를 각각 과거형인 came, took, did, had로 바꿔 써야 한다.

해석 | 소라는 보통 5시경에 집에 온다. 그녀는 5시 30분에 샤워를 하고 6시에 숙제를 한다. 그리고 나서 그녀는 7시에 저녁을 먹는다. → 어제 소라는 5시경에 집에 왔다. 그녀는 5시 30분에 샤워를 했고 6시에 숙제를 했다. 그리고 나서 그녀는 7시에 저녁을 먹었다.

- 6 해설 | (1) some은 수량형용사로 명사 water를 수식한다. (2) attractive는 형용사로 대명사 something을 뒤에서 수식한다. (3) quickly는 부사로 동사 sold out을 수식한다. (4) suddenly는 부사로 문장 전체를 수식한다.

해석 | (1) 물 좀 드릴까요?

(2) 이 그림에는 무언가 매력적인 것이 있다.

(3) 표는 웹 사이트에서 빠르게 매진되었다.

(4) 갑자기 나는 이상한 소리를 들었다.

어휘 | attractive 매력적인 sell out 매진되다 suddenly 갑자기

- 7 해설 | ⑤의 fresh는 뒤에 있는 명사 vegetables를 수식하는 형용사이고, 나머지는 모두 주어를 보충 설명하는 형용사이다.

해석 | ① 나는 배가 고파.

② 아버지는 멋져 보이시다.

③ 이 꽃들은 좋은 냄새가 난다.

④ 그녀는 예쁘고 친절하다.

⑤ 우리는 신선한 야채가 조금 필요하다.

어휘 | fresh 신선한

- 8 해설 | 대명사 something은 형용사가 뒤에서 수식하므로 something 뒤에 exciting을 써야 한다.

어휘 | exciting 신나는

- 9 해설 | ① → finally ③ → hardly ④ → high ⑤ → hard

해석 | ② 병이 거의 비어 있다.

어휘 | empty 비어 있는 fly 날다 (-flew-flown)

- 10 해설 | 빈도부사는 정도에 따라 always(항상), usually(보통), often(종종), sometimes(때때로), never(결코 ~않다) 등이 있고 일반적으로 be동사와 조동사 뒤에, 일반동사 앞에 위치한다.

해석 (1) 나는 도전을 즐긴다.

→ 나는 항상 도전을 즐긴다.

(2) 엄마는 주말에 바쁘시다.

→ 엄마는 주말에 종종 바쁘시다.

어휘 | challenge 도전



2주 창의·융합·코딩 전략 ①, ② pp. 66~69

A 1 Sophia and Chris are watching a movie together. 2 Mr. Smith was not [wasn't] drinking coffee at that time. 3 Is Lucas dancing to the music on the stage now? B 1 No, I'm not 2 Yes, I am 3 Yes, I will 4 No, I won't C 1 expensive 2 carefully 3 sweet 4 well D 1 often, in the classroom 2 sometimes, in the kitchen 3 never, in the living room 4 always, in the bathroom

- A 1 해설 | 주어가 복수일 때 현재진행형은 「are+동사원형-ing」이므로 Sophia and Chris are watching ~으로 바꿔 쓴다.

해석 | Sophia와 Chris는 함께 영화를 본다. → Sophia와 Chris는 함께 영화를 보고 있다.

- 2 해설 | 주어가 단수일 때 과거진행형의 부정문은 「wasn't+동사원형-ing」이므로 Mr. Smith was not [wasn't] drinking ~으로 바꿔 쓴다.

해석 | Smith 씨는 커피를 마시지 않는다. → Smith 씨는 그 당시에 커피를 마시고 있지 않았다.

- 3 해설 | 주어가 단수인 현재진행형의 의문문은 「Is+주어+동사원형-ing ~?」이므로 Is Lucas dancing ~ now?로 바

꿔 쓴다.

해석 | Lucas는 무대 위에서 음악에 맞춰 춤을 춘다. → Lucas는 지금 무대 위에서 음악에 맞춰 춤을 추고 있나요?

**B 1** 해설 | 주어가 I이며, be going to를 이용한 의문문에 대한 부정의 대답이므로 No, I'm not.이다.

해석 | 너는 내일 버스를 타고 학교에 갈 거니?

- 아니야. 나는 자전거를 타고 학교에 갈 거야.

**2** 해설 | 주어가 I이며, be going to를 이용한 의문문에 대한 긍정의 대답이므로 Yes, I am.이다.

해석 | 너는 도서관에서 공부할 거니?

- 응, 그럴 거야.

**3** 해설 | 주어가 I이며, will을 이용한 의문문에 대한 긍정의 대답이므로 Yes, I will.이다.

해석 | 너는 내일 농구를 할 거니?

- 응, 그럴 거야.

**4** 해설 | 주어가 I이며, will을 이용한 의문문에 대한 부정의 대답이므로 No, I won't.이다.

해석 | 너는 저녁으로 피자를 먹을 거니?

- 아니야. 자장면을 먹을 거야.

**C 1** 해설 | 주어 This car를 보충 설명하는 보어이므로 형용사 expensive가 알맞다.

해석 | 이 자동차는 비싸다.

**2** 해설 | '조심스럽게'라는 의미로 동사 drives를 수식하는 부사 carefully가 알맞다.

해석 | 우리 아빠는 조심스럽게 운전하십니다.

**3** 해설 | '달콤한'이라는 의미로 뒤에 있는 명사 strawberries를 수식하는 형용사 sweet가 알맞다.

해석 | 이것들은 달콤한 딸기이다.

**4** 해설 | '잘'이라는 의미로 동사 bakes를 수식하는 부사 well이 알맞다.

해석 | Jenny의 여동생은 케이크를 잘 굽는다.

**D 1** 해설 | 일주일에 4일 교실에서 영어를 공부하므로, often 과 in the classroom을 이용한다.

해석 | Brian은 종종 교실에서 영어를 공부한다.

**2** 해설 | 일주일에 2일 주방에서 설거지를 하므로, sometimes와 in the kitchen을 이용한다.

해석 | Brian은 가끔 주방에서 설거지를 한다.

**3** 해설 | 일주일 동안 한 번도 거실에서 TV를 보지 않으므로, never와 in the living room을 이용한다.

해석 | Brian은 전혀 거실에서 TV를 보지 않는다.

**4** 해설 | 매일 욕실에서 샤워를 하므로, always와 in the bathroom을 이용한다.

해석 | Brian은 항상 욕실에서 샤워를 한다.

**신유형·신경향·서술형 전략**

pp. 72~75

**1** (1) Sumin was not [wasn't] happy with his present. / 수민이는 그의 선물이 마음에 들지 않았다. (2) Is your brother a high school student? / 너의 형은 고등학생이니? **2** (1) ㉠, 일반동사의 부정문이므로, doesn't 뒤에는 동사원형을 써야 한다. (2) ㉡, 일반동사의 의문문이므로, 주어 뒤에는 동사원형을 써야 한다. **3** (1) had to (2) don't have to (3) can't **4** (1) Will you give me a hand? (2) She may not come to the party. **5** (1) are doing your homework / Are you doing your homework? (2) was coming across the street / She was not coming across the street. (3) were playing baseball last weekend / Were they playing baseball last weekend? **6** (1) I will (2) Are you going (3) Will you **7** (1) well, 잘 (2) heavy, 세찬 [역수 같은] (3) nearly, 거의 **8** (1) some, 권유하는 문장이므로 some을 써야 한다. (2) something mysterious, 형용사는 -thing 으로 끝나는 대명사를 뒤에서 수식한다. (3) should always, 빈도부사는 조동사 뒤에 와야 한다.

**1** (sample) 해설 | 주어가 복수인 They이므로, be동사는 are 를 써야 한다.

(1) 해설 | be동사의 부정문은 「주어+be동사+not ~」의 형태이다.

(2) 해설 | be동사의 의문문은 「be동사+주어 ~?」의 형태이다.

**2** (sample) 해설 | 그 소년은 매우 높고 튼튼하다.

(1) 해설 | Martin은 이제 블록을 가지고 놀지 않는다.

(2) 해설 | 너는 영어 실력이 향상했니?

어휘 | improve 향상시키다 skill 실력

**3** (sample) 해설 | '~할지도 모른다'라는 의미로 약한 추측을 나타내는 조동사는 may이다.

(1) 해설 | '~해야 했다'라는 의미로 과거의 의무를 나타낼 때 had to를 쓴다.

(2) 해설 | '~할 필요가 없다'라는 의미로 불필요를 나타낼 때 don't have to를 쓴다.

어휘 | match 경기, 시험

(3) 해설 | '~일 리가 없다'라는 의미로 강한 부정의 추측을 나타낼 때 can't를 쓸 수 있다.

**4** (sample) 해설 | 조동사 뒤에는 동사원형이 와야 하므로, causes를 제외한 나머지를 배열한다.



어휘 | side effect 부작용 cause ~을 일으키다

(1) 해설 | 조동사의 의문문은 「조동사+주어+동사원형 ~?」의 형태이므로, do는 필요 없다.

어휘 | give a hand 돕다

(2) 해설 | 조동사의 부정문은 「주어+조동사+not+동사원형 ~.」이므로 does는 필요 없다.

5 (sample) 해설 | am과 waiting이 있으므로 현재진행형 문장을 먼저 쓴 뒤, am 뒤에 not을 추가하여 부정문을 완성한다.

해석 | 나는 그를 기다리고 있다. → 나는 그를 기다리고 있지 않다.

(1) 해설 | are와 doing이 있으므로 현재진행형 문장을 먼저 완성하고, Are you doing ~?의 형태로 의문문을 완성한다.

해석 | 너는 과제를 하고 있다. → 너는 과제를 하고 있니?

(2) 해설 | was와 coming이 있으므로 과거진행형 문장을 먼저 쓴 뒤, was 뒤에 not을 추가하여 부정문을 완성한다.

해석 | 그녀는 길을 건너오고 있었다. → 그녀는 길을 건너오고 있지 않았다.

(3) 해설 | were와 playing이 있으므로 과거진행형 문장을 먼저 쓴 뒤, Were they playing ~?의 형태로 의문문을 완성한다.

해석 | 그들은 지난 주말에 야구를 하고 있었다. → 그들은 지난 주말에 야구를 하고 있었니?

6 (sample) 해설 | 빈칸 뒤에 「to+동사원형」이 있으므로, 주어 I와 am going을 이용하여 문장을 완성한다.

해석 | A: 너는 도서관에 갈 예정이니?

B: 아니, 그렇지 않아. 나는 체육관에 갈 예정이야.

(1) 해설 | 빈칸 뒤에 동사원형이 있으므로, 주어 I와 will을 이용하여 문장을 완성한다.

해석 | A: 너는 그녀를 버스 정류장에서 만날 거니?

B: 아니야. 나는 기차역에서 그녀를 만날 거야.

(2) 해설 | 빈칸 뒤에 「to+동사원형」이 있으므로 Are you going을 추가하여 의문문을 완성한다.

해석 | A: 너는 내일 영어를 공부할 예정이니?

B: 응, 그럴 예정이야.

(3) 해설 | 빈칸 뒤에 동사원형이 있으므로, Will you를 추가하여 의문문을 완성한다.

해석 | A: 너는 네 책상을 청소할 거니?

B: 응, 그럴 거야.

7 (sample) 해설 | '사랑스러운' 목소리라는 의미로 형용사 lovely가 명사 voice를 수식하고 있다.

(1) 해설 | 시험을 '잘' 보다는 의미로 부사 well이 동사 do를 수식하고 있다.

(2) 해설 | '세찬' 비라는 의미로 형용사 heavy가 명사 rain을

수식하고 있다.

(3) 해설 | '거의' 비어 있다는 의미로 부사 nearly가 형용사 empty를 수식하고 있다.

8 (sample) 해설 | 나는 그에 관한 정보가 조금 필요하다.

(1) 해설 | 사탕을 좀 드시겠어요?

(2) 해설 | 그는 신비로운 무언가에 관해 이야기했다.

(3) 해설 | 너는 항상 여분의 타이어를 차에 두어야 한다.

적중 예상 전략 | ①

pp. 76~79

1 ④ 2 ④ 3 ④ 4 ② 5 ③ 6 ④ 7 ① 8 ③  
9 No, they aren't 10 (1) Yes, they do (2) she doesn't, takes a pottery class 11 (1) Peter does not [doesn't] study biology every day. (2) Does Peter study biology every day? 12 rides → ride 13 (1) can (2) must (3) will 14 doesn't have to attend 15 (A) was (B) play 16 I wasn't able to play it before. 17 Do you know the "I Spy" game? 18 (B) must (C) should

1 해설 | ④의 주어 Grace and Murphy는 복수이므로 빈칸에 are가 들어가고, 나머지 문장의 주어는 모두 3인칭 단수이므로 is가 들어간다.

해석 | ① 길이 축축하고 미끄럽다.

② 그녀는 보석 디자이너이다.

③ 이것은 당신의 이메일 주소입니까?

④ Grace와 Murphy는 매점에 있지 않다.

⑤ 네잎클로버는 행운의 상징이다.

어휘 | path 길 wet 축축한 slippery 미끄러운 jewelry 보석 cafeteria 매점 four-leaf clover 네잎클로버 symbol 상징 good luck 행운

2 해설 | be동사의 부정문은 「주어+be동사+not ~.」이고, 의문문은 「be동사+주어 ~?」이다. 주어가 3인칭 단수일 때 be동사의 과거형은 was를 쓴다.

해석 | 김 박사님은 아동 심리학 분야의 전문가이다.

④ 김 박사님은 아동 심리학 분야의 전문가가 아니었다.

어휘 | expert 전문가 psychology 심리학

3 해설 | Carl의 아침 일과를 나타내는 글이다. 주어 He[he]가 3인칭 단수이므로 일반동사의 현재형은 「동사원형+-(e)s」로



써야 한다. 따라서 빈칸에는 각각 walks와 prepares가 알맞다.

지문 해석 | Carl은 아침에 일찍 일어난다. 그는 오전 5시에 강아지를 산책시킨다. 그리고 나서 그는 자신의 도시락을 준비한다.

어휘 | walk a dog 개를 산책시키다

- 4 해설 | 「Did+주어+동사원형 ~?」은 일반동사 과거형의 의문문이므로, 「Yes, 주어+did.」 또는 「No, 주어+didn't.」로 답해야 한다. 질문의 주어가 you이므로 I로 답해야 하고, 빈칸 뒤의 내용으로 보아 부정의 대답인 ②가 알맞다.

해석 | A: 너는 지난 주말에 Den과 수족관에 갔었니, Sandy?

B: 아니, 그렇지 않아. 나는 그냥 집에 있었어.



어휘 | aquarium 수족관

- 5 해설 | ③ will not은 '~하지 않을 것이다'라는 미래의 의미이고 won't로 줄여 쓸 수 있다.  
 ① '~해야 한다'라는 의미로 의무·충고 등을 나타내는 조동사는 must/have to/should이다.  
 ② '~해 주시겠어요?'의 의미로 요청을 나타낼 때 조동사 can/will 등을 쓴다.  
 ④ '~임에 틀림없다'라는 의미로 강한 추측을 나타내는 조동사는 must이다.  
 ⑤ '~할 필요가 없다'라는 의미로 불필요를 나타낼 때 don't have to를 쓴다.

어휘 | clearly 분명히, 또박또박 hold 잡다 plant 공장 in operation 가동 중인 passport 여권

- 6 해설 | ㉠ may → may / 조동사는 주어에 따라 형태가 바뀌지 않는다.  
 ㉡ prevents → prevent / 조동사 뒤에는 동사원형이 온다.  
 ㉢ not may → may not / 조동사의 부정형은 조동사 뒤에 not을 쓴다.

해석 | ㉣ 제가 그 제안을 받아들여야 할까요?

㉣ 너는 알람을 맞추는 필요가 없어.

어휘 | give (someone) a hand (~에게) 도움을 주다 accept a proposal 제안을 받아들이다 sunscreen 자외선 차단제 in a good mood 기분이 좋은 set the alarm 알람을 맞추다

- 7 해설 | <보기>의 may와 ①의 can은 '~해도 될까요?'라는 의미로 허가를 나타내고, 나머지 문장의 can은 모두 '~할 수 있다'라는 의미로 능력·가능을 나타낸다.

해석 | <보기> 제가 창가 자리에 앉아도 될까요?

① 제가 이 치마를 입어 봐도 될까요?

② 너는 내 말을 들을 수 있니?

③ 그들이 한국어를 이해할 수 있나요?

④ 북극곰은 수영을 잘한다.

⑤ 나는 이 수수께끼를 풀 수 있다.

어휘 | try on 입어 보다 polar bear 북극곰 riddle 수수께끼

- 8 해설 | ③은 '~해야 한다'라는 의미로 의무·필요를 나타낸다.

해석 | ① 우리에게 다음 기회는 없을지도 모른다.

② James는 오늘 밤 그녀와 함께 영화를 보러 갈지도 모른다.

③ 너는 반드시 자전거 헬멧을 착용해야 한다.

④ 그것은 불량품임이 틀림없다.

⑤ 그 소문은 사실이 아닌 것이 틀림없다.

어휘 | defective product 불량품 rumor 소문

- 9 해설 | 「be동사+주어 ~?」 형태의 의문문은 「Yes, 주어+be동사.」 또는 「No, 주어+be동사+not.」으로 답한다. 주어 the ingredients가 복수이고, 뒤에 식탁에 있다는 말이 이어지므로 부정의 대답인 No, they aren't.로 써야 한다.

해석 | A: 재료들이 냉장고에 있니?

B: 아니야. 그것들은 식탁 위에 있어.

어휘 | ingredient 재료 fridge 냉장고

- 10 해설 | 일반동사 현재형의 의문문에 대한 대답은 「Yes, 주어+do[does].」 또는 「No, 주어+don't [doesn't].」로 한다. 주어가 3인칭 단수일 때 일반동사의 현재형은 「동사원형+-(e)s」이다.

해석 | (1) A: Jake와 Emma는 공상 소설을 좋아하나요?

B: 네, 맞아요.

(2) A: Emma는 연기 수업을 듣나요?

B: 아니요, 그렇지 않아요. 그녀는 도예 수업을 들어요.

어휘 | fantasy novel 공상 소설 acting 연기 pottery 도예

- 11 해설 | 주어 Peter가 3인칭 단수이므로, 부정문은 「주어+does not [doesn't]+동사원형 ~.」, 의문문은 「Does+주어+동사원형 ~?」의 형태로 써야 한다.

해석 | Peter는 매일 생물학을 공부한다.

(1) Peter는 매일 생물학을 공부하지 않는다.

(2) Peter는 매일 생물학을 공부하니?

어휘 | biology 생물학

- 12 해설 | 조동사 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 rides를 ride로 고쳐 써야 한다.

해석 | Olivia는 롤러코스터를 탈 수 있다.

어휘 | ride a roller coaster 롤러코스터를 타다

- 13 해설 | (1) William이 힘이 세서 무거운 짐을 '옮길 수 있다'라는 의미가 자연스러우므로 can이 와야 한다.

(2) 안전띠를 '매야 한다'라는 의미가 자연스러우므로 조동사 must가 와야 한다.

(3) 이번 주말에 조부모님댁을 '방문할 것이다'라는 의미가 자연스러우므로 조동사 will이 와야 한다.

해석 | (1) William은 힘이 아주 세다. 그는 무거운 짐을 옮길 수 있다.

(2) 우리는 차에서 안전띠를 매야 한다.

(3) 우리 가족은 이번 주말에 조부모님 댁을 방문할 것이다.

어휘 | carry 옮기다 seat belt 안전띠

14 해설 | '~할 필요가 없다'라는 의미로 불필요를 나타낼 때 「don't [doesn't] have to+동사원형」을 이용한다.

15 해설 | (A) 주어가 she이고 글이 과거에 있었던 일을 나타내므로 be동사의 과거형 was로 써야 한다. (B) be able to 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 play를 써야 한다.

지문 해석 | 7살 난 Louise는 양손을 다쳐서 수술을 받았다. 그래서 그녀는 병원에 입원해 있었다. 어느 날 한 의사가 그녀를 보러 왔다. 그 의사를 보았을 때, 그녀가 의사에게 물었다. "제가 나중에 피아노를 칠 수 있을까요?" "물론, 칠 수 있지. 그러니 너무 많이 걱정하지 말거라."라고 의사는 대답했다. "하지만 이상하네요."라고 Louise가 말했다. "저는 예전에는 그것을 칠 수 없었거든요."

어휘 | surgery 수술

16 해설 | 주어진 표현에 wasn't, able, to가 있고, '~할 수 없었다'라는 의미의 부정문이 되어야 하므로, 「주어(I)+wasn't able to+동사원형(play)~」의 순으로 배열한다.

17 해설 | 일반동사(know)의 의문문은 「Do[Does]/Did+주어+동사원형~?」으로 써야 하므로, Are를 Do로 고쳐야 한다.

지문 해석 | 당신은 'I Spy'라는 게임을 아는가? 그것은 어린이들 사이에서 매우 인기 있는 게임이다. 또한 그것은 하기에 매우 간단한 게임이다. 여기 게임을 하는 방법이 있다. 한 사람이 한 단어를 선택한다. 그 단어는 당신이 방 안에서 볼 수 있는 어떤 것의 이름이어야 한다. 그 사람이 'cup'을 골랐다고 해 보자. 그 사람은 "나는 C로 시작하는 어떤 것을 내 작은

눈으로 염탐합니다."라고 말한다. 그러면 다른 사람들이 주위를 둘러보고 그 단어가 무엇인지 추측해야 한다. 한 사람이 그 단어를 맞히면 그 사람이 다음 단어를 선택한다.



어휘 | spy 정보[스파이] 활동을 하다 popular 인기 있는 among ~ 사이에 how to ~하는 방법 choose 선택하다 beginning with ~으로 시작하는 look around 둘러보다 guess 추측하다

18 해설 | (B) '어떤 것의 이름이어야 한다'라는 의미가 자연스러우므로 must가 알맞다. (C) '주위를 둘러보고 추측해야 한다'라는 의미가 자연스러우므로 should가 알맞다.

적중 예상 전략 | 2

pp. 80~83

- 1 ④ 2 ④ 3 ⑤ 4 ② 5 ② 6 ⑤ 7 ④ 8 ③
- 9 ⑤ 10 ④, ⑤ 11 I wasn't, was sleeping
- 12 preparing, is going to 13 (A) easily (B) high
- 14 (1) Liam often rides a bike. (2) Liam is never late for class. (3) Liam usually has dinner at home. 15 I am enjoying the summer vacation with my parents now. 16 우리는 오후에 에펠탑을 방문할 예정이다. 17 ④, many → much 18 They are cooking something delicious in the kitchen.

1 해설 | next Monday는 미래를 나타내는 표현이므로 첫 번째 문장의 빈칸에는 「will+동사원형」의 미래시제가 알맞다. yesterday morning은 과거를 나타내는 표현이므로, 두 번째 빈칸에는 「동사원형+-(e)d」 형태의 arrived가 알맞다. 해석 | 그는 다음주 월요일 오전 10시에 열리는 업무 회의에 참석할 것이다.

•통학 버스는 어제 아침 늦게 도착했다.

어휘 | attend 참석하다 arrive 도착하다

2 해설 | 주어가 단수이고, 현재를 나타내는 표현인 now가 있으므로 현재시제(carries)나 현재진행형(is carrying)이 들어가야 한다.



해석 | 그 남자는 지금 상자를 나르고 있다.

3 해설 | 「will+동사원형」은 「be going to+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

해석 | Ted는 공항으로 나를 데리러 올 것이다.

- ① Ted는 공항으로 나를 데리러 왔다.
- ② Ted는 공항으로 나를 데리러 올지도 모른다.
- ③ Ted는 공항으로 나를 데리러 와야 한다.
- ④ Ted는 공항으로 나를 데리러 오고 있었다.
- ⑤ Ted는 공항으로 나를 데리러 올 것이다.

어휘 | pick up ~을 (차에) 태우러 가다

4 해설 | ② 주어가 복수이고, 과거를 나타내는 부사 yesterday가 있으므로 과거진행형은 were를 이용해서 써야 한다.

5 해설 | ②를 제외한 나머지는 미래를 나타내는 「be going to+동사원형」이고, ②는 「be동사+동사원형-ing」 형태의 현재진행형이다.

해석 | ① 나는 축구를 할 것이다.

② 그 쇼는 생방송으로 진행되고 있습니다.

③ 그는 노트북을 사지 않을 것이다.

④ 그녀는 소포를 보낼 것이다.

⑤ 너는 여기에 머무를 거니?

어휘 | go out (라디오 · 텔레비전 프로그램이) 방송되다  
package 소포, 꾸러미

6 해설 | 명사 story를 수식하는 자리이므로 형용사가 와야 한다. 부사 sadly(슬프게)는 명사를 수식할 수 없다.

해석 | 나는 오늘 매우 짧은[웃긴/흥미로운/무서운] 이야기를 읽었다.

7 해설 | 동사 should use를 수식하는 부사가 와야 하므로 carefully가 알맞다. 부사 hardly(거의 ~ 않다)는 의미상 어울리지 않고 lovely(사랑스러운), friendly(친근한), difficult(어려운)는 형용사이다.

해석 | ④ 너는 칼을 조심히 사용해야 한다.

8 해설 | ③ -one로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 someone popular로 고쳐야 한다.

해석 | ① 우리는 서로를 거의 알지 못한다.

② 그들은 아주 멋진 집을 가지고 있다.

④ 그 소년은 거리를 빠르게 걸었다.

⑤ 파랑새는 하늘 높이 날고 있다.

어휘 | popular 인기 있는

9 해설 | 수량형용사 some은 긍정문과 권유문에 쓰이고, any는 부정문과 의문문에 쓰인다.

해석 | ㉠ 너는 어떤 공부 비법이 있니?

㉡ 사과 주스 좀 드실래요?

㉢ 마당에 나무가 몇 그루 있다.

㉣ 바구니에 어떤 공도 없다.

㉤ 나는 그 학교에 다니는 몇몇 학생들을 알고 있다.

어휘 | tip 비법, 조언 yard 마당 basket 바구니

10 해설 | <보기>와 ④, ⑤의 밑줄 친 부분은 주어 보충 설명하는 형용사이고, 나머지는 동사를 수식하는 부사이다.

해석 | <보기> 그 영화는 훌륭했다.

① 그녀는 빠르게 말하지 않는다.

② 그 남자는 나를 친절하게 도와주었다.

③ 독수리는 아주 높이 날 수 있다.

④ 네가 그 드레스를 입으니 아주 예쁘다!

⑤ 겨울에는 날씨가 춥고 건조하다.

어휘 | kindly 친절하게 eagle 독수리 dry 건조한

11 해설 | 과거진행형 의문문으로 과거의 특정 시점에 진행 중이던 일을 묻고 있으므로 be동사를 이용하여 부정의 대답을 완성하고, 실제로 하고 있던 일을 과거진행형으로 이야기하는 것이 자연스럽다.

해석 | A: 너는 어젯밤 11시에 통화 중이었니?

B: 아니, 그렇지 않아. 나는 그때 침대에서 자고 있었어.

12 해설 | 소라는 환경 캠페인을 준비하고 있고, 세호가 소리를

도와 포스터를 만들겠다고 했다. 따라서 첫 번째 빈칸은 「be 동사+동사원형-ing」의 현재진행형으로, 두 번째 빈칸은 「be going to+동사원형」의 미래시제로 써야 한다.

해석 | 세호: 무엇을 하고 있지, 소라야?

소라: 나는 환경 캠페인을 준비하고 있어.

세호: 오, 대단해! 내가 도울 것이 있을까?

소라: 물론이지. 너는 포스터를 만들 수 있니?

세호: 문제없어. 내가 포스터를 만들게.

소라는 환경 캠페인을 준비하고 있다. 세호는 그녀를 도울 것이다. 그는 포스터를 만들 것이다.

어휘 | prepare 준비하다 environmental 환경의 campaign 캠페인, 운동 poster 포스터, 벽보

13 해설 | (A)에는 동사 solved를 수식하는 부사가 와야 하므로 easily로 써야 한다. (B)는 명사를 수식하는 형용사 자리이므로 high를 그대로 쓴다.

해석 | 수진이는 오늘 수학 시험을 봤다. 시험은 쉬웠다. 그래서 그녀는 문제를 쉽게 풀었고 높은 점수를 받았다.

어휘 | solve 풀다 score 점수

14 해설 | 빈도부사는 일반적으로 be동사와 조동사 뒤에, 일반동사 앞에 쓴다.

해석 | (1) Liam은 자전거를 탄다. → Liam은 종종 자전거를 탄다.

(2) Liam은 수업에 늦는다. → Liam은 수업에 절대 늦지 않는다.

(3) Liam은 집에서 저녁을 먹는다. → Liam은 보통 집에서 저녁을 먹는다.

15 해설 | '지금 ~하고 있다'라는 의미이므로 현재진행형을 이용하여 '나는(I) / 즐기고 있다(am enjoying) / 여름 휴가를(the summer vacation) / 부모님과 함께(with my parents) / 지금(now)'의 순으로 영작한다.

지문 해석 | 나는 지금 부모님과 함께 여름 휴가를 즐기고 있다. 우리는 어제 파리에 왔다. 우리는 전통 호텔에 머물렀다. 오늘 우리는 오전에 루브르 박물관에 갔다. 루브르 박물관은 세계에서 가장 큰 박물관이다. 약 35,000점의 다양한 예술 작품이 있다. 우리는 많은 유명한 그림들을 봤다. 우리는 오후에 에펠 탑을 방문할 예정이다. 나는 여기서 즐거운 시간을 보낼 것이다.



어휘 | traditional 전통의, 전통적인

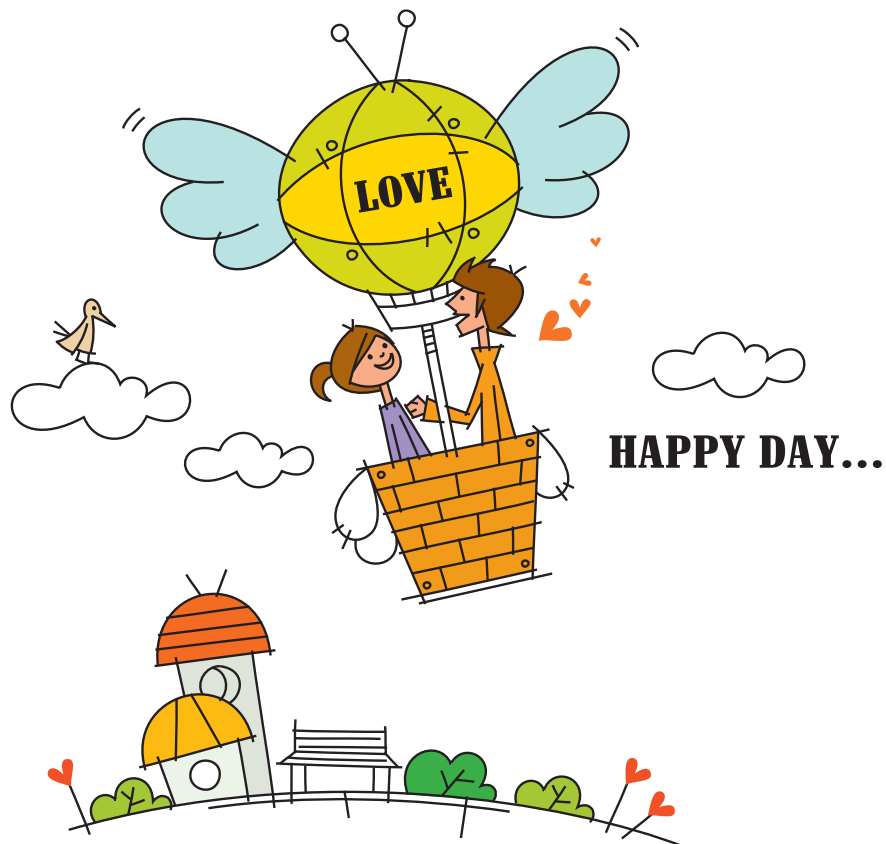
16 해설 | 「be going to+동사원형」은 미래를 나타내고, 「~할 예정이다」로 해석한다.

17 해설 | ㉠ homework가 셀 수 없는 명사이므로, many를

much로 고쳐야 한다.

지문 해석 | Mike는 작은 집에서 그의 부모님과 함께 산다. 그의 아버지는 훌륭한 요리사이다. 그의 어머니도 요리를 잘 하신다. 그들은 주방에서 무언가 맛있는 것을 요리하고 있다. Mike는 지금 자신의 방에서 숙제를 하고 있다. 그는 오늘 숙제가 너무 많다. 하지만 그는 모든 것을 빨리 끝내고 그의 부모님과 맛있는 저녁을 즐길 것이다.

18 해설 | -thing으로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로, '그들은(They) / 요리하고 있다(are cooking) / 무언가 맛있는 것을(something delicious) / 주방에서(in the kitchen)'의 순으로 배열한다.



## 1 주 문장의 형식과 종류 / 연결어

해석 | 1 여: 새들이 나뭇가지 위에서 노래해. 그것들의 노래는 아름다워.

2 아빠: 봐! 아들, 내 친구에게서 강아지를 받아 왔단다.

아들: 너무 귀여워요. 저는 강아지를 바로라고 이름 지을 거예요.

a. Sam의 친구는 Sam에게 바로를 주었다.

b. Sam은 그의 친구에게 바로를 주었다.

3 여: 그 케이크 정말 맛있어 보여! 그걸 왜 만들었어?

남: b. 엄마의 생신이잖아. 잊어버렸다고 내게 말하지 마.

a. 내가 케이크를 만들었어.

4 아들: 저는 초콜릿과 사탕을 조금 살거예요.

엄마: 단 것은 치아에 좋지 않기 때문에 너무 많이 먹지 말아야 해.

## 1 주 1 일 개념 들과 전략 ①

pp. 8~11

**개념 1 Quiz** 해설 | (1) 주어와 동사로 이루어진 1형식 문장이다.

(2) 주어, 동사, 주격 보어로 이루어진 2형식 문장이다.

해석 | (1) 그 아기는 울었다.

(2) 그것은 좋은 냄새가 난다.

어휘 | smell 냄새가 나다

**개념 2 Quiz** 해설 | (1) 주어, 동사, 목적어로 이루어진 3형식 문장이다.

(2) 주어, 동사, 간접목적어, 직접목적어로 이루어진 4형식 문장이다.

해석 | (1) 나는 꽃을 좋아한다.

(2) 그는 나에게 이메일을 보냈다.

**개념 3 Quiz** 해설 | 주어, 동사, 목적어, 목적격 보어로 이루어진 5형식 문장이다.

해석 | 우리는 그녀를 천재라고 부른다.

어휘 | genius 천재

1-2 주어, 주격 보어, 행복해 2-2 간접목적어, 직접목적어, 나에게 햄버거를 3-2 목적어, 목적격 보어, 그 책이 어렵다는

1-2 해설 | 「주어+동사+주격 보어」 형태의 2형식 문장으로, 「(주어)는 ~이다/~하다」로 해석한다. 보어(happy)는 주어(He)를 보충 설명한다.

2-2 해설 | 「주어+동사+간접목적어+직접목적어」 형태의 4형식 문장으로, 「(주어)는 ~에게 ...를 ~하다」로 해석한다.

3-2 해설 | 「주어+동사+목적어+목적격 보어」 형태의 5형식 문장으로, 「(주어)는 ~를 ...라고/...하게 ~하다」로 해석한다.

**개념 4 Quiz** 해설 | (1) 「Be동사+주어 ~?」 형태의 의문문이다.

(2) 「How+형용사+주어+동사」 형태의 감탄문이다.

(3) 동사원형으로 시작하는 명령문이다.

해석 | (1) 그녀는 선생님이니?

(2) 그는 정말 키가 크구나!

(3) TV를 켜.

**개념 5 Quiz** 해설 | 두 개의 동사구 smells bad와 tastes good이 등위접속사 but으로 연결되어 있다.

해석 | 이 과일은 냄새가 고약하지만 맛이 좋다.

**개념 6 Quiz** 해설 | (1) '~라고'의 의미를 나타내므로 명사 절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.

(2) '~이기 때문에'라는 의미로 이유를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because가 알맞다.

4-2 (1) Be quiet in the classroom. (2) How brave you are! (3) Do they live in this town? 5-2 so, 나는 정말 피곤해서 6-2 Because, 하루 종일 비가 많이 내렸기 때문에

4-2 해설 | (1) 주어가 없으므로, 동사원형(Be)으로 시작하는 명령문으로 쓴다.

(2) 「How+형용사+주어+동사」 형태의 감탄문으로 쓴다.

(3) 「Do+주어+동사원형 ~?」 형태의 의문문으로 쓴다.

해석 | (1) 교실에서는 조용히 해.

(2) 너는 정말 용감하구나!

(3) 그들은 이 마을에 사니?

어휘 | brave 용감한



5-2 해설 | '원인과 결과'의 의미로, 두 개의 절을 연결하는 등위접속사 so가 필요하다.

어휘 | go to bed 잠자리에 들다

6-2 해설 | '~이기 때문에'라는 의미로 부사절을 이끄는 종속접속사 Because가 알맞다.

어휘 | all day 하루 종일 go on a picnic 소풍을 가다



1 (1) 주어: Oliver and Lucy, Oliver와 Lucy는 미소 지었다. (2) 주어: They, 주격 보어: my neighbors, 그들은 나의 이웃들이다. 2 (1) the piano, Brian은 피아노를 칠 수 있다. (2) me, new shoes, 엄마는 나에게 새 신발을 사 주셨다. 3 (1) 목적어: the movie, 목적격 보어: interesting, 나는 그 영화가 재미있다는 걸 알게 되었다. (2) 목적어: her son, 목적격 보어: Noah, Maria는 자신의 아들을 Noah라고 이름 지었다. 4 (1) 이 의자는 정말 편안하구나! (2) 너는 내 전화번호를 알고 있니? 5 (1) 나는 이 청바지나 저 치마를 살 것이다. (2) 나는 배가 고파서 접시에 있는 모든 것을 먹었다. 6 (1) 그녀는 Kevin이 성공할 거라고 믿는다. (2) 그 남자는 그가 경찰을 보았을 때 도망쳤다.

- 해설 | (1) Oliver and Lucy가 주어, smiled가 동사인 1형식 문장이다.  
(2) They가 주어, my neighbors가 주격 보어인 2형식 문장이다.
- 해설 | (1) 목적어가 the piano 하나인 3형식 문장이다.  
(2) 목적어가 두 개인 4형식 문장으로, me는 간접목적어이고, new shoes는 직접목적어이다.
- 해설 | (1) 목적격 보어 interesting이 목적어 the movie를 보충 설명하는 5형식 문장이다.  
(2) 목적격 보어 Noah가 목적어 her son을 보충 설명하는 5형식 문장이다.
- 해설 | (1) 「How+형용사/부사(+주어+동사)」 형태의 감탄문이다. 감탄문은 '정말 ~하구나!'라고 해석한다.  
(2) 「Do+주어+동사원형 ~?」 형태의 의문문이다. 의문문은 '~이니/~하니?'로 해석한다.
- 해설 | (1) 등위접속사 or는 '또는'의 의미로 단어, 구, 절을 연결한다.  
(2) 등위접속사 so는 '그래서'의 의미로 두 개의 절을 '원인과 결과'의 관계로 연결한다.
- 해설 | (1) 접속사 that은 '~라는 것/~라고'의 의미로 명사절을 이끈다.  
(2) 접속사 when은 '~할 때'의 의미로 부사절을 이끈다.



전략 1 필수 예제

- 해설 | (1) 주어 자리이므로, 주격 인칭대명사 She가 알맞다.  
(2) 날씨를 나타내는 문장의 주어 자리이므로 비인칭 주어 It이 알맞다.  
(3) 주어 a cat이 단수 명사이므로 is가 알맞다.  
(4) live는 1형식 동사이므로, 뒤에 장소를 나타내는 전치사구가 이어지도록 in이 함께 와야 한다.
- 해석 | (1) 그녀는 울었다.  
(2) 멀리서 천둥이 울린다.  
(3) 소파 위에 고양이가 한 마리 있다.  
(4) 나의 조부모님은 우리 동네에 살고 계신다.

확인 문제

1 (1) I (2) are (3) walks to school 2 It snowed a lot last winter.

- 해설 | (1) 주어 자리이므로, 주격 인칭대명사 I가 와야 한다.  
(2) 주어 a lot of people이 복수이므로 is를 are로 고쳐야 한다.  
(3) walk는 1형식 동사이므로, 뒤에 장소를 나타내는 전치사구가 이어지도록 to가 함께 와야 한다.  
해석 | (1) 나는 버스 정류장으로 달려갔다.  
(2) 공원에 많은 사람들이 있다.  
(3) Peter는 매일 아침 학교에 걸어간다.
- 해설 | 날씨를 나타내는 문장이므로, 비인칭 주어 It을 이용하여 'It / 눈이 내렸다(snowed) / 많이(a lot) / 작년 겨울에(last winter)'의 순서로 배열한다.

전략 2 필수 예제

- 해설 | (1) 주격 보어 자리에 명사가 바르게 쓰였다.  
(2) 주격 보어 자리에 형용사가 바르게 쓰였다.  
(3) 감각동사 look 뒤의 주격 보어 자리이므로, 형용사 delicious가 와야 한다. 부사는 보어 자리에 올 수 없다.  
(4) 감각동사 뒤의 주격 보어 자리이므로, 형용사 cold가 와야 한다.
- 해석 | (1) Lucy와 Emma는 나의 가장 친한 친구들이다.  
(2) 하늘이 맑고 화창해졌다.  
(3) 식탁 위의 케이크는 맛있어 보인다.  
(4) 얼음은 차갑게 느껴진다.

**확인 문제**

1 (1) hungry (2) actor (3) salty 2 sweetly → sweet

- 1 해설 | (1) '배고픈'이라는 의미의 형용사 hungry가 와야 한다.  
 (2) '유명한 영화배우'라는 의미가 되도록 명사 actor가 와야 한다.  
 (3) 감각동사 taste가 쓰였으므로, 형용사 salty가 와야 한다.  
 해석 | (1) 나는 너무 배가 고프다.  
 (2) Kevin은 유명한 영화배우가 되었다.  
 (3) 이 스프는 맛이 짜다.

어휘 | hunger 배고픔 active 활동적인

- 2 해설 | smell은 감각동사이므로, 주격 보어 자리에 형용사가 와야 한다. 따라서 부사 sweetly를 형용사 sweet로 바꿔 써야 한다.  
 해석 | 너의 정원에 있는 꽃들은 정말 달콤한 향기가 난다.



**전략 3** 필수 예제

- 해설 | (1) 목적어 자리이므로 목적격 인칭대명사 him이 와야 한다.  
 (2) 3형식 문장은 동사 뒤에 목적어가 바로 와야 한다.  
 (3) 4형식 문장은 동사 뒤에 간접목적어(사람)와 직접목적어(사물)가 차례로 온다.  
 (4) 4형식 동사 make는 3형식으로 쓸 때 전치사 for를 이용한다.  
 해석 | (1) 나는 도서관에서 그를 보았다.  
 (2) Olivia는 점심으로 스파게티를 먹었다.  
 (3) Steve는 방과 후에 그녀에게 영어를 가르쳐 준다.  
 (4) 할머니께서 나에게 스웨터를 만들어 주셨다.

**확인 문제**

1 (1) me (2) a new book (3) him a cell phone 또는 a cell phone for him 2 to me

- 1 해설 | (1) 목적어 자리이므로 목적격 인칭대명사 me로 바꿔야 한다.  
 (2) 3형식 문장은 동사 뒤에 목적어가 바로 와야 한다.  
 (3) 4형식 문장은 간접목적어(사람)가 직접목적어(사물) 앞에 오므로 him을 먼저 쓰거나, 전치사 for를 넣어 3형식으로 써야 한다.  
 해석 | (1) Terry가 어젯밤 나에게 전화했다.  
 (2) 그녀는 새 책을 썼다.  
 (3) 그의 어머니는 그에게 휴대 전화를 사 주셨다.

- 2 해설 | 4형식 동사 show는 3형식으로 쓸 때 전치사 to를 이용하므로 to me를 써야 한다.  
 해석 | David는 나에게 그의 강아지를 보여 주었다.  
 어휘 | puppy 강아지

**전략 4** 필수 예제

- 해설 | (1) 목적어인 his son과 William은 같은 대상을 나타내므로 목적격 보어로 명사가 바르게 쓰였다.  
 (2) 목적어인 musical의 '재미있는(interesting)' 상태를 설명하고 있으므로 목적격 보어로 형용사가 와야 한다.  
 (3) 목적어인 me의 '행복한(happy)' 상태를 설명하고 있으므로 목적격 보어로 형용사가 와야 한다.  
 (4) 목적어인 your hands의 '깨끗한(clean)' 상태를 설명하고 있으므로 목적격 보어로 형용사가 바르게 쓰였다.  
 해석 | (1) 나의 삼촌은 자신의 아들을 William이라고 이름 지었다.  
 (2) 우리는 그 뮤지컬이 재미있다는 걸 알게 되었다.  
 (3) 그의 노래는 나를 행복하게 만든다.  
 (4) 너는 네 손을 깨끗하게 유지해야 한다.

**확인 문제**

1 (1) My grandparents call me baby. (2) Exercise keeps your body healthy. 2 difficultly → difficult

- 1 해설 | (1) '(주어)는 ~를 ...라고/...로 ~하다'라는 의미이므로, '주어+동사+목적어+목적격 보어(명사)' 순으로 배열한다.  
 (2) '(주어)는 ~를 ...하게 ~하다'라는 의미이므로, '주어+동사+목적어+목적격 보어(형용사)' 순으로 배열한다.  
 2 해설 | 「주어+동사+목적어+목적격 보어」 형태의 5형식 문장이다. 목적격 보어가 목적어의 상태를 나타낼 때는 형용사가 와야 하므로 부사 difficultly를 형용사 difficult로 바꿔 써야 한다.  
 해석 | Kelly는 시험이 매우 어렵다고 생각했다.

**1주 2일 필수 체크 전략 2**

pp. 18~19

1 (A) are (B) cute 2 ③ 3 ④ 4 (A) dead (C) strange 5 Billy met his neighbor

1 해설 | (A) 주어 two rabbits가 복수이므로 복수 동사 are가 알맞다. (B) 감각동사 뒤에는 형용사가 주격 보어로 오므로 cute가 알맞다. 부사는 보어 자리에 올 수 없다.

해석 | 잔디밭에 토끼 두 마리가 있다. 그것들은 매우 귀여워 보인다.

어휘 | grass 잔디(밭)

2 해설 | Cindy는 간접목적어, her tablet PC는 직접목적어인 4형식 문장이다. 두 목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사를 써서 3형식으로 바꿀 수 있다. 동사 lend는 4형식을 3형식으로 바꿀 때 전치사 to를 이용한다.

해석 | Linda는 Cindy에게 자신의 태블릿 PC를 빌려주었다.

어휘 | lend 빌려주다 (-lent-lent) tablet PC 태블릿 PC

3 해설 | ④는 직접목적어이고, 나머지는 모두 목적어를 보충 설명하는 목적격 보어이다.

해석 | ① 그들은 자신들의 아기를 Cathy라고 이름 지었다.

② 나의 할머니는 나를 천사라고 부른다.

③ 그녀는 자신의 딸을 농구 선수로 만들었다.

④ Jacob은 나에게 그의 가족사진을 보여 주었다.

⑤ 그들은 Tom을 반장으로 선출했다.

어휘 | elect 선출하다 class president 반장

4 해설 | (A) 주어인 The rabbit의 '죽어 있는(dead)' 상태를 설명하고 있으므로 주격 보어로 형용사가 와야 한다.

(C) sound는 감각동사이므로 주격 보어로 형용사 strange가 오는 것이 알맞다.

지문 해석 | 어느 날, Billy의 개가 이웃의 토끼를 입에 물고 왔다. 그 토끼는 죽어 있었다. Billy는 자신의 이웃이 매우 화를 낼 것이라고 확신했다. 그래서 그는 그 토끼를 집으로 가져가서 목욕을 시키고 털을 말렸다. 그리고 나서 그는 그것을 이웃 집에 있는 우리 속에 도로 넣어두었다. Billy는 그들이 자신들의 토끼가 자연적으로 죽었다고 생각하기를 바랐다. 다음 날 아침 Billy는 이웃을 만났다. 그 남자는 "이상하게 들릴지도 모르겠지만, 누군가 어제 우리의 죽은 토끼를 파내서 목욕을 시키고 다시 우리 속에 되돌려 놓았다고요."라고 말했다.



5 해설 | 3형식 문장의 구조에 유의하며, 'Billy는(주어) / 만났(동사) / 그의 이웃을(목적어)'의 순으로 배열한다.

## 1 주 3일 필수 체크 전략 ①

pp. 20~23

### 전략 1 필수 예제

해설 | (1) 명령문은 동사원형으로 시작하므로 Be가 알맞다.

(2) 부정 명령문은 'Don't [Never]+동사원형 ~.'의 형태이므로 Don't가 알맞다.

(3) 네모 뒤에 형용사 tall이 있으므로 How가 알맞다.

(4) 네모 뒤에 'a+형용사+명사'인 a boring movie가 있으므로 What이 알맞다.

해석 | (1) 다른 사람들에게 친절하게 대하라.

(2) 다시는 내게 거짓말 하지 마.

(3) 그 건물은 정말 높구나!

(4) 정말 지루한 영화였어!

### 확인 문제

1 (1) Open the door (2) Never be late (3) How lovely 2 What a wonderful concert (it was)!

1 해설 | (1) 명령문은 동사원형으로 시작하므로, Opens를 Open으로 고쳐야 한다.

(2) 부정 명령문은 'Don't [Never]+동사원형 ~.'으로 나타내므로 being을 be로 고쳐야 한다.

(3) 뒤에 these kittens가 주어이고, 또 다른 명사가 없으므로, 형용사 lovely를 강조하는 감탄문이 되도록 How lovely로 써야 한다.

해석 | (1) 저를 위해 문을 열어 주세요.

(2) 수업에 절대 늦지마.

(3) 이 새끼 고양이들은 정말 사랑스럽구나!

2 해설 | concert가 명사이므로, What 감탄문을 이용하여 'What+a+형용사+명사(+주어+동사)'의 순으로 쓴다.

해석 | 그것은 매우 훌륭한 콘서트였다. → 정말 훌륭한 콘서트였어!

### 전략 2 필수 예제

해설 | (1) 뒤에 일반동사가 없으므로, be동사 Is가 알맞다.

(2) 뒤에 일반동사 like가 있으므로 Don't가 알맞다.

(3) be동사가 있는 의문사 의문문은 의문사 뒤에 'be동사+주어 ~?'가 이어져야 하므로 were you가 알맞다.

(4) 앞에 일반동사의 긍정문이 쓰였으므로 부가의문문은 doesn't she?가 알맞다.

- 해석 | (1) 이 책은 슬프니?  
 (2) 너는 피자를 안 좋아하니?  
 (3) 너는 어젯밤에 어디에 있었니?  
 (4) Tina는 한국어를 잘해, 그렇지 않니?

**확인 문제**

1 (1) Are you and your brother twins? (2) What did you eat for lunch? (3) Lily looked very angry, didn't she? 2 does he

- 1 **해설** | (1) be동사가 있는 의문문이므로 「be동사+주어 ~?」의 순으로 쓴다.  
 (2) 일반동사가 있는 의문사 의문문이므로 「의문사+did+주어+동사원형 ~?」의 순으로 쓴다.  
 (3) 일반동사 looked를 포함하여 평서문을 먼저 쓰고, 뒤에 부가의문문 「didn't+주어(she)?」를 덧붙인다.  
 2 **해설** | 앞에 일반동사의 부정문이 쓰였고, 주어 Mr. Brown이 남자이므로, 부가의문문은 주어를 he로 바꾸고 긍정형으로 쓴다.  
 어휘 | spicy 매운

**전략 3** 필수 예제

**해설** | ④의 반칸에는 '그래서'의 의미로 원인-결과의 절을 연결하는 등위접속사 so가 어울리고, 나머지는 모두 '그리고'라는 의미로 비슷한 것을 나열할 때 쓰는 등위접속사 and가 어울린다.  
**해석** | ① 미술과 체육은 내가 좋아하는 과목이다.  
 ② 코끼리는 크고 힘이 세다.  
 ③ Jenny는 목욕을 하고 잠자리에 들었다.  
 ④ 날씨가 화창해서 나는 소풍을 갔다.  
 ⑤ Henry는 영어, 한국어, 그리고 중국어를 말할 수 있다.

**확인 문제**

1 (1) so (2) or (3) and 2 strong

- 1 **해설** | (1) 잠을 자지 못해서(원인) 피곤한(결과) 것이므로 so가 들어가야 한다.  
 (2) 셋 중 하나를 선택할 수 있다는 의미이므로 or가 들어가야 한다.  
 (3) 손을 씻고 저녁을 먹으라는 의미가 되도록 and가 들어가야 한다.  
**해석** | (1) Dylan은 잠을 잘 자지 못해서 피곤했다.  
 (2) 당신은 차, 커피, 또는 탄산음료를 선택할 수 있다.  
 (3) 손을 씻고 저녁을 먹어라.

- 2 **해설** | 등위접속사가 연결하는 어구는 문법적으로 같은 형태여야 하므로, 주격 보어 역할을 하는 형용사 tall과 연결되도록 부사 strongly를 형용사 strong으로 고쳐야 한다.  
**해석** | 그 남자는 키가 크고 힘이 세다.

**전략 4** 필수 예제

**해설** | (1) '~라고'의 의미로 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.  
 (2) '~해서'라는 의미로 이유의 부사절을 이끄는 접속사 because가 알맞다.  
 (3) '~한 후에'라는 의미로 시간의 부사절을 이끄는 접속사 after가 알맞다.

**확인 문제**

1 (1) that (2) when (3) because 2 are → is

- 1 **해설** | (1) '~라는 것'의 의미로 보어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.  
 (2) '그 소식을 들었을 때' 충격을 받았다는 의미가 자연스러우므로 when이 알맞다.  
 (3) '도로가 미끄러워서'의 의미가 자연스러우므로 because가 알맞다.  
**해석** | (1) 진실은 내가 최선을 다하지 않았다는 것이었다.  
 (2) 나는 그 소식을 들었을 때 충격을 받았다.  
 (3) 도로가 미끄러워서 차들이 천천히 움직이고 있었다.  
 어휘 | truth 진실 shocked 충격을 받은 slippery 미끄러운  
 2 **해설** | 주어로 쓰인 that절은 단수 취급하므로, 동사 are를 is로 바꿔야 한다.  
**해석** | 해가 동쪽에서 뜬다는 것은 사실이다.  
 어휘 | rise (해·달이) 뜨다



**3월 필수 체크 전략**

pp. 24~25

- 1 (1) Don't (2) Do (3) How (4) What 2 ③ 3 ④  
 4 where did the word barbecue come from 5 (B)  
 After (C) because

- 1 해설 | (1) '~하지 마라'라는 의미의 부정 명령문이 되도록 Don't가 들어가야 한다.  
 (2) '~해 주세요'라는 부탁의 의미가 있는 명령문이 되도록 동사원형 Do가 들어가야 한다.  
 (3) 형용사 clever를 강조하는 감탄문이 되도록 How가 들어가야 한다.  
 (4) 빈칸 뒤에 「a+형용사+명사」가 있으므로 명사를 강조하는 감탄문이 되도록 What이 들어가야 한다.

해석 | (1) 에스컬레이터에서는 걷거나 뛰지 마라.

- (2) 설거지를 해 주세요.  
 (3) 너는 정말 현명하구나!  
 (4) 정말 멋진 날이구나!

- 2 해설 | 부가의문문은 앞 문장이 긍정문이면 부정형으로, 부정문이면 긍정형으로 쓴다. be동사와 조동사는 그대로, 일반동사는 do[does/did]로, 주어는 대명사로 바꿔 쓴다. 첫 번째 빈칸에는 부정형 isn't it이, 두 번째 빈칸에는 긍정형 was he가 들어가야 한다. 세 번째 문장은 의문사가 있는 의문문이고, 빈칸 뒤에 동사원형 do가 있으므로 do you가 알맞다.

해석 | •저것은 너의 휴대 전화야, 그렇지 않니?

- 그는 회의에 늦지 않았어, 그렇지?
- 너는 여가 시간에 보통 무엇을 하니?

어휘 | free time 여가 시간

- 3 해설 | think의 목적어 역할을 하는 명사절이 필요하므로 접속사 that이 들어가야 한다.

해석 | 나는 그것이 훌륭한 아이디어라고 생각한다.

- 4 해설 | 주어진 표현에 의문사 where, did, 일반동사 come이 있으므로, 「의문사+did+주어+동사원형 ~?」의 순으로 배열한다.

지문 해석 | 우리는 야외에서 음식을 요리하기 위해 바비큐 틀을 이용한다. 그러면 '바비큐'라는 단어는 어디에서 유래했을까? 그것은 아이티 말인 barbacoa에서 유래한 것처럼 보인다. 콜럼버스가 1492년에 북아메리카를 발견한 후, 일부 스페인 사람들이 그곳에 갔다. 그들은 아이티에서 사람들이 철제 구조물 위로 동물의 고기를 요리하는 것을 보았다. 사람들은 그것의 아래에 있는 불과 연기로 고기를 요리했다. 그들은 또한 그것이 동물들로부터 자신들을 보호해 주기 때문에 그들이 잠을 잘 때 그것을 이용했다. 아이티 사람들은 그것을 barbacoa라고 불렀다. 스페인 사람들은 나중에 그것에 '바비큐'라는 이름을 붙였고, 사람들은 그 단어를 오늘날에도 여전히 사용하고 있다.



- 5 해설 | (B) 콜럼버스가 북아메리카를 발견한 후에 사람들이 그곳에 갔다는 의미가 자연스러우므로, '~한 후에'라는 의미의

부사절 접속사 After가 알맞다. (C) 동물들로부터 자신들을 보호해 주기 때문에 그것을 이용했다는 의미가 자연스러우므로, 이유의 부사절을 이끄는 접속사 because가 알맞다.

1주 4일 교과서 대표 전략 ①

pp. 26~29

- 1 (1) My backpack(S), is(V) (2) It(S), does not snow(V) (3) are(V), five puppies(S) 2 ④ 3 ③ 4 He gave me a teddy bear on my birthday. 5 ② 6 ④ 7 (1) (A) visit (B) dirty (2) We must keep this park clean. 8 ② 9 isn't she 10 What did the sign say? 11 so 12 ① 13 ① 14 ④

- 1 해설 | (1) 「주어+동사+수식어구」로 이루어진 1형식 문장이다. (2) 날씨를 나타내는 비인칭 주어 it이 쓰인 1형식 문장이다. (3) 「There+be동사+주어+수식어구」 형태의 1형식 문장이다.

해석 | (1) 내 배낭은 내 방에 있다.  
 (2) 부산에는 눈이 많이 내리지 않는다.  
 (3) 저기에 강아지 다섯 마리가 있다.

- 2 해설 | 「주어+동사+주격 보어」의 2형식 문장이다. 감각동사 look은 형용사가 주격 보어로 와야 하므로, 부사 nicely는 빈칸에 들어갈 수 없다.

해석 | 너의 컵케이크는 좋아[훌륭해/멋져/맛있어] 보여.

어휘 | nicely 멋지게

- 3 해설 | ③은 「주어+동사+주격 보어」로 이루어진 2형식 문장이고, 나머지는 「주어+동사+목적어」로 이루어진 3형식 문장이다.

- 해석 | ① 나는 그의 생각이 마음에 들었다.  
 ② 엄마와 나는 자전거를 탄다.  
 ③ 고래는 매우 큰 동물이다.  
 ④ 우리는 체육 수업이 일주일에 세 번 있다.  
 ⑤ 나는 특별한 라면을 요리할 것이다.

어휘 | PE class 체육 수업

- 4 해설 | 4형식 문장이므로, 「주어+동사+간접목적어(사람)+직접목적어(사물)」의 순으로 써야 한다. 과거시제이므로 동사는 gave로 써야 한다.

어휘 | teddy bear 곰 인형

- 5 해설 | 4형식 동사 buy는 3형식으로 바꿀 때 전치사 for를 이용하므로, 간접목적어 me 앞에 for를 넣어 직접목적어 뒤로 보낸다.

해석 | 엄마는 내게 새 목도리를 사 주셨다.



어휘 | scarf 목도리

- 6 해설 | <보기>와 ④는 4형식 문장이고, ①은 1형식, ②는 2형식, ③, ⑤는 3형식 문장이다.

해석 | <보기> 내가 너에게 파전을 만들어 줄게.

- ① 그들은 옆집에 산다.
- ② 내 수학 수업은 재미있다.
- ③ 그는 자신의 점심을 요리한다.
- ④ 내가 너에게 가족 앨범을 보여 줄게.
- ⑤ 나는 그것을 절대 잊지 않을 것이다.

- 7 해설 (1) (A) visit는 3형식 동사이므로, 뒤에 전치사 없이 바로 목적어가 와야 한다. (B) 2형식 동사 get 뒤의 주격 보여 자리이므로, 형용사 dirty가 알맞다.

지문 해석 | 소담 공원은 나와 많은 다른 이들에게 매우 중요한 장소이다. 나는 종종 가족 소풍을 위해 공원을 방문한다. 많은 사람들이 공원에서 휴식을 취하거나 운동을 한다. 그러나 요즘 이 아름다운 장소가 점점 더러워지고 있다. 어떤 사람들은 목줄 없이 개를 산책시키고 배설물도 치우지 않는다. 어떤 십 대들은 쓰레기를 여기저기에 남겨둔다. 우리는 이 공원을 깨끗하게 지켜야 한다. 이곳은 모든 이들을 위한 장소이다.



어휘 | dirty 더러운 leash (개를 매어 두는) 가죽끈  
(2) 「주어(We)+동사(must keep)+목적어(this park)+목적격 보어(clean)」의 순으로 배열하여 5형식 문장을 완성한다.

- 8 해설 | 첫 번째 문장은 명령문이고 빈칸 뒤에 형용사가 있으므로 be동사의 원형인 be를 쓴다. 두 번째 문장은 버리지 말라는 부정 명령문이므로 Don't가 알맞다.

해석 | •맛있게 먹고 건강해져라!  
•낡은 옷, 신발, 또는 책을 버리지 마라.  
어휘 | throw away 버리다

- 9 해설 | 앞 문장이 긍정문이므로 부가의문문은 부정형으로 쓴다. 주어 Lily는 대명사 she로 바꾼다.

해석 | Lily는 네 여동생이야, 그렇지 않니?

- 10 해설 | 「의문사+did+주어+동사원형?」의 순으로 쓴다.  
해석 | A: 표지판에 뭐라고 쓰여 있었니?  
B: 표지판에 “학교가 앞에 있으니, 천천히 가시오!”라고 적혀 있었어.

- 11 해설 | 심사가 있어서 연습을 해야 하는 것이므로, '원인과 결과'의 절을 연결하는 접속사 so가 알맞다.

- 12 해설 | 동사 think의 목적어 역할을 하는 절이 이어지므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.

해석 | 나는 내가 행복을 퍼뜨릴 수 있다고 생각한다.  
어휘 | spread 퍼뜨리다

- 13 해설 | 각각 '고래들이 올라올 때'와 '우리가 함께 일할 때'의 의미가 자연스러우므로 시간의 부사절을 이끄는 접속사 when이 알맞다.

해석 | •고래들은 숨을 쉬러 올라올 때 가끔 대변을 본다.  
•우리가 함께 일할 때 더 재미있다.

어휘 | whale 고래 breathe 숨을 쉬다 poop 대변을 보다

- 14 해설 | (A) 네모 뒤에 형용사 pretty가 있으므로 How로 시작하는 감탄문이 알맞다. (B) '어떻게' 만들었는지 묻는 것이 자연스러우므로, 의문사 How가 알맞다. (C) 뒤에 「a+형용사+명사」인 a wonderful day가 있으므로 What으로 시작하는 감탄문이 알맞다.

지문 해석 | Bill이 그 눈송이를 보았을 때, 그의 얼굴은 밝아졌다. “정말 예쁘다! 그건 어떻게 만들었어?” 그들은 많은 눈송이를 만들어 모든 벽과 창문에 붙이기 시작했다. 갑자기 Bill이 “봐! 진짜 눈송이가 밖에 내리고 있어! 정말 멋진 날이야!”라고 소리쳤다.

어휘 | snowflake 눈송이

**1주 4일 교과서 대표 전략** pp. 30~31

- 1 is → are 2 ② 3 (1) You lived there, didn't you?  
(2) Where is your backpack? 4 ④ 5 ③ 6 ②  
7 (A) When (C) What 8 Her bread is always wonderful.

- 1 해설 | 주어 plates and bottles가 복수이므로 동사 is를 are로 고쳐야 한다.

해석 | 선반에 접시들과 병들이 있다.  
어휘 | plate 접시 bottle 병 shelf 선반 (pl. shelves)

- 2 해설 | <보기>와 ②는 2형식 문장이고, ①은 1형식, ③은 3형식, ④는 4형식, ⑤는 5형식 문장이다.

해석 | <보기> Max는 유능한 야구 선수이다.

- ① 그들은 모두 함께 웃는다.
- ② 우리는 모두 특별하다.
- ③ 우리는 체육관에서 농구를 한다.
- ④ 이 이야기는 우리에게 중요한 교훈을 가르쳐 준다.
- ⑤ 그들의 미소는 그를 행복하게 했다.

어휘 | gym 체육관 lesson 교훈, 가르침

- 3 해설 | (1) 일반동사 lived를 포함하여 평서문을 먼저 쓰고, 뒤에 부가의문문 didn't you?를 쓴다.  
(2) 의문사와 be동사가 있으므로 「의문사+be동사+주어 ~?」의 순서로 쓴다.

해석 | (1) 너는 거기에서 살았어, 그렇지 않니?

(2) 네 배낭은 어디에 있니?

- 4 해설 | 명사 recipe를 강조하도록 「What(+a/an)+형용사+명사+주어+동사」의 순으로 바꿔 써야 한다.

해석 | 그것은 아주 간단한 조리법이다. → 그것은 정말 간단한 조리법이구나!

어휘 | recipe 조리법

- 5 해설 | 빈칸을 사이에 두고 앞뒤 문장이 서로 상반되는 내용이므로 but이 어울린다.

해석 | 나는 춤을 잘 추지 못하지만, 노래를 잘해.

어휘 | be good at -ing ~를 잘하다

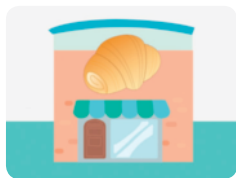
- 6 해설 | 첫 번째 문장의 빈칸에는 hope의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다. 힘이 센 것이 무거운 것을 나눌 수 있는 이유에 해당하므로 두 번째 문장의 빈칸에는 이유를 나타내는 접속사 because가 알맞다.

해석 | •나는 거기에 물고기가 더 많이 있으면 좋겠다.

•나는 힘이 매우 세니까 무거운 것을 나눌 수 있다.

- 7 해설 | (A) '모통이를 돌아 걸어갈 때'의 의미가 자연스럽게 나오므로 시간을 나타내는 부사절 접속사 When이 알맞다. (C) 뒤에 「a+형용사+명사」가 이어지므로 What으로 시작하는 감탄문이 알맞다.

지문 해석 | 내가 모통이를 돌아 걸어갈 때 Gray 씨의 빵집에서 달콤한 냄새가 풍겨 나온다. 그녀는 빵과 케이크를 굽기 위해 정말 일찍 일어난다. 가끔 그녀는 새로운 종류의 빵을 만든다. 그러면 우리는 그것을 공짜로 맛볼 수 있다. 그녀의 빵은 항상 훌륭하다. 그녀는 마치 마술사 같다. 그녀는 밀가루, 우유, 달걀로 놀라운 일을 해낸다. 얼마나 멋진 직업인가!



어휘 | magician 마법사 flour 밀가루

- 8 해설 | 2형식 문장이므로 be동사 뒤의 주격 보어 자리에 있는 부사 wonderfully를 형용사 wonderful로 고쳐야 한다.

# 1주

## 누구나 합격 전략

pp. 32~33

- 1 Water, doesn't run, 이 파이프에는 물이 흐르지 않는다.
- 2 delicious, 맛있어 보인다
- 3 (1) 4형식 (2) 5형식
- 4 ⑤ 5 ④ 6 kind the neighbors are, kind neighbors (they are)
- 7 (1) so (2) or
- 8 ③ 9 will get → get
- 10 After, before

- 1 해설 | 「주어+동사+수식어구」 형태의 1형식 문장으로, Water

가 주어, doesn't run이 동사이다. 1형식 문장은 「주어」가 ~하다」로 해석한다.

어휘 | run (액체가) 흐르다

- 2 해설 | 감각동사 look은 2형식 동사로, 주격 보어 자리에 형용사가 온다.

- 3 해설 | (1) 「주어(He)+동사(gave)+간접목적어(me)+직접목적어(his phone number)」의 4형식 문장이다.

(2) 「주어(This hat)+동사(keeps)+목적어(you)+목적격 보어(warm)」의 5형식 문장이다.

해석 | (1) 그는 나에게 그의 전화번호를 가르쳐 주었다.

(2) 이 모자는 너를 따뜻하게 해 준다.

- 4 해설 | 명령문은 주어(You) 없이 동사원형이 맨 앞에 오는데, 문장의 앞이나 뒤에 please를 붙이면 조금 더 정중한 부탁의 표현이 된다.

어휘 | leave ~을 (어떤 상태·장소 등에) 그대로 두다

- 5 해설 | 무엇(What)을 찾고 있는지 묻는 다음 어디에서(Where) 잃어버렸는지 묻는 것이 자연스럽다.

해석 | A: 무엇을 찾고 있니?

B: 지갑을 찾고 있어.

A: 뭐라고? 어디에서 잃어버렸는데?

B: 아마 버스에 두고 내린 것 같아.

- 6 해설 | How 감탄문은 「How+형용사(+주어+동사)」의 어순으로 형용사를 강조할 때 쓰고, What 감탄문은 「What(+a/an)+형용사+명사(+주어+동사)」의 어순으로 명사를 강조할 때 쓴다. 명사가 복수이거나 셀 수 없는 명사이면 관사 a/an을 쓰지 않는다.

해석 | 그 이웃들은 매우 친절하다. → 그 이웃들은 정말 친절하구나! → (그들은) 정말 친절한 이웃들이구나!

- 7 해설 | (1) 배가 고파서 전부 먹었다는 '원인과 결과'의 의미가 되도록, so가 알맞다.

(2) in the library와 in the gym이라는 같은 성격의 문장 성분을 연결하고 둘 중 한 곳에 있을 것이라는 '선택'의 의미이므로 or가 알맞다.

해석 | (1) 지나는 배가 고파서 접시에 있는 것을 전부 먹었다.

(2) Jack은 아마 도서관이나 체육관에 있을 것이다.

- 8 해설 | that이 이끄는 명사절이 동사 believe의 목적어(it)이므로 that은 believe 뒤에 들어가는 것이 알맞다.

해석 | 나는 오디션에 합격했다. 나는 그것을 믿을 수 없었다. → 나는 내가 오디션에 합격했다는 것을 믿을 수 없었다.

- 9 해설 | 시간을 나타내는 접속사(when)가 이끄는 부사절에서는 미래를 나타낼 때 현재시제를 사용하므로, will get을 get으로 고쳐야 한다.

해석 | 내가 그곳에 도착하면 너에게 알려 줄게.

- 10 해설 | Brenda가 추운 날씨에 밖에서 놀고 나서 독감에 걸렸

다는 의미이므로, 각각 '~한 후에'라는 의미의 접속사 after와 '~하기 전에'라는 의미의 접속사 before가 알맞다.

해석 | Brenda는 추운 날씨에 밖에서 놀았고 독감에 걸렸다.  
= Brenda가 추운 날씨에 밖에서 놀고난 후에 그녀는 독감에 걸렸다. = Brenda는 그녀가 독감에 걸리기 전에 추운 날씨에 밖에서 놀았다.

어휘 | catch the flu 독감에 걸리다

**1** 주

**창의·융합·코딩 전략 ①, ②**

pp. 34~37

A 1 Jenny    2 Emily    3 Ron    B 해설 참조  
C 1 Don't    2 How    3 go    4 aren't    D 1 Josh said that he didn't feel well.    2 I was so happy when I got an e-mail from her.    3 I was able to finish the work early because he helped me.

A 1 해설 | live는 1형식 동사이므로, 뒤에 장소를 나타내는 전치사가 이어지도록 in이 함께 와야 한다.

해석 | 우리 삼촌은 샌프란시스코에 살고 계셔.

2 해설 | 「There+be동사+주어+수식어구」 형태의 1형식 문장이고 주어 many beautiful flowers가 복수이므로 be 동사는 are가 알맞다.

해석 | 내 정원에는 아름다운 꽃들이 많이 있다.

3 해설 | 감각동사 look, smell 등은 주격 보어 자리에 형용사가 오므로 looks delicious와 smells bad가 알맞다.

해석 | 이 치즈는 맛있어 보이지만, 고약한 냄새가 난다.

B 1 

Cindy	can play	the electric guitar.
-------	----------	----------------------

해설 | 「주어+동사+목적어」로 이루어진 3형식 문장이다.

해석 | Cindy는 전기 기타를 연주할 수 있다.

어휘 | electric guitar 전기 기타

2 

My cousin	sent	me	a beautiful postcard.
-----------	------	----	-----------------------

해설 | 「주어+동사+간접목적어+직접목적어」로 이루어진 4형식 문장이다.

해석 | 내 사촌은 내게 아름다운 엽서를 보내 주었다.

어휘 | postcard 엽서

3 

I	always keep	my house	clean.
---	-------------	----------	--------

해설 | 「주어+동사+목적어+목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장이다.

해석 | 나는 내 집을 항상 깨끗하게 유지한다.

C 1 해설 | 부정 명령문은 동사원형 앞에 Don't 또는 Never를 붙인다.

해석 | 도서관에서 소란을 피우지 마.

2 해설 | 형용사 beautiful을 강조하는 「How+형용사+주어+동사」 형태의 감탄문이 되도록 How가 와야 한다.

해석 | 해변이 정말 아름답구나!

3 해설 | 일반동사가 있는 의문사 의문문은 「의문사+do [does/did]+주어+동사원형 ~?」이므로 go가 알맞다.

해석 | 너는 누구와 파티에 갔니?

4 해설 | 부가의문문은 앞 문장이 긍정문이면 부정형으로 써야 한다. 따라서 are의 부정형 aren't가 알맞다.

해석 | Nancy와 Jane은 가장 친한 친구야, 그렇지 않니?

D 1 해설 | '~라고'의 의미를 나타내는 명사절 접속사는 that이다.

2 해설 | '~할 때'의 의미를 나타내는 부사절 접속사는 when이다.

3 해설 | '~하기 때문에'의 의미를 나타내는 부사절 접속사는 because이다.



## 2주

### to부정사와 동명사 / 비교 구문

해석 | 1 남: 12명의 학생들이 컴퓨터 게임을 하는 것을 좋아하고, 7명은 온라인으로 영상을 보는 것을 좋아합니다. 네 명은 만화를 읽는 것을 좋아하고, 세 명은 운동하는 것을 좋아합니다.

2 여1: 너는 다음에 뭘 하고 싶어? 나는 롤러코스터를 타고 싶어!  
여2: 미안해, Emily. 나는 목이 마르고 지쳤어. 나는 먼저 뭔가를 마셔야 해.

3 여1: Evelyn, 누가 너의 여동생이야?  
여2: 오, 그녀는 키가 나만큼 커. 그녀는 또한 나만큼 긴 머리를 갖고 있어. 그녀를 찾아 봐.

4 Miles에게는 두 명의 남동생 Ian과 Simon이 있다. 그들은 Miles보다 더 어리다. Ian은 12살이고, Simon은 10살이다. Ian은 셋 중 가장 키가 크다.

## 2주 1일

### 개념 돌파 전략 ①

pp. 40~43

**개념 1 Quiz** 해석 | 목적어 자리이므로 동명사가 알맞다.

해석 | 사람들은 놀이공원에서 여러 가지 놀이 기구를 타는 것을 즐긴다.  
어휘 | ride 타다; 놀이 기구 amusement park 놀이공원



**개념 2 Quiz** 해석 | to부정사가 명사처럼 쓰여 문장의 주어 역할을 하고 있다.

해석 | 다음 학기에 더 좋은 성적을 받는 것이 내 목표이다.  
어휘 | semester 학기

**개념 3 Quiz** 해석 | '~해서'의 의미로 감정(glad)의 원인을 나타내는 to부정사를 써야 한다. to부정사의 형태는 'to+동사원형'이다.

해석 | 나는 너를 다시 만나서 정말 기쁘다.

1-2 playing table tennis, 다니는 탁구를 치는 것을 즐긴다. 2-2 to take a break 3-2 저녁 식사를 준비하기 위해

1-2 해석 | 동명사구 playing table tennis가 목적어 역할을 하고 있다.

어휘 | table tennis 탁구

2-1 해석 | 너는 목욕을 할 필요가 있다.

어휘 | have a bath 목욕을 하다

2-2 해석 | to부정사구 to take a break가 동사 want의 목적어로 쓰였다.

해석 | 나는 잠깐 쉬고 싶어.

어휘 | take a break 휴식을 취하다, 잠깐 쉬다

3-1 해석 | 나는 지갑을 찾기 위해 가방을 열었다.

어휘 | purse 지갑

3-2 해석 | to부정사구가 동사를 수식하는 부사 역할을 하며 '~하기 위해'라는 의미로 목적을 나타내고 있다.

해석 | 그는 저녁 식사를 준비하기 위해 집에 일찍 왔다.

어휘 | get home 귀가하다 prepare 준비하다

**개념 4 Quiz** 해석 | 수박과 농구공을 비교하여 크기가 같음을 나타내는 문장이므로, 「as+원급+as」의 원급 비교가 알맞다.



해석 | 그 수박은 농구공만큼 크다.

**개념 5 Quiz** 해석 | 분홍색 자는 초록색 자보다 더 짧으므로 형용사 short의 비교급 shorter가 알맞다.

해석 | 분홍색 자는 초록색 자보다 더 짧다.

**개념 6 Quiz** 해석 | '가장 ~한'이라는 의미의 최상급 비교 표현이 되어야 하므로 long을 longest로 고쳐야 한다.

4-2 fast 5-2 ② 6-2 the coldest

4-1 해석 | 내 형은 내 아버지만큼 키가 크다.

4-2 해석 | 원급 비교는 「as+원급+as」의 형태로 쓴다. 이 문장은 my dog과 your dog이 얼마나 빠르게 달리는지 비교하고 있다.

해석 | 내 개는 너의 개만큼 빨리 달린다.

5-1 해석 | 파란색 티셔츠가 녹색 티셔츠보다 더 크다.

5-2 해석 | 그림으로 보아 갈색 지갑이 검은색 지갑보다 더 싸므로 cheap의 비교급 cheaper가 알맞다.

해석 | 갈색 지갑이 검은색 지갑보다 더 싸다.

6-2 해석 | 표로 보아 목요일의 기온이 가장 낮으므로, 목요일은 한 주 중 '가장 추운' 날일 것이므로 '추운'이라는 의미의 형용사 cold의 최상급 coldest를 쓰고 앞에 the를 붙이는 것이 적절하다.

해석 | 목요일은 한 주 중 가장 추운 날이 될 것이다.

어휘 | of the week 한 주 중에서

2주 1월 **개념 돌파 전략 ②**

pp. 44~45

1 (1) 주어, 세계를 여행하는 것은 정말 멋진 경험이다. (2) 목적어, 그 기사는 질문하기를 계속했다. 2 (1) 명사, 너는 TV 드라마 보는 것을 좋아하니? (2) 형용사, 파리를 방문하기에 가장 좋은 때는 언제니? 3 (1) 그는 책 몇 권을 찾기 위해 도서관에 갔다. (2) 나는 그 소식을 들어서 매우 유감스럽다. 4 (1) as, as (2) as, as 5 (1) smaller than (2) more diligent 6 (1) 가게에서 가장 비싸다 (2) 이 일의 가장 어려운

- 1 **해설** | (1) Traveling이 이끄는 동명사구가 문장의 주어로 쓰였다. (2) asking이 이끄는 동명사구가 kept의 목적어로 쓰였다.
- 2 **해설** | to부정사는 명사처럼 쓰여 문장에서 주어, 보어, 목적어 역할을 할 수 있고, 형용사처럼 쓰여 명사를 뒤에서 수식할 수 있다.
- 3 **해설** | to부정사는 부사처럼 쓰여 '목적'이나 '감정의 원인' 등을 나타낼 수 있다.
- 4 **해설** | 두 사람의 키가 같고, 나이도 같으므로 원급 비교를 써서 나타낼 수 있다. 원급 비교는 「as+원급+as」로 쓴다. **해석** | (1) Josh는 Randy만큼 키가 커 보인다. (2) Randy는 Josh만큼 나이가 많다.
- 5 **해설** | 두 대상을 비교할 때는 「비교급+than」을 이용한다. 비교급은 형용사나 부사의 뒤에 -(e)r을 붙이거나, 앞에 more를 써서 만든다.
- 6 **해설** | 여러 대상을 비교하여 정도가 가장 높은 것을 나타낼 때는 「the+최상급」을 이용하고 「~ 중에서」 가장 ...한/...하게로 해석한다. 최상급은 형용사나 부사의 뒤에 -(e)st를 붙이거나, 앞에 most를 써서 만든다.

2주 2월 **필수 체크 전략 ①**

pp. 46~49

**전략 1** 필수 예제

**해석** | (1) 많은 물을 마시는 것은 당신의 피부에 좋다. (2) 그녀는 영어 수필을 쓰는 것을 끝마쳤다. (3) 그의 좋은 습관 중 하나는 아침에 자신의 침대를 정돈하는 것이다.

**확인 문제**

1 ③ 2 make → makes

- 1 **해설** | 전치사 in의 목적어 자리이므로 동명사 designing이 알맞다. **해석** | Lucy는 옷을 디자인하는 것에 흥미가 있다. **어휘** | be interested in ~에 흥미가 있다, ~에 관심이 있다 clothes 옷
- 2 **해설** | 주어 자리의 동명사는 단수 취급하므로 뒤에 단수 동사가 와야 한다. 따라서 동사 make를 「동사원형+-(e)s」 형태인 makes로 고쳐야 한다. **해석** | 규칙적으로 운동하는 것은 당신을 건강하게 만든다. **어휘** | regularly 규칙적으로

**전략 2** 필수 예제

**해설** | ②의 to부정사는 앞의 명사 chair를 수식하는 형용사처럼 쓰였고 나머지는 모두 명사처럼 쓰였다. ① 주어(진주어) ③, ④ 목적어 ⑤ 보어 **해석** | ① 그 병을 치료하는 것은 불가능하다. ② 우리는 앓을 의자가 전혀 없다. ③ 나는 그 사고에 대해 아는 것이 필요하다. ④ 아이들은 뭔가 달콤한 것을 먹고 싶어 했다. ⑤ 내 새로운 취미는 내 햄스터를 위해 옷을 만드는 것이다. **어휘** | impossible 불가능한 cure 치료하다 disease 질병

**확인 문제**

1 (1) nothing to tell (2) to visit your new school  
2 It is hard to solve a Rubik's Cube.

- 1 **해설** | (1) to부정사 to tell이 nothing을 뒤에서 수식하도록 nothing to tell의 순으로 배열한다. (2) to부정사가 동사 hope의 목적어 역할을 하도록 to visit을 먼저 쓰고 visit의 목적어 your new school을 이어서 배열한다.
- 2 **해설** | to부정사와 it이 있는 것으로 보아 가주어 it을 먼저 쓴 뒤 진주어 to부정사를 뒤에 쓰는 것이 알맞다. **해석** | 루빅큐브를 푸는 것은 어렵다.



**전략 3** 필수 예제

**해설** | (1) 목적을 나타내도록 '~하기 위해'로 해석한다. (2) 앞에 감정을 나타내는 형용사가 있으므로 '~해서'로 해석한다.



- (3) 앞의 형용사 easy를 수식하므로 '~하기에'로 해석한다.  
 (4) to부정사가 앞 내용의 결과를 나타내므로 '~해서 ...하다'로 해석한다.

**확인 문제**

1 (1) to ask (2) to read 2 in order to work

- 1 해설 | (1) '~하려고'의 의미이므로 목적을 나타내는 to부정사로 쓰는 것이 자연스럽다.  
 (2) '~해서'의 의미로 감정의 원인을 나타내는 to부정사로 쓰는 것이 자연스럽다.  
 어휘 | surprised 놀란
- 2 해설 | 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사는 「in order to+동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.  
 해석 | Eddie는 일을 하려고 노트북을 켜다.  
 어휘 | turn on (전기, 전원 등을) 켜다

**전략 4 필수 예제**

해설 | 전치사의 목적어로는 to부정사가 아닌 동명사를 써야 하므로 to move를 moving으로 고쳐야 한다. 또한 want는 to부정사를 목적어로 쓰는 동사이므로 starting을 to start로 고쳐야 한다.

해석 | 나는 도시로 이사하는 것에 대해 생각 중이다. 나는 새로운 삶을 시작하고 싶어.

어휘 | move 이사하다

**확인 문제**

1 (1) using (2) to lock 2 ②

- 1 해설 | (1) '(시험 삼아) 한번 ~해 보다'라는 의미는 「try+동명사」이다.  
 (2) '(앞으로) ~할 것을 잊다'라는 의미는 「forget+to부정사」이다.  
 어휘 | lock (문, 자물쇠를) 잠그다
- 2 해설 | enjoy는 동명사를 목적어로 쓰는 동사이므로 to play를 playing으로 고쳐야 한다.  
 해석 | 준호와 민수는 일요일에 비디오 게임을 하는 것을 즐긴다.

**2주 2일 필수 체크 전략 ②**

pp. 50~51

1 ④ 2 ④ 3 (1) He is good at taking pictures (2) Can you recommend some books to read 4 to get 5 When he starts to write [writing] a new series

- 1 해설 | 동사 want, wish, refuse, decide는 to부정사를 목적어로 쓰지만 avoid는 동명사를 목적어로 쓴다. 따라서 ④는 빈칸에 들어갈 수 없다.  
 해석 | William은 새 휴대 전화를 사는 것을 원했다[바랐다/거절했다/결정했다].  
 어휘 | refuse 거부하다, 거절하다 avoid 피하다
- 2 해설 | ④의 running은 앞의 be동사 were와 함께 '~하고 있었다'라는 의미의 과거진행형을 이루고 나머지는 모두 보여 역할을 하는 동명사이다.  
 해석 | ① 가장 중요한 것은 그들의 생명을 구하는 것이다.  
 ② 그가 가장 좋아하는 것은 피아노를 연주하는 것이었다.  
 ③ Ann의 직업은 학생들을 가르치는 것이다.  
 ④ 그들은 토끼를 뒤쫓고 있었다.  
 ⑤ 내 꿈은 비행사가 되는 것이다.  
 어휘 | save 구하다 run after ~을 뒤쫓다
- 3 해설 | (1) 전치사의 목적어로는 동명사가 옳으므로 take를 taking으로 고쳐 good at 뒤에 쓴다.  
 (2) '읽을 책'이라는 의미로 to부정사가 명사를 수식하도록 read를 to read로 고쳐 some books 뒤에 쓴다.  
 어휘 | recommend 추천하다 holiday 휴가, 방학
- 4 해설 | '얻기 위해'라는 의미로 '목적'을 나타내므로 to부정사 to get으로 써야 한다.  
 지문 해석 | Austin 씨는 옆집에 산다. 그는 TV 드라마 대본 작가이다. 그의 미스터리 시리즈는 항상 매우 인기 있다. 그는 일에 대한 아이디어를 얻기 위해 여행을 많이 한다. 그가 새로운 시리즈를 쓰기 시작할 때, 그는 대개 며칠 동안 늦게까지 깨어 있다. 지난 토요일에 나는 그에게 그의 드라마의 마지막 에피소드에 대해 물었지만, 그는 "곧 TV에서 보게 될 거란다, Emma."라고 말했다. 아, 나는 정말 기다려진다!
- 5 해설 | 부사절 접속사 when을 먼저 쓴 뒤 부사절의 주어, 동사, 목적어를 차례로 배열한다. 주어가 he이므로 start를 3인칭 단수 현재 형태인 starts로 고치고 뒤에 목적어를 쓴다. start는 동명사와 to부정사를 모두 목적어로 쓸 수 있는 동사이므로 동사 write를 to write 또는 writing으로 쓴다.



2주 3일

**필수 체크 전략 ①**

pp. 52~55

**전략 1** 필수 예제

- 해설 | (1), (2) 원급 비교는 「as+원급+as」로 쓴다.  
 (3) '~의 몇 배만큼 ...한/...하게'라는 의미를 나타낼 때에는 「as+원급+as」 앞에 배수 표현을 쓴다. '두 배'를 나타내는 배수 표현은 twice이다.  
 해석 | (1) 너는 Harris 씨만큼 빨리 걸을 수 있니?  
 (2) 나는 내 언니만큼 빨리 일어난다.  
 (3) 이 재킷은 저것의 두 배만큼 비싸다.

**확인 문제**

1 (1) ㉓ (2) ㉑ 2 ㉓, ㉕

- 1 해설 | (1) 원급 비교의 부정은 「not as[so]+원급+as」로 쓰며, '~만큼 ...하지 않은/...하지 않게'로 해석하는 것이 자연스럽다.  
 (2) 「as+원급+as possible」은 '가능한 한 ~한/~하게'로 해석하며, possible 대신 「주어+can」을 쓸 수 있다.  
 2 해설 | '가능한 한 ~한/~하게'라는 의미는 「as+원급+as possible」 또는 「as+원급+as+주어+can」으로 나타낼 수 있다.

**전략 2** 필수 예제

- 해설 | ㉓ high의 최상급은 highest로 쓴다. 최상급을 붙일 때 앞에 most를 쓰는 것은 3음절 이상이거나 -ful, -ous, -ive, -able, -ing 등으로 끝나는 단어이다. the most highest tower → the highest tower  
 해석 | ① 너는 그보다 더 크게 노래할 수 있다.  
 ② 이 질문은 저것보다 쉽니?  
 ③ 이것은 세상에서 가장 높은 탑이다.  
 ④ 나에게, 네 이야기가 영화보다 더 흥미롭다.  
 ⑤ 새 등이 예전 것보다 더 밝아 보이지 않는다.

**확인 문제**

1 ㉓ 2 faster, harder

- 1 해설 | 기린과 코뿔소를 비교하면 기린이 먹이를 더 적게 먹으므로 첫 번째 빈칸에는 little의 비교급 less가 알맞다. 셋 중 코끼리가 가장 많이 먹으므로 두 번째 빈칸에는 much의 최상급 앞에 the를 추가한 the most가 알맞다.

- 해석 | •기린은 코뿔소보다 더 적게 먹는다.  
 •코끼리는 셋 중 가장 많이 먹는다.  
 어휘 | rhino 코뿔소

- 2 해설 | 각각 '더 빨리'와 '더 열심히'라는 의미를 나타내도록 fast는 faster로, hard는 harder로 고쳐야 한다.  
 해석 | A: 내가 어떻게 너보다 더 빨리 달릴 수 있을까?  
 B: 나보다 더 열심히 연습해야 해.

**전략 3** 필수 예제

- 해설 | 「비교급+than」은 '~보다 더 ...한/...하게'라는 의미이다. Olivia와 Liam을 비교하는 항목이 무엇인지 잘 파악해야 한다.  
 해석 | (1) Olivia는 Liam보다 키가 더 작다.  
 (2) Liam은 Olivia보다 더 나이가 많다.  
 (3) Liam은 Olivia보다 더 일찍 잠자리에 든다.

**확인 문제**

1 (1) red (2) red, blue 2 ㉔

- 1 해설 | (1) 노란 공보다 더 작은 공은 빨간 공이다.  
 (2) 노란 공을 기준으로 빨간 공이 더 작고 파란 공이 더 크다.  
 해석 | (1) 빨간 공은 노란 공보다 더 작다.  
 (2) 노란 공은 빨간 공보다 더 크지만, 파란 공보다 더 작다.  
 2 해설 | '~보다 더 ...한/...하게'라는 의미는 「비교급+than」으로 나타낸다.

**전략 4** 필수 예제

- 해설 | (1) 셋 중에 Bill이 가장 키가 작다.  
 (2) 셋 중에 Emma가 가장 빨리 달린다.  
 (3) 셋 중에 Julia가 가장 나이가 어리다.  
 해석 | (1) Bill은 셋 중 가장 키가 작다.  
 (2) Emma는 셋 중 가장 빠르게 달린다.  
 (3) Julia는 셋 중 가장 어리다.

**확인 문제**

1 (1) the cheapest (2) the most expensive 2 ㉔

- 1 해설 | (1) 흰색 모자가 가장 저렴하므로, cheap을 최상급으로 고친 뒤 앞에 the를 쓴다.  
 (2) 검정색 모자가 가장 비싸므로, most를 이용하여 expensive를 최상급으로 고친 뒤 앞에 the를 쓴다.

해석 | (1) 흰색 모자가 가게에서 가장 저렴하다.

(2) 검정색 모자가 가게에서 가장 비싸다.



- 2 해설 | 최상급 비교 표현은 「the+최상급+in/of+명사(구)」로 쓴다. 비교 범위가 복수 명사일 때에는 전치사 of를 쓴다.

**2주 3일 필수 체크 전략 2** pp. 56~57

- 1 (1) the tallest (2) as old as (3) shorter than 2 ⑤
- 3 (1) is the most popular restaurant in this village (2) finish the work as soon as possible 4 ②
- 5 this soccer ball is more special than a World Cup match ball

- 1 해설 | (1) 교회가 셋 중 가장 높으므로 「the+최상급」 형태의 최상급 비교 표현을 이용한다.  
(2) 교회와 학교는 같은 해에 지어졌으므로 「as+원급+as」 형태의 원급 비교 표현을 이용한다.  
(3) 병원은 교회보다 낮으므로 「비교급+than」 형태의 비교급 비교 표현을 이용한다.  
해석 | (1) 교회는 셋 중 가장 높다.  
(2) 학교는 교회만큼 오래되었다.  
(3) 병원은 교회보다 더 낮다.
- 2 해설 | ⑤ 「배수 표현+as+원급+as」는 「~의 몇 배만큼 ...한/...하게」라는 의미이다.  
해석 | ⑤ 너의 가방이 내 것보다 두 배만큼 더 비싸다.
- 3 해설 | (1) 「~에서 가장 ...한」이라는 의미의 최상급 표현은 「the+최상급(+명사)+in/of+명사」이다.  
(2) 「가능한 한 ~한/~하게」라는 의미의 비교 표현은 「as+원급+as possible」이다.
- 4 해설 | 원급 비교의 부정은 「not as[so]+원급+as」로 쓰고, 「~만큼 ...하지 않은/...하지 않게」로 해석한다.  
지문 해석 | 저는 제 특별한 물건에 대해 말하고 싶습니다. 저는 작년에 울산에서 이곳으로 이사를 왔습니다. 처음에는, 저는 지금만큼 친구가 많지 않았습니다. 저는 종종 이 공으로 혼자 놀았습니다. 몇 주가 지난 뒤, 체육 시간에 축구 경기가 있었습니다. 저는 두 골을 넣었고, 저희 팀이 이겼습니다. 그 후, 저는 친구를 많이 사귀었습니다. 그래서, 제게, 이 축구공은 월드컵 공인구보다 더 특별합니다. 저는 요양원에 있는 사람들을 위한 선물을 사기 위해 이 물건을 판매하고 싶습니다.



- 5 해설 | 「~보다 더 ...한」이라는 의미를 나타내야 하므로 「비교급+than」을 이용한다. 형용사 special은 비교급으로 만들 때 앞에 more를 쓴다.

**2주 4일 교과서 대표 전략 1** pp. 58~61

- 1 ②, ⑤ 2 ⑤ 3 ② 4 It is not easy 5 ② 6 ④
- 7 I often practice playing the guitar. 8 ① 9 (1) as large as (2) not as[so] expensive as 10 Drink water as often as you can. 11 smaller than 12 the worst, better 13 Jake is much taller than Chris. 14 older than 15 ③ 16 the freshest seafood in this area

- 1 해설 | 명사처럼 쓰여 문장의 주어 역할을 할 수 있는 것은 동명사와 to부정사이다.  
해석 | 웃긴 영상을 보는 것은 내가 가장 좋아하는 취미이다.  
어휘 | pastime 취미
- 2 해설 | ⑤의 밑줄 친 부분은 보어 역할을 하는 동명사이고, 나머지는 모두 「be동사+동사원형-ing」 형태의 진행형이다.  
해석 | ① 나는 당근 씨앗을 심고 있다.  
② 너는 부엌에서 뭘 하고 있니?  
③ 우리는 그녀를 위해 파티를 준비하고 있었다.  
④ 그는 종이 위에 뭔가를 쓰고 있다.  
⑤ 그녀의 일은 학교 안의 모든 것을 수리하는 것이다.  
어휘 | seed 씨, 종자
- 3 해설 | 전치사 in의 목적어 자리이므로 명사나 명사 역할을 하는 어구가 와야 한다. to부정사는 전치사의 목적어로 쓰이지 않으므로 동명사인 ② drawing만 쓸 수 있다.  
해석 | A: 너는 무엇에 관심이 있어?  
B: 나는 만화를 그리는 것에 관심이 있어.
- 4 해설 | 주어인 to부정사가 뒤로 갔으므로, 가주어를 이용한 It ~ to부정사 구문임을 알 수 있다.  
해석 | 외국어를 배우는 것은 쉽지 않다.
- 5 해설 | ②는 to부정사가 명사처럼 쓰여 동사 remember의 목적어 역할을 하고 있고, 나머지는 모두 「목적(~하기 위해)」을 나타낸다.  
해석 | ① 그는 빵을 굽기 위해 밀가루를 좀 샀다.  
② 나는 보고서를 제출해야 하는 것을 기억한다.

- ③ 그녀는 Jade를 만나기 위해 학교를 방문했다.  
 ④ 그들은 오디션을 통과하기 위해 열심히 연습했다.  
 ⑤ 나는 손을 씻기 위해 화장실에 갔다.  
 어휘 | flour 밀가루 audition 오디션
- 6 해설 | 과거에 눈사람을 만든 일을 잊었는지 묻는 것이므로 동명사를 목적으로 써야 한다. to부정사를 쓰면 '너는 나와 눈사람을 만들기로 한 일을 잊었니?'라는 의미가 된다.
- 7 해설 | practice는 동명사를 목적으로 쓰는 동사이므로 play를 playing으로 고쳐 practice 뒤에 쓴다.
- 8 해설 | ① deny는 목적으로 동명사가 오는 동사이다. to lie → lying  
 해석 | ① 그녀는 친구들에 관해 거짓말한 것을 부인했다.  
 ② 나는 저녁에 조깅하는 것을 좋아한다.  
 ③ Joe는 그가 가장 좋아하는 곡을 연주하기 시작했다.  
 ④ 그들은 유성을 관찰할 것을 기대했다.  
 ⑤ 그는 경찰에게 진실을 말할 것을 거부했다.  
 어휘 | deny 부인하다 shooting star 유성, 별뿔별 refuse 거부하다
- 9 해설 | (1) 원급 비교는 「as+원급+as」로 쓴다.  
 (2) 원급 비교의 부정은 「not+as[so]+원급+as」로 쓴다.  
 해석 | (1) 분홍색 컵은 회색 컵만큼 크다.  
 (2) 회색 컵은 분홍색 컵만큼 비싸지 않다.
- 10 해설 | '가능한 한 ~한/~하게'라는 의미는 「as+원급+as possible」 또는 「as+원급+as+주어+can」으로 쓸 수 있다. 명령문이므로 Drink water로 시작하고 '자주, 종종'이라는 의미의 부사 often을 as와 as 사이에 넣어 문장을 완성한다.
- 11 해설 | 원급 비교의 부정은 「not as[so]+원급+as」로 쓰고, '~만큼 ...하지 않은/~하지 않게'로 해석한다. 내 방이 언니의 방만큼 크지 않다는 말은 언니의 방보다 작다는 의미이다.  
 해석 | 내 방은 언니의 방만큼 크지 않다. = 내 방은 언니의 방보다 작다.
- 12 해설 | 의미상 첫 번째 빈칸에는 bad의 최상급이, 두 번째 빈칸에는 good의 비교급이 들어가야 한다. 최상급 앞에 the를 쓰는 것에 유의한다.
- 13 해설 | Jake가 Chris보다 더 키가 크므로, 주어를 Jake로 하고 than 뒤의 비교 대상을 Chris로 하여 비교급 문장을 완성한다. much는 비교급 앞에 쓰여 비교급을 강조한다.  
 해석 | Jake는 Chris보다 훨씬 더 키가 크다.
- 14 해설 | 주어가 Mia이고 Lucas가 비교 대상이므로, 'Mia가 Lucas보다 더 나이가 많다'라는 의미의 비교급 비교 문장을 완성한다. 비교급 비교는 「비교급+than」으로 쓴다.
- 15 해설 | 돌고래의 지능이 가장 높으므로 「the+최상급(+명사)+in/of+명사(구)」 형태의 최상급 비교 표현을 이용해야 한다. 따라서 ③의 smarter를 최상급 the smartest로 바꿔야

한다.

해설 | 돌고래는 셋 중에서 가장 똑똑한 동물이다.

- 16 해설 | fresh의 최상급은 the freshest이므로 most를 제외한 나머지를 바르게 배열하여 최상급 비교 문장을 완성한다.

2주 4일 **교과서 대표 전략 ②**

pp. 62~63

- 1 ② 2 (1) Working outside [To work outside] is very hard for anyone (2) They wanted to practice dancing. 3 ④ 4 ③ 5 Please bring us some chairs to sit on. 6 (1) the cheapest (2) the most expensive (3) more expensive (4) cheaper  
 7 Noah: more, notebooks / Victoria: fewer, rulers  
 8 spent as much money as Noah

- 1 해설 | 주어진 문장의 to부정사는 형용사로 쓰였고, 이와 쓰임이 같은 것은 ②이다. 나머지는 모두 명사처럼 쓰였다. ①, ⑤ 목적어 ③ 주어(진주어) ④ 보어  
 해석 | <보기> 마실 것 좀 드릴까요?  
 ① 그는 이발을 하는 것이 필요하다.  
 ② 그들은 머물 장소를 찾았다.  
 ③ 네 이야기를 하는 것이 중요하다.  
 ④ 내 꿈은 나만의 집을 짓는 것이다.  
 ⑤ 나는 가능한 한 빨리 부모님을 만나기를 희망한다.
- 2 해설 | (1) 동명사와 to부정사는 모두 주어 자리에 올 수 있으므로 동사 work를 working 혹은 to work로 고쳐야 한다.  
 (2) want는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이고, practice는 동명사를 목적으로 쓰는 동사이다. 쓰임에 맞게 동사의 형태를 변형한다.
- 3 해설 | 과거에 시드니를 다녀온 경험이 있으므로 가족과 함께 시드니를 '여행했던 것을 기억한다'는 의미로 동명사 traveling이 어울린다. visit는 앞의 명사 place를 수식하는 형용사 역할을 하도록 to부정사로 써야 한다. 또한 hope는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이므로 to go를 쓰는 것이 알맞다.  
 해석 | 나는 가족과 시드니를 여행했던 것을 기억한다. 그곳은 방문하기에 멋진 장소였다. 나는 그곳에 다시 가기를 바란다.
- 4 해설 | to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not이나 never를 써서 나타내므로, We decided not to see the movie.로



쓰는 것이 적절하다.

- 5 해설 | to부정사의 수식을 받는 명사 some chairs가 sit on some chairs의 의미로 전치사 on의 목적어가 되도록 to sit 뒤에 on을 써야 한다.
- 6 해설 | (1), (2) 뒤에 비교 범위가 나오는 것으로 보아 최상급을 쓰는 것이 적절하다.  
(3), (4) '~보다'라는 의미인 than과 비교 대상이 뒤에 나오므로 비교급을 쓰는 것이 적절하다.  
해석 | (1) 사과는 가게에서 가장 싼 과일이다.  
(2) 멜론은 가게에서 가장 비싼 과일이다.  
(3) 망고는 복숭아보다 더 비싸다.  
(4) 사과 세 개가 복숭아 두 개보다 더 싸다.
- 7 해설 | 무엇을 비교하고 있는지 파악하여 영수증 내용과 비교한 뒤 빈칸에 알맞은 말을 쓴다.  
해석 | Noah: 나는 Victoria보다 더 많은 연필을 샀고, 그녀는 내가 산 것보다 더 많은 공책을 샀다.  
Victoria: 나는 Noah보다 더 적은 지우개를 샀고, 그는 내가 산 것보다 더 많은 자를 샀다.
- 8 해설 | 두 사람이 쓴 금액이 같으므로 원급 비교 표현 「as+원급(+명사)+as」를 이용한다.  
해석 | Victoria는 Noah만큼 많은 돈을 썼다.

**2주 누구나 합격 전략** pp. 64~65

1 ④ 2 to fix 3 much more interesting than  
4 ⑤ 5 (1) to surf the Internet (2) to get around  
6 ⑤ 7 (1) It, to build (2) in order to catch 8 as short as  
9 to see you, to see you 10 (1) taking pictures (2) dancing to pop music

- 1 해설 | 첫 번째 문장의 빈칸은 주어 자리이므로 동명사나 to부정사가 올 수 있고, 두 번째 문장의 빈칸은 want의 목적어 자리이므로 to부정사만 올 수 있다. 따라서 공통으로 들어갈 말은 ④ to take이다.  
해석 | •내 일은 그들을 돌보는 것이다.  
•나는 사진을 찍기를 원하지 않는다.
- 2 해설 | try는 to부정사와 동명사 모두 목적어로 쓸 수 있지만 의미가 다르다. 「try+to부정사」는 '~하려고 애쓰다, 노력하다'

의 뜻이고 「try+동명사」는 '(시험 삼아) 한번 ~해 보다'의 뜻이다.

어휘 | broken 부서진

- 3 해설 | '~보다 더 ...한'이라는 의미는 「비교급+than」으로 나타내고, much는 비교급을 강조하기 위해 비교급 앞에 쓴다.
- 4 해설 | ⑤ 비교급은 형용사/부사의 끝에 -(e)r을 붙이거나 앞에 more를 써서 만든다. easy의 비교급은 easier이므로 앞의 more를 빼야 한다.  
해석 | ① 태양은 달보다 더 밝다.  
② 그 개는 주인보다 더 빨리 걸었다.  
③ 내 자전거는 내 형의 것보다 더 새것이다.  
④ 오늘은 어제보다 더 나쁘지 않을 것이다.  
⑤ 이 질문은 저것보다 더 쉬워 보인다.  
어휘 | owner 소유자, 주인
- 5 해설 | 동사를 to부정사로 고쳐 '~하기 위해'라는 의미로 목적어를 나타낼 수 있다.  
해석 | <보기> 나는 내 시간을 관리하기 위해 스마트폰을 사용한다.  
(1) 나는 인터넷 서핑을 하기 위해 노트북을 사용한다.  
(2) 나는 여기저기 돌아다니기 위해 자전거를 사용한다.  
어휘 | manage 관리하다, 조정하다 laptop 노트북 컴퓨터 get around (여기저기) 돌아다니다
- 6 해설 | ⑤는 to부정사가 명사처럼 쓰여 hope의 목적어 역할을 하고 있고, 나머지는 모두 형용사처럼 앞의 명사를 수식하는 역할을 하고 있다.  
해석 | ① 우리는 완료해야 할 임무가 있다.  
② 그녀는 할 숙제가 많다.  
③ Daniel은 그를 도울 많은 친구들이 있다.  
④ 우리는 팔 물건들에 관해 그와 이야기했다.  
⑤ 나는 제주도를 방문하길 바란다.  
어휘 | mission 임무 complete 완료하다
- 7 해설 | (1) to부정사가 주어로 쓰였을 때, 주어 자리에 주어 it을 쓴 뒤 진주어인 to부정사를 문장 뒤로 보낼 수 있다.  
(2) 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사는 in order to로 바꿔 쓸 수 있다.  
해석 | (1) 하루 안에 집을 짓는 것은 불가능하다.  
(2) Jake는 버스를 타기 위해 빨리 달렸다.
- 8 해설 | 초 두 개의 길이가 같으므로, 원급 비교 표현 「as+원급+as」를 이용한다.  
해석 | 초 A는 초 B만큼 짧다.
- 9 해설 | 동사 see를 to부정사로 만들고, 목적어 you를 각각 추가하여 문장을 완성한다. A의 to부정사는 감정의 원인을 나타내는 수식어(부사)이고, B의 to부정사는 동사 hope의 목적어(명사)이다.



- 10** 해설 | (1) 전치사의 목적어가 될 수 있는 것은 동명사이므로 take를 동명사 taking으로 고쳐 문장을 완성한다.  
 (2) 동사 enjoy는 동명사를 목적어로 쓰므로 dance를 동명사 dancing으로 고쳐 문장을 완성한다.  
 해석 | A: 너는 무엇에 관심이 있니?  
 B: 나는 사진을 찍는 것에 관심이 있어. 나는 밖에서 사진을 찍는 것을 좋아해. 너는?  
 A: 오, 나는 춤추는 것을 무척 좋아해. 나는 종종 팝 음악에 맞춰 춤을 추는 것을 즐겨.

**2** 주 **창의·융합·코딩 전략 ①, ②** pp. 66~69

A 해설 참조 B 1 to fly his kite 2 playing soccer  
 3 to jog 4 to ride a bike 5 inline skating  
 C 1 longer, as long as 2 higher than, high, A, B  
 D (1) to play with (2) to protect my skin (3) to find directions (4) to take photos

- A 1** 해설 | '가장 긴(the longest)' 연필을 골라야 한다.  
 해석 | 다섯 개 중에서 가장 긴 연필을 나에게 빌려줄래?



- 2** 해설 | '가장 키 큰(the tallest)' 나무를 골라야 한다.  
 해석 | 숲에서 가장 키 큰 나무를 베어라.



- 3** 해설 | '가장 빠른(the fastest)' 주자를 골라야 한다.  
 해석 | 너는 저 그룹에서 가장 빠른 주자를 스카우트해야 해.  
 어휘 | scout 스카우트[발굴]하다



- 4** 해설 | '가장 큰(the biggest)' 장난감을 골라야 한다.  
 해석 | 선반 위에서 가장 큰 장난감을 사는 게 어때?  
 어휘 | shelf 선반



- B 1** 해설 | 아이가 연을 날리려 하고 있으므로 fly his kite라는 표현을 고른 뒤, want의 목적어가 되도록 동사 fly를 to부정사로 고쳐 쓴다.

해석 | 아빠의 어깨 위에 앉은 소년은 연을 날리기를 원한다.

- 2** 해설 | 소년들은 축구를 하고 있으므로 play soccer라는 표현을 고른 뒤, enjoy의 목적어가 되도록 동사 play를 동명사로 고쳐 쓴다.

해석 | 소년들은 공원에서 축구하는 것을 즐긴다.

- 3** 해설 | 아버지와 딸은 조깅을 하고 있으므로 jog라는 표현을 골라 to부정사로 고쳐 공원에 온 목적을 나타낸다.

해석 | 아버지와 딸은 조깅을 하러 공원에 온다.

- 4** 해설 | 여자는 자전거를 타고 있으므로 ride a bike라는 표현을 골라 to부정사로 고쳐 공원에 온 목적을 나타낸다.

해석 | 여자는 자전거를 타러 공원에 온다.

- 5** 해설 | 여자는 인라인스케이트를 연습하고 있으므로 inline skate라는 표현을 고른 뒤, practice의 목적어가 되도록 동명사로 고쳐 쓴다.

해석 | 여자는 혼자 인라인스케이트를 타는 것을 연습한다.

- C 1** 해설 | 비교급 비교 표현과 원급 비교 표현을 이용한다.

해석 | 여: 어느 선이 다른 것보다 더 길까?

남: 음... 내 생각에는 B가 A보다 긴 것 같아.

여: 네가 틀렸어. B는 A만큼 길어.

남: 정말? 그것들이 같다고? 재미있구나!

- 2** 해설 | 비교급 비교 표현과 원급 비교 표현을 이용하되, '몇 배'를 나타내는 표현은 「배수 표현+as+원급+as」임에 유의한다.

해석 | 남: 산 B가 산 A보다 훨씬 더 높아 보여.

여: 맞아. 산 B가 산 A의 두 배만큼 높아.

남: 산들이 얼마나 높은데?

여: 산 A는 800미터이고, 산 B는 1,600미터야.

- D** 해설 | (1) '가지고 놀'이라는 의미로 앞의 명사 a ball을 수식하도록 play with라는 표현을 골라 to부정사로 고쳐 쓴다.

(2) '피부를 보호할'이라는 의미로 앞의 명사 a cap을 수식하도록 protect my skin이라는 표현을 골라 to부정사로 고쳐 쓴다.

(3) '방향을 찾기 위해' 그것들(지도와 나침반)이 필요하다는 의미로 find directions를 골라 목적을 나타내는 to부정사로 고쳐 쓴다.

(4) 카메라로 사진을 찍는 것이 자연스러우므로 '사진을 찍기 위해'라는 의미로 take photos를 골라 목적을 나타내는 to 부정사로 고쳐 쓴다.

해석 | 먼저, 나는 수건 몇 장과 구급상자를 챙겼어. 나는 또한 가지고 놀 공과 햇빛으로부터 내 피부를 보호할 모자를 챙겼어. 나는 지도와 나침반을 챙겼어. 나는 숲속에서 방향을 찾기 위해 그것들이 필요해. 나는 또한 사진을 찍기 위해 카메라도 가져갈 거야. 나는 티셔츠와 반바지를 입고 운동화를 신을 거야.

**신유형·신경향·서술형 전략**

pp. 72~75

- 1 해설 참조 2 (1) me, 동사 help의 목적어 자리이므로 목적격 인칭대명사가 알맞다. (2) sweet, 감각동사 taste의 주격 보어 자리이므로 형용사가 알맞다. (3) interesting, 5 형식 동사 find의 목적격 보어 자리이므로 형용사가 알맞다.  
 3 (1) What did you eat for breakfast? (2) What an intelligent woman she is! (3) How difficult this puzzle is!  
 4 (1) Ms. Wilson couldn't sleep well because she drank a lot of coffee in the evening. (2) When I called Tom last night, he was taking a shower. 5 (1) most (2) earlier 6 (1) They decided to make a soccer field on the sea. (2) I recommend trying ice cream on a cold day. 7 (1) is excited to win the race (2) to stop eating unhealthy food  
 8 (1) Do you mind turning off the air conditioner? (2) It is not safe to eat wild mushrooms.

- 1 (1) Christmas / is / my favorite holiday.  
주어 동사 보어  
 → 크리스마스는 내가 가장 좋아하는 휴일이다.  
 (2) Mom / made / me / a carrot cake / yesterday.  
주어 동사 간접목적어 직접목적어  
 → 엄마는 어제 내게 당근 케이크를 만들어 주셨다.  
 (3) Sandy / goes / to the same school / as her twin sister.  
주어 동사  
 → Sandy는 그녀의 쌍둥이 자매와 같은 학교에 다닌다.

- 2 (sample) 해설 | 「주어+동사+목적어」의 3형식 문장이다.  
 해석 | 그는 액션 영화를 좋아한다.  
 (1) 해설 | 「주어+동사+목적어」의 3형식 문장이다.  
 해석 | 아빠가 내 숙제를 도와주셨다.  
 (2) 해설 | 「주어+동사+주격 보어(형용사)」의 2형식 문장이다.  
 해석 | 꿀은 정말 달콤한 맛이 난다.  
 (3) 해설 | 「주어+동사+목적어+목적격 보어(형용사)」의 5형식 문장이다.  
 해석 | 우리는 새로운 텔레비전 프로그램이 재미있다는 것을 알았다.  
 3 (sample) 해설 | be동사의 의문사 의문문은 「의문사+be동사+주어 ~?」이므로, does를 제외한 나머지를 이용한다.  
 해석 | 네가 가장 좋아하는 가수는 누구니?  
 (1) 해설 | 일반동사의 의문사 의문문은 「의문사+do[does/did]+주어+동사원형 ~?」이므로, 동사의 과거형 ate를 제외한 나머지를 이용한다.  
 해석 | 너는 아침으로 무엇을 먹었니?  
 (2) 해설 | 명사 woman을 강조하는 감탄문이 되도록 how를 제외한 나머지를 「What+an+형용사+명사+주어+동사」 형태로 배열한다.  
 해석 | 그녀는 정말 똑똑한 여자구나!  
 (3) 해설 | 형용사 difficult를 강조하는 감탄문이 되도록 what을 제외한 나머지를 「How+형용사+주어+동사」 형태로 배열한다.  
 해석 | 이 퍼즐은 정말 어렵구나!  
 4 (sample) 해설 | 첫 번째 문장이 두 번째 문장에서 believe의 목적어로 쓰인 it을 대신하도록 명사절 접속사 that을 이용한다.  
 해석 | 몇몇 사람들은 네잎클로버가 행운을 가져다준다고 믿는다.  
 (1) 해설 | 커피를 많이 마신 것이 잠을 자지 못한 이유에 해당하므로, 이유를 나타내는 부사절 접속사 because를 이용한다.  
 해석 | Wilson 씨는 저녁에 커피를 많이 마셔서 잠을 잘 자지 못했다.  
 (2) 해설 | 전화를 했을 때 샤워 중이었다는 의미이므로 시간을 나타내는 부사절 접속사 when을 이용한다.  
 해석 | 내가 어젯밤에 Tom에게 전화했을 때 그는 샤워 중이었다.  
 5 (sample) 해설 | 두 사람의 키가 차이가 나므로, 원급 비교 표현을 이용하려면 부정어 not을 넣어 Suho is not as [so] tall as my brother.로 쓸 수 있다.  
 해석 | 수호는 키가 160cm이고, 내 형은 키가 170cm이다.  
 → 수호는 내 형만큼 키가 크지 않다.

(1) 해설 | 세 사람의 득점을 비교했을 때 수지가 가장 많이 득점했으므로, 최상급 비교 표현을 이용하여 Suji scored the most goals of the three.로 쓸 수 있다.

해석 | 수지는 다섯 골을 넣었고, Kelly는 두 골을, Amy는 세 골을 넣었다. → 수지는 셋 중에서 가장 많은 골을 넣었다.

(2) 해설 | 두 사람이 집에 오는 시간이 차이가 나고, 'I'가 집에 더 빨리 오므로 비교급 비교 표현을 이용하여 I come home earlier than my sister.로 문장을 완성할 수 있다.

해석 | 나는 오후 4시에 집에 오고, 내 언니는 오후 6시에 집에 온다. → 나는 내 언니보다 집에 더 일찍 온다.

6 (sample) 해설 | 동사 finish는 동명사를 목적으로 쓰는 동사이므로 doing을 목적으로 쓰고 to do는 제외한다.

(1) 해설 | 동사 decide는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이므로 to make를 목적으로 쓰고 making은 제외한다.

(2) 해설 | 동사 recommend는 동명사를 목적으로 쓰는 동사이므로 trying을 목적으로 쓰고 to try는 제외한다.

7 (sample) 해설 | 책을 빌리기 위해 도서관에 가는 것이므로 동사 borrow를 to부정사로 바꿔 목적을 나타내는 것이 알맞다.

해석 | 그녀는 책을 빌리러 도서관에 간다.

(1) 해설 | 경주에 이겨 기쁜 상황이 되는 것이 적절하므로 동사 win을 to부정사로 바꿔 감정의 원인을 나타내는 것이 알맞다.

해석 | 그 소년은 경주에서 이겨서 기쁘다.

(2) 해설 | 건강에 좋지 않은 음식을 먹는 것을 중단하기로 결심한다는 의미가 되도록 동사 stop을 to부정사로 바꿔 decide의 목적어 자리에 쓴다. 또한 stop은 동명사를 목적으로 쓰므로 동사 eat을 동명사 eating으로 바꿔야 한다.

해석 | 그는 건강에 좋지 않은 음식을 먹는 것을 그만두기로 결심한다.

8 (sample) 해설 | thank A for ~는 '~에 대해 A에게 감사하다'라는 의미이다. for는 전치사이므로 동사 welcome을 동명사 welcoming으로 고쳐야 한다.

(1) 해설 | 동사 mind는 '~을 꺼리다, 언짢아하다'라는 의미의 동사로 'Do you mind ~?'는 상대방의 허락을 구하기 위해 쓰는 표현이다. mind가 동명사를 목적으로 쓰므로, 동사 turn을 동명사 turning으로 고쳐야 한다.

(2) 해설 | 의미상 '야생 버섯을 먹는 것'이 주어가 되어야 하고 주어진 표현에 주어 it이 있으므로 eat wild mushrooms를 to부정사구로 고쳐 It ~ to부정사 구조로 쓴다.



**적중 예상 전략 | 1**

pp. 76~79

1 ⑤ 2 ⑤ 3 ③ 4 ④ 5 ② 6 ② 7 ④ 8 ⑤

9 There are two apples and four bananas 10 His parents bought a drone for him. 11 How long does it take to the train station? 12 What a beautiful painting this is! 13 I believe that you will win the contest. 14 When you get on the boat, you must wear a life jacket. 15 (A) When (B) that 16 the little one gave him another chance 17 ⑥, Put your hand in here. 18 because he didn't bring his cat to the cashier

1 해설 | 감각동사 look은 2형식 동사로 주격 보어 자리에 형용사를 쓴다. ⑤ bravely는 부사이므로 빈칸에 들어갈 수 없다. 해석 | 너의 개는 행복해 [귀여워/건강해/운순해] 보여.

어휘 | bravely 용감하게

2 해설 | ⑤는 「주어+동사+주격 보어」의 2형식 문장이고, 나머지는 모두 1형식 문장이다. ①, ②, ③은 「주어+동사+수식어구」, ④는 「There+be동사+주어+수식어구」의 1형식 문장이다.

해석 | ① 아빠는 부엌에 계시다.

② Tina는 아주 빠르게 수영한다.

③ 어린 소년은 기뻐서 날뛰었다.

④ 우리 집 뒷마당에는 그녀가 있다.

⑤ Allen과 Jessica는 친구가 되었다.

3 해설 | <보기>와 ③은 4형식 문장이고, ①은 5형식, ②는 2형식, ④, ⑤는 3형식 문장이다.

해석 | <보기> Jennifer는 나에게 책갈피를 만들어 주었다.

① 내 고양이는 나를 행복하게 만든다.

② Ava는 프로그래머가 되었다.

③ 나는 Liam에게 감사 편지를 보냈다.

④ Tom은 초콜릿칩 쿠키를 만든다.

⑤ 엄마는 고등학교에서 수학을 가르치신다.

4 해설 | ④는 빈칸 뒤에 형용사(amazing)와 명사(recipes)가 나오므로 명사를 강조하는 감탄문이 되도록 What을 쓰고 나머지는 모두 How를 쓴다.

해석 | ① 그 물고기는 정말 크구나!

② 그 바이러스는 정말 위험하구나!

③ 이 거북이들은 정말 느리구나!

④ 너는 정말 놀라운 조리법들을 가지고 있구나!

⑤ 건강한 습관들이 정말 중요하구나!

5 해설 | ② 부정 명령문은 「Don't [Never]+동사원형 ~」의 형태이므로 Don't waste ~로 써야 한다. waste는 일반동사

이므로 앞에 be가 필요 없다.

해석 | ① 너의 약속을 지켜라.

② 너의 시간을 낭비하지 말아라.

③ 저녁 식사에 절대 늦지 마.

④ 쓰레기는 쓰레기통에 버려라.

⑤ 그것에 관해 너무 걱정하지 마.

- 6 해설 | ② 일반동사의 과거형 made가 쓰였으므로 부가의문 문은 didn't를 이용해야 한다.

해석 | ① 그들은 부자가 아니야, 그렇지?

② Amy가 이 샌드위치를 만들었어, 그렇지 않니?

③ Jack은 프랑스어를 못해, 그렇지?

④ 너는 김치를 먹을 수 없어, 그렇지?

⑤ 그들은 어제 행복했어, 그렇지 않니?

- 7 해설 | ④ 빨강과 파랑 중에 어떤 색이 좋은지 묻는 '선택'의 의미이므로, and를 or로 바꿔야 한다.

해석 | ① 개미들은 작지만 힘이 세다.

② 너는 우산이나 비옷이 필요하다.

③ 나는 약간의 펜과 공책을 샀다.

④ 너는 어떤 색을 좋아하니, 빨강 아니면 파랑?

⑤ 우리는 점심으로 피자나 햄버거를 먹을 것이다.

- 8 해설 | 자전거를 잃어버린 것이 많은 이유에 해당하므로 첫 번째 빈칸에는 이유를 나타내는 부사절 접속사 because가 알맞다. 두 번째 빈칸에는 문맥상 '~하기 전에'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절 접속사 before가 알맞다.

해석 | • 그는 자전거를 잃어버려서 많이 울었다.

• 방문하기 전에 제게 전화를 주세요.

- 9 해설 | 「There+be동사+주어(+수식어구)」 구문을 이용하고, 주어는 복수이므로 be동사는 are를 쓴다.

- 10 해설 | 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 전치사를 붙여 뒤로 보낸다. buy는 3형식으로 바꿀 때 전치사 for를 이용한다.

해석 | 그의 부모님은 그에게 드론을 사 주셨다.

- 11 해설 | 의문사로 시작하여 구체적인 정보를 요청하는 의문사 의문문이므로 「How long+does+주어+동사원형 ~?」의 어순으로 쓴다.

해석 | A: 기차역까지 얼마나 오래 걸리나요?

B: 버스로 약 20분 정도 걸립니다.

- 12 해설 | What으로 시작하는 감탄문은 「What(+a/an)+형용사+명사+주어+동사」의 어순으로 쓴다.

해석 | 이것은 매우 아름다운 그림이다. → 이것은 정말 아름다운 그림이구나!

- 13 해설 | 접속사 that을 이용하여 첫 번째 문장을 명사절로 바꿔 두 번째 문장의 동사 believe의 목적어 자리에 쓴다.

해석 | 네가 그 대회에서 이길 것이다. 나는 그것을 믿는다. →

나는 네가 그 대회에서 이길 것이라고 믿는다.

- 14 해설 | 시간을 나타내는 접속사 when이 이끄는 부사절 (When you get on the boat,)을 먼저 쓰고, 이어서 주절을 「주어(you)+동사(must wear)+목적어(a life jacket)」의 순서로 배열한다.

- 15 해설 | (A) 문맥상 '우리가 야생 붉은 여우를 관찰했을 때'의 의미가 자연스러우므로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when이 알맞다. (B) '~라는 것'의 의미로 동사 found의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.

지문 해석 | 당신의 친구가 당신에게 친절하게 굴지 않았을 때 당신은 어떻게 했는가? 아마도 그냥 가 버렸을 것이다. 우리가 야생 붉은 여우를 관찰했을 때 그 여우도 당신과 똑같이 했다. 두 마리의 여우가 놀고 있을 때 더 큰 녀석이 작은 녀석을 너무 세게 밀었다. 작은 녀석은 그것을 좋아하지 않았다. 그래서 그녀는 그 자리를 떠나 버렸다. 하지만 우리는 곧 큰 녀석이 그녀와 함께 놀기를 원한다는 것을 알았다. 그는 그녀에게 달려가 절을 하고 굴렀다. 우리는 그가 너무 귀엽다고 생각했다. 마침내 작은 녀석은 그에게 또 한번의 기회를 주었고, 이번에는 그 더 큰 녀석이 그녀와 온화하게 놀았다.



어휘 | while ~하는 동안 bow down 절을 하다 roll over 구르다 gently 온화하게

- 16 해설 | 「(주어)가 ~에게 ...를 ~하다」라는 의미의 문장이고, 주어진 표현 중 gave가 4형식 동사이므로, 「주어(the little one)+동사(gave)+간접목적어(him)+직접목적어(another chance)」의 순서로 배열한다.

- 17 해설 | ⑥ '~해라'라는 의미의 명령문이 되도록 주어 You를 생략하고 동사원형 Put으로 시작해야 한다.

지문 해석 | 슈퍼마켓에서 한 남자가 개 사료를 계산대로 가져갔다. 계산대 직원은 "이곳에 당신의 개가 있나요?"라고 물었다. "아니요."라고 남자가 말했다. "죄송합니다. 개를 데려오지 않으면 개 사료를 살 수 없어요. 그것이 규정입니다."라고 그녀가 말했다. 다음날 그는 고양이 사료를 사기 위해 다시 왔다. 그가 자신의 고양이를 계산대 직원에게 데려오지 않았기 때문에 또다시 그는 그것을 살 수 없었다. 다음날 그는 갈색 종이 가방을 가지고 가게로 걸어 들어왔다. 그는 계산대 직원에게 "이 속에 손을 넣어 보세요."라고 말했다. 그녀는 "부드럽고 따뜻하군요. 무엇인가요?"라고 말했다. 그 남자는 "화장지 주세요."라고 말했다.

- 18 해설 | '~하기 때문에'라는 의미로 이유를 나타내는 부사절 접속사 because를 쓰고 「주어(he)+동사(didn't bring)+목적



어(his cat)+전치사구(to the cashier)의 순서로 부사절을 완성한다.

**적중 예상 전략 | ②**

pp. 80~83

- 1 ③ 2 ⑤ 3 ① 4 ③ 5 ③ 6 ⑤ 7 ② 8 ②  
 9 turned on the TV to watch his favorite drama  
 10 ① listening ② listening 11 ① to live ② to break  
 12 this backpack is much more expensive than that one  
 13 Henry forgot texting his friend John.  
 14 He grew up to be a great musician.  
 15 to float 16 sometimes as big as mountains  
 17 (A) It is older than you. (B) You are stronger than me[I]  
 18 not as[so] expensive as

- 1 **해설** | 주어진 문장의 planting은 be동사와 함께 '~하고 있다'라는 의미를 나타내는 진행형이다. 이와 쓰임이 같은 것은 ③이고, 나머지는 모두 동명사이다. ① 주어 역할을 하는 동명사 ② 보어 역할을 하는 동명사 ④ 목적어 역할을 하는 동명사 ⑤ 전치사의 목적어 역할을 하는 동명사  
**해석** | 나는 꽃나무를 심고 있어.  
 ① 나무를 심는 것은 중요한 일이다.  
 ② 우리 아버지의 취미는 꽃을 심는 것이다.  
 ③ 그들은 뒷마당에 무엇을 심고 있니?  
 ④ 그들은 밭에 밀을 심는 것을 끝마쳤다.  
 ⑤ 나는 몇몇 식물들을 심는 것에 관심이 있다.  
**어휘** | flowering tree 꽃나무 backyard 뒷마당 wheat 밀
- 2 **해설** | ⑤ 감정을 나타내는 형용사 뒤에 오는 to부정사는 '~해서(감정의 원인)'의 의미로 해석하는 것이 적절하다. 따라서 'Ethan은 그 결과를 알게 되어서 실망했다.'로 해석해야 한다.
- 3 **해설** | ①의 to travel은 보어 역할을 하는 to부정사이고, 나머지는 모두 목적어 역할을 하는 to부정사이다.  
**해석** | ① 내 계획은 자동차로 여행하는 것이다.  
 ② 나는 내일 당신을 만나기를 바란다.  
 ③ 우리는 스페인어로 인사를 하는 법을 배웠다.  
 ④ 당신은 그것에 대해 항의해야 합니까?  
 ⑤ 고양이들은 창밖의 새를 관찰하기를 좋아한다.  
**어휘** | complain 불평[항의]하다
- 4 **해설** | ① 전치사 by의 목적어 자리이므로 동명사 cooking이 와야 한다. ② decide는 to부정사를 목적으로 쓰는 동사이므로 practicing을 to practice로 고쳐야 한다. ③ keep은 동명사를 목적으로 쓰는 동사이므로 to practice를 동명

사 practicing으로 고쳐야 한다.

**지문 해석** | Wells 씨는 요리하는 것을 좋아하지 않았다. 그러나 그는 그의 딸을 위해 맛있는 것을 요리해서 그녀를 행복하게 해 주고 싶었다. 그래서 그는 그녀가 가장 좋아하는 음식을 만드는 것을 연습하기로 결심했다. 그는 계속해서 연습했고, 이제 그는 요리하는 것을 즐긴다.

- 5 **해설** | '~보다 더 ...한/...하게'라는 의미인 「비교급+than」이 사용되었다. 첫 번째 빈칸에 들어갈 도시보다 서울이 더 따뜻해야 하므로 빈칸에는 서울보다 기온이 낮은 전주가 알맞다. 두 번째 빈칸에 들어갈 도시는 네 도시 중 가장 따뜻해야 하므로 기온이 가장 높은 목포가 알맞다.  
**해석** | 오늘, 대전은 서울보다 더 따뜻하고, 서울은 전주보다 더 따뜻하다. 목포는 네 도시 중 가장 따뜻하다.
- 6 **해설** | '~에서 가장 ...한/...하게'라는 의미로 「the+최상급(+명사)+in/of+명사(구)」를 쓴다. 주어진 표현을 바르게 배열하면 Disneyland is the most famous theme park in the world.이므로, 네 번째로 오는 표현은 famous이다.
- 7 **해설** | ② 책 C는 250페이지이고 책 A는 260페이지이므로 책 C의 페이지가 더 적다.  
**해석** | ① 책 A는 세 권의 책 중 가장 싸다.  
 ② 책 C는 책 A보다 페이지가 더 많다.  
 ③ 책 B는 책 C만큼 페이지가 많다.  
 ④ 책 C는 책 B보다 더 비싸다.  
 ⑤ 책 A는 세 권의 책 중 가장 페이지가 많다.
- 8 **해설** | ① 형용사 sweet는 뒤에 -er을 붙여 비교급을 만들면 되므로, 앞에 more를 쓸 필요가 없다. more sweeter → sweeter ② 원급 비교 표현은 「as+원급+as」로 쓴다. more useful → useful ③ 최상급 비교 표현의 비교 범위는 「in/of+명사(구)」로 쓴다. than은 비교급 뒤에 쓴다. than → of  
**해석** | ① 이 주스는 꿀보다 더 달콤하다.  
 ② 나는 가능한 한 천천히 걸었다.  
 ③ 이 영화는 올해 가장 지루한 영화이다.  
 ④ 나는 연필이 볼펜만큼 유용하다고 생각한다.  
 ⑤ 주원은 그 건물들 중에서 가장 높은 건물을 지었다.
- 9 **해설** | Brian이 좋아하는 드라마를 보기 위해 TV를 켜다는 의미가 되도록 첫 번째 문장 뒤에 두 번째 문장의 to watch 이하를 연결하는 것이 적절하다.  
**해석** | Brian은 TV를 켜다. 그는 그가 가장 좋아하는 드라마를 보기를 원했다. → Brian은 그가 가장 좋아하는 드라마를 보기 위해 TV를 켜다.
- 10 **해설** | ①의 listen은 전치사의 목적어가 되어야 하므로 동명사 listening으로 쓰는 것이 적절하다. ②의 listen은 be동사와 함께 과거진행형을 만들어야 하므로 listening으로 고치는 것이 적절하다.





해석 | 나는 큰 소리로 음악을 듣는 것에 지쳤다.

•학생들은 선생님의 말씀을 듣고 있었다.

- 11 해설 | 필리핀 사람들이 생일에 국수를 먹는 것은 '장수를 누리기를 위해서'이고, 피나타를 치는 것은 '불운을 깨기 위해서'이다. 따라서 live와 break 모두 목적을 나타내는 to부정사로 고쳐야 한다.

해석 | 필리핀에서, 사람들은 장수를 누리기를 위해 생일에 국수를 먹는다. 그들은 또한 불운을 깨기 위해 피나타를 친다.

- 12 해설 | 비교급 비교는 「비교급+than」으로 쓴다. expensive의 비교급은 앞에 more를 써서 만들며, '훨씬'이라는 강조의 의미를 더하기 위해 앞에 부사 much를 쓴다. than 뒤에는 비교 대상인 that one(= that backpack)이 와야 한다.

해석 | A: 이 배낭을 사는 게 어때?

B: 글썄, 이 배낭이 저것보다 훨씬 더 비싸.

- 13 해설 | 과거에 문자를 보냈던 것을 잊은 것이므로 forget의 목적어로 동명사 texting을 쓴다. 과거시제로 써야 하므로 forget은 과거형 forgot으로 쓴다.

해석 | Henry는 그의 친구 John에게 문자를 보냈다.

•그는 그가 그랬다는 것을 잊었다.

→ Henry는 그의 친구 John에게 문자를 보냈던 것을 잊었다.

- 14 해설 | 그림으로 보아 소년이 자라서 음악가가 된 것이므로, '~해서 ...하다'의 의미로 결과를 나타내는 to부정사를 이용하여 문장을 완성하는 것이 적절하다.

해석 | 그는 자라서 훌륭한 음악가가 되었다.

- 15 해설 | 동사 want는 to부정사를 목적으로 쓰므로 to float로 쓰는 것이 적절하다.

지문 해석 | Ottis 씨: 안녕하세요, 저는 바다와 해안을 따라 삽니다. 저는 물속에서 먹고, 쉬고, 잠을 잡니다. 저는 해초로

저를 감싸고 제 친구들과 손을 잡아요. 왜 그런지 아세요? 파도에 쓸려 떠내려가고 싶지 않거든요. 파도는 때로 저에게는 산만큼 크지만, 저는 걱정하지 않아요. 친구들이 있으니까요!

- 16 해설 | '~만큼 ...한'이라는 의미의 원급 비교 표현은 「as+원급+as」이다. 빈도부사 sometimes는 일반적으로 be동사 뒤에 쓴다.

- 17 해설 | '~보다 더 ...한'의 의미이므로 「비교급+than」을 이용한다. 형용사 old와 strong은 둘 다 단어 끝에 -er을 붙여 비교급을 만든다.

지문 해석 | 송 선생님: 이것은 비틀스의 음반이에요. 그것은 여러분보다 나이가 더 많아요. 내 아버지가 이 음반을 내 열세 번째 생일에 내게 주셨어요. 저는 이 음반에 수록된 노래들을 무척 좋아했습니다. 음악에 대한 제 사랑은 이 음반과 함께 시작되었어요. 지금 저는 음악 선생님이고요. 그래서 이 음반은 제게 특별합니다.

지수: 제가 그것에 5,000원을 낼게요!

호준: 여러분은 제 특별한 물건을 볼 수 없습니다. 무엇인지 아시겠어요? 그것은 시간입니다. 토요일에 제 여가 중 두 시간을 드릴게요. 저는 여러분의 숙제를 도울 수 있습니다. 저는 여러분의 반려동물을 돌볼 수 있습니다. 저는 여러분 대신 쇼핑을 갈 수 있습니다. 저는 힘이 매우 세니까 무거운 것도 나를 수 있습니다.

송 선생님: 너는 나보다 힘이 세, 그렇지? 너의 시간을 30,000원에 살게.

- 18 해설 | 지수는 비틀즈의 앨범을 5,000원에 산다고 했고, 송 선생님은 호준이의 시간을 30,000원에 산다고 했으므로 원급 비교의 부정 표현 「not+as[so]+원급+as」를 이용하여 문장을 완성해야 한다.



MEMO



MEMO