



정답과 풀이



5-2

교과서 진도북

1	마음을 나누며 대화해요	2쪽
2	지식이나 경험을 활용해요	4쪽
3	의견을 조정하며 토의해요	6쪽
4	겪은 일을 써요	8쪽
5	여러 가지 매체 자료	10쪽
6	타당성을 생각하며 토론해요	12쪽
7	중요한 내용을 요약해요	14쪽
8	우리말 지킴이	17쪽

온라인 학습북

19쪽

1. 마음을 나누며 대화해요

진도 학습

교과서 진도북 11~19 쪽

- 1 ① 2 (1) ② (2) ④ 3 슬비
 4 (1) 즐겁게 (2) 마음 (3) 공감 5 ④
 6 (1) ② (2) ① 7 (2) ○ 8 ① 주의 ② 처지 ③ 공감
 9 ④ 10 (1) ③ (2) ② 11 ②, ③
 12 (1) ② (2) ① 13 ⑤ 14 ⑤
 15 (1) ② (2) ① (3) ③ 16 예 상대에게 마음의 상처를 주지 않도록 더 조심해야 해. 17 ①, ⑤ 18 (1) ② (2) ③ (3) ①
 19 예 선생님과 친구들 20 ④ 21 예 나도 보고 싶어. 어서 건강하게 돌아오렴. 22 ⑤ 23 ⑤ 24 스미스
 25 괴물(숫덩이 괴물) 26 ④ 27 ② 28 ①
 29 (1) ㉠ (2) ㉡ 30 ⑤ 31 ② 32 권기옥
 33 예 나도 내가 하고 싶은 걸 찾아서 그것을 이루고 싶어.

자습서 확인 문제 19쪽

- 1 (3) ○ 2 비행 3 ㉠

- 지윤이는 명준이의 이야기에 관심을 가지지 않았고, 명준이의 기분에 대해 배려 없이 자신의 생각만 말하고 있습니다.
- 명준이의 말에 관심을 보이는 말, 명준이의 입장에서 명준이의 기분을 생각해 보는 말을 고릅니다.
- 솔직한 생각이라고 해서 상대의 마음이나 처지를 이해하지 않고 말하는 것은 바른 대화 태도라고 볼 수 없습니다.
- 공감하며 대화하면 상대의 처지를 이해하고 배려하며 기분 좋은 대화를 이어 갈 수 있습니다.
- 철 수세미로 프라이팬을 닦아 프라이팬을 못 쓰게 만들었습니다.
- 현욱이가 설거지를 한 마음을 헤아려 주지 않고 잘못만 지적하면 서운하고 마음이 상할 것입니다.
- 엄마는 현욱이가 어떤 마음으로 설거지를 했는지 현욱이의 처지에서 생각하여 말하였습니다.
- 공감하며 듣고 말하려면 상대의 입장에서 상대의 기분과 처지를 생각한 뒤 말해야 합니다.
- 선미는 정우의 의견이 무엇이었는지 다시 말해 주며 정우의 말에 관심을 갖고 잘 들어 주었습니다.
- ㉠에는 선미가 정우의 처지가 되어 생각해 보는 말이, ㉡에는 정우를 배려하며 하는 말이 어울립니다.

- ㉢에는 상대의 처지와 입장을 이해해 주는 말의 예가 들어야 합니다.
- 상대의 말을 끝까지 주의를 기울여 잘 듣고 상대가 기분 나빠 하지 않게 부드럽게 말해야 합니다.
- 단체 대화방에서 선생님이 동아리 친구들에게 소식을 알리고 있는 대화입니다.

예 틀렸을까?

- 얼굴을 직접 보면서 대화하는 것은 직접 대화의 특성입니다.
- 누리 소통망 대화에서도 상대방의 대답을 받을 수 있습니다.
- 누리 소통망에서는 주로 문자로 정보를 전달합니다.
- 실시간으로 누리 소통망으로 말을 주고받을 수도 있습니다.

- 직접 말하기 어렵거나 말할 기회가 없을 때 누리 소통망을 이용하여 대화를 할 수 있습니다.
- ①은 장난처럼 그림말을 어지럽게 사용했고, ②는 당사자가 없는 대화방에서 친구를 험담하였습니다. ③은 마음대로 대화방에 초대하여 상대를 곤란하게 하였습니다.

16 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 친구의 마음이 상하지 않도록 말을 더 조심해서 해야 해. → 상대의 마음을 배려하고 말을 더 조심해야 한다는 내용으로 누리 소통망에서 주의할 점을 씀.
하	예 더 조심해야 한다. → 무엇을 어떻게 조심하고 주의해야 하는지 구체적으로 드러내어 쓰지 않음.

- 누리 소통망에서 공감을 표현하려면 추천하기를 하거나 공감을 표현하는 댓글을 적극적으로 답니다.
- 말하는 내용에 어울리는 표정을 생각하여 선을 이을 수 있습니다.
- 입원한 정훈이는 누리 소통망으로 선생님, 친구들과 대화하고 있습니다.
- 선생님과 친구들은 공감하는 말, 격려하는 말, 응원하는 말을 하였습니다.
- 입원해 있는 정훈이의 처지를 생각하여 응원하는 말, 격려하는 말, 보고 싶다는 말 등을 다양하게 써 봅니다.
- 가정 형편이 어려웠던 '나'는 동생들을 돌보며 학교에 다녔습니다.
- 산업을 발달하지 않은 조선은 가난했고, 자동차를 아는 사람도 드물었습니다.
- '괴물 타고 하늘을 난대!', '숫덩이 괴물이 혼자만 날아올라.'에서 알 수 있습니다.

- 27 일본이 강제로 나라를 빼앗은 '일제 강점기'를 배경으로 하고 있습니다.
- 28 '나'는 나라를 되찾기 위해 무기를 나르고 돈을 모았습니다.
- 29 공감하며 대화하는 순서에 맞게 당계요 장군이 '나'에게 하였을 말을 상상해 봅니다.
- 30 여자의 몸으로 남학생들과 똑같이 힘들고 위험한 훈련을 견뎌 냈습니다.
- 31 '나'는 꿈을 따라서 산다는 게 꿈만 같아서 하루하루가 행복했다고 하였습니다.
- 32 우리나라 최초의 여자 비행사이자 상하이 임시 정부에서 항일 운동을 한 권기옥에 대한 이야기입니다.

33 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 꿈을 이루기 위해 산다는 것이 얼마나 멋진 일인지 다시 한 번 생각해 보게 됐어. → 글의 내용이나 주제와 관련하여 생각하거나 느낀 점을 예시 답안과 같이 구체적으로 씀.
중	예 그래, 나도 정말 대단하다고 생각해. → 누리 소통망에서 나누고 있는 대화와 관련이 있지만 자신의 생각이나 느낀 점을 구체적으로 드러내지는 못함.
하	예 마침내 권기옥은 최초의 여자 비행사가 되어 꿈을 이루었다. → 생각이나 느낀 점이 아닌, 글의 내용을 쓴 경우

단원 평가

교과서 진도북 20~22 쪽

- 1 ② 2 ③ 3 ④ 4 ①, ② 5 ⑤
 6 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢ 7 예 기분 좋은 대화를 즐겁게 이어갈 수 있다. 8 철 수세미 9 ④
 10 (1) ③ (2) ② 11 ⑤ 12 ⑤
 13 예 한 번에 여러 사람들에게 소식을 편하게 전할 수 있다.
 14 예 (^) 15 ② 16 일본 17 ⑤ 18 ④
 19 (1) ③ (2) ④ (3) ② (4) ① 20 예 나도 그렇게 생각해. 꿈을 이루기 위해 산다는 것은 정말 멋진 일인 것 같아.
- 1 상대의 감정, 의견, 주장 따위에 대하여 자신도 그렇게 생각하고 느끼는 것을 '공감'이라고 합니다.
 - 4 상대의 말에 주의를 기울이며 맞장구를 치거나 고개를 끄덕이며 듣습니다.
 - 6 ㉠은 상대의 말을 주의 깊게 들을 때 하는 말이고 ㉡은 상대의 입장에서 생각해 보는 말입니다.

7 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 서로를 배려하며 기분 좋은 대화를 할 수 있다. / 서로를 잘 이해하게 되고 즐거운 대화를 나눌 수 있다. → 예시 답안과 같이 상대에게 공감하며 대화를 했을 때 좋은 점을 구체적으로 씀.
중	예 기분이 좋아진다. → 공감하는 대화를 할 때의 좋은 점으로 볼 수 있지만 어떤 대화를 할 수 있는지는 쓰지 않음.
하	예 서로 이해해야 한다. → 공감하는 대화를 할 때의 좋은 점을 구체적으로 쓰지 않고 공감하는 대화를 하는 방법에 대해 씀.

- 10 현옥이는 속상해할 엄마의 마음을 생각하여 죄송하다는 말을, 엄마는 현옥이의 실수를 이해하고 공감해 주는 말을 할 수 있습니다.
- 11 상대의 이야기를 잘 듣고 있다는 표시를 표정이나 몸짓으로 보여 주는 것이 좋습니다.
- 12 말할 기회가 없거나 직접 말하기 어려울 때 누리 소통망을 통해 대화를 할 수 있습니다.

13 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 여러 사람에게 정보를 전할 때 편리하다. → 예시 답안과 같이 여러 사람과 정보나 소식을 쉽게 주고받을 수 있다는 내용으로 씀.
중	예 문자 대화를 할 수 있다. → 누리 소통망 대화의 편리한 점이지만 정보나 소식을 주고받는 점에 대해 쓰지 않음.
하	예 핸드폰으로 연락할 수 있다. → 여러 사람에게 정보를 전하는 상황과 관련이 없는 특성을 씀.

- 14 웃는 표정과 같은 그림말을 넣어 자신의 마음을 효과적으로 전할 수 있습니다.
- 17 중국에서도 여자를 차별하는 점에서 여자의 사회적 활동이 남자에 비해 자유롭지 못했음을 알 수 있습니다.
- 18 여자라서 비행 학교에 들어갈 수 없다고 하자 '나'는 당계요 장군에게 여자도 비행 학교에 들어갈 수 있게 해 달라고 부탁하였을 것입니다.
- 19 뒤에 오는 말과 어울리는 꾸며 주는 말을 찾습니다.

20 채점 기준

평가	답안 내용
상	상대방의 생각을 존중해 주면서 공감을 표현한 답안이면 모두 정답으로 합니다.

2. 지식이나 경험을 활용해요

진도 학습

교과서 진도북 25~31 쪽

- 1 ③ 2 농한기 3 ㉠ 4 ②, ③, ①, ④
 5 ④ 6 ⑤ 7 ⑤ 8 (1) ② (2) ①
 9 ①, ③ 10 (1) ① (2) ② 11 장빙
 12 (2) 〇 13 (1) 진흙 (2) 화강암 14 ①, ②, ③
 15 (1) 〇 16 (2) 〇 (3) 〇 17 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢
 18 (1) ③ (2) ② (3) ① 19 (1) ㉠ (2) ㉢ (3) ㉠
 20 특별 전시실 21 (1) ② (2) ①
 22 예 체험한 내용을 자세하게 풀어 쓴다. / 체험에 대한 감상을 생생하게 쓴다. / 그때의 생각이나 느낌을 떠올려 쓴다.
 23 국립한글박물관 24 ③, ④ 25 감상 26 ⑤
 27 ④ 28 (1) ② (2) ① (3) ③ 29 ④
 30 예 준비물, 추천 전시물 31 ①

- ③은 여럿이 뛰어넘는 줄넘기에 대해 떠올린 내용입니다.
- 음력 정월은 농한기였기 때문에 사람들이 모여 줄을 만드는 일에만 매달릴 수 있었습니다.
- 영산 줄다리기에 쓰이는 줄의 굵기에 대한 생각을 말하였습니다.
- 아이들의 줄다리가 끝난 뒤 줄을 만들고, 줄다리기를 할 곳으로 옮긴 다음 암줄에 수줄을 끼우고 줄을 당깁니다.
- 조상들은 용이 물을 다스리는 신이라고 생각해서 용을 기쁘고 즐겁게 하면 풍년이 들 것이라고 믿었기 때문에 용을 닮은 줄을 만들어 줄다리를 하였습니다.
- ‘모두 하나 되는 대동 놀이’에서 ‘하나 되다’로 보아 ‘대동’은 여러 사람이 힘을 합친다는 뜻을 짐작할 수 있습니다.
- 윤지는 이미 알고 있는 풍물놀이를 떠올려 글의 내용과 비교하며 읽었고, 또 다른 국가 무형 문화재는 무엇이 있는지 궁금한 점을 떠올리며 읽었습니다.
- 빙고는 겨울에 보관해 두었던 얼음을 이듬해까지 녹지 않게 보관하는 냉동 창고입니다.
- 동빙고는 왕실 제사에 쓰일 얼음을 보관하였고, 서빙고는 왕실이나 고급 관리들이 사용하는 음식 저장용, 식용, 의료용 얼음을 보관하여 공급하였습니다.
- 장빙에 대한 설명입니다.
- 옛날에 얼음을 보관하던 석빙고에 관한 글이므로 석빙고가 얼음을 오랫동안 보관할 수 있었던 원리를 이해하는데 도움이 될 것입니다.

- 석빙고의 지붕은 이중 구조로 되어 있는데 ‘(1) 바깥쪽’은 진흙을 사용하여 열을 막고, ‘(2) 안쪽’은 열전달이 잘되는 화강암으로 만들었습니다.
- 석빙고가 얼음을 오랫동안 보관할 수 있게 만들어진 과학적인 원리 세 가지를 고릅니다.
- 내부의 더운 공기가 바깥으로 나가고 차가운 공기가 남아 있는 구조의 그림이어야 합니다.

왜 틀렸을까?

(2) 그림에서 빨간색 화살표로 표시된 ‘더운 공기’는 석빙고 지붕의 구멍을 통해 밖으로 나가야 하고, 파란색 화살표로 표시된 ‘차가운 공기’는 빙실 아래에 남게 됩니다.

- 석빙고는 자연 순환 원리를 활용한 것으로, 이러한 시설은 세계적으로도 드물다고 하였습니다.
- ㉠은 체험한 내용을, ㉢은 생각이나 느낌을 간단히 정리한 것입니다.
- 각 체험 장소에서 느꼈을 법한 내용을 선으로 이어 봅니다.
- 글의 처음 부분에는 여행에 대한 간략한 소개가, 가운데에는 체험 내용과 감상, 끝에는 여행을 마친 소감이 들어가는 것이 어울립니다.
- 글 ㉠에서 글쓴이가 체험한 내용을 알 수 있습니다.
- 글 ㉠은 체험 내용을 중심으로 자세히 풀어 썼고, 글 ㉢은 체험에 대한 감상을 중심으로 썼습니다.

22 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 체험한 내용을 자세히 풀어 쓴다. / 그때의 생각이나 느낌을 떠올려 감상을 쓴다. → 체험을 쓰는 방법과 감상을 쓰는 방법에 대해 예시 답안과 같이 두 가지로 씀.
중	예 체험한 내용을 자세하게 쓴다. / 언제 무엇을 했는지 자세히 쓴다. → 위와 같이 체험한 내용을 쓰는 방법이나 감상을 쓰는 방법 중 한 가지에 대해서만 씀.
하	예 바르고 정확한 표현으로 쓴다. / 알기 쉬운 말을 사용하여 쓴다. → 체험이나 감상에 대해 쓰는 방법이 아닌, 일반적인 글을 쓰는 방법에 대해서 씀.

- 국립한글박물관을 다녀와서 쓴 글입니다.
- 지하철에서 박물관까지 걸어가는 길 주변에 대한 모습도 쓰면 좋겠다며 자신의 경험을 활용하여 글을 더 생생하게 쓸 수 있는 의견을 말하였습니다.

- 25 동호는 문장 중간중간에 감상을 넣어 주면 좋겠다고 하였습니다.
- 26 정욱이와 성민이는 정확하고 알기 쉬운 표현에 대해 의견을 말하였습니다.
- 27 같은 체험을 하더라도 생각이나 느낌은 다 다를 수 있기 때문에 글쓴이의 감상을 존중해야 합니다.
- 28 각 체험학습 장소에 대해 알고 있는 점이나 경험을 떠올려 추천하는 까닭을 생각할 수 있습니다.
- 29 현장 체험학습을 계획할 때 정할 내용이 아닌 것을 고릅니다.
- 30 체험학습 장소까지 가는 안내도나 준비물, 추천 전시물이나 관람 자료 등에 대한 자료를 보여 주면 좋습니다.
- 31 제시한 자료만 그대로 읽기보다 친구들의 반응을 살펴보다 더 보충할 점, 자세히 소개할 점을 발표하는 것이 좋습니다.

단원 평가

교과서 진도북 32~34 쪽

- 1 ④ 2 ⑤ 3 예 운동회 때 줄다리를 해 본 경험
 4 ③, ④ 5 예 줄다리를 한 까닭 6 ① 물 ② 용 ③ 풍년
 7 (1) ○ (3) ○ 8 ⑤ 9 ①
 10 (1) 석빙고 (2) 얼음, 방법 11 온도 변화
 12 ② 13 진흙 14 예 찬 공기는 아래로 내려가고 더운 공기는 위로 올라가면서 열이 이동한다. 15 ③
 16 ① 17 끝 18 ① 19 (1) ② (2) ③ (3) ①
 20 예 각 장소에서 체험할 내용

- 1 영산 줄다리에 대해 설명하는 글입니다.
- 2 마을 사람들이 줄을 만드는 일에만 매달릴 수 있을 정도로 시간이 많아야 하므로 '농사일이 한가한 때'라고 짐작할 수 있습니다.
- 3 여러 사람이 줄다리를 한 장면을 보았거나 직접 줄다리를 해 본 경험을 떠올려 보면 글을 이해할 때 도움이 됩니다.
- 5 조상들이 왜 줄다리를 하였는지 설명하고 있습니다.
- 6 조상들은 물을 다스리는 신인 용을 기쁘게 해야 풍년이 든다고 믿어서 줄다리를 하였습니다.
- 7 줄다리가 풍년을 기원하며 행해졌다는 것, 줄다리의 줄이 용을 닮았다는 것은 우리 문화가 농사를 중심으로 발달하였고, 조상들이 용을 신령스럽게 여겼다는 배경 지식과 관련이 있습니다.

- 8 서빙고는 왕실과 고급 관리들이 쓸 얼음을 공급했습니다.
- 9 '빙고', '장빙'의 뜻으로 보아 '빙' 자는 '얼음'을 뜻함을 짐작할 수 있습니다.
- 10 현수는 석빙고에서 얼음을 보관할 수 있다는 사실을 알고 있었고, 석빙고에서 얼음을 녹지 않게 하는 방법은 무엇인지 궁금해하였습니다.
- 11 석빙고는 온도 변화가 적은 반지하 구조로 만들어졌다는 문장에서 그 까닭을 알 수 있습니다.
- 12 석빙고의 공기구멍은 내부의 더운 공기를 밖으로 내보내는 역할을 하였습니다.
- 13 석빙고 지붕은 진흙과 화강암으로 만들었는데, 이 중 진흙은 바깥의 더운 열기를 막아 주는 역할을 하였습니다.

14 채점 기준

평가	답안 내용
상	<p>정답 키워드 찬 공기, 더운 공기</p> <p>예 더운 공기는 위로 올라가고 찬 공기는 아래로 내려가면서 열이 이동한다.</p> <p>→ 예시 답안과 같이 기체에서 열이 이동하는 모습이나 원리에 대해 자세히 씀.</p>
중	<p>예 더운 공기와 차가운 공기가 서로 섞이면서 열이 이동한다.</p> <p>→ ①과 관련된 열의 이동에 관한 지식으로 볼 수 있지만 더운 공기는 위로 올라가고, 찬 공기는 아래로 내려간다는 구체적인 내용을 밝히지 않음.</p>
하	<p>예 공기에서 열이 이동한다.</p> <p>→ 기체에서 열이 어떻게 이동하는지 풀어서 쓰지 않고 그 내용을 짧게 나타낸 경우.</p>

- 15 체험과 감상이 잘 드러나게 써야 하므로 인물의 성격이나 사건은 중요한 요소가 아닙니다.
- 16 체험 내용을 중심으로 쓴 부분입니다.
- 17 체험을 하고 난 뒤의 감상을 중심으로 썼으므로 글의 끝 부분에 들어갈 내용으로 어울립니다.
- 18 글의 단점만 간단히 말해 주는 것보다 어떻게 고치면 좋을지 함께 말해 주는 것이 좋습니다.

20 채점 기준

평가	답안 내용
상	<p>예 독립기념관 관람 순서, 관람할 때 주의할 점</p> <p>→ 예시 답안과 같이 독립기념관 체험 계획에 꼭 필요한 내용을 씀.</p>
하	<p>예 모이는 시간, 준비물</p> <p>→ 체험학습을 계획할 때 필요한 내용이지만 '보기'에 이미 제시되어 있거나 '보기'의 내용과 비슷한 답안을 쓴 경우</p>

3. 의견을 조정하며 토의해요

진도 학습

교과서 진도북 37~43 쪽

- 1 ② 2 미세 먼지 3 ②, ⑤
 4 (1) 비판 (2) 예의 (3) 근거 5 ⑤ 6 ③, ④
 7 (1) ③ (2) ① (3) ② 8 예 근거를 말하지 않고 주장만 말했다. / 상대가 듣기 싫어하는 말을 했다. / 토의에 적극적으로 참여하지 않았다. 9 ④ 10 (1) ㉠ (2) ㉡
 11 현서 12 (3) × 13 (1) 나, 라 (2) 가, 다
 14 (1) 신문 기사 (2) 책 15 라 16 ①, ②
 17 예 틈새 시간을 어떻게 활용하는 것이 좋을까?
 18 (1) ① 건강 달리기 ② 식물 (2) ① 건강 ② 공기 (3) ① 신문 기사 ② 책 (4) 많아서
 19 (1)  (2)  (3)  (4) 
 20 글 21 (1) ○ 22 건강 달리기 23 (2) ○
 24 (1) 가 (2) 나 25 ㉠, ㉡ 26 (2) ○ 27 ③

- 1 미세 먼지가 심해서 외부 활동을 자제하기 위해 교실에서 하기로 하였습니다.
- 2 미세 먼지에 어떻게 대처해야 할지 의견을 나누고 있습니다.

더 알아보기

세계보건기구(WHO)는 미세 먼지를 1급 발암 물질로 정했습니다. 그만큼 미세 먼지는 위험하고 몸에 해롭다는 뜻입니다. 미세 먼지가 심해서 체육 수업을 교실에서 하게 된 친구들이 미세 먼지 대처 방안이 필요하다고 생각했기 때문에 토의 주제로 정한 것입니다.

- 3 마스크를 쓰고 생활하자는 의견과 학교 곳곳에 공기 청정기를 설치하자는 의견이 제시되었습니다.
- 4 상대의 의견을 잘 듣지 않고 비판하거나 무시하는 말을 하여 의견이 잘 모아지지 않았습니다.
- 5 토의에 적극적으로 참여하지 않고 문제를 해결하는 데 무관심한 태도를 보였습니다.
- 6 토의를 원활하게 진행할 수 없습니다.

왜 틀렸을까?

- ①, ② 토의에서 의견을 조정하지 않아서 생기는 일과 관련이 없습니다.
- ⑤ 의견을 조정하지 않는다고 해서 한 사람이 정한 의견을 따르는 것은 아닙니다.

- 7 의견을 조정할 때 의견 및 근거와 관련한 문제, 토의 태도와 관련한 문제, 토의 진행과 관련한 문제가 일어날 수 있습니다.

8 채점 기준

답안 내용

토의 주제와 관련이 없는 의견과 근거를 말하거나, 토의에 참여하는 태도가 바르지 못하거나, 토의 진행을 하다가 실수를 하는 등 여러 가지 문제가 발생할 수 있습니다. 토의를 했던 경험을 떠올려 어떤 어려운 점이 있었는지 쓰면 정답으로 합니다.

- 9 의견을 조정하기 위해 토의로 해결할 문제를 정확히 파악하려고 합니다.
- 10 7~9의 과정에서 의견대로 실천했을 때의 결과를 예측해 보았습니다.
- 11 다른 사람의 의견을 존중하며 상대를 배려하며 말해야 합니다.

더 알아보기

상대를 배려하는 의견 표현 방법 생각하기

의견을 조정하는 것은 상대 기분을 배려하면서 자기 의견의 장점을 주장하는 말하기이기도 합니다. “그 의견도 좋은 생각입니다만……”, “네, 맞습니다. 하지만 이 문제에 대해서도 생각해 보아야 합니다.”처럼 상대를 배려하며 말할 수 있도록 합니다.

- 12 의견을 조정하는 과정을 통해 결정한 의견은 다르도록 합니다.
- 13 나와 라에서는 자료를 제시해 의견을 말하고 있습니다.
- 14 각각 신문 기사와 책 자료를 제시해 의견을 말하고 있습니다.
- 15 책 자료를 제시하며 의견을 말한 장면은 라입니다.
- 16 정보를 눈으로 직접 확인할 수 있어 의견과 근거를 이해하기 쉽습니다.
- 17 초등학생의 건강 문제를 해결할 방법이 필요하다는 뉴스를 보고 주제를 정했습니다.
- 18 여자아이는 관련 기사가 너무 많아서, 남자아이는 책이 많아서 한꺼번에 읽기가 힘들기 때문에 곤란했습니다.
- 19 (1), (2)는 책을 읽는 방법으로 적절하고, (3), (4)는 신문 기사를 읽는 방법으로 적절합니다.
- 20 많은 내용을 글로 설명하고 있는 자료입니다.
- 21 중요한 내용을 중심으로 요약한 것을 알 수 있습니다.
- 22 비만 학생 수를 도표로, 건강 달리기의 효과를 도형과 선, 화살표를 이용해 나타냈습니다.
- 23 그림이나 도표를 이용해 자료를 나타내면 이해하기 쉽고 기억에 오래 남습니다.
- 24 가에서 운동장 사용과 관련된 문제, 나에서는 음식물 쓰레기와 관련된 문제가 발생했습니다.
- 25 해결 방법을 찾을 수 있는 문제인지 생각합니다.

- 26 자율 배식을 하면 문제점이 있어 의견을 조정했기므로 (1)은 알맞지 않습니다.
- 27 ③은 교실을 깨끗이 하자는 토의 주제와 관련 있는 의견으로 볼 수 없습니다.

단원 평가

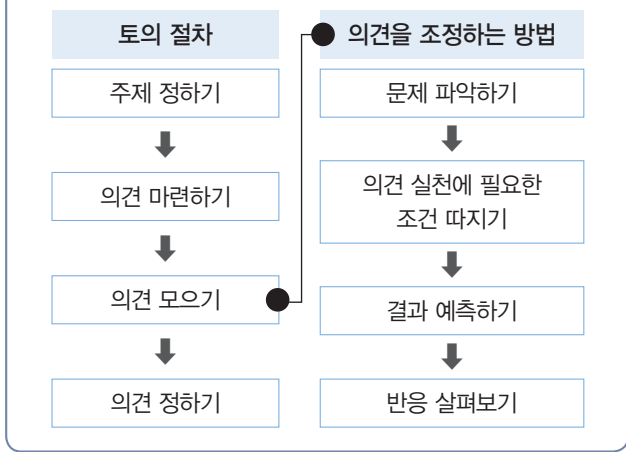
교과서 진도북 44~46 쪽

- 1 토의 2 미세 먼지 3 (1) 마스크 (2) 공기 청정기
 4 ① 5 결과 예측하기 6 (2) ○ 7 비용
 8 공기 청정기 9 신문 기사 10 나
 11 책 12 ⑤ 13 예 짧은 시간이라도 날마다 달리기
 기를 하면 건강에 효과가 있다. 14 ⑤ 15 (2) ×
 16 ③ 17 건강 달리기 18 17 19 ①
 20 예 운동장을 효율적으로 사용할 수 있는 방법

1 미세 먼지에 대처하는 방안을 토의하고 있습니다.

더 알아보기

토의 절차 및 의견을 조정하는 방법 정리하기



- 2 미세 먼지가 심해서 외부 활동을 자제해야 했습니다.
- 3 ②~③ 장면을 살펴봅니다. 마스크를 쓰고 생활하자는 의견과 학교 곳곳에 공기 청정기를 설치하자는 의견이 제시되었습니다.
- 4 상대 의견의 장점을 받아들이지 않고 상대의 의견을 비판하기만 했습니다.
- 5 의견을 실천했을 때 일어날 수 있는 문제점을 예측해 보고 있습니다.
- 6 (1)은 문제 파악하기 단계에서 해야 할 일입니다.
- 7 공기 청정기를 설치하는 데 비용이 많이 들 수 있습니다.
- 8 공기 청정기를 설치하면 공기를 깨끗하게 해 준다는 근거를 제시하고 있습니다.

- 9 가에서는 아무런 자료 없이 말하고 있지만 나에서는 자료를 제시해 의견을 말하고 있습니다.
- 10 정보를 눈으로 직접 확인할 수 있어 의견과 근거를 이해하기 쉽습니다.
- 11 책을 자료로 제시하고 있습니다.
- 12 규리는 '건강 달리기를 하면 어떨까?' 하는 생각을 했으므로 '건강 달리기를 하자.'는 의견을 제시했을 것입니다.
- 13 규리는 짧은 시간이라도 날마다 달리기를 하면 건강에 효과가 있다는 자료를 찾으려고 합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	예 짧은 시간이라도 날마다 달리기를 하면 건강에 효과가 있다. → 규리의 생각을 바탕으로 의견에 대한 근거의 내용을 씀.
중	예 달리기, 건강에 큰 효과 → 규리가 찾은 자료의 내용을 씀.
하	예 건강 달리기를 하자. → 의견을 씀.

- 14 신문 기사를 읽는 방법으로 알맞은 것을 찾습니다. ②, ③, ④는 문학 작품을 읽는 방법으로 알맞습니다.
- 15 글보다 표나 도표, 사진이나 그림 등을 활용하면 자료를 알기 쉽게 표현할 수 있습니다.
- 16 나, 다는 가 자료를 알기 쉽게 정리한 자료입니다.
- 17 건강 달리기의 효과에 대해 정리했습니다.
- 18 비만 학생은 100명당 약 17.3명이라고 했습니다. 다른 쪽에 83명이라고 쓰여 있으므로 비만 학생 수는 17명으로 쓸 수 있습니다.
- 19 건강 달리기의 여러 가지 효과에 대해 설명하고 있으므로 건강을 위해 건강 달리기를 하자는 의견의 근거 자료로 활용할 수 있습니다.

20 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 운동장을 효율적으로 사용할 수 있는 방법 → 문제 상황을 바르게 파악하고 관련 있는 토의 주제를 정함.
중	예 운동장 사용 방법 → 문제 상황과 관련된 토의 주제이나 구체적인 토의 주제가 잘 드러나지 않음.
하	예 운동장을 시간을 나누어 학년별로 사용하자. → 토의 주제가 아닌 문제 상황과 관련한 의견을 제시함.

4. 겪은 일을 써요

진도 학습

교과서 진도북 49~53 쪽

- 1 ② 2 ③ 3 서술어 4 (1) ○ 5 ㉠ 좋아 보이지 않았다. 6 그때 안방에서 아버지가 불렀다.
 7 그때 안방에서 아버지께서 부르셨다. 8 ② 9 뜻
 10 ① 11 (1) ① (2) ③ (3) ② 12 (1) ① (2) ② (3) ①
 13 못하다, 안 14 ⑤ 15 ㉠ 선생님 말씀은 전혀 들어 보지 못한 내용이었다. / 선생님 말씀은 전혀 들어 본 적이 없는 내용이었다. 16 ④ 17 ⑤ 18 ①, ③
 19 속담 20 ㉠ “주찬아, 그만하고 나와.” / 금방 게임을 시작했는데 엄마께서는 또 화가 난 목소리로 부르신다.
 21 ④ 22 ㉠ 23 ② 24 ④, ⑤ 25 ④

- 용준이가 잘못된 일인데 아버지께서 ‘나’한테만 화를 내셨기 때문에 화가 났습니다.
- ‘나’는 용준이를 아프게 한 적도 없는데 사정을 모르고 ‘내’게 큰소리를 내신 아버지께 억울한 마음이 들었을 것입니다.
- 시간을 나타내는 말과 서술어가 호응하지 않아서 어색합니다.
- ‘어제저녁’은 과거를 나타내는 말이므로 서술어도 그에 맞게 고쳐 씁니다.
- ‘별로’와 호응하도록 부정의 뜻을 나타내는 서술어로 고쳐 씁니다.
- ‘아버지께서 부르셨다’와 같이 써야 높임이 드러납니다.
- ‘께, 께서’를 붙여 높임을 표현하고, ‘-시-’를 넣어 서술어를 고칩니다.
- ‘웃어 버렸다’에 대한 주어가 잘못된 문장입니다. ‘웃음이’를 주어로 한다면 ‘웃음이 피식 나와 버렸다.’로 고칠 수도 있습니다.
- 문장 성분의 호응이 이루어져야 문장의 뜻을 바르게 이해할 수 있습니다.
- 글을 읽을 사람을 떠올리는 것으로 보아 글을 쓸 준비를 하는 단계로, ‘계획하기’에 해당합니다.
- 각 문장을 살펴보고 문장 성분의 호응이 제대로 이루어졌는지 생각해 봅니다.
- 호응이 잘 이루어지도록 고친 것을 알맞게 찾습니다.
- ‘결코, 전혀, 별로’는 부정하는 뜻을 나타내는 말과 호응합니다.

- 호응하는 서술어가 따로 있는 낱말을 바르게 쓸 수 있는지 확인하는 문제입니다. ‘결코’는 ‘어떤 경우에도 절대로.’라는 뜻의 낱말로 ‘아니다’, ‘없다’, ‘못하다’ 따위의 부정어와 함께 쓰이는 낱말입니다. 부정하는 뜻을 나타내는 문장으로 고쳐 써야 합니다.
- ‘말’을 알맞은 높임 표현으로 고치고, ‘전혀’와 호응하도록 서술어를 고쳐야 합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	알맞은 높임 표현으로 ‘전혀’와 호응하도록 서술어를 부정 형태로 고쳐 씀.
중	알맞은 높임 표현으로 ‘전혀’와 호응하도록 서술어를 부정 형태로 고쳐 썼으나 문장에 틀린 글자가 있음.
하	알맞은 높임 표현으로만 고쳐 썼거나, ‘전혀’에 호응하는 부정 표현으로만 문장을 고쳐 씀.

- ‘나는 지호의 생각을 도저히 이해할 수 없다.’로 써야 문장 성분이 호응합니다.
- 글쓰기 계획하기 단계에서 글을 읽을 장소는 정하지 않아도 됩니다.
- 글을 읽는 사람이 흥미를 느낄 만한 것을 글감으로 정해 글을 쓰는 것이 좋습니다. 누구나 경험할 만한 이야기는 흥미를 끌기 어렵고 장소나 등장인물의 변화가 너무 많으면 글을 읽는 사람이 글의 내용을 이해하기 어렵거나, 글을 쓰는 사람도 짜임새 있는 글을 쓰기 어렵습니다. ②는 글감을 정할 때 지우지 말아야 할 내용입니다.
- “가는 날이 장날”이라는 속담을 넣어 글머리를 시작했습니다.
- 대화로 시작하는 글머리를 알맞게 써야 합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	대화로 시작하는 글을 알맞은 문장으로 틀린 곳 없이 쓴 경우.
중	대화로 시작하는 글을 썼으나 틀린 글자가 있거나 띄어쓰기가 어색한 경우.
하	큰따옴표를 빠뜨려 대화인지 알기 어려운 경우.

- 간결하고 이해하기 쉬우며 문장 성분이 호응하도록 써야 합니다.
- 겪은 일이 드러나는 글을 쓸 때 활용할 매체는 서로 공유할 수 있는 것이어야 합니다.
- 스마트폰이 없는 친구들은 단체 대화방에 참여하기 힘듭니다.
- 저작권을 침해하지 않도록 하고 읽기 쉽게 글을 쓰도록 합니다.

25 매체를 활용해 글을 쓰면 글을 고치기가 편리하고 의견을 쉽게 주고받을 수 있습니다. 한 사람이 쓴 글을 여러 사람이 동시에 읽을 수도 있습니다. ④는 매체를 활용하여 대화를 했을 때 일어날 수 있는 좋지 않은 점에 대해 쓴 것입니다.

더 알아보기



단원 평가

교과서 진도북 54~56 쪽

- | | | | |
|--------------------------|------|----------------------------|---------|
| 1 ⑤ | 2 ⑤ | 3 ㉠ 서럽다, 속상하다 | 4 (1) ○ |
| 5 ④, ⑤ | 6 ⑤ | 7 ⑤ | 8 ④ |
| 9 (3) × | 10 ㉠ | 11 ㉠ 나는 책 읽기를 별로 좋아하지 않는다. | |
| 12 ㉠ 나는 카레를 별로 좋아하지 않는다. | 13 ⑤ | | |
| 14 ③ | 15 ④ | 16 (1) ○ | 17 ① |
| 18 ① | 19 ② | 20 ⑤ | |

- 고쳐쓰기 단계에서는 글에서 어색한 부분이나 잘못된 부분을 고쳐 쓰는 일을 합니다.
- 윤서는 자기가 동생을 울린 것도 아닌데 동생을 울렸다고 아버지께 큰소리를 들었습니다.
- 동생 때문에 아버지께 야단맞아서 억울하고 속상한 마음이 들었을 것입니다.
- 시간을 나타내는 말 '어제저녁'과 어울리는 서술어는 '밀려왔다'입니다.
- '별로'와 어울리는 부정하는 서술어를 고릅니다.
- 문장 성분의 호응이 이루어지면 문장의 뜻을 바르게 이해할 수 있습니다.
- 서술어가 '나갔다'이므로 과거의 시간을 나타내는 말이 들어가야 합니다.
- '내일'이라는 시간을 나타내는 말과 어울리는 서술어를 고릅니다.
- ㉠은 '잠수시고,' 또는 '드시고'로 고쳐 써야 합니다.
- '별로'는 '-지 않다', '-지 못하다'와 같은 부정을 나타내는 표현과 호응합니다.

11 '-지 않다', '-지 못하다'와 같은 표현을 써서 호응하도록 고쳐 씁니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	정답 키워드 '-지 않다' / '안' 예 나는 책 읽기를 별로 안 좋아하는 편이다. → '-지 않다', '안 -하다'와 같은 표현을 써서 부정하는 문장으로 고쳐 씀.
중	예 좋아하지 않는다 → 밑줄 친 부분만 고쳐서 문장으로 완성하지 못함.
하	예 선생님 말씀은 전혀 못 들어 본 내용이었다. → ㉠이 아닌 다른 문장을 호응하도록 고쳐 쓴 경우.

12 '결코, 전혀, 별로' 중 하나를 넣어 호응하는 문장으로 정확하게 씁니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	정답 키워드 '아니다' / '없다' / '못하다' 등의 부정어 예 나는 결코 거짓말을 하지 않는다. → '결코, 전혀, 별로'가 들어간 문장을 부정어로 호응되게 씀.
중	'결코, 전혀, 별로'가 들어간 문장을 호응되게 썼으나 틀린 글자가 있음.
하	'결코, 전혀, 별로'가 들어간 문장을 호응하도록 썼으나 틀린 글자나 띄어쓰기가 잘못된 부분이 두 군데 이상임.

- '도저히'는 '이해할 수 없다'와 같이 부정의 뜻을 가진 말과 호응합니다.
- 글을 쓰는 목적, 읽는 사람, 글의 주제, 글의 종류 등을 정합니다.
- 글 내용을 생성하는 과정에서 글을 읽는 사람이 흥미를 느끼기 힘든 것은 지우고 흥미를 느낄 만한 것을 중심으로 정리합니다.
- 날씨 표현이 쓰인 글은 (1)입니다.
- "가는 날이 장날"은 일을 보러 가니 공교롭게 장이 서는 날이라는 뜻으로, 어떤 일을 하려고 하는데 뜻하지 않은 일을 공교롭게 당함을 비유적으로 이르는 말입니다.
- 여러 사람이 함께 대화가 가능한 매체여야 합니다.
- 다른 책의 내용과 너무 비슷하다는 것으로 보아 출처를 밝히지 않고 자료를 활용했을 수 있습니다. 이러한 경우 저작권을 침해하게 됩니다.
- 친구 의견에서 반영할 부분을 생각하고 반영하기 힘든 부분은 그 까닭을 생각해서 친구에게 의견을 다시 전달할 수 있습니다.

5. 여러 가지 매체 자료

진도 학습

교과서 진도북 59~66쪽

- 1 ①, ② 2 ㉠ 3 인터넷 매체 4 나영
 5 ㉡ 6 ④ 7 ② 8 ③ 9 (3) ○
 10 돌쇠의 집 등 11 ② 12 ⑤ 13 뇌물 등
 14 예 뇌물을 주고받는 일이 옳지 못하다는 것을 나타내기 위해서이다. 15 열 16 ⑤ 17 과거 18 ⑤
 19 기록 20 예 꾸준히 노력해서 자신의 한계를 극복한 점을 본받고 싶다. 21 ③ 22 인터넷 매체
 23 ③ 24 부럽다고 생각하였다. 등 25 ㉡
 26 은하수 27 ⑤ 28 서영이 29 ②, ⑤ 30 ㉠
 31 ③ 32 (3) ○ 33 ① 34 인터넷 등
 35 지영 36 예 미래에게 서영이를 괴롭히는 것을 그만두라는 손 편지를 쓸 것이다.

자습서 확인 문제 67쪽

- 1 ④ 2 마녀사냥 3 (2) ○

- 신문과 같은 인쇄 매체 자료는 사진, 그림, 글을 잘 살펴 보아야 합니다.
- 영상 매체 자료는 시각과 청각을 모두 이용하고 비슷한 매체 자료로는 영화, 연속극 등이 있습니다. ㉠과 ㉡은 인쇄 매체 자료에 대한 설명입니다.
- 민준이는 친구와 문자 메시지로 오늘 미세 먼지에 대한 대화를 주고받고 있습니다. 문자 메시지, 누리 소통망[SNS]은 인터넷 매체 자료입니다.
- 사진과 동영상을 사용하면 내용을 실감 나고 정확하게 전달할 수 있습니다
- 허준은 시험일이 촉박하지만 병을 치료해 주기를 바라는 사람이 많아서 떠나지 못하였습니다.
- 마을 사람들은 허준이 중요한 시험을 앞두고도 자신의 시간을 쪼개어 아픈 사람들을 돌보아 주어서 미안하고 고마울 것입니다.
- 허준이 밤새도록 환자를 치료하는 상황을 잘 나타내는 장면입니다.
- 피곤해도 절대 무너지면 안 된다고 다짐하는 허준의 생각을 표현하려고 허준의 속마음을 혼잣말로 그대로 들려주었습니다.
- 과거 시험장으로 가는 지름길이 아니라 돌쇠의 집으로 가는 길이었습니다.

- 힘들지만 시험을 잘 치르겠다는 의지가 잘 느껴지는 음악이 어울리는 장면입니다.
- 돌쇠가 허준을 속였다는 것을 나타내기 위한 표현 방법입니다.
- 유도지는 과거 시험에서 아버지를 생각하지 말고 자신의 실력만을 보아 달라고 부탁하며 벼슬아치에게 뇌물을 주었습니다.
- 뇌물을 주고받는 일이 옳지 못하다는 것을 보여 주기 위해 긴장감이 느껴지는 음악을 사용하였습니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	뇌물을 주고받는 일이 옳지 못하다는 것을 나타내기 위해서라는 내용을 쓴 경우
중	예 나쁜 일이 일어나고 있어서 → 일어난 일이 잘 드러나지 않게 쓴 경우
하	예 분위기와 어울려서 → 핵심에서 벗어난 답을 쓴 경우

- 장면 ①에서 열 살 때 처음 글을 배우기 시작했다고 하였습니다.
- 김득신의 아버지는 공부를 포기하지 않는 김득신을 대견스럽게 여겼습니다.
- 김득신의 아버지는 공부란 꼭 과거를 보기 위한 것만이 아니니 더욱 노력하라고 김득신을 격려했습니다.
- 경쾌한 느낌을 주는 음악으로 읽은 내용을 자꾸 잊어버리는 우스꽝스러우면서도 안타까운 김득신의 모습이 강조됩니다.
- 김득신은 자신의 한계를 극복하기 위해 만 번 이상 읽은 책에 대한 기록을 남겼습니다.
- 김득신의 행동을 바탕으로 본받을 점을 썼으면 정답으로 합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	예 꾸준히 노력해서 자신의 한계를 극복한 점을 본받고 싶다. / 포기하지 않고 최선을 다해 노력하는 점이 본받을 만하다. → 김득신이 한 일을 바탕으로 본받을 점을 씀.
중	'공부를 열심히 한 것' 등과 같이 내용을 구체적으로 쓰지 않은 경우
하	본받을 점이 아닌 김득신의 성격이나 행동을 쓴 경우

- 미라는 전학 온 서영이가 성격이 좋아 금세 친구들과 잘 어울리는 점이 부러워서 핑공 카페에 '흑설 공주'라는 계정으로 서영이와 관련한 글을 올렸습니다.

단원 평가

- 1 (1) ① (2) ③ 2 우포늪 3 ①, ② 4 ③
 5 ㉠ 6 예 엄마와 텔레비전에서 나오는 연속극을 보았다. / 동생과 텔레비전으로 만화 영화를 보았다. 7 ⑤
 8 ② 9 ㉠ 10 ③ 11 환자를 치료하였다. 등
 12 ② 13 ④ 14 어머니 15 ① 16 ㉠
 17 ② 18 수군댔다. 등 19 ③ 20 예 인터넷 대화방에서 확실하지 않은 근거로 연예인을 비방하는 사람들을 보았다.

- 22 인터넷 매체 자료인 인터넷 카페에 거짓 글을 올렸습니다. ‘글을 올리다’, ‘선플’, ‘악플’ 등을 통해 핑공 카페가 인터넷 카페라는 것을 알 수 있습니다.
- 23 흑설 공주의 글이 모두 사실이 아니라는 내용의 글을 올렸습니다. ③은 들어 있지 않습니다.
- 24 민주는 자기 생각을 당당하게 밝힐 줄 아는 서영이의 용기가 몹시 부러웠습니다.
- 25 빨간 풍선은 서영이를 응원하는 댓글을 달았습니다.
- 26 은하수는 서영이가 쓴 글의 내용을 믿었고, 하이드와 허수아비는 흑설 공주가 쓴 글의 내용을 사실이라고 생각하였습니다.
- 27 흑설 공주는 “내가 쓴 글이 사실이 아니라면 그걸 반박할 증거를 내놓아라.”라며 서영이를 공격하는 글을 또 올렸습니다.
- 28 민주는 흑설 공주가 올린 글을 읽고 서영이가 딱하고 가엽다고 생각하였습니다.
- 29 서영이는 자신이 거짓말을 하지 않았다는 것을 증명하기 위해서 핑공 카페에 부모님의 모습이 담긴 사진 두 장을 올렸습니다.
- 30 인터넷 매체 자료이므로 인쇄 매체 자료, 영상 매체 자료의 표현 방법을 모두 사용할 수 있습니다.
- 31 서영이가 흑설 공주의 글에 대한 반박 글을 올리자 카페 가입자들이 서영이를 응원하는 댓글과 흑설 공주를 비난하는 댓글을 수없이 올렸습니다.
- 32 흑설 공주는 거짓 정보로 서영이를 비방하였습니다.
- 33 ‘꼬리를 내리다’는 ‘상대편에게 기세가 꺾여 물러서거나 움츠러들다.’를 뜻합니다.
- 34 서영이가 내놓은 사진들은 인터넷 여기저기에서 얼마든지 퍼 올 수 있는 사진들이라고 하였습니다.
- 35 지영이가 인터넷을 통한 가짜 정보, 다른 사람을 비난하는 것과 관련 있는 경험을 말하였습니다.

36 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 미라에게 서영이를 괴롭히는 것을 그만두라는 손 편지를 쓸 것이다. → 미라가 한 일, 민주의 마음 등을 바탕으로 민주의 행동을 씀.
중	예 서영이 편을 들 것이다. → 어떤 행동을 할지 구체적으로 쓰지 못함.
하	예 미라를 도와 서영이를 비난하는 글을 올릴 것이다. / 미라에게 친해지고 싶다고 말할 것이다. → 이야기에서 제시된 민주의 마음과 다른 내용을 씀.

- 3 사진이 있으면 보는 사람들의 관심을 더 잘 이끌어낼 수 있습니다.
- 4 오늘 미세 먼지에 대하여 이야기를 나누고 있습니다.
- 5 여자아이는 남자아이에게 문자, 그림(지도), 동영상으로 정보를 전달하였습니다.

6 채점 기준

평가	답안 내용
상	자신이 본 매체 자료를 구체적으로 씀.
중	예 텔레비전을 보았다. → 자신이 본 매체 자료를 간단히 씀.
하	예 뉴스를 보았다. → 매체 자료가 무엇인지 드러나지 않음.

- 9 연속극은 화면 연출, 음향, 소리 등에 주의하며 보아야 합니다.
- 10 아픈 사람들이 허준에게 치료를 받기 위해 길게 줄을 섰습니다.
- 12 일어난 일과 장면의 특징에 어울리는 음악을 찾아봅니다.
- 13 허준이 속으로 생각한 다짐을 그대로 들려주면 허준이 처한 상황을 잘 표현할 수 있습니다.
- 14 ‘가족’처럼 간단하게 쓰지 말고 누구를 가리키는지 구체적으로 써 봅니다.
- 15 김득신의 아버지는 공부를 포기하지 않는 면을 대견스럽게 여겼습니다.
- 16 김득신은 자신의 한계를 극복하기 위해 만 번 이상 읽은 책에 대한 기록을 남겼습니다.
- 17 고요하고 희망찬 느낌의 음악이 어울립니다.

20 채점 기준

평가	답안 내용
상	인터넷에서 남을 비방하는 글을 본 것 등 글의 내용과 비슷한 경험을 씀.
하	거짓 글에 대한 내용이나 인터넷과 관련 없는 내용을 씀.

6. 타당성을 생각하며 토론해요

진도 학습

교과서 진도북 73~81쪽

1 ④, ⑤ 2 (2) ○ 3 나 4 가 5 예 쓰레기통 주변이 오히려 더 지저분해서 쓰레기통을 없애자고 토론해 보고 싶다. 6 ⑤ 7 글쓰기가 속한 학급 친구들 등
8 ③ 9 ㉠ 10 ①, ⑤ 11 ⑤ 12 ①
13 ㉡ 14 반드시 필요하다고 할 수 없다. 등 15 ⑤
16 (1) ① (2) ③ 17 (3) ○ 18 (3) × 19 예 기술의 발달로 여러 사람이 동시에 회의할 수 있으므로 찬성편의 근거는 적절하지 않다. 20 봉사 정신 21 ⑤
22 ② 23 우리 학교 선생님 등 24 ④ 25 ⑤
26 ①, ③, ⑤ 27 기준 28 돌아가면서
29 예 봉사 정신이 뛰어난 학생이 대표가 되어야 한다는 찬성편의 주장이 더 타당하다. 단, 학급 임원을 뽑는 기준은 해결해야 한다고 생각한다. 30 (1) 세어 보았고 (2) 세어 보지 않았다 31 ④ 32 기계 등 33 예은 34 예 시의 주제를 잘못 이해하여 토론 주제에 맞는 의견을 말할 수 없을 것이다.

자습서 확인 문제 80쪽

1 ④ 2 역할, 선거 3 (1) ×

- 1 여자아이는 인사말을 하면 지금은 착한 사람이 아닌 것 같은 느낌이 들고 전통적인 인사말도 지켜야 하는 것이라고 생각합니다.
- 2 형식적으로 하는 인사말보다 새롭고 좋은 뜻이 있는 인사말이 더 뜻깊다고 말하였습니다.
- 3 그림 나에서 친구 기분을 상하게 하는 말을 하였습니다.
- 4 그림 나 는 서로 기분을 상하게 하면서 자신이 옳다고 우기기만 할 것입니다.
- 5

평가	답안 내용
상	예 수업 시간에 휴대 전화를 사용하면 모르는 것을 금방 찾을 수 있으니 이에 대해 토론하고 싶다. → 토론하고 싶은 경우가 무엇인지 구체적으로 씀.
하	예 불편한 일을 토론하고 싶다. → 토론하고 싶은 경우에 대해 구체적으로 쓰지 못함.
- 6 초등학생들이 희망 직업을 유행에 따라 결정하는 것이 문제인 상황입니다.
- 7 우리 반 친구들의 희망 직업을 조사한 자료를 근거로 제시하였습니다.

- 8 조사의 범위가 좁아서 모든 학생의 희망 직업을 대표한다고 보기가 어렵습니다. 주장의 근거로 사용한 자료가 믿을 만한지, 출처가 정확한지 그리고 조사 범위가 적절한지 생각해 봐야 합니다.
- 9 둘 다 주장을 뒷받침하는 자료이지만 ㉠이 전문가의 의견이므로 더 믿을 만합니다.
- 10 학생 대표가 학교생활에 많은 역할을 한다는 근거와 선거를 경험할 수 있다는 근거를 제시하였습니다.
- 11 설문한 조사 결과에 따르면 우리 지역의 초등학교 가운데에서 95퍼센트가 넘는 학교가 학급 임원을 뽑고 있다고 하였습니다.
- 12 학교 안에서 선거를 경험할 수 있다는 근거를 뒷받침하기 위해서 어린이 사회 교육 잡지에 실린 전문가의 면담 자료를 제시하였습니다.
- 13 찬성편은 학급 임원이 필요하다는 주장을 적절한 근거를 들어 제시하였습니다.
- 14 반대편은 학급 임원 제도는 반드시 필요하다고 할 수 없다고 하였습니다.
- 15 후보들의 능력보다 친분을 우선으로 투표하는 경우가 많기 때문에 학급 임원을 뽑는 기준이 올바르지 않다고 하였습니다.
- 16 ㉠의 자료는 설문 조사 결과이고, ㉡의 자료는 학급 임원을 한 경험이 있는 학생의 면담 자료입니다.
- 17 근거가 믿을 만하다고 생각하도록 근거에 대한 자료를 제시하였습니다.
- 18 반론하기 단계에서는 상대방의 주장에서 잘못된 점을 지적하거나 궁금한 점을 질문하며, 그에 대해 답변을 합니다.

19 채점 기준

평가	답안 내용
상	예 기술의 발달로 여러 사람이 동시에 회의를 할 수 있으므로 찬성편의 근거는 적절하지 않다. → 반대편의 반론을 정확하게 찾아 반론하는 문장으로 완성하여 씀.
중	예 기술이 발달해서 여러 사람이 동시에 회의에 참여할 수 있습니다. → 글에서 나머지 부분을 그대로 옮겨 씀.
하	예 기술이 발달하였다. → 반론을 제대로 완성하지 못함.

- 20 찬성편은 학생 대표는 학급 학생 전체를 대표하는 자리이므로 모범적이면서 봉사 정신이 뛰어난 학생이 스스로 참여해야 한다고 답변하였습니다.

- 21 찬성편은 돌아가면서 학급 임원을 맡는다면 하고 싶은 마음도 없는 학생이 대표가 될 수 있고 그것은 그 학생에게 부담이 되는 일이라고 하였습니다.
- 22 다른 학교를 조사한 것이므로 우리 학교의 상황과는 반드시 같다고 보기 어렵다고 하였습니다.
- 23 '우리 학교 선생님'을 대상으로 한 면담 결과를 보여 주었습니다.
- 24 단순히 인기에 의해 학급 임원을 뽑게 되는 한계가 나타날 수 있다는 점을 들었습니다.
- 25 토론 참여자는 자신의 반론을 효과적으로 보이게 하기 위해 먼저 상대방의 주장을 요약합니다.
- 26 자기편의 주장을 요약하였고 상대방에서 제기한 반론이 타당하지 않음을 지적하였습니다. 그다음 자기편 주장의 장점을 정리하였습니다.
- 27 찬성편은 반대편에서 제기한 반론을 반박하기 위해서 학급 임원을 뽑는 기준에 문제가 있다면 그 문제를 해결하면 된다고 하였습니다.
- 28 학급 임원을 뽑는 대신 여러 학생이 돌아가면서 학급 임원을 맡자고 하였습니다.

29 채점 기준

평가	답안 내용
상	<p>정답 키워드 찬성편 / 반대편</p> <p>어느 편 주장이 타당한지 분명히 썼고 그렇게 생각한 까닭을 알맞게 씀.</p>
하	<p>예 찬성편이 더 타당하다고 생각한다. / 반대편이 더 타당하다.</p> <p>→ 그렇게 생각한 까닭을 쓰지 못한 경우</p>

- 30 고모는 시장에서 아주머니가 돌려주는 거스름돈은 세어 보았고, 은행에서 현금 지급기가 내미는 돈은 세어 보지 않았습니다.
- 31 사람보다 기계를 더 믿는 것이 문제 상황입니다.
- 32 사람보다 기계를 더 믿는 세상에 대한 안타까운 마음이 잘 나타나 있습니다.

34 채점 기준

평가	답안 내용
상	<p>예 시의 내용을 잘못 이해하여 독서 토론이 원활하게 이루어지지 않을 것이다.</p> <p>→ 작품 이해에 대한 내용과 관련이 없음을 밝혀 구체적인 답을 씀.</p>
하	<p>예 토론이 제대로 되지 않는다.</p> <p>→ 토론이 왜 제대로 이루어지지 않는지 그 까닭을 쓰지 않음.</p>

단원 평가

교과서 진도북 82~84 쪽

- | | | | |
|----------------------------------|-------------|--------------------------------------|-----------------|
| 1 ③ | 2 ⑤ | 3 (3) ○ | 4 착한 사람이 되겠습니다. |
| 5 서진 | 6 ① | 7 예 문제를 해결하기보다 서로 다르게 될 것 같다. | 8 유행 |
| 9 희망 직업 | 10 ④, ⑤ | 11 ①, ②, ③ | 12 (2) ○ |
| 13 예 해당 분야 전문가의 말이기 때문이다. | 14 나 | 15 학급 임원은 반드시 필요하다. | 16 ③ |
| 17 ㉠ | 18 반론하기 | 19 ② | 20 ⑤ |

- 3 외부인에게 학교 운동장을 개방해야 하는지에 대한 토론을 해야 합니다.
- 4 아이들이 선생님께 “착한 사람이 되겠습니다.”라고 인사드렸습니다.
- 5 학교 인사말에 대하여 수진이는 부정적이고 서진이는 긍정적입니다.
- 6 그림 **가**에서 서진이는 서로 다른 생각을 이해시키려고 타당한 근거를 들어 자신의 생각을 말하였습니다.

7 채점 기준

상대방의 기분을 상하게 한다는 내용이나 문제를 해결할 수 없다는 내용 등 남자아이의 행동을 바탕으로 문제점을 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 면담한 학생은 “사실은 한 해에도 여러 번 바뀌는 희망 직업 때문에 고민이 많다. 무엇을 준비해야 할지 모르겠다.”라고 하였습니다.
- 10 직업 평론가 ○○○씨는 “자신이 원하는 것이 무엇인지 모르며 사회에 어떤 다양한 직업이 있는지 알아보려 하지 않는 사실이 문제”라고 하였습니다.
- 12 해당 분야 전문가의 의견이 더 적절한 근거 자료입니다.

13 채점 기준

평가	답안 내용
상	<p>정답 키워드 전문가</p> <p>예 해당 분야 전문가의 말이기 때문이다.</p> <p>→ 정답 키워드를 넣어 구체적으로 씀.</p>
하	<p>예 주장과 관련 있는 내용을 말하였기 때문이다. / 주장을 뒷받침하기 때문이다.</p> <p>→ 글 나에서 면담한 사람에게도 해당하는 내용을 씀.</p>

- 15 사회자가 “학급 임원은 반드시 필요하다.”라는 주제로 토론을 시작하겠다고 하였습니다.
- 16 주장 펼치기 절차에서는 근거를 들어 주장을 펼칩니다.
- 18 상대방이 펼친 주장을 듣고 잘못된 점이나 궁금한 점을 지적하고 이에 답하는 절차는 ‘반론하기’입니다.

7. 중요한 내용을 요약해요

진도 학습

교과서 진도북 87~103쪽

- 1 ④ 2 (1) ㉔ (2) ㉓ (3) ㉒ 3 (1) 2 (2) 60
 4 예 어떤 것을 대표하는 상징 5 작가 6 ②, ⑤
 7 (1) ㉓ 8 ⑤ 9 ②, ③ 10 예 무서운
 11 ⑤ 12 수빈 13 ⑤ 14 낱말 15 유의어 사전
 16 (3) ㉓ 17 예 뜻 18 예 대신할 수 있는 낱말
 19 ③ 20 솔로스 할아버지 21 ①, ③
 22 예 솔로스 할아버지의 아내 23 ④ 24 예 진실한 감정
 25 예 '삼은'이라는 말 대신에 '정한, 고른'과 같은 낱말로 바꾸어 써도 뜻이 자연스럽게기 때문이다. 26 ④
 27 (2) ㉓ 28 ㉔ 29 우주 30 아들 31 ①
 32 ⑤ 33 (1) ② (2) ① (3) ③ 34 (1) × 35 ⑤
 36 예 '꼴 보기 싫다'라는 표현에서 하늘을 싫어하는 마음이 느껴지기 때문에 어떤 사물이나 사람의 모양을 안 좋게 쓰는 말일 것이다. 37 ② 38 ③ 39 ④ 40 (2) ㉓
 41 ④ 42 ② 43 앞차례 44 ④ 45 단이
 46 다 47 ①, ⑤ 48 ㉒ 49 (2) ㉓ 50 ②
 51 ④ 52 ②, ⑤ 53 예 새기고 그리기가 어렵다. 바위나 동굴을 옮길 수도 없다. 54 ① 55 ②
 56 ① 속껍질 ② 잣물 ③ 닻물 ④ 하루 57 ④
 58 ② 59 (1) 예 바느질 도구를 넣는 상자 (2) 예 '바늘, 실, 골무 같은 바느질 도구 넣는'이라는 표현을 보고 짐작했다.
 60 (1) 예 온도 (2) 예 놀이용품

자습서 확인 문제 97쪽

- 1 ④ 2 솔로스 할아버지 3 ③ 4 (1) ㉓

자습서 확인 문제 103쪽

- 1 ㉔ 2 ③ 3 (3) ㉓

- 뒤에 재미와 웃음을 준다는 내용이 이어지므로 '엉뚱한', '황당한' 등의 말과 바꾸어 쓸 수 있습니다.
- 낱말의 앞뒤 내용을 살펴본 다음, 낱말의 뜻을 짐작합니다. 짐작한 뜻을 대신 넣었을 때 자연스러운 것을 찾습니다.
- 마지막 문단에 귀를 건강하게 하기 위한 이어폰 사용 방법이 설명되어 있습니다.
- 앞뒤 내용을 자세히 살펴보거나 이미 아는 친숙한 낱말로 바꾸어 봅니다.
- 켈러 선생님은 “너희 한 사람 한 사람을 완전히 훈련시켜서 진짜 멋진 작가로 만들어 줄 생각이다.”라고 말했습니다.

- '나'는 켈러 선생님이 유독 자신만 노력하는 것 같았습니다. 켈러 선생님은 허리를 펴고 똑바로 서 있어서 실제로 다 더 커 보였고, 교탁에 기대설 때면 사냥감을 낚아챌 듯 노력하는 매처럼 매서워 보였다고 했습니다.
- '기척'은 '누가 있는 줄을 알 만한 소리나 기색.'을 뜻합니다. (2)는 '엄포'와 바꾸어 쓸 수 있는 낱말입니다.
- 수업이 상상도 못 할 정도로 힘들 것이라고 했으므로 '만만하게'는 이와 반대되는 뜻일 것입니다.
- 집으로 돌아오는 내내 숙제 생각만 하고, '잘 써야 할 텐데'라고 걱정하는 것으로 보아 과제를 잘하고 싶은 마음이 크면서도 매우 걱정스러워합니다.
- '마녀'의 뜻과 어울리는 내용을 쓰면 정답으로 인정합니다.
- ㉒의 앞에는 허둥지둥 종이를 꺼냈다는 내용이 나오고, 뒤에 연필을 놓았다는 내용이 나옵니다. 이 상황을 통해 '끼적이기'를 글씨를 대충 쓴다는 뜻으로 짐작할 수 있습니다.
- '세세히'는 '매우 자세히.'라는 뜻입니다. 이 뜻에 알맞게 짐작한 사람은 수빈입니다.
- 선생님께서 감동할 것이라는 '나'의 예상과는 달리, 켈러 선생님의 숨소리는 점점 거칠어졌습니다.
- 켈러 선생님은 낱말은 감정을 전해 주기 때문에 낱말 하나하나가 가진 차이를 이해해야 한다고 하셨습니다.
- 솔로스 할아버지는 책 더미에서 아들들이 쓰던 유의어 사전을 찾아주셨습니다.
- 켈러 선생님께서 '사랑'을 나타내는 낱말을 쪽 써 보라고 하셨으므로 그런 낱말이 무엇인지 떠올렸다는 뜻으로 짐작할 수 있습니다. '짜내다'는 '온 힘을 다하여 어떤 생각이 나오게 하다.'라는 뜻입니다.
- 유의어는 '뜻이 서로 비슷한 말.'이라는 뜻입니다. 켈러 선생님께서 '사랑'이라는 말을 쓰지 않고 사랑을 나타내는 낱말을 써 보라고 하신 것은 '사랑'의 유의어를 떠올려 보라는 것이었습니다.
- 켈러 선생님은 칠판에 '만족스러운', '시원한', '충성스러운' 같은 낱말을 쓰고 각 낱말을 대신할 수 있는 낱말을 찾게 했습니다.
- 켈러 선생님이 많은 사람과 대화를 나누게 했다는 내용은 나타나 있지 않습니다.
- '나'는 솔로스 할아버지를 인터뷰하기로 미리 정해 놓고 있었습니다.
- '빈정됐다' 앞에 쓰인 '심술궂게'라는 낱말과 다음에 남자 아이들이 퍼트리샤가 켈러 선생님의 새 인형이라며 비꼬

는 내용을 보고 뜻을 짐작할 수 있습니다. '남을 은근히 비웃는 태도로 자꾸 놀리다.'라는 뜻과 비슷한 말을 찾아 봅니다.

- 22 솔로스 할아버지는 '내가 가장 소중한 물건이 무엇인지 묻자 잠시 고민한 다음, 아내의 사진이 담긴 액자를 보이며 한참 동안 아내에 대한 이야기를 했습니다.
- 23 '나는 자신이 쓴 글이 선생님의 마음에 꼭 들 것이라고 생각했다가 점수를 보고 실망했습니다.
- 24 켈러 선생님은 진실한 감정을 드러내는 낱말이 어디에 있냐고 물으며 글을 읽는 사람이 글쓴이의 '진짜' 감정을 느낄 수 있어야 한다고 했습니다.
- 25 뜻이 비슷한, 익숙한 낱말을 넣거나 낱말이 사용된 예를 떠올려 뜻을 짐작할 수 있습니다.

채점 기준	
평가	답안 내용
상	예 '삼은'이라는 말을 대신하여 '정한', '고른'과 같은 낱말을 사용해도 자연스럽게 읽히기 때문이다. → 낱말의 뜻을 짐작한 까닭을 구체적으로 씀.
중	낱말의 뜻을 짐작한 방법을 썼지만 제시된 뜻과 어울리지 않는 내용으로 씀.
하	낱말의 뜻을 짐작한 까닭과 관련 없는 내용을 씀.

- 26 켈러 선생님께서는 '나'의 글에 여전히 감정이 잘 드러나지 않고 있다며 자신이 겪은 일을 써 왔으면 좋겠다고 하셨습니다.
- 27 켈러 선생님은 글재주가 뛰어난 학생이 쓴 글의 문제점을 모조리 지적해서 완벽한 글이 될 때까지 다시 쓰게 했습니다.
- 28 '어렸던 데 덮치다'는 '어렵거나 나쁜 일이 겹치어 일어나다.'라는 뜻입니다. ㉠은 '쏟 화살과 같이 매우 빠르게.', ㉡은 '몹시 무섭다.', ㉢은 '이리저리 궁리하여 골똘히 생각하다.'라는 뜻입니다.
- 29 '행동이나 성격 따위가 까다로울 만큼 빈틈이 없다.'라는 뜻과 비슷한 낱말을 찾습니다. '간간하게 따지다.', '살림을 간간하게 하다.'와 같은 문장을 떠올렸을 때 '간간하다'와 바꾸어 쓸 수 있는 낱말을 찾아야 합니다.
- 30 솔로스 할아버지는 켈러 선생님의 도움으로 대학에 간 학생이 바로 자신의 아들이라고 했습니다.
- 31 솔로스 할아버지는 아들에게 글쓰기를 가르쳐 주고, 아들이 대학교에 다닐 수 있도록 주선해 준 켈러 선생님에게 감사하다고 했습니다.

- 32 엄마는 솔로스 할아버지가 갑자기 돌아가셨다는 것을 알리려고 행정실에 오셨습니다.
- 34 '나'는 기말 과제 제출 날을 훌쩍 넘겨서 솔로스 할아버지께서 돌아가신 날에 쓴 글을 과제로 냈습니다.
- 35 학기말에 따로 불러낸다는 것은 좋지 않은 소식을 전하려는 경우가 많았기 때문에 '나는 자신의 글이 켈러 선생님의 마음에 들지 않았을 것이라고 생각했습니다.

36 채점 기준
어떤 내용을 보고 낱말의 뜻을 짐작했는지 드러나게 쓰면 정답으로 인정합니다.

- 37 ①은 '상심하다', ③은 '낙관하다', ④는 '안심하다', ⑤는 '위로하다'의 뜻입니다.
- 38 무섭기만 한 '마녀 켈러' 선생님이 자신을 꼭 끌어안자 '나는 깜짝 놀랐습니다.
- 39 맞춤법을 손보아야 할 곳이 많지만 낱말에 날개가 달려 있어 글쓰기만 최초로 에이(A) 점수를 준다고 하셨습니다.
- 40 켈러 선생님께서 '내' 글이 정말 놀라웠다고 하신 내용을 보고 짐작할 수 있습니다. '들뜨다'는 '마음이나 분위기가 가라앉지 아니하고 조금 흥분되다.'라는 뜻입니다.
- 41 국어사전에서 낱말의 뜻을 찾을 때에는 기본형으로 찾아야 합니다. 낱말에서 형태가 바뀌지 않는 부분인 '아릿하'에 '-다'를 붙여 기본형을 만듭니다.
- 42 식물은 햇빛을 보지 못하면 살 수 없기 때문에 아래에 있는 잎까지 햇빛을 잘 받게 하려고 특별한 기술을 바탕으로 잎을 피웁니다.
- 43 줄기에 차례대로 잎을 붙여 나가는 모양을 '잎차례'라고 합니다.
- 44 화살나무는 잎 두 장이 사이좋게 마주 보고 있습니다. ①은 소나무, ②는 해바라기, ③은 갈퀴꼭두서니, ⑤는 국수나무가 잎을 피우는 방법입니다.
- 45 '어긋나기', '마주나기', '돌려나기', '모여나기' 등을 대표하는 낱말은 '잎차례'입니다.
- 46 중요한 내용이 드러나게 간추린 글은 글 **다**입니다.
- 47 글을 요약할 때는 글을 짧게 간추리고, 글의 중요한 내용을 이해할 수 있게 간추려야 합니다. 또한 사소한 내용은 삭제하고 중요한 내용만 요약해야 합니다.
- 48 글 **나**는 세 가지 기준 중에서 ㉠에만 알맞습니다. 글 **나**는 사소한 내용뿐만 아니라 중요한 내용까지 줄여서 중요한 내용을 이해할 수 없습니다.

- 49 글의 내용을 잘 이해하고 중심 내용을 파악하기 위해 글을 요약합니다.
- 50 옛날 사람들이 왜 종이를 발명하였는지, 그 까닭에 대해 설명하고 있습니다.
- 51 ㉠은 ‘글씨나 형상을 파다.’의 뜻입니다.
- 52 좀 더 쓰기 쉽고 그리기 편한 것을 찾기 위해 점토판을 만들었다고 하였으므로 이를 통해 짐작할 수 있습니다.
- 53 **채점 기준**
바위와 동굴에 글이나 그림을 새기는 것은 쉽지 않고 다른 곳으로 옮길 수도 없다는 내용을 쓰면 정답으로 합니다.
- 54 한지를 어떠한 방법과 순서로 만드는지 설명하고 있습니다.
- 55 ‘제일 먼저’, ‘그리고는’, ‘이번에는’과 같은 말은 어떤 일의 순서나 차례를 잘 알게 해 줍니다.
- 57 한지는 가볍고 부드러우면서도 질겨서 천년이 가도 변하지 않는다고 하였습니다.
- 59 **채점 기준**
받진고리의 뜻을 알맞게 쓰고 앞의 내용을 보고 짐작했다는 내용을 쓰면 정답으로 인정합니다.
- 60 찬 공기와 더운 공기를 대표하는 낱말과 연, 제기, 고깔 장식 등을 대표하는 낱말을 씁니다.

단원 평가

교과서 진도북 104~106쪽

- 1 ㉡, ㉣ 2 ㉡, ㉢ 3 예 방해물 4 ㉡
- 5 ㉤ 6 ㉠ 7 예 긴장했을 때 삼키는 침
- 8 겪은 일 9 영미 10 ㉤ 11 (1) 예 앞뒤 (2) 예 비슷한 12 ㉤ 13 갈퀴꼭두서니 14 ㉣, ㉤
- 15 예 견과 / 열매 16 ㉣ 17 ㉤ 18 ㉤
- 19 (1) 예 속껍질을 삶아서 더 보드랍고 하얗게 만든다. (2) 예 눌러둔 한지를 한 장씩 떼어서 말린다. 20 순서 구조

- 1 양쪽 귀 바로 위쪽 부위에 있는 측두엽은 기억력과 청각을 담당하는 기관입니다.
- 2 귀는 건조하게 유지해야 하고, 공부할 때 이어폰을 사용하는 것은 도움이 되지 않습니다.
- 3 걸림돌은 일을 해 나가는 데에 걸리거나 막히는 것을 비유적으로 이르는 말이므로 ‘방해물, 장애물’ 등과 바꾸어 쓸 수 있습니다.
- 4 이 글에 쓰인 ‘힘’은 ‘도움’과 바꾸어 쓸 수 있으므로 ㉡가 알맞습니다.

- 5 학생들이 허둥지둥 종이를 꺼내 글을 쓰기 시작하자 숙제로 해 오라고 호통을 쳤습니다.
- 6 선생님께서 호통을 쳤다는 부분으로 ‘마른침’의 뜻을 짐작할 수 있습니다.
- 7 **채점 기준**
‘애가 타거나 긴장했을 때 입안이 말라 무의식중에 힘들게 삼키는 아주 적은 양의 침.’이라는 내용과 비슷하게 쓰면 정답으로 합니다.
- 8 켈러 선생님은 ‘나’에게만 자신이 겪은 일을 글로 써 오라고 하셨습니다.
- 9 ‘엮힌 데 뒬친 격’은 ‘어렵거나 나쁜 일이 겹치어 일어난다.’라는 뜻입니다.
- 10 ‘쥐어짜다’는 ‘이리저리 궁리하여 골똥히 생각하다.’라는 뜻입니다.
- 11 이미 아는 친숙한 낱말로 바꾸었을 때 문장의 의미가 자연스러운지 살펴 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.
- 12 ‘마주나기’, ‘돌려나기’와 같이 식물이 잎을 피우는 방법인 잎차례에 대해 설명한 글입니다.
- 13 갈퀴꼭두서니는 마디마다 잎이 여섯 장에서 여덟 장씩 돌려납니다.
- 14 생각그물을 활용해 글의 내용을 요약하면 글의 중요한 내용을 한눈에 파악할 수 있어 글의 핵심 내용을 잘 이해할 수 있습니다.
- 16 한지를 만드는 과정을 차례대로 설명한 글입니다.
- 17 닥풀을 넣으면 풀어진 속껍질이 엉겨 붙습니다.
- 18 ‘먼저, 그리고는, 이제, 그런 다음, 마지막으로’와 같은 순서를 나타내는 말을 통해 글의 구조를 파악할 수 있습니다.
- 19 순서를 나타내는 말에 주의하며 한지를 만드는 차례대로 정리하여 씁니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	(1) 예 잣물을 넣고 삶아서 속껍질을 부드럽고 하얗게 만든다.
	(2) 예 눌러 놓은 한지를 한 장씩 떼서 말린다. → (1)과 (2)에 모두 알맞은 내용을 씀.
중	(1)과 (2)를 모두 썼으나 중요하지 않은 내용도 넣어서 간추림.
하	(1)과 (2) 중에서 한 가지만 알맞게 씀.

- 20 시간이나 공간의 순서에 따라 설명하는 글의 구조는 순서 구조입니다.

8. 우리말 지킴이

진도 학습

교과서 진도북 109~113쪽

- 1 (1) 예 영어 (2) 소리 2 ③ 3 (1) 예 재미가 없었어
 (2) 예 나왔습니다 4 (1) ⑥ (2) ① (3) ③ (4) ② (5) ④
 (6) ⑤ 5 잘못 사용하는 우리말 6 (1) 예 어렵다 (2) 모두
 7 (3) ○ 8 ③ 9 ①, ⑤ 10 (1) ㉠, ㉡ (2) ㉢
 (3) ㉣ 11 예 자료를 제시할 때 저작자나 출처를 밝혀야
 한다. 12 ① 13 (1) ○ 14 (1) ㉣ (2) ㉠
 15 ④ 16 ③ 17 ② 18 (1) ○ 19 ④
 20 예 눈썹을 처지게 그린다.

1 'Book적Book적', '유니크팻숍', '한마음플라워', '4U음식점', 'sweet카페'는 같은 의미를 지닌 우리말이 있는데도 영어를 그대로 간판에 사용한 것이 문제입니다. '머찌나 옷'은 '멋지나'를 소리 나는 대로 써서 표기법에 맞지 않습니다.

2 ①에서 두 아이는 대화할 때 '열공', '삼김'과 같이 말을 줄여서 사용했습니다.

더 알아보기

줄임 말을 사용하면 간단하게 표현할 수 있지만 그렇다고 해서 줄임 말을 지나치게 많이 사용하는 것은 좋지 않습니다. 줄임 말을 자주 사용하면 원래의 뜻을 알지 못하는 사람에게 뜻이 통하지 않는 문제가 생길 수 있기 때문입니다.

3 '노잼이었어'는 영어 '노(no)'와 한글 줄임 말 '잼(재미)'을 섞어 만든 국적을 알 수 없는 신조어입니다. '나오셨습니다'는 사물인 사과주스를 높임 잘못된 높임 표현입니다.

4 외국어는 우리말로, 잘못된 표기는 바르게 고친 것을 찾습니다.

5 여진이는 잘못 사용하는 우리말을 조사하려고 합니다.

6 현경이가 말한 주제는 지역의 모든 간판을 조사할 수 없고 몇 사람만으로 조사하기 어렵습니다. 남준이가 말한 주제는 우리나라 사람들을 모두 조사할 수 없고 조사 기간도 적절하지 않습니다.

7 여진이네 모듬은 '방송에서 사용하는 영어'를 조사 대상으로 정했습니다.

8 방송이 아이들에게 영향을 많이 주기 때문에 방송을 조사하기로 했습니다.

9 ②와 ④는 설문지의 장점과 단점이고, ③은 관찰의 장점입니다.

10 발표 원고를 구성할 때 시작하는 말에는 모듬 이름, 조사 제목, 발표 제목이, 전달하려는 내용에는 자료와 설명하는 말이, 끝맺는 말에는 발표한 내용, 모듬의 의견이나 전망이 들어가야 합니다.

11 인터넷에서 찾은 글이나 사진 자료를 사용할 때에는 저작권을 침해하지 않도록 주의해야 합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	예 자료를 사용할 때 저작권을 침해하지 않도록 주의하고 출처를 밝힌다. → 저작자나 출처를 밝힌다는 내용을 정확하게 씀.
중	예 주제와 관련 있는 자료를 활용한다. → 자료를 활용할 때 주의할 점이지만 저작권이나 출처와 관련 없는 내용을 씀.
하	예 재미있는 자료를 제시한다. → 자료를 활용할 때 주의할 점을 쓰지 못함.

12 ①은 기행문을 쓴 다음 확인할 내용입니다.

13 그림 ①에서 여진이는 발표 내용만 보면서 읽듯이 발표하고 있으므로 듣는 사람을 바라보며 발표하라고 말해 줄 수 있습니다.

14 발표할 때는 또박또박 천천히 말하고, 듣는 사람이 모두 들을 수 있도록 목소리 크기를 알맞게 합니다.

15 여진이가 제시한 자료에는 너무 많은 내용이 들어가 있습니다. 이렇게 한 화면에 너무 많은 내용을 제시하면 어떤 내용이 중요한지 알 수 없고 글씨가 작아 모든 친구들이 자료의 내용을 볼 수 없습니다.

16 발표를 들을 때 발표자의 말과 관련 없는 생각을 하는 것은 바른 태도가 아닙니다.

17 지나친 줄임 말을 사용해서 서로 대화가 안 되는 상황을 나타낸 만화입니다.

18 장면 ②에서 편의점을 발견했을 때 여자아이의 몸짓을 손가락으로 편의점을 가리키는 동작으로 표현했습니다.

19 남자아이는 줄임 말을 사용해서 편의점 주인아저씨께서 자신의 말을 알아듣지 못하자 줄임 말을 사용한 것이 후회됐을 것입니다.

20 인물의 마음을 드러낼 수 있는 표정이나 동작을 떠올려 씁니다.

단원 평가

교과서 진도북 114~116쪽

- 1 예 영어 2 (1) 예 열심히 공부했더니 (2) 예 삼각김밥
 3 ④ 4 예 '멋지나'를 소리 나는 대로 써서 표기법에 맞지 않기 때문이다. 5 ⑤ 6 ⑤ 7 예 모두 조사할 수는 없다. 8 우리말이 있는데도 영어를 사용하는 예 9 ⑤ 10 (2) ○ 11 ⑤ 12 관찰
 13 ④, ⑤ 14 전달하려는 내용 15 ③ 16 (3) ×
 17 ③ 18 열공했더니, 삼김 19 예 딱딱한 표정으로 눈썹 사이를 찡그리는 모습을 그렸다. 20 ④

- 같은 의미를 지닌 우리말이 있는데도 영어를 그대로 간판에 사용해서 어느 가게에서 무엇을 파는지 알기 어려웠습니다.
- 어떤 말을 줄여서 사용한 것인지 원래의 뜻이 드러나게 풀어 씁니다.
- 간판에 쓰인 영어를 같은 의미를 지닌 우리말로 바꾸어 봅니다.

더 알아보기

그림 속 간판을 자연스러운 우리말로 고치기 예

유니크펫숍	→	유니크+펫+숍	→	독특한 반려동물 가게
Book적Book적	→	북적북적	→	북적북적 서점
한마음플라워	→	한마음+플라워	→	한마음 꽃 가게

- 소리 나는 대로 써서 표기법에 어긋난다는 내용으로 쓰면 정답으로 인정합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	예 '멋지나'를 소리 나는 대로 써서 우리말 표기를 잘못했기 때문이다. → 소리 나는 대로 써서 표기법에 어긋난다는 내용을 정확하게 씀.
중	예 소리 나는 대로 썼다. → 간판이 잘못된 점을 찾았지만 내용을 구체적으로 쓰지 못한 경우
하	예 뜻을 알 수 없기 때문이다. → 우리말 표기를 잘못했다는 것과 관련 없는 내용을 씀.

- '노잼'이라는 영어와 우리말을 섞어 만든 국적 불문의 신조어를 썼습니다.
- 사과주스는 사물이므로 높이지 않습니다.
- 우리나라 사람들 모두를 조사할 수는 없습니다.

- 여진이네 모듬은 '우리말이 있는데도 영어를 사용하는 예'를 주제로 하여 방송에서 쓰는 영어를 조사하기로 했습니다.
- 3에서 수입된 옷이라면 영어가 있는 것은 당연할지도 모르기 때문에 조사 대상으로 알맞지 않다고 했습니다.
- 여진이네 모듬은 주제에 맞는 조사 대상을 생각하고 아이들에게 영향을 많이 주는 것으로 범위를 좁혔습니다.
- 설문지를 활용한 조사 방법에 대한 설명입니다.
- 관찰을 하면 현장에서 조사 대상을 직접 파악할 수 있지만 시간이 많이 걸립니다.
- 끝맺는 말에는 발표한 내용, 모듬의 의견이나 전망이 들어가는 것이 자연스럽습니다.
- 자료를 제시하고 자료의 내용을 설명한 부분이므로 '전달하려는 내용'에 들어가는 것이 알맞습니다.
- 여자아이는 듣는 사람이 알아듣지 못하게 작은 목소리로 발표했습니다.
- 발표를 들을 때는 새롭게 알려 주는 내용이 무엇인지 집중하며 들어야 합니다.
- 만화에서 아이들은 줄임 말을 사용했습니다.
- '열공했더니'는 '열심히 공부했더니'를, '삼김'은 '삼각김밥'을 줄인 것입니다.
- 줄임 말을 듣고 당황한 마음을 딱딱한 표정이나 눈썹 사이를 찡그리는 모습으로 나타냈다는 내용으로 쓰면 정답으로 인정합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
상	예 눈썹을 찡그리고 입을 크게 벌려 당황한 모습으로 표현했다. → 만화에 나타난 표현 방법을 정확하게 파악하여 씀.
중	예 굳은 표정으로 그렸다. → 아저씨의 모습을 지나치게 간단한 내용으로 씀.
하	그림에 나타난 아저씨의 표정과 관련 없는 내용을 씀.

- '생일잔치'를 '생파'와 같이 줄이지 않도록 주의합니다.

왜 틀렸을까?

- '심장이 쿵 했어'를 줄인 말입니다.
- '꿀'과 '잼(재미)'을 합해서 만든 신조어입니다.
- 답답한 사람을 가리키는 신조어입니다.
- 동물인 강아지를 높인 표현입니다.

1. 마음을 나누며 대화해요

개념 확인하기

온라인 학습북 4쪽

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢
4 ㉣

서술형·논술형

온라인 학습북 5쪽

|연습|

- 1 (1) 예 지윤이가 자신을 무시하는 것 같아 화가 나고 서운할 것이다.
(2) 예 그랬구나. 내가 너처럼 그림 그리기를 좋아한다면 나도 서운했을 거야.
(3) 예 상대의 처지를 먼저 생각해 보고 상대의 기분과 마음을 배려하는 자세

|실전|

- 2 (1) 예 철 수세미로 프라이팬을 닦았다.
(2) 예 엄마를 도와주려고 설거지를 열심히 했구나.
(3) 예 괜찮아. 집안일을 도와주려고 한 현욱이 마음이 엄마는 더 고마워.

|연습|

- 1 (1) 명준이의 마음을 배려하지 않는 말에 화가 나고 서운했을 것입니다.

채점 기준

평가	답안 내용
3점	예 자신을 무시하는 것 같아 화가 났을 것이다. → 명준이의 기분이 어떠할지 알맞은 까닭을 들어 씀.
	예 화가 났을 것이다. / 속상했을 것이다. → 명준이의 기분이 어떠할지 썼지만 왜 그러한 기분을 느꼈는지 까닭을 쓰지 않음.

더 알아보기

- 공감하며 대화해야 하는 까닭
- ① 상대의 처지를 이해할 수 있기 때문입니다.
 - ② 처지를 바꾸어 생각하면 상대의 마음을 알 수 있기 때문입니다.
 - ③ 상대에게 공감하며 말하면 기분 좋은 대화를 할 수 있기 때문입니다.
 - ④ 대화를 즐겁게 이어 갈 수 있기 때문입니다.

- (2) 명준이의 처지에서 명준이의 마음을 이해해 주는 대답을 합니다.

채점 기준

평가	답안 내용
5점	예 그랬구나. 내가 네 입장이었다면 많이 속상했을 것 같아. → 명준이의 처지에서 명준이의 기분이 어떠할지 짐작해 보는 말을 씀.
	예 그래? 그런 일이 있었구나. → 명준이의 이야기를 잘 들어 주는 말이지만 명준이의 처지에서 명준이의 기분을 생각해 보는 내용이 들어 있지 않음.

부족한 답안

그랬구나. 많이 서운했겠다.
내가 너의 입장이었다면 나도 많이
→ '처지를 바꾸어 생각하기'에 어울리는 대답을 써야 하므로 명준이의 입장에서 명준이의 마음을 생각해 보는 내용을 분명히 밝히는 것이 좋아요.

- (3) 상대의 처지를 배려하는 자세, 상대의 처지를 생각하고 이해하며 말하는 자세와 같이 썼으면 모두 정답으로 합니다.

|실전|

- 2 (1) 현욱이는 프라이팬이 잘 닦이지 않아서 철 수세미를 써서 프라이팬을 닦았는데 엄마께서는 금속으로 프라이팬 바닥을 긁으면 바닥이 벗겨져서 못 쓰게 된다고 하셨습니다.
(2) 현욱이의 마음을 이해하고 배려해 주는 엄마의 말을 다양하게 써 봅니다.

채점 기준

(1)	철 수세미로 프라이팬을 문질러 닦았다는 내용을 썼는가?	배점 5점
	그렇다.	아니다.
	5점	0점
(2)	현욱이의 마음을 생각한 내용이 들어 있는가?	배점 5점
	엄마를 도와주려고 했다는 내용이 드러남.	설거지를 했다는 내용만 나타내어 씀.
	5점	2점
(3)	현욱이를 배려하고 따뜻하게 대하는 말이 들어 있는가?	배점 8점
	배려하는 마음이 잘 드러남.	괜찮다는 내용만 단답형으로 씀.
	8점	4점

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원 평가의 정답을 규약을 짚어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 6~9쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	⑤	공감하며 대화해야 하는 까닭 알기	보통
2	②	대화를 나누는 인물의 태도 파악하기	보통
3	⑤	인물의 마음 짐작하기	보통
4	⑤	글의 내용 파악하기	쉬움
5	①	공감하며 대화하는 방법 알기	어려움
6	②	경청하는 방법 알기	보통
7	⑤	공감하며 말하는 방법 알기	보통
8	②	공감하며 말하는 방법 알기	보통
9	②	누리 소통망 대화의 특징 알기	보통
10	④	누리 소통망 대화에서 그림말을 사용하면 좋은 점 알기	어려움
11	③	누리 소통망 대화를 할 때 지켜야 할 점 알기	보통
12	④	누리 소통망에서 댓글을 달 때 주의할 점 알기	보통
13	⑤	대화의 내용 파악하기	쉬움
14	①	대화의 내용 파악하기	보통
15	②	누리 소통망 대화에 나타난 인물의 기분 파악하기	보통
16	③	예절을 지키며 누리 소통망에서 대화하는 방법 알기	어려움
17	①	글의 내용 파악하기	보통
18	⑤	공감하며 대화하는 방법 알기	보통
19	④	인물이 전하고 싶은 말 파악하기	보통
20	⑤	낱말의 뜻 파악하기	어려움

- 상대의 말에서 잘못된 것을 찾는 것은 공감하며 대화하는 방법이 아닙니다.
- 지윤이는 명준이가 그림을 못 그렸을 것이라며 무시하고 있습니다.
- 지윤이가 명준이의 기분은 생각하지 않고 함부로 말해서 화가 났을 것입니다.
- 엄마는 현욱이가 실수를 해서 번거로운 일이 생겼지만 집안일을 도와주려는 착한 마음씨에 고마움을 느꼈을 것입니다.
- 엄마가 현욱이의 처지를 생각하여 하신 말씀입니다.
- 말하는 사람에게 주의를 기울여 집중해서 들으며 알맞은 표정이나 몸짓을 지어야 합니다.
- 이 대화는 공감하며 말하는 예를 보여 주는 것입니다.
- 상대의 처지를 생각하면서 말해야 합니다.
- 누리 소통망 대화에서는 대화 분위기를 금방 알 수 없다는 단점이 있습니다.
- 그림말을 넣어 자신의 표정을 묘사하면 자신의 기분이나 마음을 보다 실감 나게 전할 수 있습니다.
- 누리 소통망 대화에서 그림말을 너무 많이 쓰면 보기에 불편해 대화가 잘 이루어지지 않을 수도 있습니다.
- 자신의 의견만 너무 강요하면 안 됩니다.
- 누리 소통망에서 이루어지고 있는 대화입니다.
- 창진이는 병원에 입원해 있을 때 누리 소통망으로 연락한 것입니다.
- ‘(ㅠ.ㅠ)’는 보통 슬픈 마음을 나타내는 그림말이고, ‘(^^)’은 고마운 마음을 전할 때 쓰는 그림말입니다.
- 대화에 참여하고 싶은 사람하고만 대화를 해야 합니다.
- 글의 주인공인 권기욱은 삼일 운동에 참여하여 감옥에 갇혔습니다.
- 권기욱의 처지와 마음을 생각하고 권기욱을 위해 비행 학교에 들어갈 수 있게 해 주겠다는 내용을 말할 수 있습니다.
- ‘네 꿈을 좇으며 자유롭게 살게 될 거야.’에서 꿈을 이루기 위해 노력하라는 글의 주제를 찾을 수 있습니다.
- ‘좇다’는 이상이나 꿈, 행복 따위를 추구한다는 뜻입니다. 반면에 ‘따르다’는 뒤를 따르다, 떠나도록 내몬다는 뜻입니다.

2. 지식이나 경험을 활용해요

개념 확인하기

온라인 학습북 10쪽

1 ○

2 ○

3 ○

4 ○

서술형·논술형

온라인 학습북 11쪽

|연습|

- 1 (1) 예 우리 조상들이 줄다리기를 한 까닭
 (2) 예 물을 다스리는 신이다.
 (3) 예 물의 신인 용을 즐겁고 기쁘게 해서 풍년이 들게 하기 위해서이다.

|실전|

- 2 (1) ○ 예 얼음을 보관하는 창고
 ○ 예 한겨울의 얼음을 보관했다가 쓰는 기술
 (2) 예 조선 시대에는 임금도 얼음을 함부로 쓰지 못할 만큼 얼음이 귀했을 것 같다.

|연습|

- 1 (1) 글의 처음에 '우리 조상들은 왜 줄을 만들어 서로 당기는 놀이를 했을까요?'라고 나타나 있습니다. 이를 통해 이 글은 우리 조상들이 줄다리기를 한 까닭에 대하여 설명하는 글임을 알 수 있습니다.
 (2) 우리 조상들은 용을 물을 다스리는 신이라고 생각했습니다.
 (3) 글의 마지막 문장에서 조상들이 줄다리기를 한 까닭을 잘 알 수 있습니다. '풍물놀이도 풍년을 기원하며 많이 해 왔다고 배웠어.'와 같이 지식이나 경험을 떠올리며 글을 읽을 수도 있고, '줄다리기도 풍물놀이처럼 풍년을 바라는 마음이 담겨 있대.'와 같이 아는 내용과 비교하며 읽을 수도 있습니다.

더 알아보기

지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 좋은 점

- ① 글 내용을 더 쉽게 이해할 수 있습니다.
- ② 글 내용에 흥미를 가지고 읽을 수 있습니다.
- ③ 글 내용을 깊이 이해할 수 있습니다.
- ④ 이미 아는 내용과 비교하며 글을 읽을 수 있습니다.

채점 기준

(1)	우리 조상들이 줄다리기를 한 까닭이라는 내용을 썼는가?		배점 2점
	그렇다.	아니다.	
	2점	0점	
(2)	우리 조상들은 용이 물을 다스리는 신이라고 생각했다는 내용을 썼는가?		배점 3점
	그렇다.	아니다.	
	3점	0점	
(3)	용을 즐겁고 기쁘게 한다는 내용과 풍년이 들게 한다는 내용을 모두 나타내어 썼는가?		배점 5점
	두 가지 내용 모두 나타나게 썼다.	한 가지 내용만 나타나게 썼다.	두 가지 내용 모두 쓰지 못했다.
	5점	3점	0점

|실전|

- 2 (1) 낱말의 앞뒤 내용을 통하여 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.
 (2) 왕실 제사에 쓸 얼음을 따로 보관하고, 얼음을 왕실과 고급 관리들에게만 공급했다는 점에서 짐작할 수 있는 내용을 씁니다.

더 알아보기

지식이나 경험을 활용해 글을 읽는 방법

- ① 관련 있는 지식이나 경험이 많은 글을 골라 읽습니다.
- ② 책을 읽을 때 궁금한 점은 다른 책이나 자료를 찾아 가며 읽습니다.
- ③ 자신이 아는 내용과 책 내용을 비교하며 읽습니다.
- ④ 글을 읽기 전에 여러 가지 질문을 떠올려 본 뒤 떠올렸던 질문을 생각하며 글을 읽습니다.

채점 기준

(1)	빙고와 장빙의 낱말 뜻을 모두 바르게 찾아 썼는가?			배점 4점
	두 가지 모두 바르게 썼다.	한 가지만 바르게 썼다.	두 가지 모두 쓰지 못했다.	
	4점	2점	0점	
(2)	'얼음이 무척 귀했다.', '얼음은 신분이 높은 사람만 사용했다.'와 같이 글의 내용을 통하여 짐작할 수 있는 내용을 썼는가?		배점 4점	
	그렇다.	아니다.		
	4점	0점		

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원 평가의 정답을 규약을 찍어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 12~15쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	㉓	글의 내용 파악하기	보통
2	㉑	지식이나 경험을 활용해 글 읽기	보통
3	㉑	글의 내용 파악하기	쉬움
4	㉓	글의 중심 내용 파악하기	보통
5	㉔	지식이나 경험을 활용해 글 읽기	어려움
6	㉓	글의 내용 파악하기	쉬움
7	㉔	글의 내용 파악하기	보통
8	㉕	글의 내용 파악하기	보통
9	㉕	글의 내용 파악하기	보통
10	㉔	지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 좋은 점 알기	어려움
11	㉒	글의 중심 내용 파악하기	보통
12	㉓	글의 내용 파악하기	쉬움
13	㉕	글의 내용 파악하기	보통
14	㉕	지식이나 경험을 활용해 글 읽기	어려움
15	㉕	글에 생략된 낱말 추측하기	보통
16	㉓	글의 내용 파악하기	쉬움
17	㉓	체험과 감상을 구별하기	보통
18	㉓	체험한 일을 떠올리며 글을 쓰는 방법 알기	보통
19	㉓	체험한 일을 떠올리며 글을 쓰는 방법 알기	보통
20	㉕	지식이나 경험을 활용해 함께 글 고치기	어려움

- 줄을 당겨 승부를 가릴 때에는 모두 신이 나서 자기편을 응원합니다.
- 줄다리기 줄을 만드는 과정에 대해 설명하고 있으므로 줄 넘기에 대한 경험이나 지식은 관련이 없습니다.
- 글 ㉔는 줄을 당기는 과정에 대해 설명하고 있습니다.
- 우리 조상들이 줄다리를 한 까닭에 대해 설명하고 있습니다.
- ㉑, ㉒, ㉕는 글의 내용을 이해할 때 도움이 되는 지식이고, ㉓은 글의 내용과 비교해 볼 수 있는 지식입니다.
- 고려 시대에 법으로 해마다 6월부터 입추까지 신하들에게 얼음을 나누어 준 기록이 있다고 하였습니다.
- 신라 시대에 얼음 창고에 관한 일을 맡아보던 기관은 빙고전입니다.
- 동빙고는 왕실의 제사에 쓰일 얼음을, 서빙고는 왕실과 고급 관리들이 사용할 얼음을 보관했습니다.
- 서빙고는 왕실이나 고급 관리들이 사용하는 얼음을 보관하여 공급하였습니다.
- 글을 읽기 전에 떠올렸던 질문을 생각하면 글에 흥미가 생기고 글을 읽을 때 더욱 집중할 수 있습니다.
- 얼음을 오랫동안 저장할 수 있는 석빙고의 과학적인 구조에 대해 설명하고 있습니다.
- 이중 구조의 석빙고 지붕 안쪽은 열전달이 잘되는 화강암으로 만들었습니다.
- 입구가 여러 개 있으면 바깥의 더운 열기가 안으로 들어가 얼음이 더 쉽게 녹을 것입니다.
- 더운 공기는 위로 이동한다는 기체에서 열의 이동에 대한 지식을 떠올리면 지붕에 공기구멍을 뚫어 더운 공기를 내보내는 석빙고의 구조에 대해 보다 잘 이해할 수 있습니다.
- 경주 석빙고의 과학적 구조에 대한 글이므로 ㉑ 안에는 ‘과학적’이 들어가는 것이 가장 어울립니다.
- 한글 배움터는 한글에 익숙하지 않은 사람들을 위해 마련하였다고 하였습니다.
- ㉑과 ㉒은 체험한 내용이고, ㉕은 체험한 일에 대한 감상입니다.
- 신기하고 재미있었던 체험, 느낀 점이 많았던 체험을 선택하여 쓰는 것이 좋습니다.
- 체험에 대한 감상을 끝에만 써야 하는 것은 아닙니다. 각 체험한 일에 따라 생각이나 느낌을 쓰는 것이 좋습니다.
- 체험 내용에 대해서 친구들의 도움을 받을 수 있지만 친구들의 생각이나 느낌이 아닌 나의 생각이나 느낌을 써야 합니다.

3. 의견을 조정하며 토의해요

개념 확인하기

온라인 학습북 16쪽

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢
4 ㉣

서술형·논술형

온라인 학습북 17쪽

|연습|

- 1 (1) ① 마스크를 쓰고 생활하자.
 ② 학교 곳곳에 공기 청정기를 설치하자.
(2) 예 공기 정화 식물을 기르자. / 창문에 미세 먼지 방지 망을 설치하자.

|실전|

- 2 (1) 예 문제를 해결하는 데 무관심한 태도를 보였다.
(2) 예 자신의 생각을 적극적으로 표현한다. / 의견과 발언에 집중한다.

|연습|

- 1 (1) 그림에서 친구들은 미세 먼지에 대처하는 방안에 대하여 토의를 하고 있습니다. 이 주제에 대하여 마스크를 쓰고 생활하자는 의견과 학교 곳곳에 공기 청정기를 설치하자는 의견이 제시되었습니다.

더 알아보기

의견을 조정하는 과정에서 필요한 태도

- ① 의견과 발언에 집중합니다.
- ② 해결 방안을 끝까지 알아봅니다.
- ③ 자신의 생각을 적극적으로 표현합니다.
- ④ 결정한 의견에 따릅니다.

- (2) 미세 먼지에 대처하는 방안을 떠올려 자신의 의견을 써 봅니다.

더 알아보기

토의에서 의견을 말하는 방법

- ① 토의 주제와 관련된 의견을 말합니다.
- ② 타당한 근거를 들어 의견을 말합니다.
- ③ 실천할 수 있는 의견을 말합니다.

채점 기준

	마스크를 쓰고 생활하자는 의견과 학교 곳곳에 공기 청정기를 설치하자는 의견을 찾아 썼는가?		배점 4점
(1)	두 가지 모두 찾아 썼다.	한 가지만 찾아 썼다.	두 가지 모두 찾아 쓰지 못했다.
	4점	2점	0점
(2)	토의 주제와 관련 있는 의견을 제시했는가?		배점 3점
	그렇다.	아니다.	
	3점	0점	

|실전|

- 2 (1) 이슬이와 같이 문제를 해결하는 데 무관심한 태도를 지니는 것은 바람직하지 않습니다.
(2) 의견과 발언에 집중하고 자신의 생각을 적극적으로 표현합니다.

더 알아보기

토의 과정에서 의견을 조정하는 방법

방법	내용
문제 파악하기	• 해결하려는 문제를 정확히 파악한다. • 여러 사람의 다양한 의견을 들어 본다.
의견 실천에 필요한 조건 따지기	• 문제를 해결하기에 적합한 의견인지 생각한다. • 자료를 찾아 의견을 뒷받침한다.
결과 예측하기	• 의견대로 실천했을 때 결과를 생각한다. • 의견을 실천했을 때 일어날 수 있는 문제점을 예측해 본다.
반응 살펴보기	• 의견에 대한 토의 참여자의 생각을 듣는다. • 어떤 의견을 더 따르고 싶어 하는지 살펴본다.

채점 기준

	토의에 적극적으로 참여하지 않는 태도와 관련하여 문제점을 썼는가?		배점 4점
(1)	그렇다.	아니다.	
	4점	0점	
(2)	토의를 하는 과정에서 필요한 태도와 관련한 내용을 썼는가?		배점 4점
	그렇다.	아니다.	
	4점	0점	

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원 평가의 정답을 규약을 찍어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 18~21쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	④	토의 주제 파악하기	보통
2	③	의견에 대한 근거 찾기	쉬움
3	④	토의 장면에 나타난 문제 파악하기	보통
4	④	토의 장면에 나타난 문제 파악하기	어려움
5	①	의견을 조정해야 하는 까닭 알기	보통
6	⑤	토의 장면 파악하기	보통
7	③	토의 장면 파악하기	쉬움
8	③	토의 과정에서 의견을 조정하는 방법 알기	보통
9	⑤	토의 절차 파악하기	어려움
10	⑤	의견을 조정할 때 알맞은 태도 알기	보통
11	④	그림의 내용 파악하기	보통
12	②	그림의 내용 파악하기	보통
13	①	의견에 대한 근거 파악하기	보통
14	①	그림의 내용 파악하기	쉬움
15	⑤	자료에 따른 읽기 방법 알기	어려움
16	②	자료의 출처 파악하기	쉬움
17	④	자료의 내용 파악하기	보통
18	③	자료의 내용 파악하기	보통
19	①	자료를 정리하여 표현하면 좋은 점 알기	어려움
20	②	자료를 알기 쉽게 표현하는 방법 알기	보통

- 1 미세 먼지 문제에 어떻게 대처해야 할지 토의하고 있습니다.
- 2 장면 ②에서 여자아이가 말한 의견과 근거를 살펴봅니다.
- 3 장면 ③, ④의 친구들은 상대의 의견을 잘 듣지 않고 비판하기만 하였습니다.
- 4 장면 ⑥에서는 상대의 말을 무시하는 듯한 말을 하며 예의를 지키지 않은 점이 문제입니다.
- 5 의견을 조정해 합리적인 문제 해결 방법을 찾아야 합니다.
- 6 토의로 해결할 문제를 정확하게 파악하기 위해 토의 주제를 다시 물어보았습니다.
- 7 의견 실천에 필요한 조건을 따지기 위해 자료를 찾아 의견을 뒷받침하기로 했습니다.
- 8 의견대로 실천했을 때의 결과를 생각해 보았습니다.
- 9 다른 친구들의 생각은 어떤지, 나온 의견에 대한 생각은 어떠한지 반응을 살펴봅니다.
- 10 의견을 조정할 때에는 다른 사람의 의견을 무조건 받아들이는 것이 아니라 의견과 근거가 알맞은지 판단하여 받아들여야 합니다.
- 11 초등학생의 건강 상태가 좋지 않다는 뉴스로 그 문제를 해결할 방법이 필요하다고 했습니다.
- 12 뉴스에서 제기한 문제를 보고 정한 주제로는 건강한 학교 생활을 하는 방법이 알맞습니다.
- 13 교실에서 식물을 기르면 공기가 깨끗해지므로 식물 기르기를 하면 건강한 학교생활을 하는 데 도움이 될 수 있습니다.
- 14 교실에서 식물을 기르면 공기가 깨끗해진다는 자료를 찾기 위해 도서관에서 책을 찾아보았습니다.
- 15 차례를 먼저 살펴보고 필요한 내용이 있는지 확인합니다.
- 16 『○○신문』에 실린 기사입니다.
- 17 세계보건기구는 아동 비만을 21세기 최대 건강 문제 중 하나로 꼽고 있는데, 한국도 예외는 아닙니다.
- 18 건강 달리기의 효과에 대해 설명하는 기사입니다.
- 19 알기 쉽게 자료로 나타내었습니다.
- 20 강조하는 것은 글씨 크기를 더 크게 하거나 굵게 표현할 수 있습니다.

4. 겪은 일을 써요

개념 확인하기

온라인 학습북 22쪽

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢
4 ㉣ 5 ㉤

서술형·논술형

온라인 학습북 23쪽

|연습|

- 1 (1) 예 '내'가 동생 용준이를 울렸다고 오해하셔서 / '나' 때문에 용준이가 울게 됐다고 생각하셔서
(2) 예 시간을 나타내는 말과 서술어의 호응이 바르지 않아서 / 문장 성분의 호응이 이루어지지 않아서

|실전|

- 2 (1) ① ㉠
② 예 할아버지께서는 얼른 진지를 다 잡수시고 또 일하러 나가셨다. / 할아버지께서는 얼른 진지를 다 드시고 또 일하러 나가셨다.
(2) ① ㉡
② 예 어제저녁 우리 가족은 함께 동네 공원으로 산책을 나갔다.
(3) ① ㉢
② 예 우리가 환경을 보호해야 하는 까닭은 환경 파괴의 피해가 결국 우리에게 돌아오기 때문이다.

|연습|

- 1 (1) 아버지께서는 '내'가 동생을 울렸다고 오해하셔서 큰 소리를 내셨습니다.
(2) '어제저녁에 방에서 컴퓨터를 하는데 졸음이 밀려 온다.'는 문장 성분의 호응이 제대로 이루어지지 않아서 어색한 문장입니다.

채점 기준

(1)	아버지께서 '내'가 동생을 울렸다고 오해하셨다는 내용이 되게 썼는가?	배점
	그렇다.	2점
	아니다.	0점
	2점	0점
(2)	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?	배점
	그렇다.	1점
	아니다.	0점
	1점	0점

(2)	문장 성분의 호응이 어떻게 이루어지지 않았는지 구체적으로 썼는가?	배점		
	예시 답안과 유사한 내용으로 썼다.	서술어가 어색하여 호응하지 않는다고 썼다.	호응이 이루어지지 않았다고만 썼다.	배점
	5점	3점	1점	1점
	1점	0점	0점	
(3)	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?	배점		
	그렇다.	아니다.	배점	
	1점	0점	1점	
	1점	0점	0점	

|실전|

- 2 (1) '할아버지'는 높임 대상이므로 높임 표현을 써서 문장 성분이 호응되게 고쳐 씁니다.
(2) '어제저녁'은 과거를 나타내는 말입니다.
(3) '우리가 환경을 보호해야 하는 까닭은 ~ 때문이다.'의 형태로 고쳐 씁니다.

채점 기준

(1)	①에 ㉠을 썼는가?	배점
	그렇다.	1점
	아니다.	0점
	1점	0점
(2)	②에 높임의 대상을 나타내는 말과 서술어가 호응하도록 고쳐 썼는가?	배점
	그렇다.	2점
	아니다.	0점
	2점	0점
(3)	①에 ㉡을 썼는가?	배점
	그렇다.	1점
	아니다.	0점
	1점	0점
(4)	②에 시간을 나타내는 말과 서술어가 호응하도록 고쳐 썼는가?	배점
	그렇다.	2점
	아니다.	0점
	2점	0점
(5)	①에 ㉢을 썼는가?	배점
	그렇다.	1점
	아니다.	0점
	1점	0점
(6)	②에 주어와 서술어가 호응하도록 고쳐 썼는가?	배점
	그렇다.	2점
	아니다.	0점
	2점	0점

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원 평가의 정답을 **큐알**을 찍어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 24~27쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	⑤	시간을 나타내는 말과 서술어의 호응 관계 알기	보통
2	③	높임의 대상을 나타내는 말과 서술어의 호응 관계 알기	보통
3	⑤	호응에 맞게 문장 고쳐쓰기	보통
4	②	문장 성분의 호응 관계 알기	쉬움
5	④	호응하는 서술어가 따로 있는 낱말 알기	어려움
6	③	호응하는 서술어가 따로 있는 낱말 알기	어려움
7	⑤	호응에 맞게 문장 고쳐쓰기	보통
8	④	호응하는 서술어가 따로 있는 낱말 알기	보통
9	②	겪은 일이 드러나게 글 쓰기	쉬움
10	⑤	겪은 일이 드러나게 글 쓰기	보통
11	①	겪은 일이 드러나게 글 쓰기	보통
12	②	문장 성분 구별하기	보통
13	⑤	겪은 일이 드러나게 글 쓰기	쉬움
14	①	겪은 일이 드러나게 글 쓰기	보통
15	③	매체를 활용해 겪은 일이 드러나는 글 쓰기	보통
16	⑤	호응하는 서술어가 따로 있는 낱말 알기	어려움
17	①	매체를 활용해 겪은 일이 드러나는 글 쓰기	보통
18	⑤	매체를 활용해 겪은 일이 드러나는 글 쓰기	쉬움
19	④, ⑤	매체를 활용해 겪은 일이 드러나는 글 쓰기	보통
20	④	매체를 활용해 겪은 일이 드러나는 글 쓰기	보통

- 1 서술어가 '갈 것이다'이므로 미래를 나타내는 말이 들어가야 합니다.
- 2 높임의 대상을 나타내는 말과 서술어의 호응 관계가 바르지 않은 문장입니다.
- 3 높임의 대상에게 '께서'를 붙이고, '밥', '먹고'를 높임의 뜻을 나타내는 말 '진지', '잡수다' 등으로 고쳐 써야 합니다. 또한 '잡수다'에는 '-시-'를 붙여야 합니다.
- 4 '어머니께서는 전혀 내 말을 믿어 주지 않으셨다.'로 써야 문장 성분이 제대로 호응합니다.
- 5 '전혀'는 부정을 나타내는 말과 호응합니다.
- 6 '결코, 전혀, 별로'와 같은 낱말은 '-지 않다', '-지 못하다'와 같은 부정의 뜻을 나타내는 서술어나 '안', '못'이 꾸며 주는 서술어와 호응합니다.
- 7 '결코'는 부정을 나타내는 서술어와 호응합니다.
- 8 '도저히'는 부정의 뜻을 가진 서술어와 호응합니다.
- 9 '주제'는 자신이 글로 나타내고 싶은 생각을 말합니다.
- 10 자신이 겪은 일 가운데에서 글로 표현하기에 알맞은 내용은 읽는 사람이 흥미를 느낄 수 있는 것이어야 합니다.
- 11 '글 모음집에 실으려고'는 글을 쓰는 목적에 해당하는 내용입니다.
- 12 '누가, 무엇이'에 해당하는 말은 주어, '무엇을'에 해당하는 말은 목적어, '무엇이다, 어찌하다, 어떠하다'에 해당하는 말은 서술어입니다.
- 13 글쓰기를 계획하는 과정에서 글 쓸 장소를 정할 필요는 없습니다.
- 14 인물의 대화로 시작하는 글머리입니다.
- 15 매체를 활용해 겪은 일이 드러나는 글을 쓸 때에는 가장 먼저 어떤 매체를 활용할 것인지 정해야 합니다.
- 16 '전혀'와 '쉬워서'가 호응하지 않으므로, '전혀 쉽지 않아서'와 같이 고쳐야 합니다.
- 17 매체를 활용해 글을 쓰고 의견을 나누면 글을 고치기 편리합니다.
- 18 스마트폰이 없는 친구들은 단체 대화방에 참여하기 어렵습니다.
- 19 저작권을 침해하지 않으면서 읽기 쉽게 써야 합니다.
- 20 ④는 매체 대화의 단점에 해당합니다.

5. 여러 가지 매체 자료

개념 확인하기

온라인 학습북 28쪽

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢
4 ㉣ 5 ㉤

서술형·논술형

온라인 학습북 29쪽

|연습|

- 1 (1) 영상 매체 자료인 텔레비전 영상물을 보고 있다.
/ 텔레비전으로 영상 매체 자료를 보고 있다. 등
(2) 예 어제 동생과 텔레비전으로 만화 영화를 보았다.
/ 오늘 오후 텔레비전으로 교육 방송을 보며 공부했다.
(3) 예 장면과 어우러지는 음악이나 연출 기법의 의미를 생각하며 보았다.
/ 화면에 어떤 연출이 이루어져 있는지 생각하며 보았다.

|실전|

- 2 예 유도지가 사건을 일으키는 인물이라는 것을 나타내기 위해서이다.
/ 유도지가 이야기 전개에 있어서 중요한 역할을 하고 있다는 점을 나타내기 위해서이다.
3 예 뇌물을 주고받는 일이 옳지 못하다는 것을 나타냈다.
/ 뇌물 때문에 분위기가 무거워졌다는 것을 나타냈다.

|연습|

- 1 (1) 텔레비전에서 나오는 영상을 보고 있습니다.
(2) 영상 매체를 본 경험을 떠올려 구체적으로 써 봅니다.
(3) 영상 매체를 볼 때 중점적으로 살펴야 하는 점을 생각하며 어떻게 보았는지 씁니다.

채점 기준

(1)	'텔레비전'을 포함하여 답안을 썼는가?		배점
	그렇다.	아니다.	1점
	1점	0점	
	'영상' 매체를 보고 있다는 내용으로 정리하여 썼는가?		배점
	그렇다.	아니다.	2점
	2점	0점	

(2)	영상 매체를 본 경험에 대하여 구체적으로 썼는가?		배점
	예시 답안과 유사한 내용과 형태로 썼다.	영상 매체를 보았다는 내용만 썼다.	느낌만 간단히 썼다.
	2점	1점	0점
	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?		배점
	그렇다.	아니다.	1점
	1점	0점	
(3)	영상 매체를 볼 때 중점적으로 생각해야 할 점이 드러나게 썼는가?		배점
	예시 답안과 유사한 내용과 형태로 썼다.	자막이나 영상, 소리 중 한 가지만 언급하여 썼다.	다른 매체를 잘 이해하는 방법 등을 썼다.
	2점	1점	0점
	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?		배점
	그렇다.	아니다.	1점
	1점	0점	

|실전|

2

채점 기준

'유도지'를 포함하여 답안을 썼는가?		배점
그렇다.	아니다.	4점
4점	0점	
사건을 일으키는 인물, 중요한 인물 등이라고 썼는가?		배점
그렇다.	아니다.	6점
6점	0점	

3

채점 기준

'뇌물'을 포함하여 답안을 썼는가?		배점
그렇다.	아니다.	4점
4점	0점	
심각한 사건이 일어나고 있다는 내용 등으로 썼는가?		배점
예시 답안과 유사한 내용 등으로 썼다.	예시 답안과 유사한 내용이나 어색한 표현이 있다.	아니다.
6점	3점	0점

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원평가의 정답을 **큐알**을 찍어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 30~33쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	④	여러 가지 매체 자료 알기	쉬움
2	⑤	여러 가지 매체의 특성 알기	보통
3	③	영상 매체의 내용 파악하기	보통
4	④	영상 매체의 내용 파악하기	보통
5	⑤	매체의 특성을 생각하며 알맞은 방법으로 읽기	어려움
6	⑤	영상 매체의 내용 파악하기	보통
7	③	알맞은 방법으로 매체 자료를 읽고 주요 내용 정리하기	쉬움
8	⑤	알맞은 방법으로 매체 자료를 읽고 주요 내용 정리하기	보통
9	②	알맞은 방법으로 매체 자료를 읽고 주요 내용 정리하기	쉬움
10	③	알맞은 방법으로 매체 자료를 읽고 주요 내용 정리하기	보통
11	⑤	알맞은 방법으로 매체 자료를 읽고 주요 내용 정리하기	보통
12	⑤	매체의 특성을 생각하며 알맞은 방법으로 읽기	어려움
13	⑤	이야기의 내용 파악하기	쉬움
14	②	이야기의 내용 파악하기	보통
15	④	이야기를 읽고 현실 세계와 비교하기	보통
16	④	이야기의 내용 파악하기	어려움
17	⑤	이야기의 내용 파악하기	보통
18	②	이야기의 내용 파악하기	쉬움
19	③	이야기의 내용 파악하기	보통
20	③	이야기를 읽고 현실 세계와 비교하기	보통

- 1 텔레비전 연속극은 영상 매체 자료에 해당합니다.
- 2 영상 매체 자료는 장면과 어우러지는 음악이나 연출 기법의 의미를 생각하며 보는 것이 좋습니다.
- 3 허준은 시험장으로 가야 하지만 시간을 쪼개어 마을 사람들을 밤이 새도록 치료하여 주었습니다.
- 4 허준은 시험일이 촉박하지만 치료가 필요한 사람이 많아서 떠나지 못하였습니다.
- 5 자신을 희생하고 다른 사람을 먼저 위하는 허준의 태도를 강조하기 위해 비장한 느낌의 음악을 사용하는 것이 어울립니다.
- 6 돌쇠는 허준이 자기 어머니를 치료하게 하려고 거짓말을 한 것입니다.
- 7 주위 사람들은 김득신의 아버지에게 김득신이 우둔하다고 포기하라고 하였습니다.
- 8 김득신은 자신의 한계를 극복하기 위해 만 번 이상 읽은 책에 대한 기록을 남겼습니다.
- 9 김득신은 59세에 문과에 급제하여 성균관에 입학하였습니다.
- 10 김득신은 어릴 때에는 우둔하다고 여겨졌지만 훗날 당대 최고의 시인으로 추앙받았습니다.
- 11 김득신은 뛰어난 재능을 갖지는 못하였지만 엄청난 노력으로 자신에 대한 평가를 바꾼 인물입니다.
- 12 마무리 부분에서 김득신의 삶을 돌아보는 느낌을 주기 위해 고요하고 희망찬 분위기의 음악을 사용하면 좋을 것입니다.
- 13 미라는 전학 온 서영이가 성격이 좋아 금세 친구들과 잘 어울리는 점이 부러워서 서영이에 대한 거짓 글을 썼습니다.
- 14 미라는 핑공 카페에 흑설 공주라는 계정을 사용하여 글을 썼습니다.
- 15 부정확한 내용을 근거로 누군가를 공격하는 것을 '마녀사냥'이라고 합니다.
- 16 '하이드'는 흑설 공주 편에서 이야기하고 있습니다.
- 17 **가**는 증거를 내놓으라는 글을 본 서영이가 쓴 글입니다.
- 18 서영이는 부모님의 모습이 담긴 사진 두 장을 증거로 제시하였습니다.
- 19 서영이가 반박 글을 올리자 아이들이 흑설 공주를 비난하였습니다.
- 20 '매운 고추'는 민서영을 위로하는 댓글을 썼습니다.

6. 타당성을 생각하며 토론해요

개념 확인하기

온라인 학습북 34쪽

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢
4 ㉣ 5 ㉤

서술형·논술형

온라인 학습북 35쪽

|연습|

- 1 (1) 예 서로 기분을 상하게 하면서 자신이 옳다고 우기기만 할 것이다.
/ 문제를 해결하기보다 서로 다투게 될 것 같다.
(2) 예 자신이 옳다고 우기기보다 타당한 근거를 들어 말해야 한다.
/ 의견만 말하지 말고 의견을 뒷받침하는 근거를 함께 말해서 설득해야 한다.

|실전|

- 2 (1) • 상대방의 주장이 타당하지 않다는 것을 밝히기 위한 예 질문을 한다.
• 상대방 주장에 대한 근거나 그에 대한 자료가 예 적절하지 않다는 것을 밝힌다.
(2) 예 우리 학교 선생님을 면담한 결과를 보여 주겠다고 하였다.
/ 우리 학교 사정과 관련이 있는 우리 학교 선생님 면담 결과를 보여 주겠다고 하였다.

|연습|

- 1 (1) 그림 ①에서는 자신의 의견을 근거를 들어 말하고, 그림 ②에서는 자신의 의견을 주장하려고 상대의 기분을 상하게 했습니다.
(2) 두 가지 상황이 어떻게 다른지, 내가 대화에 참여하고 있다면 어떻게 말하는 것이 좋을지 생각해 봅시다.

채점 기준

(1)	대화가 잘 이루어지지 않을 것이라는 내용으로 짐작하여 썼는가?	배점
	그렇다.	3점
	아니다.	0점
	3점	0점
(2)	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?	배점
	그렇다.	1점
	아니다.	0점
	1점	0점

(2)	의견만 말하지 않고 적절한 근거를 들어야 한다는 내용으로 썼는가?	배점	
	예시 답안과 유사한 내용을 구체적으로 썼다.	근거를 함께 말한다는 내용을 단답형으로 썼다.	부드러운 말투를 써야 한다는 내용 등으로 썼다.
	3점	1점	0점
(2)	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?	배점	
	그렇다.	아니다.	
	1점	0점	

|실전|

- 2 (1) 반론하기 절차에서는 상대방 토론자의 주장을 요약하고, 상대방 토론자의 주장이 타당하지 않다는 것을 밝히기 위해 질문을 합니다.

채점 기준

(1)	첫 번째 빈칸에 질문을 한다는 내용을 썼는가?	배점	
	예시 답안과 유사한 내용으로 썼다.	'노력을 한다' 등으로 핵심에서 벗어난 답을 썼다.	아니다.
	2점	1점	0점
(1)	두 번째 빈칸에 적절하지 않다는 것을 밝힌다는 내용 등으로 썼는가?	배점	
	예시 답안과 유사한 내용으로 썼다.	'틀렸다고 한다' 등의 단정적인 내용을 썼다.	아니다.
	2점	1점	0점
(1)	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?	배점	
	두 답안 모두 정확하게 썼다.	한 군데에 틀린 부분이 있다.	아니다.
	2점	1점	0점
(2)	우리 학교 선생님을 면담한 결과를 보여 주겠다는 내용으로 썼는가?	배점	
	예시 답안과 유사한 내용으로 썼다.	"여기 ~ 보여 드리겠습니다." 문장을 옮겨 썼다.	아니다.
	5점	2점	0점
(2)	문장에 어색한 표현이나 틀린 글자 없이 정확하게 썼는가?	배점	
	그렇다.	아니다.	
	1점	0점	

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원평가의 정답을 **큐알**을 찍어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 36~39쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	③	근거 자료의 타당성 판단하기	보통
2	③	근거 자료의 타당성 판단하기	쉬움
3	②	근거 자료의 타당성 판단하기	보통
4	①	근거 자료의 타당성 판단하기	보통
5	⑤	글쓴이의 주장 파악하기	어려움
6	④	근거 자료의 타당성 판단하기	어려움
7	③	토론 주제 파악하기	쉬움
8	④	토론의 절차 파악하기	보통
9	④	토론의 내용 파악하기	쉬움
10	④	토론의 내용 파악하기	보통
11	①	토론의 절차와 방법 알기	보통
12	①, ②	토론에 참여한 사람 파악하기	쉬움
13	①, ②	토론의 절차와 방법 알기	보통
14	②	토론의 내용 파악하기	보통
15	⑤	토론의 내용 파악하기	보통
16	⑤	근거 자료의 타당성 판단하기	보통
17	②, ④	토론의 절차와 방법 알기	어려움
18	④, ⑤	근거 자료의 타당성 판단하기	보통
19	④	시의 주제 파악하기	보통
20	⑤	시를 읽고 독서 토론하기	어려움

- 1 '연예인'이라는 응답이 가장 많았습니다.
- 2 반 친구들을 대상으로 한 설문 조사 결과입니다.
- 3 **나**와 **다**는 각각 학생과 직업 평론가를 면담한 내용에 해당합니다.
- 4 글 **나**에 제시된 면담 내용은 글쓴이의 주장과 관련이 있으므로 ①은 틀린 내용입니다.
- 5 글 **다**에 글쓴이가 말하고자 하는 내용, '유행보다는 자신의 흥미와 적성, 특기를 알고, 그것을 바탕으로 하여 직업을 고르려고 노력해야 한다'가 잘 나타나 있습니다.
- 6 해당 분야의 전문가인 직업 평론가의 말이 더 신뢰성이 높다고 볼 수 있습니다.
- 7 학급 임원이 필요한가에 대해 토론하고 있습니다.
- 8 토론의 절차 중 '주장 펼치기' 단계에 해당합니다.
- 9 글쓴이가 사는 지역의 초등학교를 대상으로 한 설문 조사 자료를 제시하였습니다.
- 10 반대편은 학급 임원을 뽑을 때 능력보다 친분을 기준으로 뽑는 것이 문제라고 하였습니다.
- 11 주장 펼치기 단계에서는 근거를 들어 주장을 펼치고 근거에 대한 구체적인 자료를 제시합니다.
- 12 이 토론에서 심판이나 선생님은 나타나 있지 않습니다.
- 13 반론하기 절차에서 자신의 주장을 바꾸거나 자신이 말한 근거를 비판하는 것은 적절하지 않습니다.
- 14 반대편은 찬성편에게 "누구나 학급을 위해 봉사할 수 있지 않을까요?"라고 반론하였습니다.
- 15 반대편의 반론에 대해 찬성편은 학생 대표는 모범적이면서 봉사 정신이 뛰어난 학생이 스스로 참여해야 한다며 반박하였습니다.
- 16 최근의 자료, 출처가 분명한 자료, 여러 사람에게 해당하는 자료가 타당성이 높다고 할 수 있습니다.
- 17 ②는 주장 펼치기 단계, ④는 반론하기 단계에서 하는 일입니다.
- 18 ①~③은 설문 조사 자료의 타당성을 평가할 수 있는 기준에 해당합니다.
- 19 사람보다 기계를 더 믿는 것에 대한 안타까움이 드러난 시입니다.
- 20 시의 주제와 관련이 있는 토론 주제를 구별해 봅니다.

7. 중요한 내용을 요약해요

개념 확인하기

온라인 학습북 40 쪽

- 1 ㉠ 2 ㉠ 3 ㉠
4 ㉠

서술형·논술형

온라인 학습북 41 쪽

|연습|

- 1 (1) 예 호통
(2) 예 긴장했을 때 삼키는 침

|실전|

- 2 ㉠의 뜻을 짐작할 수 있는 부분: 재미와 웃음을 주지만
㉠의 뜻: 예 엉뚱하고 황당한
3 ㉠ 예 어떤 것을 대표하는 상징
㉡ 예 다보탑과 석가탑은 통일 신라 시대 문화재의 대표 얼굴이다.

|연습|

- 1 (1) 아이들이 종이를 꺼내 끼적이자 켈러 선생님께서 여기사 숙제를 하지 말라며 호통을 치고 있는 상황입니다.
(2) 켈러 선생님께서 호통을 치는 상황에서 '내'가 꿀꺽 삼킨 침이므로 마른침이 무엇인지 짐작해 볼 수 있습니다.

더 알아보기

'마른침'은 '애가 타거나 긴장하였을 때 입 안이 말라 무의식중에 힘들게 삼키는 아주 적은 양의 침.'이라는 뜻입니다.

채점 기준

1	선생님께서 호통을 치시는 긴장되는 상황이라는 내용이 드러나게 썼는가?		배점
	그렇다.	아니다.	2점
2	집착한 말을 '마른침'의 자리에 넣어 보았을 때 문장의 뜻이 자연스럽게 통하는가?		배점
	그렇다.	조금 어색하다.	아니다.
	4점	2점	0점

|실전|

- 2 '재미와 웃음을 주지만'에 밑줄을 긋고, '뜬금없는'의 뜻을 짐작합니다. 낱말의 앞뒤 내용을 살펴보고, 이미 아는 친숙한 낱말로 바꾸었을 때 문장의 뜻이 자연스러우니 살펴 보며 뜻을 짐작할 수 있습니다.

더 알아보기

• 낱말의 뜻을 짐작하는 방법

- ① 낱말이 쓰인 앞뒤 내용을 살펴보고 해당 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.

사오정이 뜬금없는 말로 우리에게 재미와 웃음을 주지만
뜬금없는 말로 우리에게 재미와 웃음을 준다는 내용에서 '뜬금없는'이 '엉뚱한, 황당한'과 비슷한 뜻을 가졌음을 짐작할 수 있습니다.

- ② 해당 낱말과 비슷한 뜻으로 짐작되는 다른 낱말을 넣어 보고 문장이 자연스러우니 살펴봅니다.

사오정이 뜬금없는 말로 우리에게 재미와 웃음을 주지만
→ 사오정이 엉뚱한 말로 우리에게 재미와 웃음을 주지만
'뜬금없는' 대신 '엉뚱한'을 넣어도 문장이 자연스러우므로 '뜬금없다'가 '엉뚱하다'와 비슷한 뜻을 가졌음을 짐작할 수 있습니다.

채점 기준

6점	뜻을 짐작할 수 있는 부분: 재미와 웃음을 주지만 집착한 뜻: 갑작스럽고도 엉뚱한 → 낱말의 뜻을 짐작할 수 있는 부분을 찾아 밑줄을 긋고, '뜬금없는'과 바꾸어 써도 자연스러운 뜻을 짐작하여 씀.
	4점 밑줄을 알맞게 그었지만 짐작한 뜻이 원래의 뜻과 달라 어색함.
2점	'재미와 웃음을 주지만'에 밑줄을 알맞게 그었지만 낱말의 뜻을 짐작하지 못함.

- 3 그림 속 상황과 '얼굴' 앞뒤에 쓰인 낱말을 살펴보면 낱말의 뜻을 짐작할 수 있습니다.

더 알아보기

• '얼굴'의 여러 가지 뜻

- ① '눈', '코', '입'이 있는 머리의 앞면.
예 가면으로 얼굴을 가리다.
② 주위에 알려진 평판이나 명예, 또는 체면.
예 내가 무슨 얼굴로 형을 대하겠느냐?
③ 어떤 사물의 진면목을 단적으로 보여 주는 대표적인 표상.
예 고려청자는 고려 시대 문화재의 대표적인 얼굴이다.

채점 기준

①	집착한 말을 '얼굴'의 자리에 넣어 보았을 때 문장의 뜻이 잘 통하는가?		배점
	그렇다.	조금 어색하다.	아니다.
②	그림에 쓰인 뜻과 어울리는 '얼굴'을 넣어 짧은 문장을 썼는가?		배점
	뜻에 알맞은 문장을 씀.	짧은 문장을 썼지만 내용이 어색함.	
	4점	2점	

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원평가의 정답을 **큐알**을 찍어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 42~46쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	④	글 내용을 바탕으로 추론하기	보통
2	②	글의 내용 파악하기	쉬움
3	②	낱말의 뜻 짐작하기	보통
4	③	낱말의 뜻 짐작하며 읽기	어려움
5	⑤	글 내용을 바탕으로 추론하기	보통
6	③	글의 내용 파악하기	보통
7	③	낱말의 뜻 짐작하기	보통
8	④	글의 종류 알기	보통
9	②	비슷한 뜻의 표현 알기	어려움
10	④, ⑤	글의 내용 파악하기	보통
11	⑤	글의 내용 파악하기	보통
12	④	글의 내용 파악하기	보통
13	③	글 요약하기	어려움
14	⑤	글의 중심 내용 파악하기	쉬움
15	⑤	글의 내용 파악하기	보통
16	③	글의 내용 파악하기	보통
17	③	글의 구조에 따라 요약하기	어려움
18	④	글의 중심 내용 파악하기	보통
19	③	글의 내용 파악하기	보통
20	⑤	시간 순서를 나타내는 말을 통해 글의 구조 파악하기	보통

- 1 켈러 선생님이 '사냥감을 확 낚아챌 듯 노려보는 매처럼 매서워' 보였다고 했습니다.
- 2 켈러 선생님이 내 주신 첫 번째 과제는 수필 쓰기입니다.
- 3 ㉠과 뜻이 비슷한 낱말은 '쉽게'입니다. ㉠은 '부담스럽거나 무서울 것이 없어 쉽게 다루거나 대할 만하다.'라는 뜻으로 쓰였습니다.
- 4 켈러 선생님께서 호통을 치는 상황에서 '내'가 삼킨 침이므로 긴장된 상황에서 삼키게 되는 침이란 뜻으로 짐작하는 것이 알맞습니다.
- 5 '사랑'이라는 낱말을 마구 써서는 오히려 그 진심이 잘 느껴지지 않는다는 것을 역설하고 있습니다.
- 6 켈러 선생님이 학생들의 수업 태도에 대해 어떤 생각을 하였는지는 나와 있지 않습니다.
- 7 '쏟살같이'는 '쏟 화살과 같이 매우 빠르게.'라는 뜻입니다.
- 8 자신의 주장을 펼치는 글은 논설문입니다.
- 9 ㉡과 바꾸어 쓰기에 알맞은 표현은 '눈 위에 서리 치는 격'입니다. ㉡은 어렵거나 나쁜 일이 겹치어 일어난다는 뜻으로 쓰였습니다.
- 10 햇빛을 잘 끌어들여 그림자에 가려지지 않기 위해 식물은 특별한 기술을 바탕으로 잎을 피운다고 했습니다.
- 11 식물은 햇빛을 잘 끌어들이기 위해 저마다 다른 방법으로 잎을 피우며 위에 난 잎과 겹치지 않게 아래 잎을 피웁니다.
- 12 갈퀴꼭두서니는 '돌려나기'로 잎이 납니다.
- 13 잎차례의 종류로 어긋나기, 마주나기, 돌려나기, 모여나기에 대해 설명한 글입니다.
- 14 ①은 사람들이 종이를 만든 까닭을 설명한 부분입니다.
- 15 바위나 동굴은 다른 곳으로 옮길 수 없었습니다.
- 16 사람들은 좀 더 쓰기 쉽고 그리기 편한 것, 옮기기 쉽고 간직하기 좋은 것을 찾다가 종이를 발명하게 되었습니다.
- 17 제시된 글의 구조는 순서 짜임을 나타내고 있습니다. ②는 한지를 만드는 방법을 순서대로 전개하는 짜임이므로 한지를 만들기 위해 닥나무의 속껍질을 모은 뒤 할 일이 이어질 것입니다.
- 18 한지가 만들어지는 과정을 차례대로 설명한 글입니다.
- 19 잇꽃은 한지에 물을 들이기 위해, 닥풀은 속껍질이 잘 엉겨 붙으라고 넣는 것입니다.
- 20 '먼저, 그리고는, 이제, 그런 다음, 마지막으로'와 같은 순서를 나타내는 말을 통해 글의 구조를 파악할 수 있습니다.

8. 우리말 지킴이

개념 확인하기

온라인 학습북 47쪽

- 1 ㉠ 2 ㉡ 3 ㉢
4 ㉣

서술형·논술형

온라인 학습북 48쪽

|연습|

- 1 (1) 예 줄임 말
(2) 예 공부를 열심히 했더니 삼각김밥
(3) 예 줄임 말은 원래의 뜻을 알지 못하는 사람에게 뜻이 통하지 않을 수 있다.

|실전|

- 2 예 한 화면에 너무 많은 내용을 제시하지 않는다.
3 예 우아하게 옷을 입으세요.

|연습|

- 1 (2) '열공'과 '삼김' 대신 바꾸어 쓴 말을 넣었을 때 원래의 의미에서 벗어나지 않아야 합니다.
(3) '열공'이나 '삼김'과 같은 말은 '열심히 공부하다', '삼각김밥'을 줄여서 표현한 말입니다. 이와 같은 줄임 말은 그 뜻을 모르는 사람과 대화할 때 상대를 난처하게 할 수 있습니다.

채점 기준

(1)	'줄임 말'이라는 내용을 정확하게 찾아 썼는가?		배점
	그렇다.	아니다.	3점
	3점	0점	
(2)	줄임 말로 표현한 원래 말의 뜻이 잘 드러나게 풀어서 썼는가?		배점
	두 낱말 모두 알맞게 바꾸어 씀.	두 낱말 중 한 가지만 알맞게 바꾸어 씀.	4점
	4점	2점	

(3)	말을 줄여서 사용할 때의 문제점을 예시 답안과 같이 알맞게 썼는가?		배점
	줄임 말을 사용했을 때의 문제점을 알맞게 씀.	줄임 말과 관련 없는 문제점을 씀.	4점
	4점	0점	

|실전|

- 2 여진이가 발표할 때 제시한 자료는 내용이 지나치게 많고 복잡합니다. 발표할 때 보여 줄 자료는 발표를 듣는 이가 쉽게 알아볼 수 있도록 단순하고 간단하게 준비하는 것이 좋습니다.

채점 기준

8점	예 자료를 모두가 잘 알아볼 수 있도록 복잡하지 않게 제시한다. → 자료를 제시할 때 주의할 점을 알맞게 씀.
3점	예 자료를 큰 화면으로 보여 준다. → 여진이가 제시한 자료에 나타난 문제점을 정확하게 쓰지 못함.
1점	예 사진이나 동영상을 활용한다. → 여진이가 제시한 자료의 문제점과 관련이 없는 내용을 씀.
[부족한 답안] 자료를 크게 제시한다. → 자료를 복잡하지 않게 제시한다는 내용을 써야 좋은 점수를 받을 수 있어요.	

- 3 '엘레강스하다', '스타일하다'는 쉽고 편한 우리말이 있는데도 과도하게 사용한 외국어 표현입니다. '우아하다, 고급스럽다 / 옷을 입다, 꾸미다'와 같은 우리말을 넣어 그 뜻이 자연스럽게 바뀌어 봅니다.

채점 기준

9점	예 고급스럽게 옷을 입으세요. → 모범 답안과 같이 밑줄 그은 두 낱말을 모두 같은 의미를 지닌 우리말로 바꾸어 씀.
6점	예 우아하게 옷을 꾸밉니다. → 낱말을 모두 우리말로 바꾸었지만 문장이 자연스럽게 읽히지 않거나 그림의 상황과 어울리지 않음.
3점	예 우아하게 스타일하세요. → 두 외국어 낱말 중에서 한 가지만 우리말로 바르게 바꾸어 씀.

정답을 확인하기 전에 자기가 푼 단원평가의 정답을 **큐알**을 찍어 올려 보세요.

단원 평가

온라인 학습북 49~52쪽

문항 번호	정답	평가 내용	난이도
1	⑤	우리말이 훼손된 사례 살펴보기	쉬움
2	⑤	바른 우리말 표현으로 고치기	보통
3	①	우리말 훼손 현상의 까닭 생각하기	보통
4	④	바른 우리말 사용 알리기	보통
5	⑤	바른 우리말 표현으로 고치기	보통
6	③	바른 우리말 표현으로 고치기	보통
7	③	잘못된 높임 표현 알기	보통
8	①	무분별한 신조어나 외국어 사용의 문제점 알기	쉬움
9	⑤	바른 우리말 표현으로 고치기	보통
10	④	자료를 활용하여 발표하기	어려움
11	③	조사 주제 정하기	보통
12	②	조사 주제 검토하기	보통
13	④	조사 주제 검토하기	어려움
14	⑤	조사 계획에 맞게 조사하기	쉬움
15	⑤	발표할 때 주의할 점 알기	보통
16	③	글의 내용 파악하기	보통
17	⑤	글의 내용 파악하기	보통
18	⑤	글의 내용 파악하기	보통
19	④	조사 방법의 장단점 알기	어려움
20	④, ⑤	발표 원고 구성하기	보통

- 1 '노잼'은 영어와 우리말을 섞어 만든 국적 불문의 신조어입니다.
- 2 사과주스는 사물이므로 높이지 않습니다.
- 3 ①은 우리말을 훼손시키는 것과 관련 없는 내용입니다.
- 4 '열공'은 열심히 공부하다, '삼김'은 삼각김밥을 무분별하게 줄인 말입니다.
- 5 '4U음식점'을 영어로 바꾸어 읽으면 '포유 음식점'이므로 당신을 위한 음식점으로 바꿀 수 있습니다.
- 6 '마음이 쿵 하고 놀랄 만큼 설레고 감동적이다.'라는 표현으로 쓰곤 하는 '심쿵'은 무분별한 신조어 중 하나입니다.
- 7 '여기 거스름돈이 있으세요.'는 거스름돈을 높인 표현이고, '반려견이 정말 귀여우시네요.'는 반려견을 높인 표현이 됩니다.
- 8 '핵꿀잼', '판타스틱하다'와 같이 무분별한 신조어나 외국어의 사용은 원활한 소통을 어렵게 하고 말에 담긴 정신까지 해칠 수 있습니다.
- 9 영어 'real([리얼] 사실의, 진짜의)'을 장난스럽게 발음한 표기인 '레알'은 무분별한 영어 사용의 예입니다.
- 10 발표 주제에 알맞은 자료를 고르고 자료의 출처를 밝힙니다. 사실이 아닌 내용이나 과장된 내용은 사용하지 않습니다.
- 11 '잘못 사용하는 우리말'은 그 예나 범위가 너무 넓기 때문에 구체적인 조사 주제를 정해야 합니다.
- 12 '우리나라 사람들'이라고 하면 조사 대상과 범위가 너무 막연하여 구체적인 조사 방법을 정할 수가 없습니다.
- 13 조사하려는 지역이 도시라면 모든 간판을 일일이 조사하기는 힘듭니다.
- 14 해외에서 그곳의 말을 사용하는 것은 잘못 사용하는 우리말과 관련이 없습니다.
- 15 자료의 한 화면에 너무 많은 내용을 담으면 발표를 듣는 사람이 알아보기 어렵습니다.
- 16 여진이네 모듬은 '우리말이 있는데도 영어를 사용하는 예'를 조사하기로 했습니다.
- 17 수입된 옷이라면 옷에 영어가 있는 것이 당연할지도 모른다며 조사 대상으로 알맞지 않다고 했습니다.
- 18 방송이 아이들에게 영향을 많이 주기 때문에 방송을 조사하기로 했습니다.
- 19 면담을 하면 자세한 정보를 수집할 수 있지만 시간이 오래 걸리고 원하는 인물과 면담을 하지 못할 수도 있습니다.
- 20 발표한 내용, 모듬의 의견이나 전망은 끝맺는 말에 들어가는 것이 자연스럽습니다.

Q. 그림과 이어지는 해시태그(#)를 보고 알맞은 어휘를 골라 에 V표 하시오.

1 강요 / 강조

지구를 정복해야 한다!
다시 한 번 OO한다.

지구인들은 우리의 노예!

지구정복

♡ ○ ◀ ▶

#주장 #강하게 #중요_표시 #밑줄_찍
#꼭_기억해

2 긍정 / 부정

꼭 그렇게 싸우면서
살아야겠어? 왜
그렇게 OO적이야?

♡ ○ ◀ ▶

#주장 #태도 #반대 #싫어 #고개를_설레
설레 #NO!

3 비난 / 비판

다 너 때문이야! 내가 운전을
잘못해서 지구에 떨어졌잖아!

이건 OO인데...

♡ ○ ◀ ▶

#주장 #상대방 #공격 #기분_나쁘게
#마음_상함 #TT

4 차이 / 차별

외계인이라고
OO하는
거야?

아휴~
너희는 전기만
먹는다며?

♡ ○ ◀ ▶

#주장 #구별 #다르게_대우 #남녀OO
#싫어요

정답 ① 강요 ② 부정 ③ 비난 ④ 차별

