



체크체크



정답과
해설

영어
중학
2-1

Chapter 1 여러 가지 문장 종류

Chapter 1 Vocabulary Check-Up

p.9

- 1** ② **2** ① **3** ② **4** ③ **5** ③ **6** ③ **7** ①
8 ② **9** ① **10** ③ **11** village **12** reduce
13 smooth **14** lid **15** Clean up **16** give away
17 cut down on **18** upside down

1 own ～ 자신의, 직접 ~하는 풀 소유하다**2** swing ～흔들리다, 빙 돌다 ～그네, (야구 등에서) 휘두름[스윙]**3** such ～그러한, 그 정도의**4** cape ～망토**5** press ～누르다 ～신문, 언론**6** rent ～빌리다, 임대하다, 세놓다 ～집세, 임차[임대]료pile ～포개[쌓아] 놓은 것, 더미, 무더기 ～쌓다, 포개다
stuff ～물건, 것(들), 일 ～채워 넣다, 채우다**7** supply ～공급, 보급품 ～공급[제공]하다 traffic ～교통(량)

eyelid ～눈꺼풀

8 metal ～금속 lack ～부족, 결핍 ～이 없다[부족하다]
suit ～정장, (특정 활동에 입는) 옷[복] ～맞다, 어울리다**9** tight ～(고정된 상태 등이) 단단한, 딱 붙는, 빠듯한

official ～공식적인, 공적인 loose ～헐거운, 헐렁한

10 pipe ～관, 배관 cottage ～(특히 시골에 있는) 작은 집, 오두막집
cotton ～목화, 면, 솜**11** village ～(시골) 마을

해석 시골에 있는 매우 작은 도시

12 reduce ～줄이다, 축소하다, 낮추다

해석 무언가를 크기, 양, 가격 등에서 더 작게 또는 더 적게 만들다

13 smooth ～매끈한, 매끄러운

해석 아무런 거친 부분이나 구멍 없이 완전히 평평한

14 lid ～뚜껑

해석 냄비, 상자, 또는 다른 용기의 열린 부분을 위한 덮개

15 clean up (～을) 치우다[청소하다], (몸을) 씻다**16** give away ～을 무료로 주다**17** cut down on ～을 줄이다[삭감하다]**18** upside down (아래위가) 거꾸로[뒤집혀]

Chapter 1 Grammar Check-Up Point 01-03

p.11

- | | | | |
|-----------------------------|-----------------|---------------------|---------------|
| 1 제안문 | 2 명령문 | 3 제안문 | 4 감탄문 |
| 5 명령문 | 6 What | 7 be | 8 How |
| 9 Don't | 10 Let's | 11 What | 12 How |
| 13 Never | 14 or | 15 and | |
| 16 Let's not waste | | 17 Why don't | |
| 18 Don't[Do not] use | | | |

1 「Let's+동사원형」은 ‘～하자’라는 의미의 제안문이다.

해석 휴식을 취하자.

2 동사원형 Call로 시작하는 긍정 명령문으로, please를 써서 좀 더 공손하게 표현한 문장이다.

해석 내게 다시 전화해 줘.

3 「Why don't we+동사원형 ~?」은 ‘～하는 게 어때?, ~하지 않을 래?’라는 의미의 제안문이다.

해석 우리 점심을 같이 먹지 않을래?

4 주어와 동사가 생략된 「What+a(n)+형용사+명사.」 형태의 감탄문이다.

해석 정말 사랑스러운 새끼 고양이구나!

5 동사원형 앞에 Don't를 쓴 부정 명령문이다.

해석 나에게 화내지 마.

6 명사구인 tasty cookies를 강조하는 감탄문이므로 What이 알맞다.

해석 너는 정말 맛있는 쿠키들을 구웠구나!

7 형용사인 quiet은 명령문에서 be동사의 원형인 be와 함께 쓰인다.

해석 도서관에서는 조용히 하세요.

8 형용사인 exciting을 강조하는 감탄문이므로 How가 알맞다.

해석 축구 경기가 정말 흥미진진하구나!

9 귀찮게 하지 말라는 의미의 부정 명령문으로, 동사원형 bother 앞에 Don't를 쓴다. 문법상 Let's도 빈칸에 들어갈 수 있지만, Let's는**10**에 필요하다.

해석 네 남동생을 귀찮게 하지 마.

10 빙칸 뒤에 not이 이어지는 것으로 보아 Let's를 넣어 조깅을 하지 말자는 의미의 제안문으로 완성하는 것이 알맞다.

해석 오늘은 공원에서 조깅을 하지 말자.

11 명사구인 a beautiful sunset을 강조하는 감탄문이므로 What이 알맞다.

해석 정말 아름다운 노을이구나!

12 부사인 fast를 강조하는 감탄문이므로 How가 알맞다.

해석 치타들은 정말 빠르게 달리는구나!

13 동사원형 eat이 이어지므로 절대[결코] 먹지 말라는 강한 금지를 나타내는 부정 명령문이 되도록 Never가 알맞다.

해석 절대 지나치게 많은 정크 푸드를 먹지 마세요.

14 재킷을 입으라는 명령문과 감기에 걸릴지도 모른다는 문장을 연결 하려면 '그렇지 않으면'을 의미하는 or가 알맞다.

해석 재킷을 입어, 그렇지 않으면 너는 감기에 걸릴지도 몰라.

15 식물에 물을 너무 많이 주지 말라는 명령문과 그것들이 잘 자랄 것이라는 문장을 연결하려면 '그러면'을 의미하는 and가 알맞다.

해석 식물에 물을 너무 많이 주지 마, 그러면 그것들이 잘 자랄 거야.

16 '하지 말자'라는 의미의 제안문은 「Let's not+동사원형」으로 쓴다.

17 '하는 게 어때?'라는 의미의 제안문은 「Why don't you+동사원형 ~?」 형태이다.

18 '하지 마세요'라는 의미의 부정 명령문은 동사원형 앞에 Do not 또는 Do not을 줄인 Don't를 쓴 형태이다.

2 조동사 can이 쓰인 긍정문에 이어지는 부가의문문이므로 can't가 알맞다.

해석 Josh는 기타를 칠 수 있어, 그렇지 않니?

3 일반동사 like가 쓰인 현재 시제 부정문에 이어지는 부가의문문이므로 주어 she에 맞는 does가 알맞다.

해석 그녀는 하와이안 피자를 좋아하지 않아, 그렇지?

4 평서문의 주어가 Tom and his brother이므로 부가의문문에는 인칭대명사 they와 그에 맞는 be동사인 are가 필요하다.

해석 Tom과 그의 형은 똑똑해, 그렇지 않니?

5 제안문의 부가의문문은 shall we?를 쓴다.

해석 내일 도서관에서 만나자, 어때?

6 명령문의 부가의문문은 will you?를 쓴다.

해석 Kevin, 내 짐을 날라 줘, 그래 줄래?

7 조동사 will이 쓰인 긍정문이므로 부가의문문에는 won't를 쓴다. John을 대신하는 인칭대명사는 he이다.

해석 John은 멕시코 음식을 요리할 거야, 그렇지 않니?

8 일반동사 과거형의 부정문이므로 긍정의 부가의문문인 did she를 쓴다.

해석 그녀는 그녀의 우산을 가져오지 않았어, 그렇지?

9 be동사 과거형의 부정문이므로 긍정의 부가의문문인 were they를 쓴다.

해석 그들은 어제 콘서트에 있지 않았어, 그렇지?

10 명령문의 부가의문문이므로 will you를 쓴다.

해석 거울을 만지지 마, 그래 줄래?

11 평서문의 주어가 Your sister이므로 부가의문문의 주어로 she를 쓴다. 평서문의 동사가 일반동사 현재형인 works이므로 부가의문문에는 doesn't를 쓴다.

해석 네 언니는 IT 회사에서 일해, 그렇지 않니?

12 부가의문문에 대한 대답은 질문의 긍정, 부정에 상관없이 대답하는 내용이 긍정이면 Yes, 부정이면 No로 한다. 항상 미소를 띠고 있다는 내용이 이어지므로 친절하다는 의미의 긍정의 대답이 알맞다.

해석 A: Linkletter 박사는 정말 친절해, 그렇지 않니?

B: 응, 친절해. 그녀는 항상 그녀의 얼굴에 미소를 띠고 있어.

13 부정의문문에 대한 대답도 대답하는 내용이 긍정이면 Yes, 부정이면 No로 한다. 숙제에 대해 잊어버렸다는 내용이 이어지므로 하지 않았다는 부정의 대답이 알맞다.

Chapter 1 Grammar Check-Up Point 04-05 p.13

- | | | | |
|--|-------------|-----------------|---------------|
| 1 aren't | 2 can't | 3 does | 4 aren't they |
| 5 shall | 6 will | 7 won't he | 8 did she |
| 9 were they | 10 will you | 11 doesn't she | |
| 12 Yes, she is | | 13 No, I didn't | |
| 14 No, he doesn't | | 15 Yes, it will | |
| 16 Aren't these puppies cute and playful? | | | |
| 17 Didn't the bell ring a few minutes ago? | | | |

1 be동사가 쓰인 긍정문에 이어지는 부가의문문이므로 are not을 줄인 aren't가 알맞다.

해석 너희는 캐나다 출신이야, 그렇지 않니?

해석 A: 너는 어젯밤에 네 숙제를 하지 않았니?

B: 아니, 하지 않았어. 나는 그것에 대해 완전히 잊어버렸어.

14 보통 버스를 탄다는 내용이 이어지므로 걸어가지 않는다는 부정의 대답이 알맞다.

해석 A: 네 남동생은 항상 학교에 걸어가, 그렇지 않니?

B: 아니, 그렇지 않아. 그는 보통 버스를 타.

15 목도리를 하라는 것으로 보아 추울 것이라는 긍정의 대답이 알맞다.

해석 A: 오늘 저녁에 춥지 않을까?

B: 응, 추울 거야. 네 목도리를 해.

16 부정의문문은 동사의 부정문으로 시작하므로 긍정의문문인 Are these puppies cute and playful?(이 강아지들은 귀엽고 장난기 많니?)에서 Are를 부정형 Aren't로 바꾸어 쓴다.

해석 이 강아지들은 귀엽고 장난기 많다.

→ 이 강아지들은 귀엽고 장난기 많지 않니?

17 일반동사 과거형 rang이 쓰인 평서문을 과거 시제 긍정의문문인 Did the bell ring a few minutes ago?(몇 분 전에 종이 울렸니?)로 바꾼 뒤 Did 대신 Didn't를 써서 부정의문문으로 만든다.

해석 종이 몇 분 전에 울렸다.

→ 종이 몇 분 전에 울리지 않았니?

내신 ① 등급 Grammar Step-Up

p.14

- 01 ② 02 ① 03 ④ 04 ③ 05 ③ 06 ⑤
- 07 ③ 08 ④ 09 ④ 10 ⑤ 11 ① 12 ②
- 13 ③ 14 ② 15 ③

01 Do가 첫 번째 문장에서는 긍정 명령문을 완성하는 동사원형으로, 두 번째 문장에서는 「Do not+동사원형」 형태의 부정 명령문을 완성하는 데 쓰인다.

해석 • 지금 네 숙제를 해라.
• 너무 늦게 잠자리에 들지 마.

02 honest, late과 같은 형용사는 명령문에서 be동사의 원형인 be와 함께 쓰인다.

해석 • 여러분의 감정에 대해 솔직하세요.
• 다시 늦지 마시오.

03 일반동사 현재형의 부정문에 이어지므로 긍정의 부가의문문 does he를 쓴다. Paul은 부가의문문에서 인칭대명사로 바꾸어 써야 한다.

해석 Paul은 채소를 먹지 않아, 그렇지?

04 조동사 will이 쓰인 긍정문이므로 부정의 부가의문문 won't it이 알맞다. 평서문의 주어 The movie를 부가의문문에서는 인칭대명사 it으로 바꾸어 쓴다.

해석 영화는 오후 7시에 시작할 거야, 그렇지 않니?

05 ①, ②, ④, ⑤은 새로운 케이크를 먹어 보기를 제안하는 제안문이고, ③은 케이크를 먹어 보는 방법을 묻는 의문사 의문문이다.

해석 ① 이 새로운 케이크를 먹어 보자.

②, ⑤ 이 새로운 케이크를 먹어 보는 게 어때?

③ 우리는 이 새로운 케이크를 어떻게 먹어 볼 수 있을까?

④ 우리 이 새로운 케이크를 먹어 보지 않을래?

06 ① 초콜릿을 제일 좋아한다는 내용이 이어지므로 긍정의 대답이 알맞다.

② 평서문이 부정문이므로 긍정의 부가의문문이 이어져야 한다.

③ 평서문의 주어가 James와 같은 명사이면 부가의문문에서는 인칭대명사로 바꾸어 쓴다.

④ like와 같은 현재형 일반동사가 쓰일 때 주어 he에 맞는 조동사 does이다.

해석 ① A: 너는 초콜릿을 좋아해, 그렇지 않니?

B: 응, 좋아해(Yes, I do). 초콜릿은 내가 제일 좋아하는 거야.

② A: 너는 늦지 않을 거야, 그렇지(will you)?

B: 아니, 늦지 않을 거야. 난 제시간에 거기에 있을 거야.

③ A: James는 그 영화를 보지 않았어, 그렇지(did he)?

B: 아니, 보지 않았어. 그는 그것을 다음 주에 볼 거야.

④ A: 그는 커피를 좋아하지 않아, 그렇지(does he)?

B: 아니, 좋아하지 않아. 그는 차를 더 좋아해.

⑤ A: 그들은 파티에 오고 있어, 그렇지 않니?

B: 응, 오고 있어. 그들은 7시에 여기에 있을 거야.

07 How 감탄문은 형용사 lovely를 강조하는 How lovely his house is!, What 감탄문은 명사구인 a lovely house를 강조하는 What a lovely house he has! 형태가 알맞다.

해석 ① 그림이 매우 아름답다.

→ 그림이 매우 아름답구나!

② 그 개는 매우 똑똑하다.

→ 정말 똑똑한 개구나!

③ 그의 집은 매우 예쁘다.

→ 그의 집은 정말 예쁘구나! (How lovely his house is!)

④ 그것은 정말 훌륭한 아이디어이다.

→ 그것은 정말 훌륭한 아이디어구나!

⑤ 이 장갑들은 매우 따뜻하다.

→ 이 장갑들은 정말 따뜻하구나!

08 제안문의 부가의문문은 shall we?를 쓴다.

해석 ① Jack은 수영할 수 없어, 그렇지?

② 오늘 추위, 그렇지 않니?

③ 네 방을 청소해, 그래 줄래?

- ④ 이 영상을 게시하자, 어때? (Let's post this video, shall we?)
 ⑤ Mary의 아이들은 명랑해, 그렇지 않나?

- 09** ⑥ ‘~하지 말자’라는 의미의 제안문은 「Let's not+동사원형」 형태로 쓴다.
 ⑦ ‘우리 ~하지 않을래?’라는 의미의 제안문은 「Why don't we+동사원형 ~?」 형태로 쓴다.

- 해석** ⑧ 이것은 네 필통이 아니니?
 ⑨ 정말 시끄러운 음악이구나!
 ⑩ 서로 싸우지 말자. (Let's not fight with each other.)
 ⑪ Deborah의 생일을 잊지 마.
 ⑫ 우리 내일 하이킹하러 가지 않을래? (Why don't we go hiking tomorrow?)

- 10** How[What] about을 이용한 제안문에서 about 뒤에는 동사 원형이 아니라 동사의 -ing형을 쓴다.

- 해석** ⑬ 같이 그림을 그리자.
 ⑭ 벽에 그리지 마세요.
 ⑮ 네 친구를 위해 멋진 것을 그려라.
 ⑯ 꽃 한 송이를 그리는 게 어때?
 ⑰ 모퉁이에 나무 한 그루를 그리는 게 어때? (What about drawing a tree in the corner?)

- 11** 좋은 점수를 받을 것 같지 않다는 내용이 이어지는 것으로 보아 시험이 어려웠다는 긍정의 대답이 알맞다. be동사 의문문에 대한 긍정의 대답은 「Yes, 주어+be동사.」로 하는데, 주어로 the test를 가리키는 it이 알맞다. ③은 ‘그것은 어제였어.’라는 의미이다.

- 해석** A: 시험이 어렵지 않았나?
 B: 응, 어려웠어. 나는 이번에 좋은 점수를 받을 것이라고 생각하지 않아.

- 12** 그의 리더십이 성공의 비결이었다는 내용이 이어지는 것으로 보아 그가 축구팀을 챔피언으로 이끌었다는 긍정의 대답이 알맞다. 주어가 he인 일반동사 과거형의 의문문이므로 긍정의 대답은 Yes, he did.이다. 축구팀을 챔피언으로 이끌었는지 여부를 묻는 것 이므로 Lee 선생님이 코치라는 ⑤은 대답으로 알맞지 않다.

- 해석** A: 그가 작년에 학교 축구팀을 챔피언으로 이끌지 않았나?
 B: 응, 이끌었어. 그의 리더십이 그들의 성공의 비결이었어.

- 13** What 김탄문에서 weather와 같은 셀 수 없는 명사나 shoes와 같은 복수 명사가 쓰일 때는 a(n)를 쓰지 않는다.

- 해석** ⑪ 정말 즐겁구나!
 ⑫ 정말 아름다운 날씨구나!
 ⑬ Jim은 정말 큰 신발을 신는구나! (What big shoes Jim wears!)
 ⑭ 케이크가 매우 단맛이 나는구나!
 ⑮ Chen은 정말 맛있는 음식을 요리하는구나!

- 14** 현재 시제 평서문 The news is really surprising.(그 소식은 정말 놀랍다.)에서 is를 부정형인 isn't로 바꾸어 의문문 맨 앞에 써서 주어진 우리말을 나타내는 부정의문문을 만든다.

- 해석** ① 그 소식이 정말 놀랍니?
 ③ 그 소식이 정말 놀라웠니?
 ④ 그 소식이 정말 놀랍지 않았니?

- 15** 명령문에 이어지는 and는 ‘그러면’을 의미한다. 그들이 너를 존중하지 않을 것이라는 내용이 이어지는 것으로 보아 and가 아니라 ‘그렇지 않으면’을 의미하는 or가 알맞다.

- 해석** • 너는 지난주에 새 배낭을 샀어, 그렇지 않니?
 • 이곳에서 잠깐 기다리세요.
 • 거짓말하지 마, 그렇지 않으면 그들은 너를 존중하지 않을 거야. (Don't lie, or they won't respect you.)
 • Ann은 세 가지 언어를 말하지 않니?
 • 소리를 내지 마, 그렇지 않으면 아기가 깔 거야.

서술형 대비 Grammar Write-Up

p.16

- 01** amazing the view from this hill is
02 about supporting the local festival this weekend
03 miss the chance to ask questions
04 didn't it **05** are they **06** shall we
07 Wasn't she depressed because of the exam result?
08 Aren't you interested in ancient history?
09 Didn't Sam and Grace win the quiz contest?
10 don't write your answers
11 What a great singer she is
12 Isn't, Yes, it is, Wait, and
13 How tight, did you, No, I didn't, What about exchanging

- 01** How로 시작하는 김탄문은 「How+형용사/부사(+주어+동사)!」 형태이다. 형용사 amazing을 강조하는 김탄문으로, 주어는 the view from this hill, 동사는 is이다.

- 해석** 이 언덕에서의 경치는 무척 놀랍다.
 → 이 언덕에서의 경치는 정말 놀랍구나!

- 02** What으로 시작하는 제안문의 형태는 「What about -ing ~?」 이므로 동사 support를 -ing형인 supporting으로 바꾸어 쓴다.

- 해석** 우리는 이번 주말에 지역 축제를 지원해야 한다.
 → 이번 주말에 지역 축제를 지원하는 게 어때?

- 03** 부정 명령문은 동사원형 앞에 Don't[Do not]나 Never를 쓰므로 Don't 뒤에 miss를 쓴다.

- 해석** 여러분은 질문을 할 기회를 놓치지 말아야 한다.
 → 질문을 할 기회를 놓치지 마세요.

04 일반동사 과거형의 긍정문에 이어지므로 부정의 부가의문문인 didn't it을 쓴다. 이때 it은 평서문의 주어인 The wildfire를 대신하는 인칭대명사이다.

05 be동사 현재형의 부정문에 이어지므로 긍정의 부가의문문인 are they를 쓴다. Those mountains를 대신하는 인칭대명사는 they이다.

06 제안문의 부가의문문은 shall we?를 쓴다.

07 ‘~하지 않았니?’라는 의미의 부정의문문이므로 Was를 부정형인 Wasn’t로 고친다.

08 주어가 you이므로 be동사로 are가 알맞다. 따라서 Isn’t를 Aren’t로 고친다.

09 일반동사 win이 쓰인 과거 시제의 부정의문문이므로 be동사 Weren’t가 아니라 Didn’t가 필요하다.

10 답을 연필로 쓰지 말라는 의미가 되어야 하므로 동사원형 write 앞에 don’t를 쓴 부정 명령문으로 완성한다.

해석 A: Cooper 선생님, 제가 시험에 연필을 사용해도 될까요?
B: 컴퓨터가 연필 자국을 분명하게 읽을 수 없으니, 너의 답을 연필로 쓰지 마렴.
A: 오, 알겠습니다. 저는 대신 펜을 사용할게요.

11 a great singer를 강조하는 「What+a(n)+형용사+명사+주어+동사」 형태의 What 감탄문을 쓴다.

해석 A: 무대에 있는 Melissa를 봐. 그녀는 라이브로 노래하고 있어!
B: 그녀는 정말 멋진 가수구나!
A: 그녀의 목소리는 정말 강렬하고 맑아.
B: 응, 그녀는 곧 유명해질 거야.

12 컴퓨터실이 이 층에 있는지 묻는 의문문은 Is나 Isn’t로 시작할 수 있는데, 컴퓨터실이 바로 저기에 있다고 한 것으로 보아 긍정의 대답에 is가 쓰여야 하므로 Isn’t가 쓰인 부정의문문으로 완성한다. 잠깐 기다리라는 긍정 명령문과 거기에 데려가겠다는 문장을 ‘그러면’을 의미하는 and로 연결한다.

해석 A: 컴퓨터실이 이 층에 있지 않니?
B: 응, 있어. 그건 바로 저기 있어. 보여?
A: 난 그게 안 보여.
B: 나는 지금 통화 중이야. 나를 잠깐 기다려, 그러면 내가 너를 거기에 데려갈게.

13 these pants(주어)와 are(동사)가 이어지는 것으로 보아 형용사 tight를 강조하는 How 감탄문이 알맞다. 일반동사 과거형의 부

정문에 이어지는 부가의문문에는 did와 주어 you를 쓰고, 온라인으로 주문했다는 말이 자연스럽게 이어지도록 입어 보지 않았다는 의미의 부정의 대답을 쓴다. 더 큰 한 별로 교환할 것을 제안하는 표현에는 how[what] about exchanging을 쓸 수 있는데, how를 이미 감탄문에 썼으므로 what을 쓴다.

해석 A: 이 바지는 정말 딱 붙는구나!

B: 너는 그것을 사기 전에 입어 보지 않았구나, 그렇지?

A: 아니, 입어 보지 않았어. 난 그냥 그것을 온라인으로 주문했어.

B: 그것을 더 큰 한 별로 교환하는 게 어때?

Chapter 1 Reading Check

p.18

1 This small town is so precious, isn’t it? **2** ④

3 (A) What (B) Why **4** ④ **5** ③ **6** ②

7 or → and

8 What an interesting way to study the past

9 ①, ⑤

[1~2]

해석 Mildred는 젊은 사진작가입니다. 그녀의 믿을 수 있는 드론과 함께, 그녀는 그녀의 고향의 사진을 찍는 여정을 시작했습니다. 드론은 부드러운 웅윙거리는 소리와 함께 하늘로 날아올랐습니다. Mildred는 조심스럽게 그것을 대기 사이로 조종했습니다. “하늘에서 보는 경관이 정말 아름답구나!” 그것은 위에서 마을을 보여 주었습니다. 야생화가 있는 햇살 가득한 들판, 담쟁이덩굴로 뒤덮인 집들, 그리고 마을 광장에 있는 크고 오래된 참나무였습니다. “작은 것들을 놓치지 마.”라고 그녀는 그녀 자신에게 말했습니다. 드론을 통해, Maplewood는 살아 있는 그림처럼 보였습니다. Mildred가 사진들을 봤을 때, 그녀는 행복하고 자랑스럽게 느꼈습니다. 이 작은 마을은 정말 소중합니다. 그렇지 않나요? 그녀의 고향인 Maplewood는 그녀의 마음 속에서 항상 특별한 자리를 가질 것입니다.

1 주어 This small town에 맞는 현재형 be동사 is가 쓰인 긍정의 평서문을 만들고, 부정의 부가의문문 isn’t it?을 덧붙인다. it은 This small town을 대신하는 인칭대명사이다.

2 사진작가인 Mildred가 드론을 통해 본 자신의 고향 풍경(야생화가 있는 햇살 가득한 들판, 담쟁이덩굴로 뒤덮인 집들, 그리고 마을 광장에 있는 크고 오래된 참나무)이 아름답고 소중하다고 말하는 글로, 글에서 느껴지는 분위기는 ④이 알맞다.

해석 ① 화가 나고 속상한

② 지루하고 피곤하게 하는

③ 무섭고 두려운

④ 평화롭고 애정 어린

⑤ 슬프고 눈물을 자아내는

[3~4]

해석 이탈리아의 한 예술가 Maurizio Cattelan은 바나나 하나를 벽에 테이프로 붙이고 그것을 「Comedian」이라고 이름 지었습니다. 그는 그 예술 작품을 2019년에 Miami의 Art Basel에서 전시했습니다. 「Comedian」은 많은 관중을 끌어들였습니다. 그것은 한 방문객이 바나나를 먹어서 그들이 그것을 교체해야 했을 때 더 유명해졌습니다. 몇 년 후, 중국의 한 사업가인 Justin Sun이 「Comedian」의 대금으로 620만 달러를 지불했습니다. 바나나 하나에 대한 정말 놀라운 가격입니다! 그 예술 작품의 가치는 바나나 그 자체에 있지 않았습니다. Sun은 바나나를 벽에 테이프로 붙이고 그것을 「Comedian」이라고 부를 권리를 샀습니다. 그는 심지어 과일이 상하면 그것을 교체하는 것에 대한 설명도 받았습니다. 「Comedian」은 예술, 돈, 그리고 아이디어가 모일 때 바나나 한 개조차 유명해질 수 있다는 것을 보여 주었습니다. 일상의 물건들로 여러분 자신의 예술 작품을 창작하는 건 어떠세요?

- 3** (A) 명사구인 **a surprising price**를 강조하는 감탄문이므로 **What**이 알맞다.
(B) 「~하는 게 어때?, ~하지 않을래?」라는 의미의 제안문은 「**Why don't you+동사원형 ~?**」로 쓴다.

- 4** 바나나 한 개조차 유명한 예술 작품이 될 수 있다는 내용이므로 이 글의 요지는 ④이 알맞다.

[5~6]

해석 2025년 3월 29일에 New York Yankees는 기록을 경신했습니다. 그들은 Milwaukee Brewers를 상대로 한 경기에서 아홉 개의 홈런을 쳤습니다. 한 경기에서 아홉 개의 홈런이라니! 그것이 놀랍지 않나요? 사람들은 Yankees가 잘한 것이 부분적으로는 새로운 **torpedo bat** 때문이라고 말합니다. **torpedo bat**은 볼링 펀처럼 보입니다. 일반적인 방망이들은 가운데 근처에서 더 넓어지고 그대로 유지합니다. 하지만 **torpedo bat**은 더 넓어지다가 끝을 향해서 더 가늘어집니다. 그것은 보통의 방망이처럼 보이지 않습니다. 그렇죠? 그 방망이의 독특한 모양은 더 넓은 **sweet spot**을 만들어 냅니다. 이것은 여러분이 더 잘 칠 수 있다는 것을 의미합니다. 놀랄 것 없이, 다른 MLB 팀들도 연습 동안 **torpedo bat**을 시험하기 시작했습니다. 새로운 방망이로, 선수들은 더 많은 홈런 기록을 경신할지도 모릅니다. 그러므로, 훨씬 더 신나는 경기를 위해 계속 보세요!

- 5** (A) 의문문의 주어 **it**에 이어 형용사 **amazing**이 이어지는 것으로 보아 빙칸에는 **be**동사가 들어가는 것이 적절하다. 문맥상 「그것이 놀랍지 않나요?」라는 의미가 자연스러우므로 부정의문문을 완성하는 **Isn't**가 알맞다. **Is**는 「그것이 놀랍나요?」라는 의미를 만든다.
(B) 일반동사 **look**이 쓰인 현재 시제 부정문에 이어지는 부가의문문이므로, 주어 **it**에 맞게 **does**를 쓴다.

- 6** 아홉 개의 홈런을 친 것이 새로운 **torpedo bat** 때문이라고 한 후 그것의 특징에 대해 설명하고 있으므로 ②이 글의 제목으로 적절하다.

해석 ① 그날 누가 아홉 개의 홈런을 쳤나요?
② 아홉 개의 홈런과 그것을 뒤의 비밀 무기
③ Milwaukee Brewers의 놀라운 승리 전략
④ 볼링 펀과 **Torpedo bat**의 차이점
⑤ 야구, 우리는 그것을 왜 계속 볼까요?

[7~9]

해석 날씨는 비 오는 날이나 더운 오후처럼 단기적인 일입니다. 반면에 기후는 한 장소에서 오랜 기간에 걸친 날씨의 평균적인 양상입니다. 나무들은 기후의 변화를 연구하기 위한 훌륭한 도구일 수 있습니다. 그들은 수백 혹은 심지어 수천 년 동안 지구의 기후의 기록을 담을 수 있습니다. 나무의 그루터기를 보세요, 그렇지 않으면(→ 그러면) 여러분은 나이테를 볼 것입니다. 그들은 과녁처럼 보입니다. 따뜻하고 비가 많이 오는 해에는 나이테가 더 넓게 자랍니다. 건조하거나 추운 해에는 그것들이 더 좁습니다. 나무가 가뭄을 겪을 때는, 나이테가 전혀 자라지 않을지도 모릅니다. 이런 식으로, 나이테의 크기는 과학자들에게 과거 기후 변화에 대한 단서들을 줍니다. 과거를 연구하는 정말 흥미로운 방법입니다! 과거에 대해 배우기 위해 나무를 이용하는 것이 현대에서는 이상하게 들릴지도 모르지만, 그것은 여전히 효과가 있습니다.

- 7** 명령문에 이어지는 **or**는 「그렇지 않으면」을 의미한다. 나무의 그루터기를 보면 나이테를 볼 것이라는 내용이므로 **or**가 아니라 「그러면」을 의미하는 **and**가 알맞다.

해석 밑줄 친 ①에서 틀린 부분을 찾아 그것을 바로잡으시오.

- 8** **what**이 주어졌으므로 「**What+a(n)+형용사+명사**」 형태로 명사구 **an interesting way**를 강조하는 감탄문을 쓴다. 주어와 동사는 생략되었고, **to study**는 **way**를 수식하는 형용사적 쓰임의 **to** 부정사이다.

해석 주어진 표현들을 재배열하여 밑줄 친 (A)를 영어로 옮기시오.

- 9** ① 날씨는 단기적인 일인 반면, 기후는 오랜 기간에 걸쳐 나타나는 날씨의 평균적인 양상이라고 했으므로 둘은 서로 다르다.
⑤ 글에서 과학자들이 더 이상 나무를 이용해 과거를 연구하지 않는다는 언급은 없다.

해석 지문에 따르면 어느 진술들이 사실이 아닌가? (모두 고르시오.)

- ① 날씨는 기후의 또 다른 이름이다.
② 나무들은 지구의 과거 기후에 대한 정보를 제공할 수 있다.
③ 나무의 그루터기를 보면, 여러분은 나이테를 볼 수 있다.
④ 더 넓은 나이테는 대개 따뜻하고 비가 많이 오는 해를 의미 한다.
⑤ 과학자들은 더 이상 과거를 연구하기 위해 나무를 이용하지 않는다.

Chapter 1 Listening Check

p.22

- 01 ④ 02 ③ 03 ① 04 ⑤ 05 ① 06 ④
 07 ② 08 ⑤ 09 ④ 10 ② 11 ⑤ 12 ③
 13 ③ 14 ⑤ 15 ① 16 ② 17 ③ 18 ④
 19 ⑤ 20 ①

01 설악산은 날씨가 회창할 것이라고 했다.

오답 함정 ② 지리산에 강한 바람이 있을 것이라고 했다.

③ 세찬 비가 예상되는 곳은 한라산이다.

W: Hello, climbers. This is the mountain weather report. Heavy rain is expected in Hallasan, so it would be better not to hike there. However, in Seoraksan, the weather will be sunny. You can enjoy a clear sky and beautiful views of Seoraksan. In Jirisan, there will be strong wind, so be careful.

해석 여: 안녕하세요, 등산객 여러분. 이것은 산악 기상 예보입니다. 한라산에 세찬 비가 예상되므로, 그곳을 하이킹하지 않는 것이 더 낫겠습니다. 그러나, 설악산에서는 날씨가 회창할 것입니다. 여러분은 맑은 하늘과 설악산의 아름다운 경관을 즐길 수 있습니다. 지리산에는 강한 바람이 있을 것인니 조심하세요.

어휘 climber 맹 등산객, 등반가 expected 맹 예상되는

02 부츠에 줄무늬가 있는 것이 마음에 들지 않는다는 여자에게 남자가 동물 얼굴들이 있는 부츠는 어떠냐고 묻자 여자는 곰 얼굴이 있는 것이 마음에 든다고 했고, 남자는 그것들을 주문하겠다고 했다.

M: Sarah, can you come here and look at these boots on the screen?

W: Sure, Dad. [Pause] Oh, are you buying boots for me?

M: Yes. The boots with the stripes look nice.

W: Well, I don't like stripes on my boots.

M: I see. Then, how about the boots with animal faces?

W: They're cute. I like the ones with the bear faces.

M: Okay. I'll order them.

해석 남: Sarah, 여기로 와서 화면에 있는 이 부츠들을 봐주겠니?

여: 물론이죠, 아빠. [잠시 후] 오, 저에게 부츠를 사주시려고요?

남: 응. 줄무늬가 있는 부츠가 멋져 보이는구나.

여: 글쎄요, 저는 제 부츠에 줄무늬가 있는 것이 마음에 들지 않아요.

남: 그렇구나. 그럼, 동물 얼굴들이 있는 부츠는 어떠니?

여: 그것들은 귀여워요. 저는 곰 얼굴이 있는 것이 마음에 들어요.

남: 알겠어. 내가 그것들을 주문할게.

어휘 stripe 맹 줄무늬

03 딸인 Janette에게 고열이 있어서 여자가 걱정하는 상황이다.

[Telephone rings.]**M:** Hello. This is Hwang.**W:** Hello, this is Janette's mother. I'm afraid Janette can't go to school today.**M:** What's the matter? Is everything okay?**W:** Janette has a high fever. I'm going to take her to see a doctor.**M:** That's too bad. You must be worried.**W:** Yes, I really am. I'll call you if she has to miss class tomorrow.**M:** Okay. I hope she gets well soon.**해석** [전화가 울린다.]

남: 여보세요. 저는 Hwang입니다.

여: 여보세요, 저는 Janette의 어머니입니다. 죄송하지만 Janette이 오늘 학교에 갈 수 없어요.

남: 무슨 일인가요? 모든 것이 괜찮은가요?

여: Janette이 고열이 있어요. 제가 그녀를 병원에 데리고 갈 거예요.

남: 그거 정말 안됐군요. 어머님이 걱정되시겠어요.

여: 네, 정말 그래요. 만약 그녀가 내일 수업에 결석해야 한다면 제가 선생님께 전화할게요.

남: 알겠습니다. 그녀가 곧 낫길 바랍니다.

어휘 fever 맹 열 miss 맹 놓치다, 거르다

04 남자는 지난 주말에 할아버지 댁을 방문했다고 했다.

W: Jihoon, what are you doing on your computer?**M:** I'm making a note for my grandfather. It's about how to use a delivery app.**W:** Did he ask you to make the note?**M:** Not really. Last weekend, I visited my grandfather's house. He had a hard time ordering food with his app.**W:** That's really sweet of you.**M:** I hope it'll help.**해석** 여: 지훈아, 너는 네 컴퓨터로 무엇을 하고 있니?

남: 나는 나의 할아버지를 위해 메모를 하고 있어. 그것은 배달 앱을 사용하는 방법에 대한 거야.

여: 그가 너에게 메모를 해 달라고 요청하셨어?

남: 그건 아니고. 지난 주말에 내가 나의 할아버지 댁을 방문했어. 그가 그의 앱으로 음식을 주문하는 데 어려움을 겪으셨어.

여: 너 정말 다정하구나.

남: 난 그것이 도움이 되길 바라.

어휘 note 맹 메모, 쪽지 delivery 맹 배달

05 남자가 옷을 찾으러 왔다고 말하자 여자가 정장 한 벌과 셔츠 세 장을 세탁하기를 원한 것이 맞냐고 물었고, 셔츠의 기름 자국을 지우지 못했다고 말한 것으로 보아 두 사람이 대화하는 장소는 세탁소이다.

M: Hi, I'm here to pick up my clothes.

W: Let me check, Mr. Lee. [Clicking sounds] You wanted one suit and three shirts cleaned, right?

M: Right. Are they ready?

W: Yes, but the oil mark on this shirt won't go away. I did everything I could do.

M: That's okay. Thank you for your work.

W: Here are your clothes. That'll be 30 dollars.

M: Here you go.

해석 남: 안녕하세요, 저는 제 옷을 찾으러 이곳에 왔어요.

여: 확인해 볼까요, 이 선생님. [마우스 클릭 소리] 선생님은 정장 한 벌과 셔츠 세장을 세탁하기를 원하셨어요, 맞죠?

남: 맞습니다. 그들은 준비되어 있나요?

여: 네, 하지만 이 셔츠에 있는 기름 자국은 사라지지 않을 거예요. 저는 제가 할 수 있는 모든 것을 했어요.

남: 괜찮습니다. 사장님의 노고에 감사드려요.

여: 여기 선생님의 옷들입니다. 그것은 30달러예요.

남: 여기 있습니다.

어휘 pick up ~을 찾다[찾아오다] work 노력, 노고

06 여자가 Brown 씨를 이웃으로 삼아서 행운이라고 말하자 남자는 여자의 말에 동의했다.

W: Glenn, what do you think of our new neighbor, Ms. Brown?

M: Well, I've only met her a few times.

W: She always smiles and helps other people.

M: Oh, I remember seeing her the other day. She was picking up trash around the neighborhood.

W: I honestly think we're lucky to have her as our neighbor.

M: That's right. I agree with you.

해석 여: Glenn, 너는 우리의 새로운 이웃인 Brown 씨에 대해 어떻게 생각해?

남: 글쎄, 나는 그녀를 고작 몇 번 만나 봤는걸.

여: 그녀는 항상 미소 짓고 다른 사람들을 도와.

남: 오, 나는 며칠 전에 그녀를 본 것을 기억해. 그녀는 인근에서 쓰레기를 치우고 있었어.

여: 솔직히 나는 우리가 그녀를 우리의 이웃으로 삼아서 행운이라고 생각해.

남: 그게 맞아. 나는 네게 동의해.

어휘 neighbor 이웃 the other day 일전에, 며칠 전에 pick up ~을 치우다[정리하다] neighborhood 인근, 동네, 지역 honestly 부 솔직히

07 남자가 거실 장면을 위한 사진 액자가 필요하다고 하자 여자는 집에 몇 개가 있다고 했고, 남자가 내일 하나를 가져와 주겠냐고 요청하자 여자는 가져오겠다고 했다.

M: Donna, that was a great rehearsal. The school musical is almost ready.

W: Thanks, Mr. Anderson! Everyone did a great job.

M: But we're still missing one thing.

W: What is it?

M: We need a picture frame for the living room scene.

W: A picture frame? I have a few at home!

M: Great. Could you bring one tomorrow?

W: Sure. I'll bring one.

해석 남: Donna, 그것은 훌륭한 리허설이었어. 교내 뮤지컬이 거의 준비되어 있구나.

여: 감사해요, Anderson 선생님! 모두가 잘 해냈어요.

남: 하지만 우리는 아직 한 가지를 놓치고 있어.

여: 그게 무엇인가요?

남: 우리는 거실 장면을 위한 사진 액자가 필요해.

여: 사진 액자요? 제가 집에 몇 개 가지고 있어요!

남: 잘됐구나. 내일 하나를 가져와 주겠니?

여: 물론이죠. 제가 하나 가져올게요.

어휘 rehearsal 예행연습, 리허설 frame 액자, 틀

08 여자는 차에서 자신의 재킷을 가져오겠다고 했다.

오답 할정 ② 남자가 가서 핫초코를 사 주겠다고 했지만 여자는 괜찮다며 거절했다.

④ 두 사람은 드론 쇼를 보러 해변에 와 있다.

W: Minho, the drone show is amazing!

M: Yes, I'm glad we came to the beach for this show.

W: Yeah, but I didn't think it would be this cold.

M: Then, I'll go buy you some hot chocolate.

W: No, thanks. I'll just get my jacket from the car.

M: Do you want me to go with you?

W: No, I'm okay. I'll be right back with the jacket.

해석 여: 민호야, 드론 쇼가 놀라워!

남: 응, 나는 이 쇼를 위해 우리가 해변에 와서 기뻐.

여: 맞아, 하지만 나는 이렇게 추울 거라고 생각하지 않았어.

남: 그러면 내가 가서 네게 약간의 핫초코를 사 줄게.

여: 고맙지만 괜찮아. 난 그냥 차에서 내 재킷을 가져올 거야.

남: 내가 너와 같이 가기를 원하니?

여: 아니, 난 괜찮아. 내가 재킷을 갖고 곧바로 돌아올게.

어휘 this 부 이렇게, 이 정도로 right 부 즉시, 곧바로

09 두 사람은 행사 요일(이번 주 금요일), 작가 이름(Michelle Jo), 행사 장소(시청), 그리고 책 사인회가 있는지(있음)에 대해 이야기했고, 신청 방법에 대해서는 언급하지 않았다.

M: Susie, are you going to the Meeting with the Writer event?

W: It's this Friday, right? I wouldn't miss it! My favorite writer, Michelle Jo is coming.

M: I want to go with you. Where is the event taking place?

W: At City Hall. It starts at 7 p.m.

M: That's perfect. Is there a book signing, too?

W: Yes. You should bring one of her novels.

M: Good idea.

해석 남: Susie, 너는 Meeting with the Writer 행사에 갈 거니?

여: 그것은 이번 주 금요일이야, 맞지? 난 그것을 놓치지 않을 거야! 내가 가장 좋아하는 작가인 Michelle Jo가 올 거야.

남: 나는 너와 같이 가고 싶어. 행사가 어디에서 열리니?

여: 시청에서. 그것은 오후 7시에 시작해.

남: 그거 완벽하네. 책 사인회도 있니?

여: 응. 너는 그녀의 소설 중 하나를 가져가야 해.

남: 좋은 생각이야.

어휘 take place 개최되다, 열리다 novel (장편) 소설

10 남자는 학교 웹툰 대회에 대해 정보를 공유하고 있다.

M: Hello, everyone. Before we start today's lesson, I'd like to share some information about the school webtoon contest. It's a great chance to show your art skills. To enter, you should create a webtoon about your dream. Please post it on the school website by April 30th. The winners will receive a prize. Don't miss this chance!

해석 남: 안녕하세요, 여러분. 우리가 오늘의 수업을 시작하기 전에, 저는 학교 웹툰 대회에 대해 약간의 정보를 공유하고자 합니다. 그것은 여러분의 미술 기량을 보여 줄 정말 좋은 기회입니다. 참가하기 위해서, 여러분은 여러분의 꿈에 대한 웹툰을 만들어야 합니다. 그것을 학교 웹사이트에 4월 30일 까지 게시하세요. 우승자는상을 받을 것입니다. 이 기회를 놓치지 마세요!

어휘 skill (영) 기량, 기술 enter (통) 들어가다, 참가하다 receive (통) 받다

11 모둠 학습실은 다음 주 월요일부터 사용할 수 있다고 했다.

W: Roy, look at the poster. Our school finally has group study rooms.

M: Yes, our school built three of them.

W: That's right. They're next to the student lounge.

M: Good. And there's free Wi-Fi for everyone.

W: I like that. Oh, a maximum of six people can use a room at a time.

10 체크체크 영어 중학 2-1

M: When are they opening?

W: We can start using the study rooms next Monday.

M: Good.

해석 여: Roy, 포스터를 봐. 우리 학교가 드디어 모둠 학습실을 갖게 됐어.

남: 그래, 우리 학교는 그것들 세 개를 지었어.

여: 맞아. 그것들은 학생 라운지 옆에 있어.

남: 좋아. 그리고 모두를 위한 무료 Wi-Fi가 있어.

여: 난 그것이 마음에 들어. 오, 최대 6명이 동시에 한 학습실을 이용할 수 있어.

남: 그것들은 언제 열려?

여: 우리는 다음 주 월요일에 학습실을 사용하는 것을 시작할 수 있어.

남: 좋네.

어휘 lounge (영) 휴게실, 대합실, 라운지 maximum (영) 최고, 최대 at a time 한 번에, 동시에

12 남자는 영어 수업을 위한 책 몇 권을 사려고 서점에 간다고 했다.

오답 함정 ②, ⑤ 농구를 하려고 친구들과 외출하는 것인지 묻자 아니라 고 대답했다.

M: Mom, I'm going out. I'll be back in about an hour.

W: Oh, are you going out with your friends to play basketball?

M: No, that's tomorrow.

W: Then, why are you going out?

M: I'm going to the bookstore to buy some books for my English class.

W: Oh, I see. Don't be late for dinner.

M: Okay, Mom. Don't worry.

해석 남: 엄마, 저는 외출해요. 저는 한 시간쯤 후에 돌아올 거예요.

여: 오, 너는 농구를 하려고 네 친구들과 외출하니?

남: 아니요, 그건 내일이에요.

여: 그러면 너는 왜 외출하니?

남: 저는 제 영어 수업을 위한 책 몇 권을 사려고 서점에 가요.

여: 오, 그렇구나. 저녁 식사에 늦지 말거라.

남: 알겠어요, 엄마. 걱정하지 마세요.

어휘 about (부) 약, -쯤, -경

13 총액이 15달러이고, 20달러를 건넸으므로 거스름돈은 5달러이다.

W: Hi. How can I help you?

M: Hi. Our family would like to keep our bags here for 24 hours. We have three backpacks.

W: Well, it's 3 dollars for a small backpack and 6 dollars for a big one.

M: Okay, we have one small backpack and two big ones.

How much is the total?

W: That'll be 15 dollars.

M: Here's 20 dollars.

W: Thank you. Here's your change.

해석 여: 안녕하세요. 어떻게 도와드릴까요?

남: 안녕하세요. 저희 가족은 저희의 가방들을 여기에 24시간 동안 보관하고 싶습니다. 저희는 배낭 세 개가 있어요.

여: 음, 작은 배낭은 3달러이고 큰 것은 6달러입니다.

남: 알겠습니다. 저희는 작은 배낭 하나와 큰 것 두 개가 있습니다. 총액이 얼마인가요?

여: 그것은 15달러입니다.

남: 여기 20달러입니다.

여: 감사합니다. 여기 손님의 거스름돈입니다.

어휘 total 웹 합계, 총계, 총액 change 웹 거스름돈, 잔돈

14 여자가 남자를 경관이라고 부른 점, 운전 중 통화를 한 여자를 남자가 멈추게 했다는 점, 남자가 여자의 운전면허증을 확인하는 점으로 보아 두 사람은 교통경찰과 운전자의 관계이다.

M: Excuse me, ma'am. Do you know why I stopped you?

W: No, I don't, officer. Did I do something wrong?

M: You were talking on your phone while driving. That's not allowed.

W: Oh, no. I didn't realize it. I'm so sorry!

M: Well, I'll need to see your driver's license, please.

W: Of course. Here it is.

M: Okay. Please wait a moment.

해석 남: 실례합니다, 부인. 제가 왜 부인을 멈추게 했는지 아시나요?

여: 아니요, 모릅니다, 경관님. 제가 잘못된 것을 했나요?

남: 부인은 운전 중에 부인의 전화로 통화를 하고 계셨어요. 그 것은 허용되지 않습니다.

여: 오, 이런. 제가 그것을 인식하지 못했어요. 정말 죄송해요!

남: 글쎄요, 제가 부인의 운전면허증을 볼 필요가 있겠습니다.

여: 당연하죠. 여기 있어요.

남: 알겠습니다. 잠깐 기다리세요.

어휘 allowed 웹 허가 받은, 허용된 realize 웹 깨닫다, 인식[자각]하다 driver's license 운전면허증

15 여자는 남자에게 자신이 없는 동안 방에 있는 식물에 물을 줄 것을 부탁했다.

W: Dad, I'm leaving for my trip now.

M: Okay. Do you need a ride to the train station?

W: No, thanks. My friend Emily is picking me up.

M: Good. So, everything's ready?

W: Actually, can you do me a favor?

M: Of course. What do you need?

W: Could you water the plants in my room while I'm away?

M: No problem. I'll water them. Enjoy your trip.

해석 여: 아빠, 저는 지금 제 여행을 위해 출발해요.

남: 그래. 기차역까지 태워다 주는 게 필요하니?

여: 감사하지만 괜찮아요. 제 친구 Emily가 저를 태우러 올 거예요.

남: 좋네. 그래서, 모든 게 준비되어 있니?

여: 사실, 제 부탁 하나를 들어 주시겠어요?

남: 당연하지. 무엇이 필요하니?

여: 제가 없는 동안 제 방에 있는 식물에 물을 주시겠어요?

남: 문제없지. 내가 그것들에 물을 줄게. 네 여행을 즐기렴.

어휘 pick up ~을 (차에) 태우러 가다 favor 웹 호의, 친절, 부탁, 청away 웹 (시간·공간적으로) 떨어져, 자리에 없는

16 여자는 2주 전에 오른쪽 어깨를 다쳤다고 했다.

오답 함정 ③ 수영장이 집에서 너무 멀어서 그만뒀다는 남자의 질문에 여자는 아니라고 했다.

[Cellphone rings.]

W: Hi, John.

M: Hi, Claire. You're still taking swimming lessons, right? How are they?

W: Oh, didn't I tell you? I stopped taking swimming lessons.

M: Really? Was it because the swimming pool is too far from your house?

W: No, the pool is not far away.

M: Then, why?

W: I hurt my right shoulder two weeks ago.

M: Oh, no! Hope you get well soon.

해석 [휴대 전화가 울린다.]

여: 안녕, John.

남: 안녕, Claire. 너는 여전히 수영 수업을 듣고 있어, 맞지? 그것들은 어때?

여: 오, 내가 너한테 말하지 않았니? 나는 수영 수업 듣는 것을 그만뒀어.

남: 정말? 수영장이 너희 집에서 너무 멀기 때문이었니?

여: 아니, 수영장은 멀리 떨어져 있지 않아.

남: 그러면 왜?

여: 내가 2주 전에 내 오른쪽 어깨를 다쳤어.

남: 오, 이런! 네가 곧 낫길 바라.

17 그림에서 두 사람은 헤엄치는 돌고래들을 보고 있으므로 ③의 대화가 그림의 상황에 적절하다.

① M: Can you pass me the salt, please?

W: Sure. Here you go.

② M: What are you watching on TV?

W: I'm watching an old movie.

③ M: Look! There are dolphins!

W: Wow. It's amazing to see them this close.

④ M: Excuse me. Where's the bank?

W: It's just across the road.

⑤ M: Wow, why are so many people here?

W: A sports star is having a fan meeting.

해석 ① 남: 나에게 소금을 건네줄래?

여: 물론이지. 여기 있어.

② 남: 너는 TV로 무엇을 보고 있어?

여: 나는 옛날 영화를 보고 있어.

③ 남: 봐! 돌고래들이 있어!

여: 와. 그것들을 이렇게 가까이 보는 게 놀라워.

④ 남: 실례합니다. 은행이 어디에 있나요?

여: 그것은 바로 길 건너편에 있어요.

⑤ 남: 와, 왜 정말 많은 사람들이 여기에 있어?

여: 한 스포츠 스타가 팬미팅을 하고 있어.

어휘 pass **통** 건네주다 close **루** 가까이

18 여자는 감독의 이름(Andy Shurman)과 영화 제목(‘두 번째 무지개’), 출연 배우(Jamie Jones), 개봉일(4월 11일)을 언급했지만, 제작비에 대해서는 언급하지 않았다.

W: Hello, movie lovers. Get ready for a new movie by the famous director, Andy Shurman. This movie is titled *The Second Rainbow*. The young actor, Jaymie Jones, appears as a girl who is trying to find hope after a big storm. It's coming to theaters on April 11th, so how about getting your tickets now?

해석 여: 안녕하세요, 영화 애호가 여러분. 유명한 영화감독인 Andy Shurman의 새 영화에 준비하세요. 이 영화는 ‘두 번째 무지개’라는 제목이 붙어 있습니다. 어린 배우인 Jamie Jones가 큰 폭풍 후 희망을 찾으려고 노력하는 소녀로 출연합니다. 그것은 4월 11일에 극장에 나올 것이므로, 여러분의 표를 지금 구하는 게 어떠세요?

어휘 title **통** 제목을 붙이다 appear **통** 나타나다, 출연하다

19 남자가 How often으로 얼마나 자주 가는지 물었으므로 일주일에 두 번이라고 빈도를 답하는 ⑤이 적절하다.

M: Grandma, you seem so active these days.

W: Thanks. Do you want to know my secret?

M: Yes, what is it?

W: I've been taking a yoga class. It gives me so much joy and energy.

M: Aha! That's your secret!

W: But it's not just about exercising. I can also make new friends with the same interests as me.

M: Good for you. How often do you go?

W: I go there twice a week.

해석 남: 할머니, 요즘 정말 활기차 보이세요.

여: 고맙구나. 내 비결을 알고 싶니?

남: 네, 그게 뭐예요?

여: 나는 요가 수업을 들어 오고 있단다. 그것은 내게 아주 많은 기쁨과 에너지를 주지.

남: 아하! 그게 할머니의 비결이군요!

여: 하지만 그것은 단지 운동에 대한 것만은 아니야. 나는 나와 같은 관심사를 가진 새 친구들을 사귈 수도 있지.

남: 잘됐네요. 얼마나 자주 가세요?

여: 나는 그곳에 일주일에 두 번 간단다.

선택지 해석 ① 너는 그것을 제대로 했어.

② 나는 노래 부르는 것을 정말 좋아하지 않아.

③ 나는 내 사촌들을 만날 거야.

④ 너는 더 많이 연습해야 해.

어휘 active **횡** 활동적인, 활기찬 joy **영** 기쁨, 즐거움 interest **횡** 관심사, 취미

20 고기가 없는 피자를 찾는 여자에게 남자가 채소 피자에 대해 설명 했으므로 여자는 그것을 주문하겠다고 말하는 것이 적절하다.

W: Excuse me. What's the most popular pizza on your menu?

M: The Combination Pizza is the best.

W: Does it have meat on it?

M: Yes, it has ham and sausage.

W: I don't want to eat meat right now. Do you have a pizza without meat on it?

M: Yes. We have the Vegetable Pizza. We only put fresh vegetables from our garden on it.

W: Then I'll order it.

해석 여: 실례합니다. 당신의 메뉴에서 가장 인기 있는 피자는 무엇인가요?

남: 콤비네이션 피자가 최고입니다.

여: 그것에는 위에 고기가 있나요?

남: 네, 그것에는 햄과 소시지가 있습니다.

여: 저는 지금 당장은 고기를 먹고 싶지 않아요. 위에 고기가 없는 피자가 있나요?

남: 네. 저희는 채소 피자가 있어요. 저희는 그것 위에 저희의 텃밭으로부터 온 신선한 채소들만 올린답니다.

여: 그러면 저는 그것을 주문할게요.

선택지 해석 ② 지금 당신의 외투를 입으세요.

③ 이것은 제가 가장 좋아하는 책이에요.

④ 저도 당신을 만나서 행복해요.

⑤ 당신의 꿈은 이루어질 거예요.

Chapter 1 Communication Check-Up Point 01-02

p.24

1 I'm curious about

2 What a relief

3 relief → relieved[glad/happy]

4 Can you tell me about the new teacher

1 무언가에 대해 궁금하거나 알고 싶을 때 I'm curious about ~ 등으로 말할 수 있다.

해석 A: 나는 시내에 있는 새 음식점에 대해 궁금해.

B: 나는 지난 주말에 그곳에 갔어. 음식이 굉장히 했어.

2 문제가 해결되었거나 걱정이 해소되었을 때 What a relief! 등으로 안도감을 표현할 수 있다.

해석 A: 우리는 아직 콘서트 표를 구할 수 있어! 몇 장이 남아 있어.

B: 정말 다행이야!

3 안도감은 That's a relief., What a relief!나 I'm relieved[glad/happy] (to hear that). 등으로 표현한다. 한 단어로 고치라고 했으므로 relief를 relieved나 glad, happy 등으로 고친다.

해석 A: 나는 내가 공원에서 내 지갑을 잃어버렸다고 생각했지만, 내 가방 안에서 그것을 찾았어.

B: 그 말을 들으니 난 안심이 돼!(I'm relieved to hear that!)

4 궁금한 내용에 대해 상대방에게 질문하거나 답을 요청할 때는 Can you tell me about ~?을 쓸 수 있다.

해석 A: 새로운 선생님에 대해 내게 말해 줄래?

B: 응, 그녀는 정말 친절하시고 학생들을 많이 도와주셔.

Chapter 1 풍광 평가

p.25

01 ⑤ **02** ④ **03** ⑤ **04** ②

05 On the other hand **06** ② **07** ③ **08** ④

09 What a brilliant plan this is

10 How useful their vocabulary app is

11 doesn't[Doesn't] he **12** ③

13 being → be **14** ④

15 I have a question about the Solar System.

01 melt 웅 녹다, 녹이다 rent 웅 빌리다, 임대하다, 세놓다 웅 집세, 임차[임대]로 label 웅 라벨, 상표, 고리표 웅 라벨[고리표]을 붙이다 reduce 웅 줄이다, 축소하다, 낮추다 give away ~을 무료로 주다

해석 무언가를 선물로 주다

02 cotton 웅 목화, 면, 솜 lid 웅 뚜껑

03 pile 웅 포개[쌓아] 놓은 것, 더미, 무더기 웅 쌓다, 포개다
lack 웅 부족, 결핍 웅 ~이 없다[부족하다] spin 웅 회전하다, 돌다
회전 handle 웅 다루다, 처리하다 웅 손잡이 press 웅 누르다
눌고 신문, 언론

- 해석** • 도착하면 초인종을 누르세요.
• 그녀는 행사 후에 언론에 이야기했다.

04 look down on은 ‘~을 악보다’를 의미한다. 문맥상 cut down on(~을 줄이다[삭감하다])이 알맞다.

- 해석** ① 운 좋게도, 오늘 버스가 제시간에 왔다.
② 우리는 우리의 소비를 줄일 필요가 있다.(We need to cut down on our spending.)
③ 저녁 식사 전에 너의 방을 치워라.
④ Tom은 그의 셔츠를 뒤집어 입고 있다.
⑤ 그는 신문을 거꾸로 들고 있었다.

05 on the other hand 다른 한편으로는, 반면에

06 ‘~하는 게 어때?, ~하지 않을래?’라는 의미의 제안문은 ‘Why don’t you/we+동사원형 ~?’, ‘How[What] about -ing ~?」 등으로 쓴다.

②은 첫 번째 빈칸에 들어갈 수 있으나 ‘네가 포스터를 만들지 않았니?’라는 의미의 부정의문문이 되어 주어진 우리말과 맞지 않다.

07 「명령문, and ...」: ~해라, 그러면 …

「명령문, or ...」: ~해라, 그렇지 않으면 …

- 해석** • 두 번 노크해라, 그러면 비밀의 문이 열릴 것이다.
• 헬멧을 착용해라, 그렇지 않으면 여러분은 다칠지도 모른다.

08 부정의문에도 주어에 맞는 동사를 써야 한다. 주어가 it이므로 알맞은 be동사는 is이고, 부정형인 isn't가 부정의문문에 알맞다.

- 해석** ① Karen이 반장이야, 그렇지 않니?
② 네 여동생은 이 학교에 다니지 않니?
③ 저 사람들은 네 사촌이야, 그렇지 않니?
④ 그것은 너희의 가족 여행 사진이 아니니?(Isn't it a photo of your family trip?)
⑤ 우리는 점심 식사 이후에 수학 수업이 있지 않니?

[09~10] • What 감탄문: 「What+a(n)+형용사+명사+주어+동사.」
• How 감탄문: 「How+형용사/부사+주어+동사.」

- 11** • 일반동사 현재형의 긍정문에 이어지므로 부정의 부가의문문인 doesn't he가 알맞다. 대답의 주어가 he인 것으로 보아 Sam은 남자이므로 인칭대명사로 he를 쓴다.
• Doesn't he가 빈칸에 들어가서 부정의문문을 완성한다.

- 해석** • A: Sam은 그의 옷을 깔끔하게 개, 그렇지 않니?
B: 응, 그래. 그의 서랍은 항상 정돈되어 있어.
• A: 그는 그의 약속을 항상 지키지 않니?
B: 응, 지켜. 그는 절대 약속을 어기지 않아.

12 ① 명사(구)를 강조하는 **What** 감탄문에서 **water**와 같은 셀 수 없는 명사가 쓰일 때는 **a(n)**를 쓰지 않는다. **How** 감탄문은 명사 없이 형용사나 부사를 강조할 때 쓴다.

② 평서문의 주어가 **you**이므로 부가의문문의 주어도 **you**이다.

④ 부정 명령문은 **Don't**나 **Never** 뒤에 동사원형을 쓴다.

⑤ 제안이나 권유를 나타낼 때 **Why don't you** 뒤에는 동사원형을 쓴다.

해석 ① 정말 깨끗한 물이구나! (What clear water!)

② 너는 오늘 밤에 파일을 보낼 거야, 그렇지 않니? (You'll send the file tonight, won't you?)

③ 바닥에 쓰레기를 두지 말자.

④ 너의 모든 시간을 게임에 보내지 마. (Don't spend all your time on games.)

⑤ 네 보고서를 이메일로 보내는 게 어때? (Why don't you send your report by email?)

13 **nervous**와 같은 형용사는 명령문에서 **be**동사의 원형인 **be**와 함께 쓰이므로, **being**을 **be**로 고친다.

해석 A: 내 발표가 10분 후에 시작해. 내게 행운을 빌어 줘.

B: 긴장하지 마(Don't be nervous). 그저 심호흡을 하고 최선을 다해.

A: 해 볼게. 조언 고마워.

14 여행 직전에 비가 그쳤다는 A의 말에 안타까움을 표현하는 ④은 대답으로 알맞지 않다. ①, ②, ③, ⑤과 같이 안도감을 표현하는 것이 자연스럽다.

해석 A: 비가 우리의 여행 바로 전에 그쳤어.

B: _____ 우리의 여행을 즐기자!

15 무언가에 대해 궁금하거나 알고 싶을 때 **I have a question (about ~)으로 말할 수 있다.**

해석 A: 나는 태양계에 대해 질문이 있어.

B: 그래, 그게 뭐야?

A: 태양계에서 가장 큰 행성이 무엇이니?

B: 목성이 가장 큰 행성�이야.

Chapter 2 재귀대명사와 부정대명사

Chapter 2 Vocabulary Check-Up

p.29

1 ③ 2 ① 3 ② 4 ① 5 ② 6 ② 7 ②

8 ① 9 ③ 10 ② 11 in advance 12 plain

13 survive 14 destroy 15 make a decision

16 In the end 17 covered in 18 take action

1 ruin 망치다, 엄망으로 만들다

2 cliff 절벽, 벼랑, 낭떠러지 **3 lawn** 잔디밭, 잔디 구장

4 range 범위 (범위가) 이르다

5 adapt 적응하다, 조정하다, 각색하다

6 shade 그늘, (전등의) 갓, 색조 **bloom** 꽃이 피다 **damage** 손상, 피해 **damage** 피해를 입히다

7 coal 석탄 **coast** 해안 (지방) **creature** (움직일 수 있는) 생물, 생명이 있는 존재

8 desert 사막 **deck** (배의) 갑판 **dessert** 후식, 디저트

9 bay 만 (灣) **shore** 해안, 해변, 호숫가 **shadow** 그림자, 어둠, 그늘

10 muddy 진흙투성이인, 흙탕물의 **rough** 거친, 대충[대강] 한 **various** 여러 가지의, 각양각색의

11 in advance 미리, 사전에

해석 특정한 시간 전에, 또는 무언가가 일어나기 전에

12 plain 평원, 평지 **plain** 분명한, 꾸미지 않은, 무느 [표시]가 없는

해석 넓은 지역의 평평한 땅

13 survive 살아남다, (위기 등을) 견뎌내다

해석 계속해서 살거나 존재하다

14 destroy 파괴하다

해석 무언가에 심하게 피해를 입혀서 그것이 더 이상 기능하지 않다

15 make a decision 결정을 하다

16 in the end 마침내, 결국 **17 covered in** ~으로 뒤덮인

18 take action 조치를 취하다, 행동에 옮기다

- | | | | |
|-----------|-----------|-------------------|-----------|
| 1 myself | 2 himself | 3 yourself | 4 himself |
| 5 herself | 6 X | 7 O | 8 O |
| 9 X | 10 X | 11 some | 12 one |
| 13 any | 14 ones | 15 enjoyed myself | |
| 16 any | 17 some | | |

1 주어가 I인 문장이다. 내가 나 자신을 상상하는 것, 즉 주어와 목적어가 같으므로 목적어로 재귀대명사를 쓴다. 목적어로 me가 쓰이려면 주어가 I 이외의 것이어야 한다.

해석 나는 종종 10년 후의 나 자신을 상상한다.

2 주어인 My brother를 강조하는 재귀대명사 himself가 알맞다.

해석 내 남동생이 직접 방을 청소했다.

3 목적어가 주어와 같으므로 목적어로 재귀대명사 yourself가 알맞다.

해석 너는 너 자신에게 더 집중해야 한다.

4 주어인 My father를 강조하는 재귀대명사로 himself가 알맞다.

해석 나의 아버지가 직접 차량을 수리하셨다.

5 주어 She에 맞는 재귀대명사는 herself이다. ourselves는 we 등과 같은 1인칭 복수에 맞는 재귀대명사이다.

해석 그녀는 담요로 그녀 자신을 덮었다.

6 himself가 동사 calmed의 목적어 역할을 하는 재귀 용법의 재귀 대명사이므로 생략할 수 없다.

해석 그는 연설 전에 그 자신을 진정시켰다.

7 주어인 The math problem을 강조하는 재귀대명사이므로 생략 할 수 있다.

해석 그 수학 문제 자체는 그렇게 어렵지 않았다.

8 목적어인 the king을 강조하는 재귀대명사이므로 생략할 수 있다.

해석 우리는 그의 신하들이 아니라 왕 본인을 방문했다.

9 Amanda가 그녀 자신을 녹화한 것으로, herself는 목적어 역할을 하는 재귀 용법의 재귀대명사이므로 생략할 수 없다.

해석 Amanda는 춤 연습 동안 그녀 자신을 녹화했다.

10 동사 should protect의 대상이 주어인 You와 같은 문장이다. yourselves는 목적어이므로 생략할 수 없다.

해석 너희는 강한 햇빛으로부터 너희 자신을 보호해야 한다.

11 **보기** 중에서 막연한 수나 양을 나타내면서 대명사뿐만 아니라 형용사처럼 쓰이기도 하는 것은 some이나 any인데, 긍정문에는 some을 쓴다.

해석 나는 그 주제에 대해 몇몇 질문이 있다.

12 앞에서 언급한 명사 shirt와 같은 종류의 것 하나를 가리키는 부정 대명사로 one이 알맞다. 셔츠 한장을 가리킨다는 것을 a가 쓰인 것을 통해서 알 수 있다.

해석 내 셔츠가 더럽다. 나는 새것을 입을 것이다.

13 **보기** 중에서 형용사처럼 쓰여 이어지는 명사 clouds를 꾸밀 수 있는 것은 some이나 any인데, 부정문에 쓰여 '조금도, 전혀, 하나도'를 의미하는 것은 any이다.

해석 오늘 하늘에 구름이 전혀 없다.

14 앞에서 언급한 명사 gloves와 같은 종류의 것을 가리키는데, a가 없는 것으로 보아 여럿일 때 쓰이는 부정대명사 ones가 알맞다. 장갑과 같이 짹을 이루는 것들은 보통 복수로 쓴다.

해석 이 장갑들은 너무 비싸요. 더 저렴한 것들을 보여 주시겠어요?

15 '즐거운 시간을 보내다'는 enjoy oneself로 나타내는데, 주어가 I이므로 재귀대명사로 myself를 쓴다.

16 오렌지주스를 전혀 찾지 못했다는 부정문이므로 부정대명사 any가 알맞다.

17 긍정문에서 '약간, 몇몇'을 의미하는 부정대명사는 some이다. 앞에서 언급한 명사 bread는 셀 수 없으므로 부정대명사 one 또는 ones는 쓸 수 없다.

- | | | |
|----------------------|--------------|--------------|
| 1 the other | 2 the others | 3 others |
| 4 another, the other | 5 Each | 6 Both |
| 7 all | 8 students | 9 has |
| 11 have | 12 shows | 13 others |
| | | 14 the other |

1 '(둘 중) 하나, 나머지 하나'는 one과 the other를 쓴다.

2 '(여럿 중) 하나, 나머지 모두'는 one과 the others를 쓴다.

3 '(여럿 중) 몇몇, 다른 몇몇'은 some과 others를 쓴다. the others는 '(여럿 중) 나머지 모두'를 의미한다.

4 '(셋 중) 하나, 또 다른 하나, 나머지 하나'는 one, another, the other를 쓴다.

5 단수 동사 has가 쓰인 것으로 보아 **보기** 중에서 항상 단수 취급하는 each가 알맞다.

해석 그 가방들 각각에는 깜짝 선물이 있다.

6 앞 문장에서 언급한 두 개의 도로를 가리키므로 ‘둘 다’를 의미하는 both가 알맞다.

해석 우리 앞에는 두 개의 도로가 있다. 둘 다 해안으로 이어진다.

7 of 뒤에 셀 수 없는 명사인 milk가 이어지므로 빈칸에는 all이 알맞다. both of나 each of 뒤에는 복수 명사가 온다.

해석 Mark가 모든 우유를 쏟았다.

8 「all (of)+명사」의 형태로 쓰이는 경우에는 셀 수 있는 명사의 복수 형이나 셀 수 없는 명사가 오므로 student를 students로 고쳐야 한다.

해석 모든 학생은 30분 내에 과제를 완료해야 한다.

9 every는 항상 단수 취급하므로 단수 동사 has를 써야 한다.

해석 모든 교실에는 새로운 전자 칠판이 있다.

10 both는 항상 복수 취급하므로 is를 복수 동사 are로 고쳐야 한다.

해석 이 질문에 대해 두 답변 다 맞다.

11 「all (of)+명사」 형태인 경우 동사는 명사의 수에 일치시키므로 have를 쓴다.

해석 모든 아이들은 다른 꿈을 갖고 있다.

12 each는 항상 단수 취급하므로 단수 동사 shows로 고쳐야 한다.

해석 조각품들 각각은 독특한 특징을 보여 준다.

13 the other는 ‘(둘 중) 나머지 하나’를 의미하므로, 연필 열 자루 중 몇몇은 남동생에게 주고, 나머지 모두를 가방에 보관했다는 의미가 되도록 the others로 고친다.

해석 Annie는 연필 열 자루를 샀다. 그녀는 몇몇 자루를 그녀의 남동생에게 줬고, 나머지 모두를 그녀의 가방에 보관했다.

14 ‘(둘 중) 하나, 나머지 하나’라는 의미이므로 another를 the other로 고친다.

해석 나는 다른 나라 출신인 친구 두 명이 있다. 한 명은 캐나다 출신이고, 나머지 한 명은 일본 출신이다.

내신 ① 등급 Grammar Step-Up

p.34

01 ⑤ **02** ③ **03** ⑤ **04** ④ **05** ② **06** ①

07 ③ **08** ③ **09** ② **10** ③ **11** ② **12** ⑤

13 ③ **14** ④

01 **해석** 그 새끼 새는 이제 그것 자신을 먹일 수 있다. (재귀 용법)

① 우리가 직접 벽을 칠했다. (강조 용법)

② Mina가 직접 그녀의 목표를 완료했다. (강조 용법)

③ 그 소설 자체가 꽤 흥미롭다. (강조 용법)

④ 네가 직접 이 상황을 처리해야 한다. (강조 용법)

⑤ 선수들은 그들 자신을 한계까지 밀어붙였다. (재귀 용법)

02 **해석** 내가 직접 이 케이크를 만들었다. (강조 용법)

① 그녀는 미술 수업에서 그녀 자신을 그렸다. (재귀 용법)

② 그들은 그들 자신의 사진을 찍었다. (재귀 용법)

③ AI은 타이어만이 아니라 차 자체를 수리했다. (강조 용법)

④ Mark는 마라톤을 위해 그 자신을 훈련시켰다. (재귀 용법)

⑤ 그 소년은 커튼 뒤에 그 자신을 숨겼다. (재귀 용법)

03 주어나 목적어 역할을 하는 (대)명사를 강조하는 강조 용법의 재귀 대명사는 생략할 수 있는 반면, 목적어로 쓰인 재귀 용법의 재귀 대명사는 생략할 수 없다. ⑤의 *themselves*만 강조 용법이고, 나머지는 모두 재귀 용법으로 쓰였다.

해석 ① Sorenson 박사는 항상 그 자신을 존중한다.

② 나는 시험 전에 나 자신에게 행운을 빈다고 말했다.

③ 우리는 수학여행에서 우리 자신을 촬영했다.

④ Joe는 화장실 거울 속의 그 자신을 점검했다.

⑤ 학생들이 직접 회의를 준비했다.

04 some은 부정문에 쓰이지 않으므로 ④의 some을 any나 other 등으로 바꿔야 한다.

해석 ① 나는 포스터를 위해 약간의 종이가 필요하다.

② 그녀는 어젯밤에 잠을 전혀 자지 않았다.

③ 나는 내 지우개를 잊어버려서, 하나를 빌렸다.

④ 그는 그 결정에 대해 전혀 질문을 하지 않았다. (He didn't ask any questions about the decision.)

⑤ 저는 이 바지가 마음에 들지 않아요. 제게 다른 것들을 보여 주세요.

05 셀 수 없는 명사(milk)와 셀 수 있는 명사의 복수형(waffles)을 형용사처럼 꾸미고, 긍정문과 권유하는 의문문에 쓰이는 것은 some이다.

해석 A: 나는 내 시리얼을 위해 약간의 우유가 필요해.

B: 여기 있어! 너는 몇몇 와플도 원하니?

A: 응, 부탁해.

06 앞에서 언급한 명사 backpack과 같은 종류의 것 하나를 사겠다는 의미로, 부정대명사 one을 쓴다.

해석 내 배낭은 무겁다. 나는 다음번에 더 가벼운 것을 살 것이다.

07 부정문이므로 명사 mistakes를 꾸미는 데 any가 알맞다. another는 단수 명사 앞에 쓸 수 있다.

해석 Daniel은 시험에서 실수를 전혀 하지 않았다.

08 ⑧ 깨진 병에 나 자신을 벤 것이므로 목적어로 재귀대명사 **myself**를 쓴다. **cut oneself**가 ‘베이다’라는 의미이다.

⑨ 앞에서 언급한 바로 그 파일들을 가리킬 때 **them**을 쓴다. 이 문장에서는 앞에서 언급한 파일들을 가리키는 것이 아니라, 그 것들과 같은 종류의 하얀색 파일들을 가리키는 것이므로 부정대명사 **ones**가 알맞다. **white** 앞에 하나임을 나타내는 부정관사 **a**가 없으므로 **one**은 쓸 수 없다.

해석 ① 나는 깨진 병에 베였다. (I cut myself on a broken bottle.)
② 내 남동생이 직접 저녁을 요리했다.
③ 너는 몇몇 좋은 시들을 알고 있니?
④ 우리는 점심 식사 후에 약간의 자유 시간이 있다.
⑤ 파란색 파일들만 있다. 나는 하얀 것들이 필요하다. (There are only blue files. I need white ones.)

09 두 형제 중 한 명은 고등학생, 나머지 한 명은 대학생이라는 의미이므로 **one**과 **the other**를 쓴다.

해석 A: Jack, 너는 두 명의 형제들이 있지 않니?
B: 응. 한 명은 고등학생이고, 나머지 한 명은 대학생이야.

10 세 종류의 디저트 중 하나는 치즈케이크, 또 다른 하나는 브라우니, 나머지 하나는 에그타르트였다는 의미로, **one**, **another**, **the other**를 쓴다.

해석 A: 나는 어제 새로운 카페에서 세 종류의 디저트를 맛봤어.
B: 그것들은 뭐였어?
A: 하나는 치즈케이크였고, 또 다른 하나는 브라우니였고, 나머지 하나는 에그타르트였어.

11 ‘모든’을 의미하는 것은 **all**이나 **every**인데, 이어지는 명사가 복수형인 **books**이므로 **every**은 알맞지 않다. 「**all (of) + 명사**」 형태인 경우 동사는 명사의 수에 일치시키므로 복수 동사인 **belong**이 알맞다.

해석 ① 두 책 다 도서관 소유이다.

12 ⑧ 복수 명사(**the seats**)가 이어지고, 동사도 **were**가 쓰인 것으로 보아 빙칸에는 **All**이나 **Both**가 알맞다.

⑨ 단수 명사인 **dish**가 이어지고, 동사도 **is**가 쓰인 것으로 보아 빙칸에는 **Every**나 **Each**가 알맞다.
⑩ 앞 문장에서 ‘두 가지’ 선택 사항이 있다고 했고, 동사도 **are**가 쓰였으므로, ‘둘 다, 양쪽’을 의미하는 **Both**가 알맞다.

해석 • 열차의 모든 좌석이 비어 있었다. (All the seats were empty on the train.)
• 이 태국 음식점에서는 모든 메뉴가 맛있다. (Every dish is delicious in this Thai restaurant.)
• 소풍 장소로 두 가지 선택 사항이 있다. 둘 다 여기에 가깝다. (Both are close to here.)

13 **each**가 명사와 함께 쓰일 때는 「**each+단수 명사**」 또는 「**each of+복수 명사**」 형태이다. 복수 명사 **cookies**가 이어지므로

some을 **each**로 고치는 것은 알맞지 않다. ‘약간의 쿠키’라는 의미로 **some**이 알맞다.

해석 ① 그녀는 오늘 식사를 전혀 하지 않았다.
② 이 컵은 더러워. 깨끗한 것을 사용해.
③ Minho가 우리를 위해 약간의 쿠키를 가져왔다. (Minho brought some cookies for us.)
④ 나는 두 권의 책을 샀다. 나는 한 권을 어젯밤에 읽었고, 나머지 하나를 이번 주말에 읽을 것이다.
⑤ 몇몇 사람들은 고기를 좋아하고, 다른 몇몇은 해산물을 좋아한다.

14 **every**은 「**every+단수 명사**」 형태로, 형용사로만 쓰인다. 따라서

④에는 **every** 뒤에 단수 명사 **student**를 이어 쓰는 것이 알맞다.

해석 ① A: 너는 오늘 무슨 계획이 있니?
B: 아니, 난 전혀 없어.
② A: 너는 뜨거운 팬에 땄니?
B: 응, 그랬어. 다행히, 그건 심하지 않아.
③ A: 누가 발명 박람회에 참가하니?
B: 우리 동아리 회원들 모두가 박람회에 참가해.
④ A: 선생님이 학생들에게 무엇을 주셨니?
B: Teeger 선생님은 모든 학생에게 풍선을 주셨어. (Ms. Teeger gave a balloon to every student.)
⑤ A: 이 사진들은 선명하지 않아.
B: 맞아. 몇몇은 어두워. 더 좋은 것들을 고르자.

서술형 대비 Grammar Write-Up

p.36

01 blamed himself

02 Both phones are, each has

03 some students, others

04 any snacks, some chips

05 make yourselves at home

06 help themselves **07** by herself

08 Each of the group projects needs more photos.

09 Every floor in the school has a bulletin board.

10 All **11** one, the other

12 Both **13** myself, one

14 himself, ones

01 ‘비난했다’를 의미하는 동사 **blamed**의 주어와 목적어가 모두 Mr. Tolman이므로, 목적어로 재귀대명사 **himself**를 쓴다.

02 ‘두 전화기 모두’는 「**both+복수 명사**」 형태의 **both phones**로, ‘각각’은 **each**로 나타낸다. **both**는 항상 복수 취급하고, **each**는 항상 단수 취급하므로 동사로는 각각 **are**와 **has**를 쓴다.

03 '(여럿 중) 몇몇, 다른 몇몇'은 **some**과 **others**를 쓴다. **some** 뒤에 셀 수 있는 명사가 올 때는 복수형을 쓰므로 **students**가 알맞다. 이 문장에서 **some**은 형용사로, **others**는 부정대명사로 썼다.

04 '몇몇(의), 약간(의)'이라는 의미를 나타낼 때 의문문에서는 **any**를 쓰고, 긍정문에서는 **some**을 쓴다. **some**이 의문문에 쓰이는 경우는 권유하거나 긍정의 대답을 기대하는 의문문인 경우이다. **snack**과 **chip** 둘 다 셀 수 있는 명사이므로 복수형을 쓴다.

05 '(집에 있는 것처럼) 편안히 있다'를 의미하는 **make oneself at home**이 들어가야 한다. 주어가 **you**이므로 재귀대명사는 **yourself**나 **yourselves**를 쓰는데, '여러분'이라는 해석으로 보아 복수형인 **yourselves**가 알맞다.

06 '(~을) 마음껏 먹다'를 의미하는 것은 **help oneself (to)**이다. 주어가 3인칭 복수인 **the guests**이므로 재귀대명사로 **themselves**를 쓴다.

07 '혼자 힘으로, 혼자서'라는 의미의 **by oneself**가 필요한데, 주어가 **Amy**이므로 재귀대명사로 **herself**를 쓴다.

08 **each**는 항상 단수 취급하므로 동사로 **needs**가 필요하다.

해석 모둠 과제들 각각은 더 많은 사진들이 필요하다.

09 **every**는 항상 「**every+단수 명사**」 형태로 쓰이므로 **floors**를 **floor**로 고쳐야 한다.

해석 학교의 모든 층에는 게시판이 있다.

10 복수 명사인 **my classmates**가 이어지며, 그림에서 반 친구들이 둘이 아니라 여럿인 것으로 보아 **all**이 알맞다.

해석 오늘 나는 우리의 현장 학습에 대한 학급 회의가 있었다. 내 반 친구들 모두가 회의에 참석했다.

11 두 가지 선택 사항 중 하나는 공룡 박물관, 나머지 하나는 놀이공원 이었다는 의미이므로, **one**과 **the other**를 쓴다.

해석 두 가지 선택 사항이 있었다. 하나는 공룡 박물관이었고, 나머지 하나는 놀이공원이었다.

12 복수 명사인 **places**가 이어지고, 문맥상 공룡 박물관과 놀이공원 둘 다 인기가 많았다는 의미이므로 **both**가 알맞다.

해석 두 장소 다 인기가 많았지만, 우리는 결국 놀이공원에 가기로 결정했다.

13 이들의 생일을 위해 자신이 직접 케이크를 만들었다는 의미가 되도록 첫 번째 빈칸에는 강조 용법의 **myself**가 알맞다.

두 번째 빈칸에는 앞에서 언급한 케이크와 같은 종류의 작은 것 하나를 가리키는 부정대명사 **one**이 알맞다.

18 체크체크 영어 중학 2-1

해석 A: 제가 직접 이 케이크를 만들었어요. 그건 내일 제 아들의 생 일을 위한 거예요.

B: 와, 정말 멋진 케이크군요! 당신은 케이크를 굽는 것을 정말 잘하네요.

A: 고마워요! 저는 심지어 어제 연습 삼아 작은 것을 구웠어요.

14 첫 번째 빈칸에는 재귀대명사 **himself**가 들어가서 남동생이 그 자신을 위해 운동화를 샀다는 의미가 되는 것이 알맞다.

두 번째 빈칸에는 앞에서 언급한 **sneakers**와 같은 종류의 것들을 가리키는 부정대명사 **ones**가 알맞다. **any**는 복수 명사 앞에 쓰이므로 **a pair**와 같은 종류 하나를 가리킨다고 보고 **one**을 쓰는 것은 알맞지 않다.

해석 A: 이 운동화는 어때세요? 그것은 요즘 무척 인기 있어요. 제 남동생도 지난주에 그 자신을 위해 한 켤레를 샀어요.

B: 훌, 하지만 그건 너무 비싸요. 더 저렴한 것들이 좀 있나요?

Chapter 2 Reading Check

p.38

1 ⑤ **2** ① **3** ③ **4** ⑤

5 (A) **itself** (B) **any** **6** ② **7** ① **8** ③ **9** ①

[1~2]

해석 Willowbrook의 어느 여름날, 하늘이 갑자기 어두워졌습니다. 바로 그때, 번개가 하늘을 밝혔고, 시끄러운 천둥이 이어졌습니다. 폭우가 시작됐고, 바람은 시끄러운 소리를 냈습니다. 몇몇 나무는 쓰러졌고, 다른 몇몇은 바람에 흔들렸습니다. Sam은 그의 침실 창가에 앉아 있었습니다. 그는 밖에서 아무도 보지 못했습니다. 폭풍이 그를 무섭게 해서, 그는 가만히 머무르며 지켜봤습니다. 매번이 한 시간처럼 느껴졌습니다.

다음 날 아침에 폭풍은 드디어 멎쳤습니다. Sam은 공원과 학교 운동장에 갔습니다. 두 곳 모두 부러진 나뭇가지와 쓰레기로 가득했습니다. 거리도 엉망이었습니다. 사람들은 그들의 집 밖으로 나왔습니다. 몇몇은 도로를 청소했고, 다른 몇몇은 쓰레기를 치웠습니다. 모든 사람이 그들의 역할을 했습니다. 폭풍은 마을에 피해를 입혔지만, 사람들은 포기하지 않았습니다. 그들은 서로를 돋기 위해 열심히 일했습니다.

1 이어지는 명사가 단수형인 **person**이므로 **All**은 알맞지 않다. '모든'이라는 의미로 단수 명사 앞에 쓰이는 것은 **Every**이다. **Each person**도 가능한데, 이는 '각각의 사람'이라는 의미이다.

2 무섭게 몰아치는 폭풍을 묘사한 앞부분의 내용을 보아, 폭풍이 그를 무섭게 해서 그가 가만히 머무르며 지켜보기만 했다는 흐름이 적절하다.

해석 ① 무섭게 했다 ② 격려했다
③ 기쁘게 했다 ④ 짜증 나게 했다
⑤ 감동시켰다

[3~4]

해석 Amy Pratt 박사는 둑, 습지, 그리고 초원이 있는 74에이커 규모의 캠퍼스에 The Greene School을 설립했습니다. 학생들은 자연과 그것을 지키는 데 있어서 그들의 역할에 대해 배웁니다. 캠퍼스는 학교라기보다는 작은 집들이 있는 애영지처럼 보이며, 학생들은 날마다 야외에 나갑니다. 심지어 가장 힘든 New England의 겨울 날씨 속에서도, 학생들은 야외에 있습니다. 때때로 현장 학습을 위해, 다른 때는 단지 한 수업에서 또 다른 하나로 이동하기 위해서 말입니다. “누구도 종일 실내에 있을 수는 없습니다.”라고 학교의 교장인 Kerry Tuttlebee는 말합니다. “학생들은 야외에서 시간을 보냄으로써 그들 자신을 활동적이고 자연과 연결된 상태로 유지합니다. 그들은 또한 현실 세계의 문제를 해결하고 환경을 돌보는 것도 배웁니다. The Greene School은 그들에게 다르고 의미 있는 방식으로 배우는 기회를 줍니다.”

- 3** (A) 한 수업에서 또 다른 한 수업으로 이동한다는 의미로, '(여럿 중) 하나, 또 다른 하나'는 **one**과 **another**를 쓴다. **the other**는 둘 중 나머지 하나를 가리키는데, 문맥상 학교의 수업은 둘 이상 이므로 알맞지 않다.
(B) '유지하다'를 의미하는 동사 **keep**의 대상이 주어인 **Students** 와 같으므로 재귀대명사 **themselves**가 알맞다.

- 4** 자연 속에서 자연과 함께하며 자연에 대해 배우는 학교를 소개하는 글이므로 ⑤이 제목으로 알맞다.

해석 ① 숲속에 학교를 짓는 방법
② 왜 학생들은 온라인 학습을 선호하는가
③ New England에서의 교육의 역사
④ 일반적인 미국 고등학교에서의 생활
⑤ 자연을 교실로 가진 학교

[5~6]

해석 수 세기 동안, 남극 대륙의 두꺼운 빙붕 아래에 있는 세계는 알려지지 않았습니다. 2025년에 한 거대한 빙하가 예기치 못하게 혼자서 떨어져 나갔을 때 그것은 바뀌었습니다. Esquete 박사의 팀은 이 일생에 한 번 있을 기회를 빠르게 잡아채 새롭게 드러난 지역을 탐사했습니다. 특수 장비가 깊은 바다에서 영상 장면과 데이터를 수집했습니다. “저희는 그 정도의 변성한 생태계를 예상하지 않았습니다. 그 군집들은 수십 년, 어쩌면 심지어 수백 년 동안 그곳에 있었습니다.”라고 Esquete 박사는 말했습니다. 햇빛이나 먹이가 전혀 없기 때문에 그들의 생존은 큰 미스터리입니다. 위에 있는 두꺼운 얼음층이 두 가지를 다 차단 합니다. 과학자들은 미스터리를 풀기 위해 여전히 데이터를 분석하고 있습니다. 그들의 연구 결과는 심지어 우리의 태양계 내 얼음에 뒤덮인 세계들에서의 생명에 대한 단서를 제공할지도 모릅니다.

- 5** (A) '혼자 힘으로, 혼자서'라는 의미의 **by oneself**가 필요한데, 주어가 **a massive iceberg**이므로 재귀대명사로 **itself**를 쓴다.

(B) 형용사처럼 이어지는 명사를 꾸밀 수 있는 **any**와 **some** 중 부정문에는 '조금도, 전혀, 하나도'를 의미하는 **any**를 쓴다.

- 6** 탐사에서 찍은 영상 장면의 내용을 설명하는 것으로 보아 주어진 문장은 특수 장비가 바다에서 영상 장면을 수집했다는 문장 뒤에 들어가는 것이 알맞다.

해석 놀랍게도, 그 장면은 다양한 해양 생물들이 있는 풍부한 생태계를 보여 주었습니다.

[7~9]

해석 네덜란드의 한 학생 팀이 태양열 동력 자동차인 **Stella Terra**를 만들었습니다. 그것은 거친 길에서 주행하기 위한 최초의 태양열 동력 자동차입니다. 그것은 충전하기 위해 멈추는 것 없이 긴 거리를 주행할 수 있습니다. Eindhoven 기술대학교의 학생 30명이 1년 동안 작업하며 차량 전체를 직접 설계했습니다. 그 차는 위에 있는 특수 태양 전지판으로 그것 자체에 전력을 공급합니다. 그것들은 햇빛을 매우 효율적으로 사용하기 때문에, 그 차는 맑을 때 하루에 708킬로미터를 주행할 수 있습니다. Stella Terra는 두 사람을 태우고 시간당 145킬로미터까지의 속도에 도달할 수 있습니다. 그 팀은 모로코에서의 997킬로미터 여정에서 차량을 시험했습니다. 그 차는 충전하기 위해 멈추는 것 없이 숲, 사막, 그리고 산을 통과해 주행했습니다. 학생들은 그들의 자동차가 태양열 동력 기술과 에너지 사용에 있어 새로운 아이디어에 영감을 주기를 바랍니다.

- 7** (A) 30명의 학생이 직접 설계했다는 의미로, 주어인 **Thirty students**를 강조하는 재귀대명사로 **themselves**가 알맞다.

(B) 차가 그것 자체에 전력을 공급한다는 의미로, 주어와 목적어가 같으므로 목적어로 재귀대명사 **itself**가 알맞다.

해석 어느 것이 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 표현의 올바른 짝인가?

- 8** ①, ②, ④, ⑤은 자동차를 만든 학생들을 가리키는 반면, 햇빛을 매우 효율적으로 사용하는 ③은 앞 문장의 **special solar panels**를 가리킨다.

해석 ①~⑤ 중 어느 것이 다른 대상을 나타내는가?

- 9** 1년 동안 작업했다고 했다.

해석 어느 진술이 **Stella Terra**에 대해 사실이 아닌가?

① 네덜란드의 학생들이 그것을 한 달 만에 만들었다.
② 그것은 특수 태양 전지판으로 햇빛을 받아들인다.
③ 맑은 날에 그 자동차는 708킬로미터를 이동할 수 있다.
④ 그것은 두 사람을 태우고 빠르게 갈 수 있다.
⑤ 그것은 모로코에서 거친 길을 통과해 997킬로미터를 주행했다.

Chapter 2 Listening Check

p.42

- 01 ② 02 ② 03 ③ 04 ① 05 ① 06 ③
 07 ④ 08 ④ 09 ④ 10 ⑤ 11 ⑤ 12 ③
 13 ③ 14 ① 15 ④ 16 ⑤ 17 ② 18 ⑤
 19 ① 20 ⑤

01 여자는 오늘 아침 여전히 바람이 매우 분다고 했다.

오답 함정 ③ 비가 세차게 내리고 많은 천둥과 번개가 친 것은 어젯밤이다.

W: Good morning. It is your weather reporter. I hope everyone is safe. Yesterday, there was a horrible thunderstorm. It rained hard and there was a lot of thunder and lightning at night. Now, the storm has stopped, but it's still very windy this morning. You'll need a jacket when you go out.

해석 여: 좋은 아침입니다. 여러분의 날씨 기자입니다. 저는 모두가 안전하기를 바랍니다. 어제, 무시무시한 뇌우가 있었습니다. 밤에 비가 세차게 내렸고 많은 천둥과 번개가 있었습니다. 이제, 폭풍은 멈췄지만, 오늘 아침 여전히 바람이 매우 불니다. 여러분은 외출하실 때 외투가 필요할 것입니다.

어휘 horrible 〔형〕 무시무시한 thunderstorm 〔형〕 뇌우

02 남자가 모든 숫자가 있는 시계를 원한다고 하자 여자가 알겠다면서 정사각형 모양의 시계를 제안했다. 이에 남자가 동의하며 모든 숫자가 있는 정사각형 시계를 사자고 했다.

오답 함정 ④, ⑤ 여자가 숫자가 하나도 없는 시계를 제안했지만, 남자는 시계에 모든 숫자가 있는 것을 원한다고 했다.

W: Hey, Willie. The clock in the living room is broken.

M: Oh, we need to get a new one. Let's search the Internet.

W: Hmm... [Pause] How about these simple ones? There aren't any numbers on them.

M: Well, I want a clock with all the numbers on it.

W: Okay. Then, how about this square-shaped one?

M: Yeah, let's buy that square one. It has all the numbers on it.

해석 여: 애, Willie. 거실에 있는 시계가 고장 났어.

남: 오, 우리는 새것을 살 필요가 있어. 인터넷을 검색하자.

여: 흄... [잠시 후] 이 단순한 것들은 어때? 그것들에는 숫자가 하나도 없어.

남: 글쎄, 나는 모든 숫자가 있는 시계를 원해.

여: 알겠어. 그러면, 이 정사각형 모양의 것은 어때?

남: 그래, 그 정사각형 모양의 것을 사자. 그것은 그것에 모든 숫자가 있어.

어휘 square(-shaped) 〔형〕 정사각형 모양의

03 여자는 피아노 소리가 자신을 차분하게 만들며, 소파가 아주 부드럽고 편안하다고 했으므로 ③이 여자의 심정으로 알맞다.

M: Benny, sorry. I'm late.

W: That's alright, Edward. There's no need to hurry. Have a seat.

M: Okay. What were you doing while you're waiting?

W: I was just reading a book and enjoying bubble tea.

M: Oh, the music here is very peaceful.

W: Yeah, the sound of the piano makes me calm. The sofa is very soft and comfortable, too.

해석 남: Benny, 미안해. 내가 늦었어.

여: 괜찮아, Edward. 서두를 필요가 없어. 자리에 앉아.

남: 알겠어. 너는 기다리는 동안 무엇을 하고 있었어?

여: 나는 그냥 책을 읽고 버블티를 즐기고 있었어.

남: 오, 여기 음악이 아주 평화롭네.

여: 맞아, 피아노 소리가 나를 차분하게 만들어. 소파도 아주 부드럽고 편안해.

선택지 해석 ① 자랑스러워하는 ② 화가 난 ③ 느긋한
 ④ 걱정하는 ⑤ 놀란

어휘 peaceful 〔형〕 평화로운 calm 〔형〕 침착한, 차분한

04 남자는 지난 주말에 시 쓰기 동아리에 갔다고 했다.

W: Logan, what are you writing?

M: I'm writing a poem.

W: That's interesting. I've never written a poem. Can I read it?

M: It's not good. But if you want, here it is.

W: Thanks. [Pause] Well, I don't know anything about poems, but it's beautiful.

M: Really? Thank you. Actually, I went to a poem writing club last weekend.

W: That's also new to me.

해석 여: Logan, 너는 무엇을 쓰고 있니?

남: 나는 시를 쓰고 있어.

여: 그거 흥미롭다. 나는 시를 써 본 적이 없어. 내가 그것을 읽어도 되니?

남: 그것은 좋지는 않아. 하지만 네가 원한다면, 여기 있어.

여: 고마워. [잠시 후] 글쎄, 나는 시에 대해 아무것도 모르지만, 그것은 아름다운 걸.

남: 정말? 고마워. 사실, 나는 지난 주말에 시 쓰기 동아리에 갔어.

여: 그것도 내게 새롭네.

어휘 poem 〔명〕 (한 편의) 시 actually 〔부〕 실제로, 사실은

05 각자 블루베리, 우유, 밀가루 등을 가져와서 셀프 계산대에서 만나고 말하는 것으로 보아 두 사람은 슈퍼마켓에서 대화하고 있음을 알 수 있다.

M: What else do we need?

W: We need to buy a few things for pancakes.

M: Should we buy blueberries and milk? They are on sale.

W: That's a good idea. We also need some flour.

M: I'll go get blueberries and milk. You get the flour.

W: Okay. Let's meet at the self check-out counter.

해석 남: 우리에게 그 밖에 뭐가 필요하지?

여: 우리는 팬케이크를 위한 몇몇 물건들을 살 필요가 있어.

남: 우리가 블루베리와 우유를 사야 할까? 그것들은 할인 중 이야.

여: 그거 좋은 생각이야. 우리는 약간의 밀가루도 필요해.

남: 내가 가서 블루베리와 우유를 가져올게. 네가 밀가루를 챙겨.

여: 알겠어. 셀프 계산대에서 만나자.

어휘 else **부** 그 밖의, 또 다른 on sale 할인 중인 flour **밀가루** check-out counter **계산대, 판매대**

06 남자는 여자에게 내일 자신을 테니스 코트에 데려다줄 것을 부탁 했다.

W: Paul, why did you come home so late?

M: I had a tennis lesson. I have an important match tomorrow.

W: Why didn't you tell me that you would be late?

M: I told you this morning, Mom.

W: Oh, I forgot. I'm so sorry. Did you practice a lot?

M: Yes, and I'm very tired. Can you take me to the tennis court tomorrow?

해석 여: Paul, 너는 집에 왜 이렇게 늦게 왔니?

남: 저는 테니스 수업이 있었어요. 저는 내일 중요한 대회가 있어요.

여: 왜 내게 네가 늦을 것이라고 말하지 않았니?

남: 제가 오늘 아침에 엄마께 말씀드렸잖아요, 엄마.

여: 오, 내가 잊었어. 정말 미안하구나. 연습은 많이 했니?

남: 네, 그리고 저는 정말 피곤해요. 내일 저를 테니스 코트에 데려다주시겠어요?

07 남자가 유미는 파티 모자를 더 좋아할 것 같다고 하자 여자는 그럼 그것을 사겠다고 했다.

오답 함정 ③ 선글라스와 파티 모자 중 고민하던 여자는 파티 모자를 사기로 결정했다.

W: Eric, come here and help me out.

M: What's up? How can I help you?

W: I'm deciding between these two for Yumi's birthday party.

M: The big party hat and the sunglasses?

W: Yes, I like both of them, and I can't choose one.

M: Hmm... I think Yumi will like the party hat more. It's cute.

W: You think so? Okay, then I'll buy it.

해석 여: Eric, 여기 와서 나를 도와줘.

남: 무슨 일이야? 내가 어떻게 도와줄까?

여: 나는 유미의 생일 파티를 위해 이 두 가지 중에서 정하고 있어.

남: 큰 파티 모자랑 선글라스?

여: 응, 난 그것들 둘 다 좋고, 하나를 고를 수 없어.

남: 흠… 내 생각엔 유미는 파티 모자를 더 많이 좋아할 것 같아. 그것은 귀여워.

여: 넌 그렇게 생각해? 알겠어, 그럼 난 그걸 살게.

어휘 help out (특히 곤경에 처한 ~을) 도와주다

08 남자는 가족을 위한 선물을 사기 위해 선물 가게를 방문하고 싶다고 했고, 여자는 같이 가겠냐는 제안에 응하며 지금 가자고 했다.

오답 함정 ③ 여자가 해변을 따라 산책하기를 원하나고 물었지만, 남자는 아니라고 대답했다.

W: What are you going to do today? It is the last day of our field trip.

M: Right. We have free time now.

W: Do you want to take a walk along the beach?

M: No, actually I want to visit the gift shop.

W: Is there anything you want to buy?

M: Yes, I'd like to buy some presents for my family. Will you come with me?

W: Sure. Let's go now.

해석 여: 너는 오늘 무엇을 할 거야? 우리의 현장 학습의 마지막 날 이야.

남: 맞아. 우리는 이제 자유 시간이 있어.

여: 너는 해변을 따라 산책하기를 원하니?

남: 아니, 사실 나는 선물 가게를 방문하기를 원해.

여: 네가 사기를 원하는 것이 있니?

남: 응, 나는 내 가족을 위한 몇몇 선물을 사고 싶어. 나랑 같이 갈래?

여: 물론이지. 지금 가자.

어휘 along 전 ~을 따라

09 두 사람은 e스포츠대회의 날짜(6월 11일)와 장소(학교), 게임 이름 ('모두를 위한 축구'), 우승 상품(키보드와 마우스)을 언급했으나, 신청 방법에 대해서는 언급하지 않았다.

W: Are you going to join my team for the esports competition?

M: I haven't decided yet, Sujin. When is it?

W: It's June 11th.

M: Right. You said we'll play at school.

W: Yes. And we're playing the game called Football for Everyone.

M: Yeah, I know. What is the prize for the winner?

W: The winner will be given a keyboard and a mouse.

해석 여: 너는 e스포츠 대회를 위해 내 팀에 합류할 거니?

남: 나는 아직 결정하지 못했어. 수진아. 그것은 언제야?

여: 6월 11일이야.

남: 맞아. 넌 우리가 학교에서 할 거라고 말했지.

여: 응. 그리고 우리는 「모두를 위한 축구」라는 이름의 게임을 할 거야.

남: 응, 알아. 우승자를 위한 상품은 뭐야?

여: 우승자는 키보드와 마우스를 받을 거야.

어휘 competition 명 경쟁, 대회, 시합 yet 문 아직 called 형 ~라는 이름의

10 여자는 Green Day라는 이름의 학급 행사에 대해 안내하고 있다.

W: Hello, students. Do you remember we have a class event called Green Day next Thursday? It's about saving the Earth. Before the event, we will decorate our classroom with recycled items. Then, on Green Day, we'll share ideas about how to keep our Earth safe. Don't forget to wear green things such as a T-shirt, a hairband, or a jacket.

해석 여: 안녕하세요, 학생 여러분. 여러분은 우리가 다음 주 목요일에 Green Day라는 이름의 학급 행사가 있다는 것을 기억 하나요? 그건 지구를 구하는 것에 대한 것입니다. 행사 전에 우리는 재활용된 물품들로 우리의 교실을 장식할 것입니다. 그리고 나서, Green Day에는 우리의 지구를 안전하게 유지하는 방법에 대해 생각을 공유할 것입니다. 티셔츠, 머리띠, 또는 재킷 같은 초록색 물건들을 착용하는 것을 잊지 마세요.

어휘 decorate 형 장식하다 recycled 형 재활용된, 재사용된

11 우승하면 상품을 받는 것이지, 참가자 전원이 상품을 받는 것은 아니다.

W: Jiwoon, look at this poster.

M: Oh, it's about the school singing contest.

W: Students will sing a song wearing a mask.

M: And they should record a video of themselves while they're singing.

W: Yes. They'll upload their video on the school website.

M: So, the one who gets the most "likes" will win, right?

W: That's right. Do you want to try?

M: Sure, why not?

W: You'll get a prize if you win.

해석 여: 지운아, 이 포스터를 봐.

남: 오, 그것은 교내 노래대회에 대한 것이네.

여: 학생들은 가면을 착용하고 노래를 부를 거야.

남: 그리고 그들은 그들이 노래하고 있는 동안 그들 자신의 영상을 녹화해야 해.

여: 응. 그들은 학교 홈페이지에 그들의 영상을 올릴 거야.

남: 그래서, 가장 많은 '좋아요'를 받은 사람이 우승할 거야. 맞지?

여: 맞아. 너는 해 보고 싶니?

남: 물론이지, 왜 아니겠어?

여: 네가 우승하면 상품을 받을 거야.

12 귀에 문제가 있다는 남자가 병원에 전화해서 Miller 선생님으로 진료를 예약하는 대화이다.

[Telephone rings.]

W: Hello, Smile Health Clinic. How may I help you?

M: Hi. I want to make a reservation. There's something wrong with my ears these days.

W: Okay. When would you like to come?

M: Is 10 a.m. on June 1st okay? I want to see Dr. Miller.

W: Let me check. [Pause] Yes, it is. May I have your name, please?

M: Jimin Lee.

W: Okay.

해석 [전화가 울린다.]

여: 여보세요, Smile Health Clinic입니다. 어떻게 도와드릴까요?

남: 안녕하세요. 저는 예약을 하고 싶습니다. 요즘 제 귀에 무언가 문제가 있어요.

여: 알겠습니다. 언제 오고 싶으세요?

남: 6월 1일 오전 10시가 괜찮나요? 저는 Miller 선생님을 뵙고 싶습니다.

여: 확인해 보겠습니다. [잠시 후] 네, 괜찮습니다. 성함을 알려주시겠어요?

남: 이지민입니다.

여: 알겠습니다.

13 남자가 오후 2시에 만나자고 했고, 여자는 알겠다고 했다.

답할정 ① 여자가 처음에 1시를 제안하자 남자가 너무 이르다고 했다.

④ 경기 전에 팬 사인회가 있어서 2시 30분보다 일찍 만나기로 했다.

⑤ 오후 3시는 하키 경기가 시작하는 시간이다.

W: I can't wait to watch the hockey game this Saturday.

M: Me, too! It starts at 3 p.m., doesn't it?

W: Yes, how about meeting at 1 p.m.?

M: That's too early. What about 2:30 p.m.?

W: There's a fan signing event before the game. Don't you want to take pictures with the players?

M: I do. Let's meet at 2 p.m.

W: Okay, see you in front of the hockey field.

해석 여: 난 이번 주 토요일에 하키 경기를 보는 것이 정말 기대돼.

남: 나도 그래! 그것은 오후 3시에 시작해, 그렇지 않니?

여: 응, 오후 1시에 만나는 게 어때?
남: 그건 너무 일려. 오후 2시 30분은 어때?
여: 경기 전에 팬 사인회가 있어. 선수들과 사진을 찍고 싶지 않니?
남: 찍고 싶어. 오후 2시에 만나자.
여: 알겠어, 하기 경기장 앞에서 만나.

14 바람이 강하고 파도가 높아서 더 이상 항해하지 못하고 배를 항구로 돌리기로 하는 것으로 보아 두 사람의 관계는 선원과 선장이다.

[Wave sound]

W: Sir, the wind is strong and the waves are too high.
M: Right. And I think it will rain soon.
W: Should we return the ship to the port?
M: Yes, we can't sail any longer. I'll turn the ship around the island.
W: Okay, captain. And we got enough fish today.
M: All right. Let's go to the fish market.
W: Yes, sir.

[파도 소리]

여: 선장님, 바람이 강하고 파도가 너무 높습니다.
남: 맞아요. 그리고 제 생각엔 곧 비가 내릴 것 같습니다.
여: 우리가 항구로 배를 돌리려 할까요?
남: 네, 우리는 더 이상 항해할 수 없습니다. 제가 배를 섬 주위로 돌리겠습니다.
여: 알겠습니다, 선장님. 그리고 우리는 오늘 충분한 생선을 잡았습니다.
남: 좋습니다. 어시장에 갑시다.
여: 네, 선장님.

어휘 wave ㄏ파도, 물결 ｐort ㄏ항구 sail ㄏ항해하다 any longer 더 이상, 이제는 around ｑ주위에, 둘레에 island ㄏ섬

15 여자는 남자에게 남자의 노트북을 가져올 것을 부탁했다.

오답 합정 ② 남자가 컴퓨터 과제를 위해 약간의 조사를 했다고 했지만, 그것이 여자가 부탁한 일은 아니다.
③ 여자의 노트북 화면이 켜지지 않는 것은 맞지만, 남자에게 수리를 부탁한 것은 아니다.

[Cellphone rings.]

M: Hi, Amy.
W: Hi, Tae-ho. Do you remember our computer project?
M: Sure, I did some research for it.
W: That's good. I'm on my way to the cafe near your house.
M: Oh, I'll be there in 10 minutes.
W: Good, but there is one problem. I dropped my laptop.
M: Oh, is it working?
W: No, the screen doesn't turn on. So could you bring your laptop?
M: Okay, I'll bring mine.

[해석] [휴대 전화가 울린다.]

남: 안녕, Amy.
여: 안녕, 태호야. 너는 우리의 컴퓨터 과제를 기억하니?
남: 물론이지, 난 그것을 위해 약간의 조사를 했어.
여: 그거 좋다. 나는 너희 집 근처에 있는 카페로 가는 중이야.
남: 오, 난 거기에 10분 안에 갈게.
여: 좋아, 하지만 하나의 문제가 있어. 나는 내 노트북을 떨어뜨렸어.
남: 오, 그게 작동하니?
여: 아니, 화면이 켜지지 않아. 그러니 네가 너의 노트북을 가져와 주겠니?
남: 알겠어. 내가 내 것을 가져갈게.

어휘 research ㄏ연구, 조사 work ㄏ작동되다, 기능하다

16 차에 문제가 있어 운전할 수 없었다는 여자에게 무엇이 문제였냐고 묻자 시동이 걸리지 않았다고 했다.

오답 합정 ① 비가 많이 온 것은 여자의 재킷이 온통 젖은 이유이다.
M: Sam, your jacket is all wet.
W: Right, it's raining hard outside.
M: Didn't you drive to the restaurant?
W: No, I took a bus. I got wet while I was walking from the bus stop.
M: Why did you take the bus instead of your car?
W: There was something wrong with it. So I couldn't drive today.
M: Oh, really? What was the matter?
W: I don't know exactly, but the engine wouldn't start.

[해석] 남: Sam, 네 재킷이 온통 젖었어.

여: 맞아, 바깥에 비가 세차게 내리고 있어.
남: 음식점으로 운전하지 않았어?
여: 아니, 난 버스를 탔어. 나는 버스 정류장에서 걸어오는 동안 젖었어.
남: 너는 왜 네 차 대신 버스를 탔어?
여: 그것에 무언가 문제가 있었어. 그래서 나는 오늘 운전할 수 없었어.
남: 오, 정말? 무엇이 문제였어?
여: 난 정확히 모르겠지만, 엔진이 시동이 걸리지 않았어.

어휘 all ㄏ완전히, 온통 wet ㄏ젖은 exactly ㄏ정확히 start ㄏ시동이 걸리다, 작동하기 시작하다

17 그림에서 두 사람은 공연장에서 대화를 나누고 있으므로 콘서트에 대해 나누는 대화인 ②이 그림의 상황에 적절하다.

① W: How can I pay for this snack?
M: You can pay by cash or credit card.
② W: This concert is amazing.
M: Yes. The band is really good.
③ W: Look at these paintings.
M: This museum has a lot of great works.

④ W: How would you like your steak?

M: Medium well-done, please.

⑤ W: This iced tea tastes sweet.

M: I'm glad you like it.

해석 ① 여: 제가 이 간식 값을 어떻게 지불할 수 있나요?

남: 현금 또는 신용카드로 지불할 수 있습니다.

② 여: 이 콘서트는 놀라워.

남: 맞아. 밴드가 정말 좋네.

③ 여: 이 그림들을 봐.

남: 이 박물관은 많은 훌륭한 작품들이 있어.

④ 여: 손님의 스테이크를 어떻게 원하시나요?

남: 거의 다 익힌 상태로 부탁드립니다.

⑤ 여: 이 아이스티는 달콤한 맛이 나.

남: 네가 그것을 좋아해서 기뻐.

어휘 medium 웅 중간의, 중간쯤 익힌 well-done (음식을) 완전히 익힌

18 여자는 패션쇼의 주제(“미래에 대한 흥분”)와 참가팀 수(7팀), 장소 (Spring Mall 1층), 일시(5월 30일 오후 5시)를 언급했으나 입장료에 대해서는 언급하지 않았다.

W: Hello, customers. Today, I'd like to talk about our fashion show. The theme of the show is “Excitement for the Future.” 7 teams of young designers will take part in it. You can enjoy the show on the first floor of Spring Mall. The show will start at 5 p.m. on May 30th. I hope many of you come and enjoy.

해석 여: 안녕하세요, 고객 여러분. 오늘 저는 저희의 패션쇼에 대해 이야기하고 싶습니다. 쇼의 주제는 “미래에 대한 흥분”입니다. 7팀의 젊은 디자이너들이 그것에 참가할 것입니다. 여러분은 Spring Mall의 1층에서 쇼를 즐기실 수 있습니다. 쇼는 5월 30일 오후 5시에 시작할 것입니다. 저는 여러분 중 많은 분들이 와서 즐기시길 바랍니다.

어휘 excitement 웅 신남, 흥분 take part in ~에 참가하다

19 전시회에 와서 자신의 사진을 보겠냐는 남자의 질문에, 남자에게 사진을 보여 달라고 했던 여자는 그러겠다고 대답하는 것이 적절하다.

W: Did you join any clubs this semester?

M: I joined the photography club.

W: Photography? That's cool. What kind of pictures do you take?

M: Mostly nature like rivers or forests. I love capturing the beauty of nature.

W: You should show me some of your photos sometime.

M: I'd love to. I'm actually preparing for an exhibition.

W: That's exciting! When is it?

M: Next week. Will you come and see?

W: Of course, I will.

해석 여: 너는 이번 학기에 어떤 동아리에 가입했니?

남: 나는 사진 촬영 동아리에 가입했어.

여: 사진 촬영? 그거 멋지다. 너는 무슨 종류의 사진을 찍어?

남: 주로 강이나 숲 같은 자연. 나는 자연의 아름다움을 포착하는 것을 아주 좋아해.

여: 너는 언젠가 내게 사진 중 몇몇을 보여 줘야 해.

남: 난 그리고 싶어. 난 사실 전시회를 준비하고 있어.

여: 그거 신나겠다! 그게 언제야?

남: 다음 주. 와서 볼래?

여: 당연하지, 그럴게.

선택지 해석 ② 나를 도와주겠니?

③ 난 네가 곧 낫길 바라.

④ 나는 소설에 관심이 있지 않아.

⑤ 글쎄, 마지막 열차는 이미 떠났어.

어휘 semester 웅 학기 photography 웅 사진 촬영 (기법) mostly

부 주로, 일반적으로 capture 웅 포착하다 beauty 웅 아름다움, 미(美) sometime 부 언젠가 exhibition 웅 전시회

20 남자는 여자가 만든 수학 공부 모임에 관심을 보이며, 자신도 수학에 어려움이 있다고 했으므로, 여자가 남자에게 할 말로 적절한 것은 공부 모임에 함께하는 게 어떠냐는 제안이다.

M: I heard you started a study group for math.

W: Yes, we meet every Wednesday.

M: That's good for you. How many members are there in your group?

W: We have 7 members now.

M: Do you think it's helping you to improve?

W: Yes, we help each other solve difficult math problems.

M: Actually, I have troubles in math, too.

W: Then, why don't you join us?

해석 남: 나는 네가 수학을 위한 공부 모임을 시작했다는 것을 들었어.

여: 응, 우리는 매주 수요일에 만나.

남: 잘됐다. 네 모임에 몇 명의 구성원들이 있어?

여: 우리는 지금 7명이 있어.

남: 너는 그것이 네가 나아지도록 도움을 주고 있다고 생각해?

여: 응, 우리는 서로가 어려운 수학 문제를 푸는 것을 도와줘.

남: 사실, 나도 수학에 어려움이 있어.

여: 그러면, 우리와 함께하는 게 어때?

선택지 해석 ① 내가 널 태워 줄 수 있어.

② 나는 혼자 공부하는 것을 선호해.

③ 체육은 음악보다 더 쉬워.

④ 너는 무슨 주제를 골랐어?

1 대화의 주제를 제안할 때 I'd like to say something about ~으로 말할 수 있다.

해석 A: 난 우리의 크리스마스 파티에 대해 무언가 말하고 싶어.
B: 물론이지. 너는 어떤 계획이 있니?

2 상대방의 감정에 공감할 때 That sounds ~, That's exactly how I feel., I can feel your ~, I know how you feel. 등으로 말할 수 있다.

해석 A: 나는 종일 공부하는 것에 지쳐.

B: _____

- ① 그거 힘들겠다.
- ② 그게 바로 내 기분이야.
- ③ 넌 다음번에 더 잘할 거야.
- ④ 난 네 피곤함을 느낄 수 있어.
- ⑤ 나는 네 기분을 알아.

3 ④ Sabrina가 태블릿 PC에 물을 엎질렸다는 말에 → ⑥ 속상하겠으며 공감을 표현하면 → ⑥ 그렇다면 그것이 부모님으로부터 받은 선물이었다고 말하고 → ⑨ 서비스 센터에 가 보라고 조언하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ④ Sabrina가 내 태블릿 PC에 물을 엎질렀어.
⑤ 응, 그래. 그것은 내 부모님으로부터 받은 선물이었어.
⑥ 서비스 센터에 가봐. 어쩌면 그들이 그것을 고칠 수 있을 거야.
⑦ 오 이런, 넌 분명 정말 속상하겠다.

Chapter 2 총괄 평가

p.45

01 ⑤ 02 ② 03 ③ 04 ⑤ 05 ④ 06 ⑤

07 Some, others 08 Lena, herself 09 We, himself

10 ② 11 ④ → ⑥ → ⑧ 12 ② 13 ④ 14 ②

15 ② 16 I feel the same (way).

01 ruin 통 망치다, 엉망으로 만들다 decide 통 결정하다 destroy 통 파괴하다 bloom 통 꽃이 피다 adapt 통 적응하다, 조정하다, 각색하다

해석 새로운 상황에서 성공적이기 위해 당신의 행동이나 습관을 바꾸다

02 plain 명 평원, 평지 형 분명한, 꾸미지 않은, 무늬[표시]가 없는 tough 웅 힘든, 어려운, 엄한, 강인한

03 flow 통 흐르다, 흘러가다 명 흐름 shade 명 그늘, (전등의)갓, 색조 range 명 범위 통 (범위가) 이르다 range from A to B 범위가 A에서 B에 이르다 swallow 통 (음식 등을) 삼키다 명 ((새)) 제비 damage 명 손상, 피해 통 피해를 입히다

해석 • 그 상점은 자전거에 대한 넓은 가격 범위를 가지고 있다.
• 오늘 기온은 섭씨 10도에서 20도에 이를 것이다.

04 in advance는 ‘미리, 사전에’를 의미한다. 문맥상 put ~ in danger(~을 위험에 빠뜨리다)가 알맞다.

해석 ① 바깥에서 논 뒤 그의 외투는 눈으로 뒤덮였다.
② William은 결국 저 파란색 차를 선택했다.
③ 일련의 성공은 우리에게 희망을 주었다.
④ 그는 그의 미래에 대해 결정을 했다.
⑤ 나무들을 자르는 것은 동물들을 위험에 빠뜨린다. (Cutting down trees puts animals in danger.)

05 버스와 지하철이라는 두 가지 교통수단을 이야기하는 것이고, 복수 동사가 쓰였으므로 부정대명사 Both가 알맞다.

해석 우리는 박물관에 가기 위해 버스나 지하철을 탈 수 있다. 둘 다 30분 정도 걸린다.

06 each는 항상 단수 취급하며, ‘each+단수 명사’ 또는 ‘each of+복수 명사’ 형태로도 쓰인다. all 뒤에는 복수 명사나 셀 수 있는 명사가 올 수 있는데, 명사의 수에 동시에 일치시킨다. 복수 동사 like가 쓰인 것으로 보아 ⑤의 빈칸에는 all이 필요하다. 나머지는 모두 each가 알맞다.

해석 ① 각각의 상자에는 이름표가 있다. (Each box has a name tag.)
② 선수들 각각은 이기기를 원한다. (Each of the players wants to win.)
③ 각각의 아이가 형형색색의 의상을 입었다. (Each child wore a colorful costume.)
④ 책들 각각은 다른 표지를 갖고 있다. (Each of the books has a different cover.)
⑤ 나의 가족 구성원들 모두는 여행을 좋아한다. (All of my family members like travel.)

07 ‘여럿 중) 몇몇, 다른 몇몇’은 some과 others로 나타낸다.

08 동사 taught의 주어가 Lena이고, Lena가 스스로에게 프랑스어를 가르친 것이므로 목적어로 재귀대명사 herself를 쓴다.

09 동사 saw의 주어는 We이고, 목적어는 the movie director이다. 영화감독이 남자라고 했으므로, ‘영화감독 본인’이라는 의미로 목적어를 강조하는 재귀대명사는 himself가 알맞다. 주어를 강조하는 것이 아니라는 점에 주의한다.

10 형용사처럼 이어지는 명사(이 문제에서는 butter와 sentences)를 꾸밀 수 있으며, 막연한 수나 양을 나타내는 some과 any 중에서 부정문에는 any를, 긍정문에는 some을 쓴다.
앞에서 언급한 명사 question과 같은 종류의 쉬운 것 하나를 가리키는 부정대명사는 one이 알맞다.

해석 • 냉장고에 버터가 조금도 없다.
• 선생님이 칠판에 몇몇 문장을 쓰셨다.
• 이 문제는 너무 어려워. 내게 쉬운 것을 주겠니?

- 11** ⑥의 부정대명사 ones가 가리키는 것이 ⑦의 French fries와 같은 종류의 것들이므로 ⑥ 앞에 ⑦가 와야 한다. 뜨거운 것들을 요청해야 한다는 ⑥에는 알겠다면서 자신이 직접 가서 요청하겠다는 ⑧ 가 이어지는 것이 자연스럽다.

해석 ① 알겠어, 내가 직접 가서 그들에게 요청할게.
② 네 말이 맞아. 우리는 뜨거운 것들을 요청해야 돼.
③ 이 감자튀김들은 차가워.

- 12** each는 항상 단수 취급하므로 동사로 have가 아니라 has가 알맞다. They, them, it이 대신하는 것은 앞에서 언급한 바로 그 the students, textbooks, a locker이다.

해석 A: 학생들은 그들의 교과서를 어디에 보관하나요?
B: 학생들 각각은 사물함을 가지고 있어요. (Each of the students has a locker.) 그들은 그것들을 보관해요.

- 13** every는 항상 단수 취급하므로 동사로 check가 아니라 checks가 와야 한다.

해석 어느 문장이 문법적으로 옳지 않은가?
① 지금까지는 모든 것이 잘 진행되고 있다.
② 두 컴퓨터 다 잘 작동한다.
③ 각 학생이 단어를 소리 내어 반복한다.
④ 모든 선생님은 숙제를 꼼꼼히 확인하신다. (Every teacher checks homework carefully.)
⑤ 팀들 각각은 다른 유니폼을 입는다.

- 14** ②의 재귀대명사는 동사 hurt의 목적어, 즉 재귀 용법으로 쓰였고, 나머지 재귀대명사는 강조 용법으로 쓰였다.

해석 ① 내가 직접 내 점심 식사를 썼다.
② 우리는 가구를 옮기는 동안 다쳤다.
③ 그 이야기 자체가 좋은 교훈을 가르쳐 준다.
④ 그녀가 직접 이메일에 답장했다.
⑤ 학생들이 직접 이 앱을 개발했다.

- 15** 콘서트에 갈 수 없어 슬프다고 말하는 A에게 대화의 주제를 콘서트를 위한 노래로 바꾸는 대답은 어색하다.

해석 ① A: 우리의 학교 운동회 날에 대해 이야기하자.
B: 오, 그들이 날짜를 정했어? 그것은 언제야?
② A: 나는 콘서트에 갈 수 없어서 슬퍼.
B: 이제 콘서트를 위한 노래로 넘어가자.
③ A: 나는 우리의 계획에 대해 무언가 말하고 싶어.
B: 너는 무엇을 염두에 두고 있어?
④ A: 중간고사가 끝났어. 난 정말 행복해.
B: 그게 바로 내 기분이야.
⑤ A: 나는 너의 취미에 대해 이야기하고 싶어.
B: 난 대개 웹툰을 읽는 데 시간을 보내.

- 16** 상대방의 감정에 공감할 때 ‘나도 똑같이 느껴.’라는 의미로 I feel the same (way).이라고 할 수 있다.

해석 A: 나는 내일 내 발표에 대해 정말 초조해.
B: 나도 똑같이 느껴. 하지만, 우리는 잘할 거야.

Chapter 3 전치사

Chapter 3 Vocabulary Check-Up

p.49

- 1 ② 2 ③ 3 ① 4 ① 5 ② 6 ① 7 ②
8 ③ 9 ② 10 ② 11 suffer 12 curious
13 amaze 14 emotion 15 fell in love with
16 doesn't care about 17 stayed up
18 take it easy

1 amuse 동 즐겁게 하다 **2** compare 동 비교하다

3 comfortable 형 편(안)한, 쾌적한

4 concern 명 우려, 걱정, 염려 동 영향을 미치다, 걱정하게 하다

5 bit 명 조금, 약간, 잠깐

6 pray 동 기도하다, 간절히 바라다 ease 명 쉬움, 편안함 동 편하게 해주다, (고통 등을) 덜어 주다 bother 동 신경 쓰이게[귀찮게] 하다

7 nervous 형 불안해[초조해]하는 awkward 형 어색한, 불편한
slight 형 약간의, 조금의

8 trick 명 속임수, 장난, 비결 동 속이다 balance 명 균형(상태) 동 균형을 유지하다[잡다] challenge 명 도전 동 도전하다, 이의를 제기하다

9 pity 명 연민, 동정(심), 유감 interest 명 관심, 흥미 동 ~의 관심[흥미]을 끌다 moment 명 잠깐, 잠시, 순간

10 superb 형 최고의, 최상의, 대단히 훌륭한 final 형 마지막의, 최종적인 명 결승(전) serious 형 심각한, 진지한

11 suffer 동 (질병·고통 등에) 시달리다, 고통받다, (부상·패배 등을) 겪다
해석 신체적 또는 정신적 고통을 경험하다

12 curious 형 궁금한, 호기심이 많은

해석 무언가에 대해 알고 싶어 하는

13 amaze 동 (몹시) 놀라게 하다

해석 누군가를 매우 많이 놀라게 하다

14 emotion 명 감정, 정서

해석 사랑, 증오, 또는 분노와 같은 강한 인간의 느낌

15 fall[be] in love with ~와 사랑에 빠지다

16 care about ~에 마음을 쓰다[관심을 갖다]

17 stay up (평소보다 더 늦게까지) 안 자다[깨어 있다]

18 take it easy 진정하다, 쉬엄쉬엄하다, 마음을 편히 가지다

Chapter 3 Grammar Check-Up Point 10-12

p.51

1 us	2 me	3 the movie	4 helping
5 solving	6 to	7 in	8 for
9 with	10 after	11 of	12 like
13 at	14 about	15 on	16 at
17 to	18 from	19 of	

[1~2] 전치사의 목적어로 대명사가 올 때는 목적격을 쓴다.

1 **해석** 그들은 역에서 우리를 기다리고 있다.

2 **해석** 나에게 화내지 마. 난 아무것도 하지 않았어!

3 전치사 뒤에는 명사나 대명사, 동명사 등 명사의 역할을 하는 단어나 어구가 목적어로 온다. **very exciting**은 형용사구이므로 전치사 **about**의 목적어가 될 수 없다.

해석 그들은 영화에 대해 이야기하고 있다.

[4~5] 전치사 뒤에 동사가 올 때는 반드시 동명사 형태여야 한다.

4 **해석** 병원에서 저를 도와주셔서 감사합니다.

5 **해석** Mike와 Tony는 그 문제를 해결하는데 성공했다.

[6~11] 자주 쓰이는 전치사 표현

- belong to ~에 속하다, ~의 소유[것]이다
- interested in ~에 관심[흥미]이 있는
- famous for ~으로 유명한
- agree with ~에 동의하다
- look after ~을 돌보다
- proud of ~을 자랑스러워하는

6 **해석** 그 그림은 유명한 미술품 수집가의 소유이다.

7 **해석** 너희는 우리의 동아리에 가입하는 데 관심이 있니?

8 **해석** 그 도시는 그것의 아름다운 야경으로 유명하다.

9 **해석** 그녀는 항상 내 의견에 동의한다.

10 **해석** 그는 그의 할머니를 돌보기 위해 집에 머물렀다.

11 **해석** 내가 항상 최선을 다하기 때문에 나의 부모님은 나를 자랑스러워하신다.

12 ‘~처럼, ~와 같은’이라는 의미의 전치사는 **like**이다. **like**의 목적어로 **my dad**이 쓰인 문장이다.

13 ‘~을 비웃다’라는 의미는 **laugh at**으로 나타낸다.

14 ‘~에 관하여[관한]’를 의미하는 전치사는 **about**이다.

15 ‘여행을 가다’라는 의미는 전치사 **on**을 이용하여 **go on a trip**으로 나타낸다.

[16~19] 자주 쓰이는 전치사 표현

- poor at ~에 서툰
- thanks to ~ 덕분에
- different from ~와 다른
- fond of ~을 좋아하는

16 **해석** 나는 내 시간을 관리하는 것에 서툴다.

17 **해석** 화창한 날씨 덕분에 소풍은 즐거웠다.

18 **해석** 그의 성격은 그의 형의 것과 다르다.

19 **해석** 나의 할머니는 호수에서 수영하는 것을 좋아하신다.

Chapter 3 Grammar Check-Up Point 13-14

p.53

1 by	2 through	3 with	4 to
5 for	6 by	7 by	8 across
9 around	10 for	11 around	12 during
13 along	14 until		

[1~6] 주요 전치사의 의미

- **by:** ((위치)) ~ 옆[가]에, ((수단·방법)) ~으로, ((시한)) ~까지(는)
[쯤에(는)]
- **for:** ((대상)) ~을 위해, ((방향·목적지)) ~을 향해,
(기간) ~동안
- **to:** ((방향)) ~으로, ((대상)) ~에게
- **through:** ((방향)) ~을 통해[통과하여], ((수단)) ~을 통해
- **with:** ((동반)) ~와 함께, ((도구·수단)) ~을 가지고, ~으로
- **during:** ~ 동안[특정한 때]

7 ‘이메일로’라는 의미로, 연락할 수 있는 통신 수단을 나타내는 전치사 **by**가 알맞다.

해석 너는 내게 이메일로 연락할 수 있어.

8 강을 가로질러 수영했다는 의미가 자연스러우므로 전치사 **across**가 알맞다. **until**은 계속되던 동작이나 상태가 끝나는 시점을 나타내는 전치사이다.

해석 Jason은 강을 가로질러 수영했다.

9 ‘6시 정각쯤’이라는 의미가 되도록 **around**를 쓰는 것이 알맞다. **with**는 ‘~와 함께’ 또는 ‘~을 가지고, ~으로’라는 의미로 쓰인다.

해석 저녁 식사는 6시 정각쯤 준비될 것이다.

10 **one year**라는 숫자를 포함하는 구체적인 기간이 이어지므로 전치사 **for**가 알맞다. **during**은 특정한 때를 나타내는 명사에 쓴다.

해석 우리 가족은 호주에서 1년 동안 살았다.

11 ‘~주위에[둘레에]’라는 의미의 전치사는 **around**이다.

12 특정한 때를 나타내는 명사 **the trip**이 이어지므로 ‘~동안’을 나타내는 전치사로 **during**이 알맞다.

13 ‘~을 따라서’라는 의미의 전치사는 **along**이다.

14 자정까지 계속 깨어 있는 상태였으므로, ‘~까지 (쪽)’이라는 의미로 계속되던 동작이나 상태가 끝나는 시점을 나타내는 **until**이 알맞다.

내신 ① 등급 Grammar Step-Up

p.54

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ③ | 02 ① | 03 ③ | 04 ⑤ | 05 ② | 06 ⑤ |
| 07 ⑤ | 08 ④ | 09 ⑤ | 10 ④ | 11 ④ | 12 ① |
| 13 ② | 14 ⑤ | 15 ④ | | | |

01 전치사의 목적어로 대명사가 올 때는 목적격을 쓰므로 **us**가 알맞다.

해석 David는 우리를 위해 또 다른 텐트 하나를 빌렸다.

02 ‘으로 유명한’은 **famous for**로, ‘~을 좋아하는’은 **fond of**로 나타낸다.

해석 A: 저 미술관은 그것의 조각품들로 유명해.

B: 정말? 나는 조각품들을 보는 것을 좋아해. 나는 언젠가 그곳을 방문해야겠어.

03 • 콘서트가 9시까지 계속될 것이라는 의미로, 계속되던 동작이나 상태가 끝나는 시점을 나타내는 **until**이 알맞다.

• ‘~옆[가]에’라는 의미로 열쇠를 둔 위치를 나타내는 **by**가 알맞다.

• ‘여기 주위에’라는 의미로, ‘~주위에[둘레에]’를 의미하는 **around**가 알맞다.

해석 • 콘서트는 9시까지 계속될 것이다.

• 그는 그의 열쇠를 입구 옆에 놓았다.

• 여기 주위에 많은 유명한 음식점들이 있다.

04 ①, ②, ③, ④의 **by**는 ‘~ 옆[가]에’라는 의미로 위치를 나타내고, ⑤의 **by**는 ‘~까지(는)[쯤에(는)]’라는 의미로 동작이나 상태가 완료되는 기한을 나타낸다.

해석 ① 그는 그의 가방을 소파 옆에 두고 갔다.

② 나는 나무 옆에 내 자전거를 세워 두었다.

③ 학교 옆에 서점이 있다.

④ 개가 벽난로 옆에 누워 있다.

⑤ 나는 내일까지 이 숙제를 끝내야 한다.

05 ‘~에 행복한’은 **happy with**로, ‘~에 동의하다’는 **agree with**로 나타낸다.

해석 A: 우리는 Lily를 우리의 반장으로 뽑았어.

B: 나는 그 결과에 정말 행복해.

A: 나도. 그녀는 책임감 있고 친절해.

B: 나는 그것에 대해 네게 전적으로 동의해!

06 **full of**(~으로 가득 찬)와 **proud of**(~을 자랑스러워하는)가 자연스러우므로 빈칸에 공통으로 들어갈 전치사는 **of**이다.

해석 A: 나는 드디어 그 까다로운 수학 문제를 풀었어.

B: 네 공책은 숫자로 가득 차 있구나!

A: 나는 이번에는 포기하지 않았어.

B: 나는 네 노력이 정말 자랑스러워.

07 **on**과 같은 전치사의 목적어로 동사가 올 때는 동명사 형태여야 하므로 동사 **practice**를 동명사 **practicing**으로 고쳐야 한다. 명사 **practice**는 전치사의 목적어가 될 수 있지만, 뒤에 목적어인 **English**가 이어지는 것으로 보아 이 문장에서는 명사로 쓰인 것 이 아니다.

해석 ① A: 나는 Budapest와 같은 곳을 방문하길 원해.

B: 그러면 넌 Prague를 가봐야 해!

② A: 이 자전거의 주인은 누구니?

B: 그건 내 사촌의 소유야.

③ A: 요즘 너는 무엇에 빠져 있니?

B: 나는 최근에 역사책에 관심이 있어.

④ A: 우리가 이번 주말에 같이 공부할 수 있니?

B: 미안해, 나는 가족 행사로 바빠.

⑤ A: 올해 네 계획은 무엇이니?

B: 나는 영어를 연습하는 데 집중할 거야. (I'll focus on practicing English.)

08 ‘~ 덕분에’라는 의미는 **thanks to**로 나타낸다.

해석 ① 마술사가 모자를 고양이로 바꿨다.

② 나는 어제 그에게 메시지를 보냈다.

③ 그는 항상 모험에 준비되어 있다.

④ 그녀 덕분에 우리는 경기를 이겼다. (We won the game thanks to her.)

⑤ Cindy는 빠르게 읽는 것에 서툴다.

09 ①, ② ‘~을 기다리다’는 wait for로, ‘~을 듣다’는 listen to로 나타낸다.

③ ‘~의’라는 의미로 소유를 나타내는 전치사 of는 문맥상 알맞지 않다. ‘~으로’라는 의미로 방향을 나타내는 to나 through(‘~을 통해[통과하여]’, across(‘~을 가로질러’) 등의 전치사가 자연스럽다.

④ bus와 같은 교통수단에는 전치사 by를 쓴다.

해석 ① 나는 네 답변을 기다릴 것이다. (I'll wait for your reply.)

② 그는 내 조언을 절대 듣지 않는다. (He never listens to my advice.)

③ 아이들은 놀이터로 달려갔다. (The kids ran to the playground.)

④ 나는 매일 아침 버스로 학교에 간다. (I go to school by bus every morning.)

⑤ 그녀는 겨울 방학 동안 아팠다.

10 through는 ‘~을 통해[통과하여]’라는 의미이다. for가 ‘~을 향해’라는 의미로 방향이나 목적지를 나타낼 수 있다.

해석 ① May는 그녀의 아빠에게 그림을 보여 드렸다.

② 우리는 강을 따라 걸었다.

③ 너희는 자정쯤에는 잠자리에 들어야 한다.

④ 기차가 터널을 통과하여 간다.

⑤ 그는 계산기를 가지고 문제를 풀었다.

11 자주 쓰이는 전치사 표현

• ask (...) for (...에게) ~을 요청하다

• good at ~에 능숙한, ~을 잘하는

• sure of ~을 확신하는

• filled with ~으로 가득 찬

• absent from ~에 결석한

해석 • 그녀는 물 한 잔을 요청했다.

• 내 남동생은 체스를 무척 잘한다.

• 너는 네 결정을 확신하니?

• 하늘은 많은 별들로 가득 차 있다. (The sky is filled with lots of stars.)

• 오늘 몇몇 학생들이 수업에 결석했다.

12 탁자를 닦은 도구를 나타내는 전치사로 with가 알맞다.

해석 ① 그는 천으로 탁자를 닦았다. (He wiped the table with a cloth.)

② 배 한 척이 호수를 가로질러 항해했다.

③ 우리는 해 질 녘까지 우리의 노래를 연습했다.

④ 그들은 일주일 동안 여기서 머무를 것이다.

⑤ Kathleen은 올타리를 따라 꽃을 심었다.

13 ① 종이를 자른 도구가 가위임을 나타내는 전치사 with가 알맞다.

② 네 부분을 끝낼 수 있는 시한을 묻는 것이므로 전치사 by가 알맞다.

해석 ① 오후 3시쯤 만나자.

② 내 언니는 온라인 광고를 통해 일을 구했다.

③ Elm가를 따라 많은 작은 상점들이 있다.

④ Colin은 가위로 종이를 잘랐다. (Colin cut the paper with scissors.)

⑤ 너는 오늘 저녁까지 네 부분을 끝낼 수 있니? (Can you finish your part by this evening?)

14 • Paul: 전치사 like는 ‘~처럼, ~와 같은’이라는 의미이다. 문맥상 ‘그 도시의 이름’이라는 의미가 자연스러우므로 소유를 나타내는 전치사 of로 고쳐야 한다.

• Mark: 숫자를 포함한 구체적인 기간(an hour)을 나타낼 때는 전치사 for를 쓴다.

해석 • Josh: Molly는 그녀의 가족을 위해 열심히 일했다.

• Sarah: 그녀는 그녀의 조부모님과 함께 살고 있다.

• Paul: 그 도시의 이름은 세계적으로 유명하다. (The name of the city is famous worldwide.)

• Olivia: 그는 바로 지금 공항으로 운전하고 있다.

• Mark: 우리는 한 시간 동안 전화로 이야기했다. (We talked on the phone for an hour.)

15 ‘~ 맞은편’라는 의미를 나타내는 전치사는 across from이다.

해석 ⑤ 우리는 학교 옆 카페에서 만났다.

서술형 대비 Grammar Write-Up

p.56

01 at, like 02 with, by

03 for, about 04 of, to, by

05 of, during 06 for, through

07 belong to 08 filled with

09 responsible for

10 different from, along this shore

11 ready for, ran across

12 on, to, of, for, along, with, from, for

01 • ~에 능숙한, ~을 잘하는: good at

• ~처럼, ~와 같은: like

02 • ~으로 바쁜: busy with

• ((시한)) ~까지(는)[쯤에(는)]: by

03 • (...에게) ~을 요청하다: ask (...) for

• ~에 관하여[관한]: about

04 • ~을 좋아하는: fond of

• ~을 듣다: listen to

• ((위치)) ~ 옆[가]에: by

05 • ~의: of

• ~동안(특정한 때): during

06 • ((대상)) ~을 위해: for

• ((수단)) ~을 통해: through

07 belong은 전치사 to와 함께 쓰여 '～에 속하다, ~의 소유[것]이다'라는 의미를 나타낸다. 주어가 「all (of)+명사」 형태인 경우 명사의 수에 동사를 일치시키므로 these files에 맞게 복수 동사 belong을 쓰거나 과거형 belonged(소유였다)를 쓴다.**해석** 이 파일들 모두는 영어 신문 동아리의 소유이다.**08** filled는 전치사 with와 함께 쓰여 '～으로 가득 찬'이라는 의미를 나타낸다.**해석** 게시판은 학교 축제에 관한 다채로운 포스터로 가득 차 있다.**09** responsible은 전치사 for와 함께 쓰여 '～에 책임이 있는'이라는 의미를 나타낸다.**해석** 누가 이 결정에 책임이 있나요?**10** A의 말은 This beach와 the ones on the east coast를 비교하는 문장으로, '~와 다른'이라는 의미의 different from이 빈칸에 알맞다. ones는 앞에서 언급한 명사 beach와 같은 종류의 불특정한 여럿을 나타내는 부정대명사이다. 차이점을 구체적으로 이야기하는 B의 말은 '이 해안을 따라 (along this shore)' 더 많은 조개껍데기가 있다는 의미가 자연스럽다.**해석** A: 이 해변은 동해안에 있는 것들과 다르네요.

B: 맞아, 이 해안을 따라 더 많은 조개껍데기가 있어.

11 경주가 곧 시작될 것이라고 말한 후, ready for를 이용하여 달리기에 준비가 되었는지 묻는 것이 자연스럽다.

B의 빈칸에는 준비 운동으로 경기장을 가로질러 달렸다는 의미가 되도록 ran across를 쓰는 것이 알맞다.

해석 A: 경주가 곧 시작되려는 참이야. 너는 달리기에 준비가 되었니?

B: 응, 나는 방금 준비 운동을 하려고 경기장을 가로질러 달렸어. 내 다리는 이제 준비됐어!

12 • 여행을 가다: go on a trip

• ((방향)) ~으로: to

• ~을 확신하는: sure of

• ~으로 유명한: famous for

• ~을 따라서: along

• ((도구)) ~을 가지고, ~으로: with

• ~에 결석한: absent from

• ~동안: for(숫자를 포함한 구체적인 기간)

해석 지난겨울, 나의 가족은 캐나다로 여행을 갔다. 나는 심지어 우리가 도착하기 전에도 그곳에서 아주 좋은 시간을 가질 것을 확신했다. 우리는 Vancouver에서 머물렀다. 그 도시는 그것의 아름다운 산들과 깨끗한 거리들로 유명하다. 우리는 호수 근처의 눈 덮인 길을 따라 걸었고 우리의 카메라로 많은 사진을 찍었다. 나는 일주일 동안 학교에 결석했지만, 여행 동안 많이 배웠다.**Chapter 3 Reading Check**

p.58

1 ④ 2 ⑤ 3 ⑤ 4 adopt 5 ① 6 ④

7 The internet is full offilled with] shocking stories

8 ④ 9 ③

[1~2]**해석** Emily에게,

너의 학기는 어떻게 진행되고 있니? 나는 이곳 스페인 Málaga에서의 내 해외 학기에 관해 너에게 말하려고 편지를 쓰고 있어. 너도 알다시피 나는 6주 전에 여기에 왔고, 드디어 문화에 적응하고 있어. 나는 매우 반갑게 맞이해 주는 주인 가족과 함께 살고 있어. 일요일마다 우리는 집에서 만든 푸짐한 paella를 점심으로 먹어. 여기 스페인에서는 점심이 보통 하루의 가장 큰 식사이고, 사람들은 종종 그 후에 낚잡을 자. 그게 흥미롭지 않니? 오늘은 내가 몸이 안 좋아서 학교에 결석했어. 걱정하지 마. 난 의사로 만났고, 그냥 감기야. 처음에는 스페인어를 이해하는 게 어려웠지만, 지금 나는 대부분의 대화를 따라갈 수 있어. 나는 여기 학기에 행복하지만, 네가 무척 많이 그리워. 네 답장을 기다릴게. 어쩌면 네가 방문할 수도 있을 거야!

안부를 전하며,
Sienna가

1 '～에 결석한'이라는 의미를 나타내는 것은 absent from이다.**2** Sienna는 편지에서 처음에는 스페인어를 이해하는 것이 어려웠지만, 지금은 대부분의 대화를 따라갈 수 있다고 했다.**[3~4]****해석** Hayden Roland은 많은 반려동물과 함께 살고 있습니다. 개 두 마리, 토끼 두 마리, 그리고 배가 불룩한 돼지 두 마리입니다. 최근 그의 가족은 또 다른 토끼 한 마리 BunBun을 입양했습니다. Hayden은 동물을 매우 좋아해서, Wagging Tails라는 청소년 자원봉사 단체를 시작했습니다. 처음에는 고작 Hayden과 다른 아이 두 명이 그 단체에 있었습니다. "지금 저희는 32명이 있어요."라고 Hayden은 말합니다. 자원봉사자들은 한 달에 한 번 동물 보호소에서 만납니다. 그들의 봉사 활동 동안, 그들은 우리를 청소하고, 동물들에게 먹이를 주며, 그들과 함께 놀니다. "저는 동물을 돋는 것이 사람을 돋는 것과 다르

지 않다고 생각해요. 우리는 모두 친구이며, 이 행성에서 함께 살아가고 있어요. 저희가 세상을 더 친절한 곳으로 바꾸고 있어서 저는 Wagging Tails가 자랑스러워요. 오셔서 여러분의 동물을 위한 사랑으로 그들을 도와주세요. 여러분 덕분에, 그들은 더 행복한 삶을 가질 거예요.”라고 Hayden은 덧붙입니다.

- 3 (A) ‘～을 좋아하는’은 **fond of**로 쓴다.
(B) 특정한 때를 나타내는 명사 **their volunteer work**가 이어지므로 ‘동안’을 나타내는 전치사로 **During**이 알맞다.
(C) ‘A를 B로 바꾸다’라는 의미의 전치사 표현은 **turn A into B**이다.

- 4 주어진 영영 풀이는 동물을 입양하는 것을 설명한다. 글의 두 번째 문장에 쓰인 동사 **adopt**가 ‘입양하다’를 의미한다.

해석 동물 보호소와 같은 곳에서 동물을 데려와 그것을 당신의 반려 동물로 삼다

[5~6]

해석 1975년에 Josh Reynolds와 Maris Ambats는 미국에서 색이 변하는 ‘기분 반지’를 소개했습니다. 반지의 중앙에 있는 타원 모양의 수정은 사람의 기분을 나타내기 위해 체온에 균형하여 그것의 색깔을 바꾸었습니다. 예를 들어, 검은색은 스트레스를 받은 상태를 의미했고, 파란색은 편안한 상태를 의미했고, 초록색은 뒤섞인 감정을 나타냈습니다. 그 반지는 매우 인기 있었습니다. 그것들은 당시 2천만 달러어치가 팔렸습니다. 그것들이 감정과 건강에 집중하던 1970년대의 유행과 잘 맞았기 때문에 사람들이 그 반지를 아주 좋아했습니다. 하지만 그 반지는 실제로 감정을 보여 주지 않았습니다. 그들은 단지 체온을 보여 주었습니다. 그 색깔은 심지어 여러분이 벽난로 옆에 앉아 있으면 했을 때도 바뀌었습니다. 반지에 있는 수정이 고작 1년이나 2년 동안 지속되었기 때문에 기분 반지 열풍은 1977년쯤 끝났으며, 그 후 유행은 서서히 사라졌습니다.

- 5 전치사 **by**가 the fireplace 앞에서 ‘～ 옆[가]에’라는 의미를 나타낼 수 있고, 연도 1977 앞에서는 ‘～까지(는)[쯤에(는)]’라는 의미로 쓰일 수 있으므로 공통으로 들어가기에 알맞다.

- 6 (A) 앞 문장에서 사람의 기분을 나타내기 위해 수정의 색이 바뀐다고 말한 뒤 빈칸 뒤에서 몇 가지 색깔들이 어떤 기분을 나타내는지를 구체적으로 설명하므로, 예시를 들 때 쓰이는 연결어인 **For example**이 빈칸에 알맞다.

(B) 빈칸을 사이에 두고 앞부분은 반지의 색이 사람의 기분을 나타내고, 매우 인기 있었다는 내용이고, 뒷부분은 반지가 그저 체온을 보여 줄 뿐이고, 유행이 서서히 사라졌다라는 내용이다. 따라서 상반되는 내용을 연결하는 **However**가 빈칸에 알맞다.

해석 ① 처음에는 – 그래서
② 예를 들어 – 그다음에
③ 또한 – 갑자기
④ 예를 들어 – 하지만
⑤ 처음에는 – 그러므로

[7~9]

해석 우리는 온라인에서 전쟁, 재난, 소문 등 너무 많은 것을 한 번의 스크롤 안에서 모두 봅니다. 처음에는 그것이 우리에게 충격을 주지만, 그것은 곧 배경 소음이 됩니다. 이것이 디지털 무관심입니다. 인터넷은 충격적인 이야기들로 가득 차 있고, 우리의 마음은 그것들을 모두 처리할 수 없습니다. 인간의 뇌는 너무 많은 감정에 지칩니다. 우리는 반응하는 것을 멈춥니다. 우리가 신경 쓰지 않아서가 아니라, 감정적인 극도의 피로 때문입니다. 마르고, 약하며, 진흙투성이인 북극곰의 가슴 아픈 사진은 벽지가 됩니다. 모든 새로운 문제는 중요하지 않게 느껴집니다. 희망은 서서히 사라집니다. 변화는 불가능하게 느껴집니다. 여러분의 피드를 제한하세요. 몇 가지 주제에 깊이 집중하세요. 화면에서 벗어나는 시간을 가지세요. 현실 세계에서 배우고, 듣고, 행동하세요. 가장 중요하게, 다시 느끼려고 노력하세요. 진짜 감정이 디지털 세상 속에서 우리를 인간답게 유지시킵니다.

- 7 ‘～으로 가득 찬’이라는 의미의 전치사 표현 **full of**나 **filled with**를 이용한다.

해석 주어진 표현들로 밑줄 친 ④를 영어로 옮기시오.

- 8 주어진 문장은 그럼에도 불구하고 우리가 할 수 있는 일이 있다는 뜻으로, 희망이 사라지고, 변화가 불가능하게 느껴지는 등 임담한 상황을 설명하다가 이를 극복하기 위한 해결책을 제시하기 시작하는 ④에 들어가는 것이 알맞다.

해석 위 글의 흐름에서 주어진 문장은 어디에 알맞은가?
그럼에도 불구하고, 우리는 맞설 수 있습니다.

- 9 디지털 무감각에 대해 설명하고 이를 극복해 인간답게 유지하는 해결책을 제시하므로 ③이 제목으로 적절하다.

해석 무엇이 지문에 대한 가장 적절한 제목인가?

- ① 빠르게 스크롤하고 더 많이 보세요
- ② 최근 가장 충격적인 뉴스
- ③ 디지털 무감각 시대에 인간으로 남기
- ④ 소셜 미디어: 끝없는 희망의 공간
- ⑤ 슬픈 이야기를 듣는 것을 멈추세요

Chapter 3 Listening Check

p.62

01 ③	02 ④	03 ③	04 ③	05 ②	06 ①
07 ③	08 ②	09 ③	10 ①	11 ②	12 ④
13 ③	14 ⑤	15 ④	16 ⑤	17 ②	18 ⑤
19 ④	20 ②				

01 제주도에 있다면 강한 바람에 대비해야 한다고 했다.

오답 함정 ② 부산이 회창할 것이라고 했다.

⑤ 비가 눈으로 바뀔 곳은 서울과 대전이다.

W: Good morning. This is today's weather forecast. It rained through the night across the country. But the weather will change from this afternoon. The rain will turn into snow in Seoul and Daejeon. In Busan, it will be sunny. If you are in Jeju-do, you should be ready for strong winds.

해석 여: 좋은 아침입니다. 이것은 오늘의 일기 예보입니다. 전국에 걸쳐 밤새 비가 내렸습니다. 하지만 오늘 오후부터 날씨는 바뀔 것입니다. 서울과 대전에서는 비가 눈으로 바뀔 것입니다. 부산에서는, 화창할 것입니다. 여러분이 제주도에 있다면, 여러분은 강한 바람에 대비해야 합니다.

어휘 through 전 ~ 동안 내내 [줄곧] across 전 ~ 전체에 걸쳐

02 여자는 초콜릿 칩을 얹지 않았다고 했으며, 쿠키를 본 남자는 두 개는 하트 모양이고 두 개는 꽃 모양이라고 했다.

오답 함정 ⑤ 남자가 쿠키 위에 초콜릿 칩을 얹었냐고 묻자 여자는 엄마가 초콜릿을 좋아하지 않으셔서 그러지 않았다고 했다.

M: Did you prepare a birthday present for Mom?

W: Yes, I made some cookies for her.

M: Wow, sounds delicious. Did you put some chocolate chips on them, too?

W: No, I didn't, because Mom doesn't like chocolate. Look, these are the cookies.

M: Oh, two are heart-shaped, and two are flower-shaped.

W: Yes, do you think Mom will love them?

M: Sure, she'll love them.

해석 남: 너는 엄마를 위한 생일 선물을 준비했니?

여: 응, 나는 그녀를 위해 쿠키를 좀 만들었어.

남: 와, 맛있겠다. 그것들 위에 초콜릿 칩들도 얹었어?

여: 아니, 엄마는 초콜릿을 좋아하지 않으셔서 그러지 않았어. 봐, 이것들이 그 쿠키들이야.

남: 오, 두 개는 하트 모양이고, 두 개는 꽃 모양이네.

여: 응, 너는 엄마가 그것들을 많이 좋아하실 거라고 생각하니?

남: 물론이지, 그녀는 그것들을 아주 좋아하실 거야.

어휘 heart-shaped 하트 모양의 flower-shaped 꽃 모양의

03 주인공을 맡은 남자는 학교 연극을 앞두고 자신이 모든 대사를 외워 잘 공연할 수 있을지 모르겠다며 걱정하고 있다.

W: Rick, what are you reading?

M: I'm reading a script for the school play.

W: Right. You're the main character of this year's play. You must be so excited.

M: Well, not really.

W: Why not? What's the problem?

M: There are so many lines to memorize. I don't think I can memorize all of them.

W: Take it easy. You can do it!

M: Thanks, but I'm still not sure I can perform well.

해석 여: Rick, 너는 무엇을 읽고 있니?

남: 나는 학교 연극을 위한 대본을 읽고 있어.

여: 맞다. 너는 올해 연극의 주인공이지. 너는 분명 정말 신나겠어.

남: 글쎄, 별로 그렇진 않아.

여: 왜 아니야? 뭐가 문제야?

남: 외울 정말 많은 대사가 있어. 나는 내가 그것들 모두를 외울 수 있다고 생각하지 않아.

여: 마음을 편히 가져. 넌 그것을 할 수 있어!

남: 고마워, 하지만 난 여전히 내가 잘 공연할 수 있을지 모르겠어.

어휘 line 명 (연극·영화 등의) 대사 memorize 통 암기하다 perform 통 공연 [연주/연기]하다

04 여자는 지난 주말에 크레용으로 양초를 만드는 1일 수업을 수강했다고 했다.

오답 함정 ② 여자는 크레용으로 그림을 그린 것이 아니라 양초를 만들었다고 했다.

④, ⑤ 이모의 결혼식이 다음 주 토요일에 있다고 했다.

M: What are those, Nicole?

W: They are candles. I made them for Aunt Rebecca's wedding next Saturday.

M: Wow, they are so pretty. I can't believe you made them yourself. How did you do it?

W: I took a one-day class for making candles with crayons last weekend.

M: I didn't know there were such classes.

W: You can take various classes at the community center. You should try one sometime.

M: That sounds cool.

해석 남: 그것들이 뭐야, Nicole?

여: 그것들은 양초야. 내가 다음 주 토요일에 있을 Rebecca 이모의 결혼식을 위해 그것들을 만들었어.

남: 와, 그것들은 정말 예뻐. 난 네가 직접 그것들을 만들었다는 걸 믿을 수 없어. 그것을 어떻게 했어?

여: 나는 지난 주말에 크레용으로 양초를 만드는 1일 수업을 수강했어.

남: 난 그런 수업들이 있는 줄 몰랐어.

여: 너는 주민 센터에서 다양한 수업들을 수강할 수 있어. 너도 언젠가 하나 시도해 봐야 해.

남: 그거 멋지다.

05 여자는 자신의 장래 희망을 모르겠다는 고민을 상담하러 남자를 찾아왔다. 이에 남자가 여자에게 미래의 직업에 대한 조언을 해 주는 것으로 보아 두 사람은 진로 상담실에 있음을 알 수 있다.

오답 함정 ③, ④ 여자가 동물을 좋아한다는 말로 만든 오답이다.

W: Excuse me, Mr. Carter. Can I talk to you for a while?

M: Oh, come in, Suzy. What brings you here?

W: All of my friends have their dream jobs, but I still don't know mine.

M: Well, you love animals, don't you?

W: That's right. I love all animals, not just dogs and cats. I hope all animals are healthy and happy.

M: That can be the first step for your future job. For example, you can be a vet or an animal trainer.

W: Do you really think so?

M: Of course! Your love for animals can lead you to the right job.

해석 여: 실례합니다, Carter 선생님. 제가 선생님께 잠깐 이야기할 수 있을까요?

남: 오, 들어오렴, 수지야. 무슨 일로 여기에 왔니?

여: 제 친구들 모두가 그들의 장래 희망이 있는데, 저는 아직 제 것을 모르겠어요.

남: 글쎄, 너는 동물을 아주 좋아해, 그렇지 않니?

여: 맞아요. 저는 개와 고양이뿐만 아니라 모든 동물들을 아주 좋아해요. 저는 모든 동물들이 건강하고 행복하기를 바라요.

남: 그것이 너의 미래의 직업을 위한 첫 발걸음이 될 수 있단다. 예를 들어, 너는 수의사나 동물 훈련사가 될 수 있지.

여: 정말 그렇게 생각하세요?

남: 당연하지! 동물을 향한 너의 사랑이 너를 알맞은 직업으로 이끌 수 있단다.

어휘 vet 웅 수의사 lead 웅 이끌다, 데리고 가다

06 수족관에 자전거를 타고 가자는 남자의 제안에 여자는 좋다며 동의했다.

M: I have tickets to the aquarium. Would you like to go there with me after school?

W: Sure. How do we get there from here?

M: We can take the subway, Line 3.

W: But the subway station is too far away. It also has too many stairs.

M: Right. Then, let's ride our bikes. It won't take long.

W: Sounds good to me.

해석 남: 내게 수족관 표가 있어. 방과 후에 나랑 거기에 갈래?

여: 물론이지. 우리가 여기서 그곳에 어떻게 가?

남: 우리는 지하철을 탈 수 있어, 3호선.

여: 하지만 지하철역은 너무 멀리 떨어져 있어. 그것은 또 너무 많은 계단이 있고.

남: 맞네. 그러면, 우리의 자전거를 타자. 오래 걸리지 않을 거야.

여: 나는 좋아.

07 남자는 다음 달에 플루트를 배우는 것을 계획하고 있다고 했다.

오답 합정 ① 기타 연주는 남자의 오랜 취미 중 하나이다.

②, ④ 남자는 피아노와 드럼을 2년 전에 배우기 시작했다고 했다.

W: Chris, I heard your guitar playing at the party yesterday. You were really good!

M: Thanks. Playing the guitar is one of my old hobbies.

W: I see. Can you play any other musical instruments?

M: I also play the piano and the drums. I started learning them two years ago.

W: Really? You must be a musical genius!

M: I just love music. Actually, I'm planning to learn the flute next month. Are you interested?

W: That sounds fun! Maybe I'll go with you to the class.

해석 여: Chris, 나는 어제 파티에서 네 기타 연주를 들었어. 너 정말 잘하더라!

남: 고마워. 기타를 연주하는 건 내 오랜 취미들 중 하나야.

여: 그렇구나. 너는 다른 몇몇 악기들을 연주할 수 있어?

남: 나는 피아노랑 드럼도 연주해. 나는 2년 전에 그것들을 배우기 시작했어.

여: 정말? 너는 음악 천재임에 틀림없어!

남: 난 그냥 음악을 아주 좋아해. 사실은, 나는 다음 달에 플루트를 배우는 것을 계획하고 있어. 너 관심 있니?

여: 그거 재밌겠다! 난 어쩌면 너와 함께 그 수업에 갈지도 몰라.

어휘 (musical) instrument 웅 악기 genius 웅 천재, 천재성

08 남자가 약간의 음식과 옷을 사러 쇼핑몰에 가자고 하자, 여자는 좋은 생각이라며 지금 그곳에 가서 Donna를 도울 것들을 사자고 했다.

W: Did you hear the news? The heavy rain flooded Donna's house.

M: Oh, no! Are Donna and her family all right?

W: Fortunately, no one was hurt, but she lost all her books, clothes, and everything else.

M: That's awful. I think we should help her.

W: I agree. What can we do for her?

M: Why don't we go to the mall first to get some food and clothes?

W: Good idea! Let's go there now and get things to help Donna.

해석 여: 소식 들었어? 세찬 비가 Donna의 집을 침수시켰어.

남: 오, 이런! Donna와 그녀의 가족은 무사해?

여: 다행스럽게도, 아무도 다치지 않았지만, 그녀는 그녀의 모든 책, 옷, 그리고 그 밖의 모든 것을 잃었어.

남: 그거 끔찍하다. 난 우리가 그녀를 도와야 한다고 생각해.

여: 나도 동의해. 우리가 그녀를 위해 무엇을 할 수 있을까?

남: 우선 약간의 음식과 옷을 사기 위해 쇼핑몰에 가는 게 어때?

여: 좋은 생각이야! 지금 그곳에 가서 Donna를 도울 것들을 사자.

어휘 flood 웅 침수시키다, 물에 잠기게 하다 fortunately 웅 다행스럽게도, 운 좋게도 awful 웅 끔찍한, 지독한

09 두 사람은 음식점의 할인 요일(금요일), 음식 종류(태국 음식), 영업 시간(오전 10시부터 오후 9시까지), 위치(Park가 34)는 언급했으나, 예약 방법은 언급하지 않았다.

M: Look at this restaurant's ad. "All meals are 15% off on Friday nights."

W: Oh, they serve Thai food. I really enjoy it. When is it open?

M: From 10 a.m. to 9 p.m., and they're closed every other Monday.

W: Okay. How about eating there this Friday night?

M: Perfect. Oh, the restaurant is at 34 Park Avenue. It's near Jim's house.

W: Let's call him and ask him to come with us. He likes Thai food, too.

M: Right. I'll call him now.

해석 남: 이 식당의 광고를 봐. “모든 식사는 금요일 밤마다 15퍼센트 할인됩니다.”

여: 오, 그들은 태국 음식을 제공하는구나. 난 그것을 정말 즐겨. 그것은 언제 열려 있니?

남: 오전 10시부터 오후 9시까지, 그리고 그들은 2주에 한 번씩 월요일에 문을 닫아.

여: 알겠어. 이번 주 금요일 밤에 그곳에서 식사하는 게 어때?

남: 완벽해. 오, 식당은 Park가 34에 있어. 그건 Jim의 집 근처야.

여: 그에게 전화해서 우리와 같이 가자고 하자. 그도 태국 음식을 좋아해.

남: 맞아. 내가 지금 그에게 전화할게.

어휘 ad 광고(=advertisement) off 부 할인되어 serve 식당 등에서 음식을 제공하다 every other 하나 걸러, 두 ~마다 한 번씩

10 남자는 화재를 예방하는 몇 가지 방법들을 설명하고 있다.

오답 합정 ③ 화재 예방 수칙 중 하나로 요리를 하는 동안 주방에 머물면서 항상 음식을 지켜보라고 했다.

④ 지진 동안 안전하게 머무는 것에 대해서는 지난주에 이야기했다고 했다.

M: Hi, class. Last week, we talked about staying safe during an earthquake. Today, we're going to learn some ways to prevent fires. First, stay in the kitchen while you're cooking. Keep an eye on the food at all times. Second, never play with matches, lighters, or candles. They're useful, but they can be very dangerous. Finally, check smoke alarms regularly. Doing this can prevent a big accident.

해석 남: 안녕하세요, 여러분. 지난주에 우리는 지진 동안 안전하게 머무는 것에 대해 이야기했습니다. 오늘 우리는 화재를 예방하는 몇 가지 방법들을 배울 것입니다. 먼저, 여러분이 요리하는 동안 주방에 머무세요. 항상 음식을 지켜보세요. 두 번

째로, 절대 성냥, 라이터, 또는 양초를 가지고 놀지 마세요. 그것들은 유용하지만, 매우 위험할 수 있습니다. 마지막으로, 연기 탐지기를 정기적으로 확인하세요. 이것을 하는 것은 큰 사고를 예방할 수 있습니다.

어휘 prevent 투 예방하다 keep an eye on ~을 계속 지켜보다 at all times 항상, 언제나 match 투 성냥 smoke alarm 연기 탐지기 regularly 부 정기적으로, 규칙적으로

11 남자는 이번 주 금요일에 출발할 것이라고 했다.

M: I'm going to visit New York this summer vacation.

W: Wow! How long is your trip?

M: I'm leaving this Friday and will stay for two weeks.

W: That's quite long. What are you going to do?

M: I'm planning to see musicals on Broadway and visit the Empire State Building.

W: Great! I hope you eat a lot of delicious food.

M: Of course. I'll try different kinds of bagels, New York-style pizza, and their famous cheesecake!

W: Sounds perfect. Have a nice trip!

해석 남: 나는 이번 여름 방학에 New York을 방문할 거야.

여: 와! 네 여행이 얼마나 길어?

남: 나는 이번 주 금요일에 출발해서 2주 동안 머물 거야.

여: 그거 꽤 길다. 넌 무엇을 할 거니?

남: 나는 Broadway에서 뮤지컬을 보고 Empire State Building을 방문하는 것을 계획하고 있어.

여: 훌륭해! 난 네가 많은 맛있는 음식을 먹길 바라.

남: 당연하지. 난 다양한 종류의 베이글, New York식 피자, 그리고 그들의 유명한 치즈케이크를 먹어 볼 거야!

여: 완벽하네. 즐거운 여행해!

12 여자는 비행 일정을 다음 주 일요일로 바꾸고 싶다고 했다.

오답 합정 ② 예약한 비행편을 확인하기 위해서가 아니라 예약된 일정을 바꾸기 위해 전화한 것이다.

[Telephone rings.]

M: Hello, Blue Star Tours. How may I help you?

W: Hi, I made a reservation for a flight to Barcelona next week.

M: Okay. Can I have your name, please?

W: I'm Dr. Sarah Cooper.

M: I'll check. [Typing sound] Yes, you're going to Barcelona next Tuesday. Is everything all right?

W: Well, I'd like to change the flight schedule to next Sunday. Is that possible?

M: I'll check the seats first. Please wait a moment.

W: Sure.

해석 [전화가 울린다.]

남: 여보세요, Blue Star Tours입니다. 어떻게 도와드릴까요?

여: 안녕하세요, 저는 다음 주에 Barcelona로 가는 비행편을 예약했어요.

남: 알겠습니다. 손님의 성함을 알려 주시겠어요?

여: 저는 Sarah Cooper 박사입니다.

남: 제가 확인하겠습니다. [터자 치는 소리] 네, 손님은 다음 주 화요일에 Barcelona로 가시네요. 모든 것이 괜찮으신가요?

여: 음, 저는 비행 일정을 다음 주 일요일로 바꾸고 싶습니다. 그것이 가능한가요?

남: 제가 좌석을 먼저 확인하겠습니다. 잠시만 기다려 주세요.

여: 네.

어휘 possible 웹 가능한

13 여자는 회원 카드를 만들어서 10퍼센트 할인을 받아 54달러에 스웨터를 구매하기로 했다.

오답 함정 ④ 스웨터의 원래 가격은 60달러이지만, 여자는 10퍼센트 할인된 가격에 스웨터를 사기로 했다.

W: This sweater is really nice. How much is it?

M: It's 60 dollars. It's a new arrival.

W: I like it a lot, but it's a little expensive.

M: I can give you a 10% discount if you have our membership card.

W: I don't have one. Can I make one right now?

M: Sure. Please fill out this form. Then the sweater will cost you just 54 dollars.

W: Sounds great. I'll do that right away.

해석 여: 이 스웨터가 정말 멋지네요. 그것은 얼마인가요?

남: 그것은 60달러예요. 그것은 신상품이랍니다.

여: 저는 그것이 아주 마음에 들지만, 그것은 약간 비싸네요.

남: 손님이 저희의 회원 카드를 갖고 계시다면 제가 손님께 10퍼센트를 할인해 드릴 수 있어요.

여: 저는 그것을 갖고 있지 않아요. 제가 지금 바로 하나 만들 수 있나요?

남: 물론이죠. 이 서식을 작성해 주세요. 그러면 그 스웨터는 단돈 54달러일 거예요.

여: 좋아요. 곧바로 그것을 할게요.

어휘 new arrival 신상품 fill out (서식 등을) 작성하다 form 웹 서식, 양식

14 무엇을 도와드릴지 묻는 남자에게 여자가 자신의 휴대 전화에 문제가 있다면서 그것을 볼 수 없다고 말하자, 남자가 고장 난 부품을 교체해 드리겠다고 말했다. 따라서 두 사람은 수리 기사와 고객의 관계이다.

M: Good afternoon. How may I help you today?

W: Hi. Something is wrong with my cell phone. I can't turn it on.

M: Oh, I'm sorry to hear that. Let me check the phone.

[Pause] Well, the power switch and the sensor are broken.

W: Oh, no. What should I do?

M: I'll replace them for you now. It won't take long. Please wait here.

W: That's a relief. Thank you.

해석 남: 좋은 오후입니다. 오늘 제가 어떻게 도와드릴까요?

여: 안녕하세요. 제 휴대 전화에 무언가가 잘못되었어요. 저는 그것을 볼 수 없어요.

남: 오, 그거 안타깝네요. 제가 전화기를 확인해 보겠습니다. [잠시 후] 음, 전원 스위치와 센서가 고장 났네요.

여: 오, 이런. 제가 무엇을 해야 하나요?

남: 제가 손님을 위해 그것들을 지금 교체해 드리겠습니다. 오래 걸리지 않을 겁니다. 여기서 기다려 주세요.

여: 그거 다행이네요, 감사합니다.

어휘 replace 웹 교체하다, 바꾸다

15 웹사이트에서 책을 주문하려는 남자가 여자에게 웹사이트 링크를 문자로 보내 달라고 부탁했다.

[Telephone rings.]

W: Hello. This is Jane from Readers Bookstore.

M: Hi. I'd like to buy some books, but the bookstore is a bit far. Can I order online?

W: Yes, you can. Just visit our website and order the books there.

M: Great. I want *The Mystery of Blue Hill* and *Journey Through the Clouds*. Do you have them?

W: Of course. They're two of our most popular books these days.

M: Perfect. Could you text me the link? My number is 012-3355-7891.

W: Sure. I'll send it to you right away.

해석 [전화가 울린다.]

여: 여보세요, Readers 서점의 Jane입니다.

남: 안녕하세요. 저는 책을 좀 사고 싶은데, 서점이 약간 멀어서요. 제가 온라인으로 주문할 수 있나요?

여: 네, 하실 수 있습니다. 그냥 저희의 웹사이트를 방문하셔서 그곳에서 책을 주문하세요.

남: 좋네요. 저는 「푸른 언덕의 미스터리」와 「구름 사이로 여행」을 원합니다. 그것들이 있나요?

여: 물론입니다. 그것들은 요즘 저희의 가장 인기 있는 책들 중 두 권입니다.

남: 완벽하네요. 제게 링크를 문자 메시지로 보내 주시겠어요? 제 번호는 012-3355-7891입니다.

여: 네. 제가 곧바로 손님께 그것을 보내 드리겠습니다.

어휘 text 웹 문자 메시지를 보내다

16 여자가 마스크를 착용한 이유를 묻자 남자는 일기 예보에서 오늘 짙은 황사가 있다고 한다고 답했다.

- 오답 합정** ① 여자가 태권도 수업 동안 얼굴을 다쳤는지 물었으나 남자는 황사 때문이라고 답했다.
 ③ 감기 때문에 기침을 하냐는 여자의 말에 남자는 이제 괜찮다고 했다.

W: Hurry up, John. We have to leave for the train station now.

M: I'm ready, Mom. Let's go.

W: Why are you wearing a mask? Are you still coughing from the cold?

M: No, I'm fine now. The medicine worked really well.

W: Then why? Did you hurt your face last night during the taekwondo lesson?

M: The weather forecast says there is thick yellow dust today. You should wear one, too.

W: Oh, you're right. I forgot. Let me get a mask from my room.

해석 여: 서두르렴, John. 우리는 기차역으로 지금 출발해야 해.

남: 저는 준비됐어요, 엄마. 가요.

여: 너는 왜 마스크를 착용하고 있니? 아직 감기 때문에 기침하고 있니?

남: 아니요, 전 이제 괜찮아요. 약이 정말 잘 들었어요.

여: 그러면 왜? 어젯밤 태권도 수업 동안 얼굴을 다쳤어?

남: 일기 예보에서 오늘 짙은 황사가 있다고 해요. 엄마도 하나 착용하세요.

여: 오, 네 말이 맞아. 내가 잊었네. 내가 내 방에서 마스크를 가져올게.

어휘 **cough** 웅 기침하다 **work** 웅(원하는) 효과가 나다[있다] **thick** 웅(안개 등이) 짙은[자욱한] **yellow dust** 황사

17 그림에서 남자가 음료를 든 채 전시를 관람하는 여자를 제지하고 있으므로 ②이 그림의 상황에 적절하다.

① **M:** What do you think of this painting?

W: I think it's really colorful.

② **M:** I'm afraid food and beverages are not allowed here.

W: Oh, I'm sorry. I didn't know that.

③ **M:** What would you like to drink?

W: Orange juice, please.

④ **M:** Excuse me, but is this seat taken?

W: No, it's not. Have a seat.

⑤ **M:** I'm sorry, but we don't have a reservation under your name.

W: Would you check again, please?

해석 ① 남: 이 그림에 대해 어떻게 생각하세요?

여: 저는 그것이 정말 다채롭다고 생각해요.

② 남: 죄송하지만 음식과 음료는 여기서 허용되지 않습니다.

여: 오, 죄송해요. 저는 그걸 몰랐어요.

③ 남: 무엇을 마시고 싶으신가요?

여: 오렌지주스 주세요.

④ 남: 실례합니다만, 이 자리는 주인이 있나요?

여: 아니요, 그렇지 않아요. 자리에 앉으세요.

⑤ 남: 죄송하지만, 저희는 손님의 성함으로 된 예약이 없습니다.

여: 다시 확인해 주시겠어요?

어휘 under 웅 (~라는 이름)으로

18 여자는 직업 체험의 날 행사가 열리는 장소(학생회관), 체험 가능한 직업(로봇 기술자, 뉴스 기자, 동물원 사육사), 행사 시작 시간(오전 9시), 참여 방법(이번 주 수요일까지 신청서를 작성해서 반장에게 주기)에 대해 언급했지만, 체험 소요 시간은 언급하지 않았다.

W: This Friday, we will have Job Experience Day in the student hall. You can try jobs like robot engineer, news reporter, and zookeeper. The event starts at 9 a.m. To join, please fill out the application form and give it to your class leader by this Wednesday. Don't forget to wear your name tag to the event. Have a great day.

해석 여: 이번 주 금요일에 우리는 학생회관에서 직업 체험의 날을 가질 것입니다. 여러분은 로봇 기술자, 뉴스 기자, 그리고 동물원 사육사와 같은 직업들을 해 볼 수 있습니다. 행사는 오전 9시에 시작합니다. 참여하기 위해서, 이번 주 수요일까지 신청서를 작성하고 그것을 여러분의 반장에게 주세요. 행사에 여러분의 명찰을 착용하는 것을 잊지 마세요. 좋은 하루 보내세요.

어휘 **zookeeper** 웅 동물원 사육사 **application** 웅 지원[신청](서) **name tag** 명찰

19 여자는 Danny에게 사과하려고 했지만 Danny가 전화를 받지 않았다고 했으므로, 남자는 여자에게 메시지를 보내 설명하라는 조언을 하는 것이 적절하다.

W: Christopher, do you have a minute? I have something to tell you.

M: What is it, Mina? You look upset.

W: I had some trouble with Danny.

M: What happened?

W: I forgot to do my part of the group project, so we couldn't finish it in time.

M: Oh, no. That project was very important to him. Did you say sorry to him?

W: I tried, but he didn't answer my call. What should I do?

M: Send him a message and explain.

해석 여: Christopher, 너 잠깐 시간 있니? 난 너에게 말할 것이 있어. 남: 그게 뭐니, 미나야? 너는 속상해 보여.

여: 나는 Danny와 약간의 문제가 있었어.

남: 무슨 일이 있었니?

여: 내가 조별 과제의 내 부분을 하는 것을 잊어서, 우리는 그것을
을 시간 내에 마치지 못했어.

남: 오, 이런. 그 과제는 그에게 아주 중요했어. 그에게 미안하
다고 했어?

여: 내가 시도했지만, 그는 내 전화를 받지 않았어. 내가 무엇을
해야 할까?

남: 그에게 메시지를 보내서 설명해.

선택지 해석 ① 정말 좋겠다.

② 날 용서해 줘.

③ 그건 너에게 너무 커 보여.

⑤ 당연하지, 난 제시간에 그곳에 있을 거야.

어휘 forgive 용서하다 explain 설명하다

20 여자가 남자에게 환불 또는 교환 중 무엇을 원하는지 물었으므로,
남자는 둘 중 하나를 골라 답하는 것이 적절하다.

W: Can I help you?

M: Yes. I have some complaints about these socks.

W: I'm sorry to hear that. Is there something wrong with
them?

M: I bought them yesterday, and look at them — the
color and size are different from each other!

W: Oh, no. You're right. I'm really sorry. I can take care of
it. Do you have your receipt?

M: Here it is.

W: Would you like a refund or an exchange?

M: I'd like a refund.

해석 여: 도와드릴까요?

남: 네. 저는 이 양말들에 대해 약간의 불만이 있어요.

여: 그 말씀을 들으니 안타깝네요. 그것들에 잘못된 것이 있
나요?

남: 저는 어제 그것들을 샀는데, 그것들을 보세요. 색깔과 크기
가 서로 달라요!

여: 오, 이런. 손님 말씀이 맞네요. 정말 죄송합니다. 제가 그것
들을 처리할 수 있어요. 손님의 영수증이 있으신가요?

남: 여기 있습니다.

여: 환불을 원하시나요, 교환을 원하시나요?

남: 저는 환불받고 싶습니다.

선택지 해석 ① 그건 제 기쁨입니다.

③ 감사하지만, 괜찮습니다.

④ 그것들은 너무 비쌉니다.

⑤ 제가 당신을 위해 그것들을 교환해 드리겠습니다.

어휘 complaint 불평, 불만, 항의 take care of ~을 처리[수습]하다
receipt 영수증 refund 환불(금) exchange 교환,
맞바꿈 교환하다

Chapter 3 Communication Check-Up Point 05-06 p.64

1 ③

2 ①

3 ②

1 확신의 정도를 말할 때는 I'm (not) sure[certain] about[(that)]
~에 completely, quite, fairly 등의 부사를 더할 수 있다. 주어진
문장에 '확신하는'이라는 의미의 형용사 certain이 있으므로, 같은
의미의 형용사 sure는 빙칸에 들어갈 수 없다.

해석 ①, ④ 나는 내일 눈이 올 것이라고 꽤 확신해.

② 나는 내일 눈이 올 것이라고 확신하지 않아.

⑤ 나는 내일 눈이 올 것이라고 전적으로 확신해.

2 A의 질문에 B가 물론이라며 할 수 있다고 말하는 것으로 보아 이길
것이라는 강한 확신의 대답이 빙칸에 알맞다.

해석 A: 너는 우리가 다음 경기를 이길 거라고 생각해?

B: 물론이지! 나는 의심이 없어. 우리는 할 수 있어!

② 나는 잘 모르겠어.

③ 그것은 어려워 보여.

④ 잠깐만.

⑤ 우리는 아마도 질 거야.

3 A가 Sam으로부터 노트북을 빌렸다고 말한 것에 대해 B가 시간을
더 주겠다고 답하는 것은 어색하다.

해석 ① A: 나는 그 새로운 영화에 대해 잘 모르겠어.

B: 걱정하지 마. 나는 그것이 훌륭할 거라고 전적으로 확신해.

② A: 나는 Sam으로부터 이 노트북을 빌렸어.

B: 내가 너에게 3분을 더 줄게.

③ A: 누가 동아리의 다음 회장이 될까?

B: 어쩌면 Sarah가 가장 많은 지지를 얻을지도 몰라.

④ A: 나는 이것이 시내에서 최고의 피자라고 확신해.

B: 글쎄, 나는 그것에 대해 잘 모르겠어.

⑤ A: 내가 그것에 대해 잠깐 생각해도 될까?

B: 하지만 너는 서둘러야 해. 나는 너에게 2분만 줄 수 있어.

Chapter 3 총괄 평가 p.65

01 ③ 02 ① 03 ③ 04 ⑤ 05 ⑤ 06 ⑤

07 ② 08 turned, into 09 ③

10 for → at, into → after, along → like

11 Adam agrees with me.

12 Tony and Selena talked about going to the beach.

13 ④ 14 ③

15 ⑧ May I have a moment ⑨ Take your time

01 **trick** 맹 속임수, 장난, 비결 통 속이다 **switch** 맹 스위치, 전환 통 전환하다, 바꾸다 **concern** 맹 우려, 걱정, 염려 통 영향을 미치다, 걱정하게 하다 **interest** 맹 관심, 흥미 통 ~의 관심[흥미]을 끌다 **challenge** 맹 도전 통 도전하다, 이의를 제기하다

해석 무언가에 대해 걱정하는 또는 불안해하는 느낌

02 **pray** 통 기도하다, 간절히 바라다 **prey** 맹 먹이, 사냥감

03 **bother** 통 신경 쓰이게[귀찮게] 하다 **comfort** 맹 편안함, 위로, 위안 **promise** 통 약속하다 맹 약속 **balance** 맹 균형(상태) 통 균형을 유지하다[집다] **continue** 통 계속하다, 계속되다

해석 • 그녀는 내게 나중에 전화하겠다는 약속을 했다.
• 나는 내가 다시 늦지 않을 거라고 약속한다.

04 **remain**은 ‘계속[여전히] ~이다, 남아 있다’를 의미한다. 문맥상 **spoil**(당치다, 못쓰게 만들다)이 알맞다.

해석 ① 마술사의 공연이 우리를 놓지 놀라게 했다.
② Melinda는 그녀의 팀원들에게 마음을 쓰고 그들을 지지한다.
③ 그녀는 오늘 아침에 기분이 무척 좋았다.
④ LaGuerta 씨는 봄마다 알레르기에 시달린다.
⑤ 내 남동생은 항상 내 계획을 망친다. (My brother always spoils my plans.)

05 **the thunderstorm, the soccer match**라는 특정한 때를 나타내는 명사가 이어지므로 ‘~ 동안’이라는 의미로 전치사 **during**이 들어가는 것이 알맞다.

해석 • Stella는 뇌우 동안 안에 머물렀다.
• 그들은 축구 경기 동안 큰 소리로 응원했다.

06 ‘남동생에게’ 소개했다는 의미가 자연스러우므로 전치사 **at**이나 **from**이 아니라 **to**가 알맞다.

해석 ① 나는 항상 두유와 함께 커피를 마신다.
② 하늘의 색이 정말 놀라워 보인다.
③ 우리는 지난여름 차차로 여행했다.
④ 이 특별한 선물들은 너와 네 여동생을 위한 것이다.
⑤ 그녀는 그녀의 남동생에게 나를 소개했다. (She introduced me to her younger brother.)

07 ①, ③, ④, ⑤의 **around**은 ‘~쯤, ~ 무렵’이라는 의미이고, ②의 **around**은 ‘~ 주위에[둘레에]’라는 의미이다.

해석 ① 버스는 열 시쯤 올 것이다.
② 나는 모닥불 주위에 의자들을 놓았다.
③ John과 나는 5월 말쯤 만났다.
④ Ann은 정오쯤 미술관에 도착할 것이다.
⑤ 그들은 보통 점심시간쯤에 휴식을 취한다.

08 ‘A를 B로 바꾸다’라는 의미의 전치사 표현은 **turn A into B**이다. 과거의 일을 이야기하는 것이므로 과거형 동사 **turned**을 쓴다.

09 (...에게) ~을 요청하다: **ask (...) for**

~으로 바쁜: **busy with**

~을 확신하는: **sure of**

해석 A: Jamie, 너는 Jason을 기다리고 있니?

B: 응, 그는 그의 숙제에 대해 내 도움을 요청했어.

A: 너는 네 과제로 바쁘지 않니?

B: 응, 하지만 난 발표에 모두 준비가 되어 있어. 난 그것을 확신해.

10 **해석** 나는 반 친구들 앞에서 넘어졌고, 몇몇 학생들이 나를 비웃었다(laughed at me). 하지만 Emma는 나를 도와주었고, 나를 돌봤다(looked after me). 우리는 자매처럼(like sisters) 좋은 친구가 되었다.

11 **with**와 같은 전치사의 목적어로 대명사가 오는 경우 목적격을 쓰므로 I가 아니라 me가 어법에 맞다.

해석 Adam은 내게 동의한다.

12 **about**과 같은 전치사의 목적어로 동사가 올 때는 반드시 동명사 형태여야 하므로 went가 아니라 going이 어법에 맞다.

해석 Tony와 Selena는 해변에 가는 것에 대해 이야기했다.

13 **through**는 ‘~을 통해[통과하여]’라는 의미이다.

해석 ① 새 한 마리가 하늘을 가로질러 날았다.

② 소포는 금요일쯤 도착할 것이다.

③ 그는 한 달 동안 시간제로 일했다.

④ 빛이 커튼을 통과하여 왔다.

⑤ Scott은 경복궁을 향해 버스를 탔다.

14 A가 이 길이 맞는지 물었으므로 우리가 그럴 것이라고 꽤 확신한다는 대답은 문맥상 알맞지 않다.

해석 A: 이게 도서관으로 가는 맞는 길이야?

B: _____

① 나는 의심이 전혀 없어.

② 나는 잘 모르겠어.

③ 나는 우리가 그럴 것이라고 꽤 확신해.

④ 나는 그렇다고 전적으로 확신해.

⑤ 우리가 잘못된 길을 가고 있는 것처럼 보여.

15 상대방의 질문에 바로 대답하기 어려울 때 **May I have a moment?** 등으로 잠깐 생각할 시간을 요청할 수 있다.

생각할 시간을 요청하는 상대방에게는 **Take your time.** 등으로 답할 수 있다.

해석 A: 너는 오늘 개를 입양할 거니?

B: 내가 잠깐 시간을 가져도 될까? 그건 큰 결정이야.

A: 당연하지. 천천히 해.

Chapter 4 분사

Chapter 4 Vocabulary Check-Up

p.69

- 1** ③ **2** ① **3** ① **4** ③ **5** ③ **6** ③ **7** ②
8 ② **9** ① **10** ③ **11** favor **12** deny
13 rude **14** polite **15** hear from
16 each other **17** hand in hand
18 keep in touch

1 explain 통설명하다, 해명하다

2 claim 통주장하다, 요구[요청]하다 영주장

3 link 영관련(성), 관계 통연결하다, 관련짓다

4 public 험대중의, 공공의 영일반 사람들, 대중

5 glance 통흘끗 보다 영흘끗 봄

6 yell 통소리[고함]치다, 외치다 영고함, 외침 suggest 통제안[제의]하다 stare 통빤히 쳐다보다, 응시하다 영응시

7 gather 통모으다, 모이다 motivate 통동기를 부여하다
reply 통대답하다, 답장을 보내다 영대답, 답장

8 bond 영유대, 결속 통접착[결합]시키다, 유대감을 형성하다
tone 영어조, 말투, 음색, 색조 gesture 영몸짓, 제스처 통몸짓을 하다

9 reveal 통(비밀 등을) 드러내다[폭로하다], 드러내 보이다
advise 통조언[충고]하다 fall 통떨어지다, 넘어[쓰러]지다 영폭포, 가을

10 refuse 통거절[거부]하다 pardon (me) 광뭐라고요
ignore 통무시하다, 못 본 척하다

11 favor 영호의, 친절, 부탁, 청통호의를 보이다, 찬성하다
해석 친절의 행동

12 deny 통부인[부정]하다, 거부하다
해석 무인가가 사실이 아니라고 말하다

13 rude 험무례한, 예의 없는
해석 다른 사람들과 그들의 감정에 대해 존중의 부족함을 갖거나 보이는

14 polite 험예의 바른, 공손한

해석 다른 사람들에 대해 좋은 태도나 존중을 갖거나 보이는

15 hear from ~에게서 연락을 받다[소식을 듣다]

16 each other 서로

17 hand in hand 서로 손을 잡고

18 keep in touch (with) (~와) 연락하고 지내다

Chapter 4 Grammar Check-Up Point 15

p.71

- | | | | |
|---------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| 1 growing | 2 taking | 3 flying | 4 cutting |
| 5 lying | 6 planning | 7 used | 8 cleaned |
| 9 hurt | 10 brought | 11 taught | 12 driven |
| 13 written | 14 become | 15 crying | |
| 16 swimming | | 17 rising | 18 painted |
| 19 baked | 20 singing | 21 injured | 22 burning |
| 23 forgotten | 24 working | 25 talking | 26 hidden |
| 27 chosen | 28 caught | 29 laughing | |

[1~6] 현재분사의 형태는 동명사와 같다.

• 동사의 -ing형 만드는 방법

부분의 동사	동사원형+-ing
-e로 끝나는 동사	e를 빼고 +-ing
-ie로 끝나는 동사	ie를 y로 바꾸고 +-ing
「모음 1개+자음 1개」로 끝나는 동사	마지막 자음을 한 번 더 쓰고 +-ing

[7~14] 과거분사는 대개 동사의 과거형과 같은 형태이지만, 불규칙 변화하는 경우도 많다.

• 동사의 과거형과 과거분사형 만드는 방법 (규칙 변화)

부분의 동사	동사원형+-ed
-e로 끝나는 동사	동사원형+-d
「자음+y」로 끝나는 동사	y를 i로 바꾸고 +-ed
「모음 1개+자음 1개」로 끝나는 동사	마지막 자음을 한 번 더 쓰고 +-ed

• 불규칙 변화하는 동사의 과거형과 과거분사형

hurt	hurt	hurt
bring	brought	brought
teach	taught	taught
drive	drove	driven
write	wrote	written
become	became	become

15 수식을 받는 명사 baby가 ‘울고 있는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 crying이 알맞다.

16 수식을 받는 명사 girl이 ‘수영하는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 swimming이 알맞다.

17 수식을 받는 명사 sun이 ‘떠오르는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 rising이 알맞다.

18 수식을 받는 명사 wall이 ‘칠해진’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 painted가 알맞다.

19 수식을 받는 명사 pie가 ‘구워진’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 baked가 알맞다.

20 수식을 받는 명사 bird가 ‘노래하고 있는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 singing이 알맞다.

21 수식을 받는 명사 boy가 ‘부상을 입은’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 injured가 알맞다.

22 수식을 받는 명사 candle이 ‘타고 있는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 burning이 알맞다. ‘탄 촛불(burned candle)’을 입으로 불어서 끈다는 문맥은 어색하다.

해석 그녀는 타고 있는 촛불을 껐다.

23 수식을 받는 명사 book이 ‘잊힌’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 forgotten이 알맞다.

해석 나는 오래된 선반 위에서 잊힌 책을 찾았다.

24 수식을 받는 명사 machine이 ‘작동하고 있는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 working이 알맞다.

해석 작동하고 있는 기계가 큰 소음을 냈다.

25 수식을 받는 명사 parrot이 ‘말하는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 talking이 알맞다.

해석 말하는 앵무새가 방문객들을 놀라게 했다.

26 수식을 받는 명사 treasure가 ‘숨겨진’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 hidden이 알맞다.

해석 누군가 숨겨진 보물을 발견했다.

27 수식을 받는 명사 leader가 ‘선택된’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 chosen이 알맞다.

해석 우리는 우리의 선택된 대표를 존중했다.

28 수식을 받는 명사 fish가 ‘잡힌’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 caught이 알맞다.

해석 나는 양동이에서 잡힌 물고기를 집어 들었다.

29 수식을 받는 명사 child가 ‘웃고 있는’ 것이므로 능동·진행의 의미를 나타내는 현재분사 laughing이 알맞다.

해석 웃고 있는 아이가 놀이터를 가로질러 뛰었다.

Chapter 4 Grammar Check-Up Point 16-18

p.73

1 boring **2** disappointed **3** amazing

4 interesting **5** excited **6** ② **7** ②

8 ① **9** 현재분사, 날고 있는

10 동명사, 수영하는 것 **11** 현재분사, 떠나는

12 현재분사, 준비하고 있는 **13** 동명사, 되는 것

14 동명사, 가입하는 것

1 movie가 지루한 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 boring이 알맞다.

2 visitor가 실망한 감정을 느낀 것이므로 과거분사 disappointed가 알맞다.

3 plan이 놀라운 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 amazing이 알맞다.

4 story가 흥미로운 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 interesting이 알맞다.

5 fans가 신난 감정을 느낀 것이므로 과거분사 excited가 알맞다.

6 a sign을 수식하는 과거분사 written 뒤에 전치사구인 in Spanish가 이어지므로 분사구인 written in Spanish가 a sign을 뒤에서 수식하는 것이 알맞다.

해석 Lucas는 스페인어로 쓰인 표지판을 읽었다.

7 a door를 수식하는 과거분사 decorated 뒤에 with bright colors가 이어지므로 분사구가 a door를 뒤에서 수식하는 것이 알맞다.

해석 Emily는 밝은 색으로 장식된 문 옆에 서 있었다.

8 현재분사 glowing이 혼자서 stones를 수식하므로 stones 앞에 위치한다.

해석 Madeline은 빛나는 돌들이 든 상자를 열었다.

9 현재분사 flying이 ‘날고 있는’이라는 의미로 명사 bird를 수식한다.

해석 나는 해변에서 날고 있는 새의 사진을 찍었다.

10 Swimming은 ‘수영하는 것’이라는 의미로 문장의 주어 역할을 하는 동명사이다.

해석 매일 아침 수영하는 것은 상쾌하다.

11 현재분사 leaving이 ‘떠나는’이라는 의미로 명사 guests를 수식 한다.

해석 우리는 떠나는 손님들에게 손을 흔들어 작별 인사를 했다.

12 ‘간식을 준비하고 있는 저 소녀’라는 의미로, 현재분사 preparing 이 이끄는 분사구가 명사 that girl을 뒤에서 수식한다.

해석 너는 간식을 준비하고 있는 저 소녀를 아니?

13 becoming은 ‘되는 것’이라는 의미로, 주어인 My dream을 보 총 설명하는 보어로 쓰인 동명사이다.

해석 내 꿈은 건축가가 되는 것이다.

14 joining은 ‘가입하는 것’이라는 의미의 동명사로, 전치사 about 의 목적어 역할을 한다.

해석 우리는 축구 동아리에 가입하는 것에 대해 이야기했다.

내신 ① 등급 Grammar Step-Up

p.74

- | | | | | | |
|------------|------|------|------|---------|------|
| 01 ③ | 02 ② | 03 ④ | 04 ③ | 05 ⑤ | 06 ② |
| 07 ② | 08 ① | 09 ⑤ | 10 ⑤ | 11 ①, ③ | |
| 12 ①, ②, ⑤ | 13 ④ | 14 ④ | 15 ③ | | |

01 know의 과거분사는 known이다.

02 win의 현재분사는 winning이다.

03 ‘끓고 있는’ 물이라고 했으므로 명사 water를 수식하는 것은 현재 분사 boiling이 알맞다.

04 ‘인터넷에서 제안된’ 장소라는 의미로, a place를 수식하는 분사구 는 현재분사 suggesting이 아니라 수동·완료의 의미인 과거분 사 suggested로 시작하는 것이 알맞다.

- 해석** ① A: 무대 위에서 랩하는 소년을 봐!
B: 그의 목소리는 놀라워!
② A: 나는 TV에서 수영하는 고양이를 봤어.
B: 정말? 대부분의 고양이들은 물을 싫어하는데!
③ A: 우리가 휴가로 어디를 가야 할까?
B: 인터넷에서 제안된 장소를 택하자. (Let's choose a place suggested on the internet.)
④ A: 저기에 있는 춤추고 있는 저 소녀는 누구야?
B: 그녀는 우리 학교 댄스팀의 리더야.
⑤ A: Mina가 어제 도난당한 자전거를 찾았어.
B: 그녀는 그것을 어디서 찾았어?

05 ①~④의 밑줄 친 부분은 모두 명사를 수식하는 형용사의 역할을 하는 현재분사인 반면, ⑤의 playing은 enjoy의 목적어, 즉 명사의 역할을 하는 동명사이다.

해석 ① 구르는 공이 내 발에서 멈췄다.

② 나는 연못 근처에서 뛰어오르는 개구리를 봤다.

③ 회전하는 선풍기가 방 전체를 시원하게 했다.

④ 우리는 나무를 오르는 소년을 봤다.

⑤ 나는 내 자유 시간에 기타를 연주하는 것을 즐긴다.

06 과거분사 laid는 담요가 놓여 있음을 나타낸다. ‘놓는’이라는 능동의 의미는 현재분사 laying이 나타낸다.

해석 ① 그가 흔들리는 테이블을 고쳤다.

② 우리는 나무 근처에 놓인 담요 위에 앉았다.

③ 그녀는 그녀에게 던져진 눈덩이를 피했다.

④ 선택된 팀원들이 훈련을 위해 만났다.

⑤ 공원에서 달리고 있는 소년이 넘어졌다.

07 현재분사 touching은 감동을 불러일으키는 경우에 쓰인다.

②은 주어 He가 감동을 느낀 것이므로 주격 보어로 현재분사 touching이 아니라 과거분사 touched가 알맞다.

해석 ① 그것은 우정에 관한 감동적인 이야기였다.

② 그는 도움을 받아서 진심으로 감동한 것 같았다. (He seemed truly touched to get help.)

③ 그 영화는 정말 감동적인 결말을 가지고 있었다.

④ 그 책은 감동적인 추억들로 가득 차 있다.

⑤ 감동적인 장면이 내 눈에 눈물을 가져왔다.

08 child가 신난 감정을 느낀 것이므로 과거분사 excited가 알맞다.

해석 ① 신난 아이가 박수를 치고 환호했다. (The excited child clapped and cheered.)

⑥ 우리는 지루한 이야기를 들었다.

⑦ 그녀는 그녀의 당황한 얼굴을 숨겼다.

⑧ 실망스러운 경기가 팬들을 속상하게 했다.

⑨ 놀라운 속임수가 모두의 주목을 끌었다.

09 주어진 문장의 riding은 The boy를 수식하는 현재분사이다.

⑤의 riding이 Students를 수식하는 현재분사이고, 나머지 riding은 모두 동명사이다.

해석 자전거를 타고 있는 소년이 행복해 보인다.

① 말을 타는 것은 좋은 균형감을 필요로 한다.

② 나는 강을 따라 내 자전거를 타는 것을 좋아한다.

③ 버스를 타는 것이 차를 운전하는 것보다 더 느린다.

④ 여행의 하이라이트는 낙타를 타는 것이었다.

⑤ 서틀버스를 타는 학생들은 안전띠를 착용한다.

10 • crowd가 충격적인 감정을 느낀 것이므로 과거분사 shocked 가 알맞다.

- meal이 기쁜 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 pleasing이 알맞다.
- schedule이 ‘피곤하게 하는’ 것이므로 현재분사 tiring이 알맞다.

해석

- 충격을 받은 군중이 혼란스러워 보였다.
- 우리는 음식점에서 기쁘게 하는 식사를 즐겼다.
- 피곤하게 하는 일정이 그녀의 공연에 영향을 미쳤다.

11 ② 수식을 받는 poster가 ‘찢어진’ 것이므로 현재분사 tearing이 아니라 과거분사 torn이 알맞다.

- ④ 수식을 받는 language가 ‘말해지는’ 것이므로 현재분사 speaking을 과거분사 spoken으로 고쳐야 한다.
- ⑤ 수식을 받는 a letter가 ‘보관된’ 것이므로 현재분사 keeping이 아니라 과거분사 kept가 알맞다.

해석

- ① 그녀는 반짝이는 불빛을 가리켰다.
- ② 그는 바닥에서 찢어진 포스터를 발견했다. (He found a torn poster on the floor.)
- ③ 그들은 얼어붙은 호수에서 스케이트를 탔다.
- ④ 영어는 널리 말해지는 언어이다. (English is a widely spoken language.)
- ⑤ Hannah는 내 서랍에 보관된 편지를 찾았다. (Hannah found a letter kept in my drawer.)

12 ③ documentary가 흥미로운 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 interesting이 알맞다.

- ④ moment가 당황스러운 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 embarrassing이 알맞다.

해석

- ① 공을 쫓아 달리는 아이가 거의 넘어질 뻔했다.
- ② 나는 쌀가루로 만들어진 케이크를 샀다.
- ③ 우리는 흥미로운 다큐멘터리를 봤다. (We watched an interesting documentary.)
- ④ 그녀는 무대에서 당황하게 하는 순간이 있었다. (She had an embarrassing moment on stage.)
- ⑤ 무거운 가방을 나르는 여자가 피곤해 보인다.

13 수식을 받는 storm이 ‘다가오는’ 것이므로 storm을 수식하는 분사는 현재분사인 coming이 알맞다.

폭풍 후에 ‘쓰러진’ 나무를 치우는 것으로, trees를 수식하는 분사는 과거분사인 fallen이 알맞다.

해석

A: 너는 일기 예보를 봤니? 다가오는 폭풍이 매우 위험해 보여.
B: 맞아. 시에서 폭풍 후에 쓰러진 나무들을 빨리 치워야 해.

14 the moves가 무언가를 배우는 게 아니라, ‘배워진’ 것이므로 첫 번째 빈칸에는 과거분사 learned가 알맞다.

The boy가 공을 ‘차고 있는’ 것이므로 두 번째 빈칸에는 현재분사 kicking이 알맞다.

해석

A: 봐! 선수들이 수업에서 배운 동작들을 사용하고 있어.
B: 공을 차고 있는 소년이 정말 빠르네.

15 the girl이 빨간 코트를 ‘입고 있는’ 것이므로 현재분사 wearing이 알맞다.

해석

- ① 주어진 조언을 따르시오.
- ② 코치가 팀에 동기를 부여하는 연설을 했다.
- ③ 나는 빨간 코트를 입고 있는 소녀를 도왔다. (I helped the girl wearing a red coat.)
- ④ 지루해하는 학생들이 하품을 하기 시작했다.
- ⑤ 나의 부모님은 우리의 크리스마스 여행에 대해 놀라운 결정을 내리셨다.

서술형 대비 Grammar Write-Up

p.76

- | | | | |
|----|--|----|------------------------|
| 01 | amazed, decorated | 02 | built, crossing |
| 03 | found, pleased | 04 | held, Cheering |
| 05 | exciting, standing | 06 | set, watching |
| 07 | The house sold last week needs repairs. | | |
| 08 | The disappointing speech bored the audience. | | |
| 09 | The store opened a booth lending sports equipment. | | |
| 10 | looking, showing | 11 | put, excited, enjoying |
| 12 | standing, taking | 13 | upsetting, upset |
| 14 | searching, printed, satisfying | | |

01 We가 놀란 감정을 느낀 것이므로 주격 보어로 과거분사 amazed가 알맞다.

the cake가 꽃으로 ‘장식된’ 것이므로 과거분사 decorated가 이끄는 분사구가 the cake를 뒤에서 수식해야 한다.

02 The bridge가 1800년대에 ‘지어진’ 것이므로 과거분사 built가 이끄는 분사구가 The bridge를 뒤에서 수식해야 한다.

People이 그것(다리)을 ‘건너는’ 것이므로 cross의 현재분사인 crossing이 알맞다.

03 the wallet이 공원에서 ‘발견된’ 것이므로 find의 과거분사 found를 쓰고, He가 기쁨을 느낀 것이므로 주격 보어로 과거분사 pleased를 쓴다.

04 The Olympics가 우리나라에서 ‘열린’ 것이므로 과거분사 held가, people이 ‘환호하는’ 것이므로 현재분사 Cheering이 알맞다.

05 parade가 신나는 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 exciting이, Children이 길을 따라 ‘서 있는’ 것이므로 현재분사 standing이 알맞다.

06 rules가 ‘정해진’ 것임으로 과거분사 set이 rules를 수식해야 하고, Our teacher가 우리를 보고 있다는 의미의 현재진행형이 알맞으므로 be동사 is 뒤에 현재분사 watching을 쓴다.

07 The house가 무언가를 파는 것이 아니라 ‘팔린’ 것임으로 현재분사 selling이 아니라 과거분사 sold의 수식을 받아야 한다.

해석 지난주에 팔린 그 집은 수리가 필요하다.

08 speech가 실망스러운 감정을 불러일으킨 것임으로 현재분사 disappointing으로 고쳐야 한다.

해석 실망스러운 연설이 청중을 지루하게 했다.

09 a booth가 스포츠 장비를 ‘빌려주는’ 것임으로 현재분사 lending이 알맞다. lent는 과거분사이다.

해석 그 가게는 스포츠 장비를 빌려주는 부스를 열었다.

10 the map이 관광지를 ‘보여 주는’ 것임으로 현재분사 showing이 the map을 수식해야 하고, 지도를 보고 있다는 현재진행의 의미가 자연스러우므로 현재분사 looking을 be동사 are 뒤에 쓴다.

해석 몇몇 방문객들이 관광지를 보여 주는 지도를 보고 있다.

11 The dishes가 식탁에 ‘놓인’ 것임으로 put의 과거분사 put을 쓰고, family가 신난 감정을 느끼는 것임으로 excite의 과거분사 excited를 쓴다. 신난 가족이 음식을 즐기고 있다는 의미의 현재진행형 is enjoying이 자연스럽다.

해석 식탁에 놓인 음식들이 맛있어 보인다. 신난 가족이 그것들을 즐기고 있다.

12 The couple이 오페라 하우스 앞에 ‘서 있는’ 것임으로 능동·진행을 나타내는 현재분사 standing을 쓰고, 사진을 찍고 있다는 의미가 되도록 현재진행형 is taking을 쓴다.

해석 오페라 하우스 앞에 서 있는 커플이 사진을 찍고 있다.

13 news가 속상한 감정을 불러일으킨 것임으로 첫 번째 빈칸에는 현재분사 upsetting을 쓰고, You가 속상한 감정을 느끼는 것임으로 두 번째 빈칸에는 과거분사 upset을 쓴다.

해석 A: 나는 방금 속상하게 하는 소식을 들었어. 내 가장 친한 친구가 Chicago로 이사를 갈 거야.

B: 오 저런. 넌 무척 속상하겠구나.

14 전화기 케이스를 사려고 인터넷을 검색하는 중이라는 의미의 현재진행형 am searching이 알맞다.

this one은 다양한 색으로 ‘인쇄된’ 것임으로 print의 과거분사 printed가 알맞다.

남자가 가리키는 전화기 케이스가 멋져 보인다면 그것은 ‘만족스러운’ 선택일 것이라는 의미를 나타내기 위해 현재분사 satisfying을 쓴다.

해석 A: 얘, Shawn, 너는 무엇을 하고 있니?

B: 나는 전화기 케이스를 사려고 인터넷을 검색하는 중이야.
난 다양한 색으로 인쇄된 이것이 마음에 들어. 봐!

A: 오, 그것은 멋져 보여. 난 그것이 만족스러운 선택일 것이라고 확신해.

Chapter 4 Reading Check

p.78

1 (A) surprising (B) collected (C) made 2 ③

3 ① sending → sent 4 ⑤ 5 (A) filmed (B) confused
6 ② 7 ① 8 ③ 9 ④

[1~2]

해석 큰돌고래는 매우 똑똑합니다. 그들은 도구를 사용하고, 다른 개체를 도우며, 심지어 먹이를 준비합니다. 한 새로운 연구가 또 다른 놀라운 사실 하나를 보여 줍니다. 어미 큰돌고래는 그들의 새끼와 소통할 때 그들의 목소리를 바꿉니다. 그것은 인간 부모의 아기 말투와 비슷합니다. 각 돌고래는 이름처럼 고유한 휘파람 소리를 가지고 있습니다. 하지만 그들의 새끼와 함께 있을 때, 어미들은 평소보다 더 높거나 더 낮은 음을 사용합니다. 해양 생물학자 Laela Sayigh는 1984년부터 2018년까지 수집된 19마리 어미 돌고래의 휘파람 소리의 녹음을 분석했습니다. 그녀는 그들의 새끼에게 만들어진 그들의 휘파람 소리가 분명히 바뀐다는 것을 발견했습니다. Sayigh는 “이 목소리 변화 덕분에, 새끼들은 어미가 그들에게 말하고 있다는 것을 압니다.”라고 말했습니다. 그것은 또한 어미와 새끼 사이의 유대를 강화할지도 모릅니다. 아기 말투는 인간에게만 고유하지 않을지도 모릅니다.

1 (A) 수식을 받는 명사 fact가 놀라는 감정을 불러일으키는 것임으로 현재분사 surprising이 알맞다.

(B) 수식을 받는 명사 recordings가 ‘수집된’ 것임으로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 collected가 알맞다.

(C) 수식을 받는 명사 whistles가 ‘만들어진’ 것임으로 과거분사 made가 알맞다.

2 새끼와 함께 있을 때 어미 큰돌고래는 평소보다 더 높거나 더 낮은 음을 사용한다는 것으로 보아 글에서 설명하는 새롭게 발견된 놀라운 사실은 어미 큰돌고래가 새끼들과 소통할 때 그들의 목소리를 바꾼다는 것이다.

해석 ① 매우 똑똑하다

② 인간에게 이야기할 수 있다

③ 그들의 목소리를 바꾼다

④ 훨씬 더 큰 소리로 휘파람을 분다

⑤ 먹이를 먹지 않는다

[3~4]

해석 120년보다 더 이전에 보내진 엽서 한 장이 마침내 그것의 목적지인 Wales의 Swansea에 있는 Swansea 주택 금융 조합에 도착했습니다. 1903년에 Ewart라고 이름 지어진 사람이 Lydia Davies 양에게 엽서를 썼습니다. Ewart의 메시지는 Lydia에 대한 배려와 걱정을 보여 주었습니다. 그는 Lydia가 집에서 즐거운 시간을 보내고 있기를 바라며, “나는 용돈으로 약 10실링이 있으니, 괜찮게 지내고 있어.”라고 말했습니다. Swansea 주택 금융 조합의 관리자인 Henry Darby는 “Swansea 주택 금융 조합 자체가 오래됐습니다. 그것은 101년이 되었죠. 하지만 이 엽서는 조합보다도 20년 더 오래됐습니다! 정말 놀립니다!”라고 말했습니다. 우체국 직원들은 누군가가 중고 물품 판매에서 엽서를 발견해 최근에 그것을 우체통에 넣었다고 믿습니다. Darby는 Lydia의 가족을 찾아 그들에게 엽서를 주기를 바라지만, 만약 그것이 불가능하다면, 그는 그것을 박물관에 기증할 계획입니다.

3 수식을 받는 명사 A postcard가 ‘보내진’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 sent가 알맞다.

4 마침내 목적지에 도착한, 120년 전에 보내진 엽서에 대한 내용이므로 ⑤이 제목으로 적절하다.

해석 ① 사라진 작가들: Ewart와 Lydia
② 분실된 편지가 역사를 바꾸었다
③ 다락에서 발견된 오래된 엽서
④ 120년 전 엽서들의 가격
⑤ 과거로부터 온 엽서가 마침내 도착하다

[5~6]

해석 바위뛰기펭귄은 그들의 머리에 노란색과 검은색 깃털이 있고 빨간 눈을 가진 가장 작은 펭귄입니다. 자, 여러분은 한 바위뛰기펭귄을 또 다른 한 마리와 구별할 수 있나요? 걱정하지 마세요. 때때로 그들도 할 수 없습니다. Andrea Barlow에 의해 촬영된 한 영상은 심지어 펭귄들도 가끔 누가 누구인지 구별하지 못한다는 것을 보여 줍니다. 남대서양의 Falkland Islands에서 촬영된 그 영상은 길을 지나가며 짧고 친근한 대화를 나누는 두 무리의 바위뛰기펭귄들을 보여 줍니다. 한 무리는 바다에서 돌아오고 있었고, 나머지 한 무리는 먹이를 찾아 나가고 있었습니다. 하지만, 두 무리가 작별 인사를 하고 그들 자신의 목적지를 향할 때, 첫 번째 무리의 한 마리가 나머지 한 무리를 따라갑니다! 다행히도, 한 친구가 그것이 사라진 것을 알아차리고 그 혼란스러워 하는 펭귄을 데려오려고 급히 돌아갑니다.

5 (A) 수식을 받는 명사 The video가 ‘촬영된’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 filmed가 알맞다.
(B) penguin이 혼란스러운 감정을 느끼는 것이므로 과거분사 confused가 알맞다.

6 펭귄들도 가끔 누가 누구인지 구별하지 못한다고 했다.

해석 ① 바위뛰기펭귄은 빨간 눈을 가지고 있다.
② 펭귄들은 항상 한 친구를 또 다른 하나와 구별하는 것을 잘 한다.
③ Barlow는 Falkland Islands에서 영상을 촬영했다.
④ 한 펭귄이 실수로 잘못된 무리에 합류했다.
⑤ 한 친구가 길 잃은 펭귄을 올바른 무리로 안내하려고 노력했다.

[7~9]

해석 여러분의 음식에는 얼마나 많은 칼로리가 있을까요? 그저 여러분의 식사의 사진을 찍으세요, 그러면 Cal AI가 여러분에게 빠른 답을 줄 것입니다. Cal AI는 18세 학생인 Zach Yadegari에 의해 만들어진 스마트 앱입니다. 그는 다른 칼로리 계산 앱들의 실망한 사용자였고, 더 나은 것을 찾고 싶었습니다. 그는 그의 친구들과 팀을 이루어 도움이 되고, 쉽고, 빠른 도구를 만들었습니다. Cal AI는 사진을 분석하기 위해 훈련된 AI 모델을 사용하고, 섞인 음식 속 재료를 찾아내고, 분량을 추정합니다. 그 앱은 그것의 출시 이후 수백만 건의 다운로드를 기록했습니다. Zach은 고등학교 졸업 후, 바로 대학에 진학하는 대신 앱을 더 개선하고 더 많은 사용자에게 다가갈 계획입니다.

7 수식을 받는 명사 user가 감정을 느끼는 것이므로 과거분사 disappointed, satisfied, amazed가 빈칸에 들어갈 수 있는데, 더 나은 것을 찾고 싶었다는 내용이 이어지는 것으로 보아 ‘실망한’을 의미하는 disappointed가 알맞다.

해석 어느 것이 ④에 알맞은 표현인가?

8 수식을 받는 명사 AI models가 ‘훈련된’ 것이므로 수동·완료의 의미를 나타내는 과거분사 trained가 알맞다.

해석 어느 것이 ⑥에 알맞은 표현인가?

9 주어진 문장은 Cal AI가 음식 사진을 분석하기 위해 훈련된 AI 모델을 사용하고, 재료를 찾아내고, 분량을 추정한 다음에 일어나는 일을 설명하는 내용이므로 ④에 들어가는 것이 알맞다.

해석 글의 흐름에서 주어진 문장은 어디에 맞는가?

그다음에, 그것은 여러분의 식사의 총 칼로리를 계산하고 여러분에게 간단하고 명확한 디ップ을 줍니다.

Chapter 4 Listening Check

p.82

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ② | 02 ② | 03 ③ | 04 ① | 05 ③ | 06 ③ |
| 07 ② | 08 ② | 09 ⑤ | 10 ⑤ | 11 ③ | 12 ③ |
| 13 ③ | 14 ④ | 15 ④ | 16 ⑤ | 17 ⑤ | 18 ③ |
| 19 ④ | 20 ⑤ | | | | |

01 Wonderland Park에서는 화창하고 맑은 하늘 아래에서 놀이 기구들을 즐길 수 있다고 했다.

오답 합정 ① Adventure World가 주로 흐릴 것이라고 했다.
④ 가벼운 소나기가 예상되는 곳은 Fun Splash Land이다.

M: Hello, thrill-seekers. Here's the weekend weather update for three popular amusement parks. You can enjoy exciting rides at Wonderland Park under sunny and clear skies. Adventure World will be mostly cloudy, but don't worry — there will be no rain. At Fun Splash Land, some light rain showers are expected, so bring a small umbrella.

해석 남: 안녕하세요, 스릴을 찾는 여러분. 인기 있는 세 놀이 공원의 주말 날씨 최신 정보입니다. Wonderland Park에서 여러분은 화창하고 맑은 하늘 아래에서 신나는 놀이 기구들을 즐길 수 있습니다. Adventure World는 주로 흐릴 것 이지만 걱정하지 마세요. 비는 내리지 않을 것입니다. Fun Splash Land에서는, 약간의 가벼운 소나기가 예상되니, 작은 우산을 가져가세요.

어휘 seeker 웅 ~을 추구하는[찾는] 사람 update 웅 최신 정보[소식] ride 웅 놀이 기구 mostly 부 주로, 대개 rain shower 소나기

02 화병을 거실 선반 위에 두기로 한 두 사람은, 선반 위 사진 액자 옆에 화병을 놓고, 선반에 있던 시계는 다른 곳으로 옮기기로 했다.

오답 합정 ⑤ 화병을 사진 액자 옆에 두기로 한 것은 맞지만, 시계는 다른 곳으로 옮기기로 했다.

W: Look! I bought these flowers on my way home.

M: They are so beautiful. Where should we put them?

W: How about on the shelf in the living room?

M: That's a good idea! We can put the vase next to the picture frame on the shelf.

W: Exactly. But if we put the vase on the shelf, we should take the clock off the shelf.

M: You're right. Let's move the clock to a different place.

W: Okay. Let's rearrange the items on the shelf like that.

해석 여: 봐! 내가 집에 오는 길에 이 꽃들을 샀어.

남: 그것들은 정말 아름답다. 우리가 그것들을 어디에 둬야 할까?

여: 거실에 있는 선반 위는 어때?

남: 그거 좋은 생각이야! 우리는 화병을 선반 위 사진 액자 옆에 둘 수 있어.

여: 바로 그거야. 하지만 만약 우리가 선반 위에 화병을 놓으면, 우리는 시계를 선반에서 치워야 해.

남: 네 말이 맞아. 시계를 다른 곳으로 옮기자.

여: 알겠어. 선반 위 물건들을 그렇게 재배치하자.

어휘 rearrange 웅 재배열[재배치]하다

03 남자가 나무를 베기로 한 시의 결정에 대해 말하자 여자는 끔찍하고 안타깝다며 속상한 심정을 드러내고 있다.

M: I just heard some really bad news.

W: What news?

M: The city is going to cut down the trees on Wood Road to make the road wider.

W: How awful! Those trees make the road so beautiful. My family often takes walks there.

M: I know! They bring peace and happiness to so many people. I don't understand the city's decision at all.

W: That's exactly what I'm saying. It's such a shame to lose those trees.

해석 남: 나는 방금 정말 안 좋은 몇몇 소식을 들었어.

여: 무슨 소식?

남: 시가 도로를 더 넓게 만들기 위해 Wood Road에 있는 나무들을 벨 거야.

여: 정말 끔찍하다! 그 나무들이 도로를 정말 아름답게 만드는데. 내 가족은 자주 그곳에서 산책을 해.

남: 알아! 그것들이 정말 많은 사람들에게 평화와 행복을 가져다줘. 난 시의 결정을 전혀 이해할 수 없어.

여: 내 말이 딱 그 말이야. 그 나무들을 잃는 것은 정말 안타까운 일이야.

선택지 해석 ① 지루해하는 ② 만족한 ③ 속상한
④ 무서워하는 ⑤ 신난

어휘 awful 웅 끔찍한, 지독한 happiness 웅 행복

04 남자는 점심시간에 운동장에 있는 꽃에 물을 줬다고 했다.

오답 합정 ② 축구를 했냐는 여자의 질문에 남자는 오늘은 아니라고 했다.

④ 남자는 4시까지 치과에 가야 한다고 했다.

M: Grace, it's too hot in here. Do you mind if I open the window?

W: Not at all. You're sweating a lot. Did you play soccer during the lunch break?

M: No, not today. I watered the flowers in the schoolyard. It was my turn today.

W: Don't we usually water them after school?

M: Yes, but today I have to go to the dentist by 4.

W: Oh, I see.

해석 남: Grace, 여기 안이 너무 더워. 너는 내가 창문을 여는 걸 끼리니?

여: 전혀 아니야. 너는 땀을 많이 흘리고 있어. 점심시간 동안 축구를 했니?

남: 아니, 오늘은 아니야. 나는 운동장에 있는 꽃에 물을 줬어. 오늘 내 차례였거든.

여: 우리 보통 방과 후에 그것들에 물을 주지 않아?

남: 응, 하지만 오늘 나는 4시까지 치과에 가야 해.

여: 오, 그렇구나.

어휘 sweat 웅 땀을 흘리다 turn 웅 차례, 순번

05 경기가 어떻게 진행되고 있느냐면서 점수를 물어본 것이나 Fox 팀이 2회에 홈런 세 개를 쳤다는 것으로 보아 두 사람은 야구장에 있다.

M: Sorry, I'm late. How's the game going?

W: You came too late! You missed a really exciting part.

M: Really? What's the score now?

W: Six to nothing.

M: Which team has six?

W: The Fox team. They hit three home runs in the second inning.

M: Wow, I can't believe I missed that!

해석 남: 미안, 내가 늦었어. 경기는 어떻게 되고 있어?

여: 넌 너무 늦게 왔어! 넌 정말 신나는 부분을 놓쳤어.

남: 정말? 지금 점수가 뭐야?

여: 6대 0이야.

남: 어느 팀이 6점인데?

여: Fox 팀. 그들이 2회에 홈런 세 개를 쳤어.

남: 와, 내가 그걸 놓쳤다니 믿을 수 없어!

어휘 score 맵 점수, 득점 inning 맵 ((야구) 9회 중의 한) 회, 이닝

06 태워 주겠다는 남자의 말에 여자는 고마움을 표현했다.

M: Clara, what are you carrying? The box looks heavy.

W: These are books for my brother in Spain. He asked me last week to send them.

M: I see. But you seem in a rush — what's the hurry?

W: I need to mail them today, but the post office closes in 15 minutes.

M: Let me give you a ride. You'll make it in time.

W: That sounds great. I really appreciate that.

해석 남: Clara, 너는 무엇을 나르고 있니? 상자가 무거워 보여.
여: 이것들은 스페인에 있는 나의 오빠를 위한 책들이야. 그는 지난주에 나에게 그것들을 보내 달라고 부탁했어.
남: 그렇구나. 하지만 너는 급해 보이네. 왜 서두르니?
여: 나는 그것들을 오늘 부쳐야 하는데, 우체국이 15분 뒤에 닫아.
남: 내가 널 태워 줄게. 너는 늦지 않게 도착할 거야.
여: 그거 정말 좋지. 정말 고마워.

어휘 rush 맵 바빠 서두르는 상황, 분주함, 혼잡 hurry 맵 서두름, 급함
mail 맵 (우편으로) 부치다, 보내다 make it (간신히) 시간 맞춰 가다
appreciate 맵 고마워하다

07 남자는 더 큰 배낭이 필요하다고 했고, 이번 주말에 쇼핑몰에 가서 하나를 고르기로 했다.

오답 함정 ① 남자는 책이 필요한 것이 아니라 많은 책들을 넣어 다닐 더 큰 배낭이 필요하다고 했다.

③ 공책은 이미 가지고 있다.

W: Kevin, winter break ends next week. Are you ready for the new semester?

M: Not yet. I still need to buy a few things.

W: Like what? You already have new textbooks, notebooks, and other school supplies.

M: I know, but I need a bigger backpack — I'm in the second grade now and have more books to carry than last year.

W: You're right. Let's go to the mall this weekend and pick one out.

M: Sounds like a plan!

해석 여: Kevin, 겨울 방학이 다음 주에 끝나네. 너는 새 학기에 대한 준비가 되어 있어?

남: 아직 안 됐어요. 저는 아직 몇 가지 물건들을 사야 해요.

여: 예를 들면 어떤 거? 넌 이미 새 교과서, 공책, 그리고 다른 학용품을 가지고 있잖아.

남: 알아요, 하지만 전 더 큰 배낭이 필요해요. 저는 이제 2학년이니 작년보다 더 많은 가지고 다닐 책들이 있어요.

여: 네 말이 맞네. 이번 주말에 쇼핑몰에 가서 하나를 고르자.

남: 좋은 계획이에요!

어휘 school supplies 학용품 pick out (여럿 가운데에서) ~을 고르다[골라내다]

08 Simmons 선생님께 도움을 요청하지 않겠냐는 여자의 제안에 남자가 동의했고, 조금 전에 교무실에서 그를 봤다는 남자의 말에 두 사람은 지금 교무실에 가서 선생님께 말씀드리기로 했다.

오답 함정 ③, ④ 여자가 어제 도서관에 갔다고 말한 것, 남자가 인터넷에서 정보를 찾는 것이 어렵다고 말한 것으로 만든 오답이다.

W: Brian, did you finish your project about ancient buildings?

M: Not yet. How about you?

W: I went to the library yesterday for research, but there was too much information.

M: I know. Finding useful information on the internet is really difficult, too. What should we do?

W: Hmm... Why don't we ask Mr. Simmons for help?

M: That's a good idea. I saw him in the teachers' office a minute ago.

W: Fine. Let's go there now and talk to him.

M: Okay.

해석 여: Brian, 너는 고대 건축물에 대한 네 과제를 마쳤니?

남: 아직 못했어. 너는?

여: 나는 조사를 위해 어제 도서관에 갔는데, 너무 많은 정보들이 있었어.

남: 알아. 인터넷에서 유용한 정보를 찾는 것도 정말 어려워. 우리 무엇을 해야 할까?

여: 흠... 우리 Simmons 선생님께 도움을 요청하지 않을래?

남: 그거 좋은 생각이야. 나는 조금 전에 교무실에서 그를 봤어.

여: 좋아. 지금 거기에 가서 선생님께 말씀드리자.

남: 알겠어.

어휘 ancient  고대의, 아주 오래된 research  연구, 조사 useful  유용한, 도움이 되는

09 두 사람은 과학 박람회의 개최 날짜(4월 15일), 개최 장소(주민 센터), 체험 활동(간단한 로봇 만들기), 참가 대상(모든 중학생)을 언급 했으나 참가비는 언급하지 않았다.

M: Minji, did you hear about the science fair?

W: Yeah! It sounds really fun. Are you going?

M: Maybe. It's on April 15, right?

W: Right. It'll be held at the community center near our school.

M: I heard we can make simple robots there. I think that's the most exciting part.

W: Same here! And it's open to all middle school students.

M: Great! I'll ask Jisoo and Minho to join us.

W: Awesome! Let's go together.

해석 남: 민지야, 너 과학 박람회에 대해 들었어?

여: 응! 정말 재밌겠는데. 너는 갈 거야?

남: 어쩌면. 그건 4월 15일에 있어, 맞지?

여: 맞아. 그것은 우리 학교 근처에 있는 주민 센터에서 열릴 거야.

남: 나는 우리가 거기서 간단한 로봇들을 만들 수 있다고 들었어. 나는 그게 가장 신나는 부분이라고 생각해.

여: 나도 그래! 그리고 그것은 모든 중학생들에게 열려 있어.

남: 잘 됐다! 내가 지수랑 민호한테 우리와 함께하자고 요청할게.

여: 아주 좋아! 같이 가자.

어휘 awesome  기막히게 좋은, 굉장한

10 여자는 지난주에 실시한 직업에 대한 설문 조사의 결과가 여기 있다면서 반 학생들의 장래 희망에 대해 이야기하고 있다.

오답 합정 ② 여자는 지난주에 실시한 설문 조사의 결과에 대해 말하고 있다.

W: Do you remember I took the survey on jobs last week? Here are the results. The most popular job choice in our class was entertainer — 11 students want to be singers, actors, or comedians. Second was teacher — 6 students said teaching is their dream job. Other answers included engineer, doctor, web developer, etc. I hope all of your dreams come true!

해석 여: 여러분은 제가 지난주에 직업에 대한 설문 조사를 실시한 것을 기억하나요? 여기 그 결과가 있습니다. 우리 반에서 가장 인기 있는 직업 선택은 연예인이었습니다. 11명의 학생들이 가수, 배우, 또는 코미디언이 되기를 원하네요. 두 번째는 선생님이었습니다. 6명의 학생들이 가르치는 것이 그들의 장래 희망이라고 말했어요. 다른 답변들은 기술자, 의사, 웹 개발자 등을 포함했습니다. 여러분의 꿈들 모두가 이뤄지기를 바랍니다!

어휘 survey  설문 조사 result  결과 entertainer  연예인 include  포함하다, 포함시키다

11 Cavendish 해변 음악 축제는 3일간 계속된다고 했다.

M: I'm going to the Cavendish Beach Music Festival this year.

W: Really? It's one of the biggest music festivals in Canada, isn't it?

M: Yes, it is. It takes place every summer on Prince Edward Island and lasts three days.

W: I read that it features many different musicians.

M: Yeah, and people buy tickets online through the official website.

W: Sounds fun! I guess a lot of people go there.

M: Last year, over 60,000 people joined the festival!

W: Wow, that's amazing!

해석 남: 난 올해 Cavendish 해변 음악 축제에 갈 거야.

여: 정말? 그건 캐나다에서 가장 큰 음악 축제들 중 하나야, 그렇지 않니?

남: 응, 그래. 그것은 매년 여름에 Prince Edward 섬에서 열리고 3일 동안 계속돼.

여: 나는 그것이 많은 각각 다른 음악가들을 특징으로 삼는다는 것을 읽었어.

남: 응, 그리고 사람들은 공식 웹사이트를 통해 온라인으로 표를 구매해.

여: 재밌겠다! 난 많은 사람들이 그곳에 간다고 짐작해.

남: 작년에는, 6만 명이 넘는 사람들이 축제에 참여했어!

여: 와, 그거 놀랍다!

어휘 take place 개최되다, 열리다 last  (특정 시간 동안) 계속[지속]되다 feature  특별히 포함하다, 특징으로 삼다

12 남자는 여자에게 수학 교과서를 빌리려고 전화했다.

오답 합정 ① 남자는 숙제에 대해서는 알고 있지만, 교과서를 학교에 두고 와서 여자에게 전화했다.

⑤ 남자가 도서관에 있는 복사기로 여자의 교과서를 복사한다는 말로 만든 오답이다.

[Cell phone rings.]

W: Hi, Dan. What's up?

M: Hello, Emily. Do you have your math textbook with you?

W: Yes, I brought it from school to do my homework. We must finish it by tomorrow, right?

M: Yeah, but I left mine at school. Can I borrow yours? I'll make a copy and return it to you.

W: Sure. Let's meet at the library in 20 minutes. You can use the copy machine there.

M: Thank you. I'll see you there.

해석 [휴대 전화가 울린다.]

여: 안녕, Dan. 무슨 일이야?

남: 여보세요, Emily. 너는 네 수학 교과서를 가지고 있니?

여: 응, 난 내 숙제를 하려고 학교에서 그것을 가져왔어. 우리 그것을 내일까지 마쳐야 해, 맞지?

남: 응, 하지만 난 내 것을 학교에 두고 왔어. 내가 네 것을 빌려 도 될까? 내가 복사를 하고 그것을 너에게 돌려줄게.

여: 물론이지. 20분 뒤에 도서관에서 만나자. 너는 그곳에 있는 복사기를 쓸 수 있어.

남: 고마워. 거기서 만나.

13 남자는 영화가 7시 35분에 시작한다고 했다.

오답 함정 ①, ② 현재 시각이 7시 25분인데, 여자가 7시 10분으로 착각했다.

W: I'm so excited to see this movie.

M: Me, too. I like all of this director's movies. I'm sure this one will be great, too.

W: I can't agree more. I'll go to the café and get some drinks before the movie starts.

M: But there are only 10 minutes left. The movie starts at 7:35.

W: Do you mean it's 7:25 now? My watch says 7:10!

M: There must be something wrong with your watch. Check your phone.

W: Oh, you're right. It's 7:25. Let's hurry to the theater then.

해석 여: 난 이 영화를 봐서 정말 신나.

남: 나도 그래. 난 이 감독의 영화들 모두를 좋아해. 난 이것도 아주 좋을 거라고 확신해.

여: 나도 정말 동의해. 영화가 시작하기 전에 내가 카페에 가서 마실 것을 좀 살게.

남: 하지만 고작 10분 남았는걸. 영화는 7시 35분에 시작해.

여: 너는 지금이 7시 25분이라는 거야? 내 손목시계는 7시 10분 인데!

남: 네 손목시계에 무언가 문제가 있는 게 틀림없어. 네 전화기를 확인해 봐.

여: 오, 네 말이 맞아. 7시 25분이야. 그럼 영화관으로 서두르자.

14 울릉도를 여행하는 것에 대해 생각하고 있는 여자가 남자를 찾아온 상황이다. 여행 상품에 대해 묻고 안내하는 것을 보아 두 사람은 여행사 직원과 고객의 관계이다.

M: Hello. Welcome to Sunny Travel. How can I help you?

W: Hi. I'm thinking about taking a trip to Ulleung-do this August.

M: Great choice! Are you looking for a group tour or a private trip?

W: I prefer a private trip. I'd like to hike and see the coastal cliffs.

M: Sure. We have a 6-day package including ferry tickets, accommodation, and a rental car.

W: Sounds good. Can you send me more details by email?

M: Of course. I'll send all the information right away.

해석 남: 안녕하세요. Sunny 여행사에 오신 것을 환영합니다. 어떻 게 도와드릴까요?

여: 안녕하세요. 저는 이번 8월에 울릉도로 여행하는 것에 대해 생각하고 있어요.

남: 훌륭한 선택입니다! 단체 관광을 찾고 계신가요, 아니면 개인 여행을 찾고 계신가요?

여: 저는 개인 여행을 선호해요. 저는 하이킹을 하고 해안 절벽을 보고 싶어요.

남: 알겠습니다. 저희는 여객선 표, 숙박, 그리고 렌터카를 포함하는 6일짜리 패키지가 있어요.

여: 좋아요. 제게 이메일로 더 자세한 내용을 보내 주시겠어요?

남: 당연하죠. 제가 모든 정보를 곧바로 보내 드리겠습니다.

어휘 private 웹 개인의, 개인적인 accommodation 웹 숙박, 숙소

15 여자는 남자에게 택배 보관함에 소포를 두고 가 달라고 부탁했다.

오답 함정 ②, ⑤ 소포 배달 예정 시각에 집에 아무도 없을 것이라고는 했지만, 배송 시간을 조정하거나 이웃에게 소포를 맡겨 달라고 한 것은 아니다.

[Cell phone rings.]

W: Hello.

M: Hello. This is White Rabbit Express. Is this Ms. Katherine Jones?

W: Yes, this is she.

M: Hi, I'm Bruce. I'm calling to tell you that I'll be delivering your package around 3 p.m. today.

W: Oh, that's earlier than I expected.

M: Will you be at home at that time?

W: I'm afraid no one will be home then. Could you leave it in the package locker?

M: Sure, I'll do that.

해석 [휴대 전화가 울린다.]

여: 여보세요.

남: 여보세요. White Rabbit Express입니다. Katherine Jones 씨이신가요?

여: 네, 맞습니다.

남: 안녕하세요, 저는 Bruce입니다. 제가 오늘 오후 3시쯤 고객님의 소포를 배달할 것임을 고객님께 말씀드리려고 전화했습니다.

여: 오, 그건 제가 예상한 것보다 더 이르네요.

남: 그때 백에 계실 건가요?

여: 죄송하지만 그때는 집에 아무도 없을 거예요. 택배 보관함에 그것을 두고 가 주시겠어요?

남: 물론이죠, 그렇게 하겠습니다.

16 이번 주말에 배드민턴을 치자는 제안에 남자는 가족과 목포에 간다며 그럴 수 없다고 답했고, 무슨 일이냐는 질문에 삼촌의 결혼식을 위해 간다고 했다.

오답 함정 ④ 여자가 중간고사를 위해 공부해야 하냐고 묻자 남자는 아니라고 했다.

W: The weather is going to be nice this weekend. Why don't we play badminton on Sunday?

M: I'd love to, but I can't.

W: Do you have to study for the midterms?

M: No, it's not that. I'm going to Mokpo with my family this weekend.

W: Mokpo? What's the occasion?

M: I'm going there for my uncle's wedding. It's on Sunday.

W: Oh, that's wonderful! Please give my congratulations to your uncle!

M: Thanks. Let's play badminton next weekend.

해석 여: 이번 주말에 날씨가 좋을 거야. 우리 일요일에 배드민턴을 치지 않을래?

남: 그리고 싶지만, 못 해.

여: 넌 중간고사를 위해 공부해야 하니?

남: 아니, 그게 아니야. 난 이번 주말에 내 가족과 목포에 갈 거야.

여: 목포? 무슨 일이야?

남: 내 삼촌의 결혼식을 위해 그곳에 가. 그것은 일요일에 있어.

여: 오, 그거 멋지다! 너희 삼촌께 내 축하 인사를 전해 줘.

남: 고마워. 다음 주말에 배드민턴을 치자.

어휘 occasion 맵 이유, 원인, 일 congratulations 맵 축하 (인사)

17 그림에서 여자가 수모를 쓰지 않은 남자를 지적하고 있으므로 ⑤이 그림의 상황에 적절하다.

① **W:** How long does it take to get to the swimming center?

M: It takes 40 minutes by bus.

② **W:** I like this swimsuit. How much is it?

M: It's 57 dollars. It's on sale right now.

③ **W:** What time does the competition start?

M: It starts in about 10 minutes.

④ **W:** Watch out! The water is really deep here.

M: Thanks. I'll be careful.

⑤ **W:** Excuse me, you have to wear a cap here.

M: Oh, I forgot. It's in my locker. I'll go get it now.

해석 ① 여: 수영장에 가는 데 얼마나 걸리나요?

남: 버스로 40분이 걸립니다.

② 여: 저는 이 수영복이 마음에 들어요. 그것은 얼마인가요?

남: 그것은 57달러입니다. 그것은 지금 할인 중이에요.

③ 여: 시합이 몇 시에 시작하나요?

남: 그것은 약 10분 뒤에 시작합니다.

④ 여: 조심하세요! 여기 물이 정말 깊어요.

남: 감사합니다. 조심할게요.

⑤ 여: 실례합니다, 여기서는 모자를 착용하셔야 해요.

남: 오, 깜빡했어요. 그것은 제 사물함에 있어요. 제가 지금 가서 그것을 가져올게요.

어휘 swimsuit 맵 수영복

18 남자는 학교 버스의 노선 개수(6개), 정류장 확인 방법(학교 웹사이트), 이용 요금(무료), 이용 신청 방법(서식 작성 후 Sorenson 선생님께 제출)을 언급했지만, 운영 시간은 언급하지 않았다.

M: New students, did you know our school offers bus services? There are six bus lines, and you can check the bus stops on the school website. The bus service is free for students, but you need to apply in advance. If you want to use the bus, please fill out the form and hand it in to Mr. Sorenson by this Friday. Thank you.

해석 남: 신입생 여러분, 우리 학교가 버스 서비스를 제공한다는 것을 알고 있었나요? 여섯 개의 버스 노선이 있고, 여러분은 학교 웹사이트에서 버스 정류장을 확인할 수 있습니다. 버스 서비스는 학생들에게 무료이지만, 여러분은 미리 신청 할 필요가 있습니다. 만약 여러분이 버스를 이용하기를 원한다면, 서식을 작성해서 이번 주 금요일까지 Sorenson 선생님께 그것을 제출하세요. 감사합니다.

어휘 line 맵 노선, 선로 apply 맵 신청하다, 지원하다 hand in ~을 제출하다

19 여자가 부모님을 위한 선물로 셔츠와 스카프를 샀다고 말했으므로, 부모님이 선물을 좋아하실 것이라는 대답이 적절하다.

M: Amy, I saw you at the department store yesterday evening.

W: Really? I was there to buy some presents for Parents' Day. Why didn't you say hi?

M: I was in a hurry and didn't want to bother you. What did you get?

W: I wanted to buy hiking shoes for my parents, but all the nice ones were sold out.

M: Oh, no. Did you find anything else?

W: Yes. I bought a shirt for Dad and a scarf for Mom instead.

M: I'm sure they'll love your gifts.

해석 남: Amy, 난 어제저녁에 백화점에서 너를 봤어.

여: 정말? 난 어버이날을 위한 선물을 좀 사려고 그곳에 있었어. 넌 왜 인사하지 않았어?

남: 난 서두르고 있었고 널 귀찮게 하고 싶지 않았어. 넌 뭘 샀어?

여: 나는 내 부모님을 위한 등산화를 사고 싶었지만, 모든 괜찮은 것들은 품절이었어.

남: 오, 저런. 다른 것을 찾았어?

여: 응. 나는 대신 아빠를 위한 셔츠와 엄마를 위한 스카프를 샀어.

남: 난 그들이 너의 선물을 아주 좋아하실 거라고 확신해.

선택지 해석 ① 쇼업취업해.

- ② 내가 너에게 그것들을 가져다줄게.
- ③ 그는 곧 나을 거야.
- ⑤ 그건 정말 예쁜 신발이구나!

어휘 department store 백화점 sold out 다 팔린, 품절의

20 미용사인 여자가 남자에게 머리를 감겨 주기를 원하냐고 물었으므로 그에 대한 긍정 또는 부정의 대답을 하는 것이 적절하다.

W: Long time no see, Mr. Disher. How can I help you today?

M: Hi, Ms. Teeger. I'd like to get a haircut, please.

W: Sure. What style are you thinking of?

M: I'm not sure, but I would like something easy to manage.

W: How about a layered cut? It's simple and will look good on you.

M: That sounds good.

W: Okay. Do you want me to wash your hair first?

M: Yes, please. I'd like a shampoo before the haircut.

해석 여: 오랜만에 뵙네요, Disher 씨. 오늘은 어떻게 도와드릴까요?

남: 안녕하세요, Teeger 씨. 저는 이발을 하고 싶어요.

여: 네. 무슨 스타일을 생각하고 계신가요?

남: 잘 모르겠지만, 저는 관리하기 쉬운 것을 원해요.

여: 총을 내어 자르는 것은 어떠세요? 그것은 간단하고 손님께 잘 어울릴 거예요.

남: 그거 좋네요.

여: 알겠습니다. 먼저 제가 머리를 감겨 드리길 원하시나요?

남: 네, 해주세요. 저는 이발 전에 머리를 감고 싶어요.

선택지 해석 ① 죄송하지만 저는 짧은 머리를 선호해요.

- ② 이발 비용은 15달러입니다.
- ③ 아니요, 저는 제 머리 색깔을 바꾸는 것을 원하지 않습니다.
- ④ 맞아요. 총을 내어 자르는 것은 요즘 정말 유행이에요.

어휘 manage 통 다루다, 관리하다 layered 헤 층이 있는, 총을 이룬 trendy 헤 최신 유행의 shampoo 헤 머리 감기, 샴푸하기

해석 A: 너는 너희의 모둠 발표에 만족하니?

B: 응, 모두가 잘했어.

2 Is this (~) what you want(ed)?로 상대방에게 만족하는지 물을 수 있다.

해석 A: 이 색깔이 네가 원했던 거니?

B: 아니. 나는 염두에 둔 다른 것이 있었어.

3 상대방에게 다시 말해 달라고 요청할 때 Could you say that again?, Excuse me?, I beg your pardon?, Can you repeat that?, What did you say? 등을 쓸 수 있다.

해석 A: 그것을 다시 말해 주겠니?

B: 난 숙제가 내일까지라고 말했어.

4 ④ A가 근사한 식사에 만족한다고 말했는데 → ④ B가 듣지 못했다고 하자 → ⑥ A가 식사에 만족한다고 말했다고 하면 → ④ B가 자신도 기쁘다고 말하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ④ 나는 근사한 식사에 정말 만족해.

⑥ 나는 식사에 만족한다고 말했어.

④ 오, 맞아. 네가 그것을 즐겨서 나도 기뻐.

④ 뭐라고? 나는 그 말을 듣지 못했어.

Chapter 4 통찰 평가

p.85

01 ③ 02 ① 03 ② 04 ④

05 participate in 06 ② 07 ④ 08 ⑤

09 ④ embarrassing ⑥ taken 10 ③

11 satisfied 12 saying 13 ②

14 The apple pie brought from home smelled delicious.

15 ② 16 ③

01 bond 헤 유대, 결속 통 접촉[결합]시키다, 유대감을 형성하다

glance 헤 훌끗 보다 헤 훌끗 봄 gesture 헤 몸짓, 제스처 통 몸짓을 하다 opinion 헤 의견, 견해, 생각 language 헤 언어, 말, 표현

해석 생각이나 느낌을 표현하는 손, 팔, 또는 머리 등의 움직임

02 advise 헤 조언[충고]하다 deny 헤 부인[부정]하다, 거부하다

03 yell 헤 소리[고함]치다, 외치다 헤 고함, 외침 reply 헤 대답하다, 답장을 보내다 헤 대답, 답장 gather 헤 모으다, 모이다 stare 헤 뻔히 쳐다보다, 응시하다 헤 응시 pardon (me) 헤 뭐라고요

Chapter 4 Communication Check-Up Point 07-08 p.84

1 happy 2 wanted 3 ⑤ 4 ④ → ⑥ → ④

1 상대방에게 어떤 것에 만족하는지 물을 때는 Are you satisfied/happy/pleased (with ~)?라고 말한다.

- 해석**
- 내일까지 이 이메일에 답장을 보내세요.
 - 나는 어젯밤에 Jim에게 문자 메시지를 보냈지만, 답장이 없었다.

04 **ignore**는 ‘무시하다, 못 본 척하다’를 의미한다. 문맥상 **suggest** (제안[제의]하다)가 알맞다.

- 해석**
- 그의 어조는 진지하고 차분했다.
 - 대통령은 전쟁에 대해 연설했다.
 - 나는 내 어린 시절 친구들과 연락하고 지낸다.
 - 우리의 다음 여행을 위한 좋은 장소를 제안해라. (Suggest a good place for our next trip.)
 - 너는 그 책의 줄거리를 설명할 수 있니?

05 **participate in** ~에 참여[참가]하다

06 운동선수들이 피곤한 감정을 느낀 것이므로 과거분사 **tired**가 알맞다.

- 해석**
- 나는 전화기를 훔치는 한 남자를 붙잡았다.
 - 피곤한 운동선수들은 일찍 집에 갔다. (The tired athletes went home early.)
 - 용서받은 소년이 그의 선생님께 감사를 표했다.
 - 우리는 해안 근처에서 물고기를 먹고 있는 고양이를 봤다.
 - 그것은 우리 모둠에서만 이해되는 농담이었다.

07 각각 **ball**과 **The stone**이 ‘던져진’ 것이므로 **throw**의 과거분사 **thrown**의 수식을 받는 것이 알맞다.

- 해석**
- 개가 던져진 공을 뒤쫓았다.
 - 호수로 던져진 돌이 작은 파도를 만들었다.

08 과거분사인 **shut**이 ‘닫힌’이라는 수동·완료의 의미로 명사 **door**를 수식한다. 동사원형이나 과거형이 아니다.

- 해석**
- 충격적인 사고가 발생했다.
 - 온라인으로 주문된 상품이 오늘 도착했다.
 - 그는 음악에 놀라운 재능을 가지고 있다.
 - 다가오는 시험이 나의 가장 큰 걱정이다.
 - 우리는 닫힌 문밖에서 5분 동안 기다렸다.

09 ⑥ **moment**가 당황스러운 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 **embarrassing**이 알맞다.

- ⑥ **picture**가 무언가를 찍은 것이 아니라 ‘찍힌’ 것이므로 **take**의 과거분사 **taken**이 들어간다.

해석 A: 나는 어제 당황스러운 순간이 있었어.

B: 그것에 대해 내게 얘기해 봐.

A: Charlotte이 내게 내 생일 파티에서 찍힌 오래된 사진을 보여 줬어. 내 머리가 너무 이상해 보였어!

10 ④ **that boy**가 편침 백을 ‘치는’ 것이므로 능동·진행을 나타내는 현재분사 **hitting**이 알맞다.

- 새가 ‘다친’ 것이므로 동사 **hurt**(다치게 하다)의 과거분사가 필요한데, **hurt**는 원형과 과거형, 과거분사형이 모두 **hurt**이다.

- 해석**
- 편침 백을 치는 저 소년을 봐.
 - Rita는 정원에서 다친 새 한 마리를 돌봤다.

11 **customer**가 만족스러운 감정을 느낀 것이므로 **satisfy**의 과거분사 **satisfied**가 들어가야 한다.

12 **The student**가 무언가를 ‘말하고 있는’ 것이므로 능동·진행을 나타내는 현재분사 **saying**이 알맞다.

13 ②의 **drinking**은 ‘마시는 것’이라는 의미로, 동사 **stopped**의 목적어 역할을 하는 동명사이다. ①, ③, ④, ⑤의 **drinking**은 ‘마시고 있는’의 의미로, 명사를 수식하는 현재분사이다.

- 해석**
- 물을 마시고 있는 그 소년은 내 남동생이다.
 - 그는 작년에 탄산음료를 마시는 것을 멈췄다.
 - 커피를 마시고 있는 그 남자는 편안해 보인다.
 - 우리는 연못에서 물을 마시고 있는 사슴을 발견했다.
 - 주스를 마시고 있는 학생들이 나무 아래에 앉아 있었다.

14 사과파이가 ‘가져와진’ 것이므로 현재분사 **bringing**을 과거분사 **brought**로 고쳐야 한다.

- 해석** 집으로부터 가져와진 사과파이가 맛있는 냄새가 났다.

15 상대방이 말한 내용을 잘 듣지 못했을 때 I didn't catch that. 등으로 상황을 설명할 수 있다.

- 해석** A: 미안해, 나는 그 말을 잘 듣지 못했어.
B: 문제없어. 나는 버스가 4시에 출발한다고 말했어.

16 A가 Are you happy with them?으로 머핀에 만족하는지 물었고, B는 빙칸에 이어 지난번 것들보다 나아 보인다고 대답한 것으로 보아 완전히 만족하진 않더라도 충분하다고 느낀다는 대답인 **They will do.**가 빙칸에 알맞다.

- 해석** A: 너는 머핀을 구웠네! 너는 그것들에 만족하니?
B: 음, 그것들이면 될 거야. 그것들은 지난번 것들보다 더 나아 보여.
 - 나는 빵 굽는 것을 정말 많이 좋아해.
 - 나는 내일 그곳에 갈 거야.
 - 그는 그것들에 만족하지 않았어.
 - 나는 그것들이 당근머핀이라고 들었어.

Chapter 5 to부정사

Chapter 5 Vocabulary Check-Up

p.89

- 1 ③ 2 ① 3 ② 4 ③ 5 ③ 6 ② 7 ①
 8 ② 9 ① 10 ② 11 without 12 expect
 13 attempt 14 forever 15 take place
 16 focus on 17 put off 18 look forward to

1 tend 통(~하는) 경향이 있다, (~하기) 쉽다

2 require 통 요구하다, 필요로 하다

3 within 전 (특정한 기간·거리 등) 이내에[안에]

4 search 통 찾아보다, 수색하다, 검색하다 맵 수색, 검색

5 possible 맵 가능한, 가능성 있는

6 forever 부 영원히 instead 부 대신에 since 전 ~ 이후로, ~부터
 접 ~한 이후로, ~ 때문에

7 aware 맵 알고[의식하고] 있는 fair 맵 공정한, 티당한 맵 박람회
 brilliant 맵 훌륭한, 멋진

8 proper 맵 적절한, 제대로 된 major 맵 주요한, 중대한 맵 전공
 trustworthy 맵 믿을 수 있는

9 heavily 부 (양·정도 등이) 심하게[몹시], 무겁게 rather 부 꽤, 약간,
 상당히 maybe 부 어쩌면, 아마

10 happen 통 (어떤 일이) 일어나다[발생하다] trust 통 신뢰하다, 믿다
 맵 신뢰, 신임 consider 통 고려하다, 여기다

11 without 전 ~ 없이

해석 무언가를 갖거나 하지 않는

12 expect 통 예상[기대]하다

해석 무언가가 일어나거나 누군가가 무언가를 할 것이라고 생각하거나 믿다

13 attempt 통 시도하다, 애써 해 보다 맵 시도

해석 무언가를, 특히 어려운 것을 하려고 노력하다

14 forever 부 영원히

해석 모든 미래의 시간 동안

15 take place (계획된 일 등이) 개최되다[일어나다]

16 focus on ~에 집중하다

17 put off ~을 미루다[연기하다]

18 look forward to ~을 기다리다[고대하다]

Chapter 5 Grammar Check-Up Point 19

p.91

- | | | | |
|----------------------|-------------------|-------------|------------|
| 1 보어 | 2 주어 | 3 목적어 | 4 보어 |
| 5 주어 | 6 to lead | 7 to cancel | 8 To learn |
| 9 to pass | 10 to become | | |
| 11 It, to understand | 12 It, to respect | | |
| 13 who(m) to meet | 14 what to say | | |
| 15 when to take | 16 where to park | | |

1 to make가 주어인 His goal이 무엇인지 보충 설명하는 보어 역할을 한다.

해석 그의 목표는 그의 부모님을 자랑스러워하시게 만드는 것이다.

2 To travel은 ‘여행하는 것’이라는 의미로 문장에서 주어 역할을 한다.

해석 세계를 여행하는 것이 내 평생의 꿈이다.

3 동사 plan의 목적어로 to부정사인 to visit이 쓰였다.

해석 우리는 금요일에 우리의 조부모님을 방문하는 것을 계획한다.

4 to solve는 주어인 My mom's job을 보충 설명하는 보어 역할을 한다.

해석 나의 엄마의 일은 고객 문제를 해결하는 것이다.

5 It은 주어 자리에 쓰인 가주어이고, to manage가 문장의 진짜 주어, 즉 진주어이다.

해석 시간을 잘 관리하는 것이 큰 차이를 만든다.

6 주어인 His role을 보충 설명하는 to부정사가 필요한데, 문맥상 팀을 승리로 이끈다는 의미의 to lead가 일맞다.

해석 그의 역할은 팀을 승리로 이끄는 것이다.

7 동사 decided의 목적어 역할을 하는 to부정사가 필요한데, 문맥상 야외 행사를 취소하기로 결정했다는 의미가 되도록 to cancel이 일맞다.

해석 그들은 야외 행사를 취소하기로 결정했다.

8 주어 역할을 하는 to부정사가 필요한데, to부정사의 목적어로 how to drive가 이어지는 것으로 보아 To learn이 일맞다.

해석 운전하는 방법을 배우는 것은 시간이 걸린다.

9 hopes의 목적어 역할을 하면서 the math test를 목적어로 하는 to부정사로 to pass가 알맞다.

해석 Michelle은 이번에는 수학 시험을 통과하기를 희망한다.

10 주어인 My dream을 보충 설명하는 to부정사로 'AI 개발자가 되는 것'이라는 의미를 완성하는 to become이 알맞다.

해석 내 꿈은 능숙한 AI 개발자가 되는 것이다.

[11~12] 주어 자리에 가주어 It을 쓰고, 진주어인 to understand, to respect를 문장의 뒷부분에 쓴다.

13 '누구를 만날지'라는 의미의 who(m) to meet을 문장의 직접목적어로 쓴다.

14 문장의 보어로 '무엇을 말할지'라는 뜻의 what to say를 쓴다.

15 '언제 시험을 볼지'를 의미하는 when to take the test를 동사 explained의 목적어로 쓴다.

16 '어디에 주차할지'를 의미하는 where to park가 문장의 직접목적어이다.

5 집에 산다는 의미로, 수식을 받는 명사 a house가 to부정사 속 동사인 live에 이어지는 전치사 in의 목적어이므로 a house to live in으로 쓴다.

6 '중요한 것'을 의미하는 anything important 뒤에 그것을 수식하는 to부정사 to say를 쓴다.

7 '유지하기 위해서'라는 의미로, 신선한 채소를 먹는 목적을 나타낸다.

해석 그는 건강을 유지하기 위해서 신선한 채소를 먹는다.

8 excited는 '신난'이라는 의미로, 감정을 나타내는 과거분사이다. 분사는 형용사처럼 쓰이므로 감정을 나타내는 excited 뒤에 부사적 쓰임의 to start가 쓰여 신난 감정의 원인을 나타낸다.

해석 우리는 여행을 시작해서 신났다.

9 '믿기에 어려운'이라는 의미로, to believe는 형용사 hard를 수식하는 부사적 쓰임의 to부정사이다.

해석 그녀의 이야기는 믿기에 어렵다.

10 to talk는 들른 목적을 나타내는 to부정사이다.

해석 그들은 Max에게 이야기하기 위해서 들렸다.

11 to miss는 기차를 놓쳤다는 결과를 나타낸다.

해석 나는 역에 달려갔지만, 결국 기차를 놓쳤다.

12 주어가 The rules인 것으로 보아 어울리는 동사는 follow이다. '따르기에 명확한'이라는 의미로 형용사 clear 뒤에 이를 수식하는 to부정사 to follow를 쓴다.

해석 규칙들이 따르기에 무척 명확하다.

13 이사한 목적을 나타내는 to부정사 to find와 to find의 목적어 a better job을 차례로 쓴다.

해석 Kennedy는 더 나은 직업을 찾기 위해 이곳으로 이사했다.

14 깔개에 눕는다는 의미로, 수식을 받는 명사 a mat가 to부정사 속 동사인 lie에 이어지는 전치사 on의 목적어이므로 a mat to lie on으로 쓴다.

해석 그들은 누울 깔개를 가져왔다.

15 대명사 something을 수식하는 형용사 warm을 쓰고 그 뒤에 something warm을 수식하는 형용사적 쓰임의 to wear를 쓴다.

해석 Gavin은 입을 따뜻한 것이 필요하다.

16 장소에 머문다는 의미로, 수식을 받는 명사 a place가 to부정사 속 동사인 stay에 이어지는 전치사 in의 목적어이므로 a place to stay in으로 쓴다.

해석 우리는 마침내 머물 장소를 발견했다.

Chapter 5 Grammar Check-Up Point 20-21

p.93

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1 homework to do | 2 the best place to spend |
| 3 something cold to drink | 4 a chair to sit on |
| 5 a house to live in | 6 anything important to say |
| 7 목적 나타내기 | 8 감정의 원인 나타내기 |
| 9 형용사 수식하기 | 10 목적 나타내기 |
| 11 결과 나타내기 | 12 clear to follow |
| 13 to find a better job | 14 to lie on |
| 15 warm to wear | 16 to stay in |
| 17 proud to win | |

1 '할 숙제'라는 의미이므로 to부정사 to do가 명사 homework를 뒤에서 수식한다.

2 '당신의 휴가를 보낼 최고의 장소'라는 의미이므로 형용사적 쓰임의 to부정사 to spend가 명사 the best place를 뒤에서 수식한다. your vacation은 to spend의 목적어이다.

3 '차가운 것'을 의미하는 something cold 뒤에 그것을 수식하는 형용사적 쓰임의 to부정사인 to drink를 쓴다.

4 의자에 앉는다는 의미로, 수식을 받는 명사 a chair가 to부정사 속 동사 sit에 이어지는 전치사 on의 목적어이므로 a chair to sit on으로 쓴다.

17 Violet의 감정을 나타내는 형용사 **proud**와 그 감정의 원인을 나타내는 부사적 쓰임의 **to부정사인 to win**을 차례로 쓴다.

해석 Violet은 상을 받아서 자랑스러웠다.

내신 ① 등급 Grammar Step-Up

p.94

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ③, ⑤ 05 ③ 06 ③
 07 ② 08 ④ 09 ⑤ 10 ② 11 ③ 12 ②
 13 ④

01 **to get**이 첫 번째 문장에서는 **wants**의 목적어 역할을 하고, 두 번째 문장에서는 진주어 역할을 한다.

해석 • Logan은 새 전화기를 갖기를 원한다.
• 충분한 수면을 갖는 것은 중요하다.

02 주어진 문장의 **to become**은 주어 **Their wish**를 보충 설명하는 보어의 역할을 한다. ⑤의 **to take**가 주어인 **Her job**을 보충 설명하는 보어 역할의 **to부정사**이다. ①, ③의 **to부정사**는 주어, ②, ④의 **to부정사**는 목적어 역할을 한다.

해석 그들의 소원은 언젠가 유명해지는 것이다.

- ① 혼자 수영하는 것은 위험하다.
- ② 나는 감기 때문에 오늘 집에 머무는 것을 선택했다.
- ③ 회의에 여러분의 신분증을 가져오는 것은 도움이 된다.
- ④ Alexandra는 그녀의 스페인으로의 여행 후 스페인어를 배우기로 결심했다.
- ⑤ 그녀의 일은 병원에서 환자들을 돌보는 것이다.

03 ①, ②, ③, ④의 **to부정사**는 ‘~하기 위해서’라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 쓰임이다. ⑤의 **to write**는 ‘쓸’이라는 의미로 명사 **a report**를 수식하는 형용사적 쓰임이다.

해석 ① Ariel은 공부하기 위해 도서관에 갔다.
② 나는 일요일을 위한 계획을 세우기 위해 Ben에게 문자 메시지를 보냈다.
③ 그들은 사진을 찍기 위해 멈췄다.
④ 우리는 많은 교통량을 피하기 위해 일찍 떠났다.
⑤ Caroline은 내일까지 쓸 보고서가 있다.

04 **what(무엇을)**과 **who(m)(누구를[누구에게])**는 문맥상 빈칸에 들어가기에 알맞지 않다.

해석 ① 우리는 영어 글쓰기 수업 동안 대문자를 어떻게 사용하는지 배웠다.
② 우리는 영어 글쓰기 수업 동안 대문자를 언제 사용하는지 배웠다.
④ 우리는 영어 글쓰기 수업 동안 대문자를 어디에 사용하는지 배웠다.

05 ① ‘낭비할 시간’이라는 의미로, 동사 **waste**가 아니라 명사 **time**을 수식하는 형용사적 쓰임의 **to waste**여야 한다.

- ② 동사 **hope**는 목적어로 **to부정사**를 쓴다.
- ④ 벤치에 앉는다는 의미로, 수식을 받는 명사 **a bench**가 **to부정사** 속 동사 **sit**에 이어지는 전치사 **on**의 목적어(**sit on a bench**)이므로 **to sit** 뒤에 **on**을 써야 한다.
- ⑤ ‘걱정할 것’이라는 의미로, **to worry**가 대명사 **anything**을 뒤에서 수식해야 한다. 무언가에 대해 걱정한다는 의미로, **anything**이 **to부정사** 속 동사 **worry**에 이어지는 전치사 **about**의 목적어(**worry about anything**)이므로 **to worry** 뒤에 **about**이 온다.

해석 ① 우리는 이제 낭비할 시간이 없다. (We don't have time to waste now.)

- ② Justin은 결승전을 이기기를 희망한다. (Justin hopes to win the final match.)
- ③ 학생들이 한국어를 공부하기 위해 여기에 왔다.
- ④ 우리는 공원에서 앉을 벤치를 찾았다. (We looked for a bench to sit on in the park.)
- ⑤ 너는 걱정할 것이 있니? (Do you have anything to worry about?)

06 주어 역할을 하는 **to부정사구**를 문장의 뒷부분으로 보내려면 주어 자리에 가주어 **it**을 써야 한다.

- 해석** ① 나는 짐을 잘 싸기 위해서 목록을 만들었다.
② Sydney는 질문을 하기 위해 전화했다.
③ 체스의 규칙을 배우는 것은 어렵다. (It is difficult to learn the rules of chess.)
④ 우리는 언제 박물관을 방문할지 계획했다.
⑤ 요즘은 누구를 믿을지 알기가 어렵다.

07 **to부정사** 앞에 **in order**나 **so as**를 붙이는 것은 목적의 의미를 더 확실하게 나타내기 위해서이다. **to hear**는 감정(**relieved**)의 원인을 나타내는 **to부정사이므로 in order**를 붙이는 것은 어법에 맞지 않다.

- 해석** ① 그의 손글씨는 읽기에 불가능하다.
② 나는 소식을 들어서 안도했다. (I was relieved to hear the news.)
③ 언제 공항에 도착할지 제게 말하세요.
④ 여러분이 도움을 받을 때 감사하다고 말하는 것이 예의 바르다.
⑤ 온라인에서 믿을 만한 것을 찾는 것은 어렵다.

08 ⑥ 장난감을 가지고 논다는 의미로, 수식을 받는 명사 **a toy**가 **to부정사** 속 동사 **play**에 이어지는 전치사 **with**의 목적어(**play with a toy**)이므로 **to play** 뒤에 **with**를 써야 한다.

- ⑧ 수리하려고 노력했지만 더 많이 고장 냈다는 부정적인 결과를 나타내는 「only+to부정사」 형태가 필요하다.

해석 ① 너는 이 상자를 어디에 둘지 아니?

- ② 그 강아지는 가지고 놀 장난감을 찾았다. (The puppy found a toy to play with.)
- ③ 그녀는 자라서 그녀의 부모님을 이해했다.
- ④ Daisy는 조용히 읽기 위해 도서관에 갔다.
- ⑤ 그들은 차를 수리하려고 노력했지만, 결국 그것을 더 많이 고장 냈다. (They tried to fix the car, only to break it more.)

09 to부정사 주어는 단수 취급하므로 단수 동사 requires가 알맞다.

해석 ① Ivy는 같이 공부하기에 좋은 친구이다.

- ② 그녀는 상을 받아서 놀랐다.
- ③ 아빠가 내게 수영하는 방법을 가르쳐 주셨다.
- ④ 읽을 흥미로운 것이 있나요?
- ⑤ 많은 사람들 앞에서 말하는 것은 용기가 필요하다. (To speak in front of many people requires courage.)

10 (A) 운이 좋다고 느낀(감정) 원인을 나타내는 부사적 쓰임의 to부정사인 to find가 알맞다.

- (B) '들 누군가'라는 의미로, 대명사 someone 뒤에 someone을 수식하는 형용사적 쓰임의 to lift가 이어지는 것이 알맞다.
- (C) 누군가에게 이야기한다는 의미로, 수식을 받는 대명사 anyone이 to부정사 속 동사 talk에 이어지는 전치사 to의 목적어(talk to anyone)이므로 to talk 뒤에 to를 써야 한다.

해석 • 그는 그의 잃어버린 지갑을 찾아서 운이 좋다고 느꼈다.
• 우리는 이것을 들 누군가를 찾고 있다.
• 너는 이 문제에 대해 이야기할 사람이 있니?

11 부사적 쓰임의 to use가 주격 보어 역할을 하는 형용사 simple을 뒤에서 수식하는 것이 어법에 맞다. simply는 '간단히'라는 의미의 부사로, 주격 보어 역할을 할 수 없고, to부정사는 부사가 아니라 형용사를 수식한다.

해석 • 나는 너에게 보여 줄 재밌는 것이 있다.
• 그의 걱정은 선물로 무엇을 고를지이다.
• 이 새로운 커피 머신은 사용하기에 간단하다. (This new coffee machine is simple to use.)
• Ava가 소금을 언제 추가할지 설명했다.
• Bailey는 상자를 열어 안에 있는 깜짝 선물을 발견했다.

12 ②의 It은 '그것'을 의미하는 대명사이다. 나머지는 모두 가주어 It이다.

해석 ① 이 조리법을 따르는 것은 쉽다.
② 그것은 서명하기에 완벽한 팬이다.
③ 새로운 나라를 방문하는 것은 신난다.
④ 수업 시간에 필기하는 것은 도움이 된다.
⑤ 복도에서 뛰는 것은 위험하다.

13 expect와 choose는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 각각 to win과 to make가 알맞다.

해석 A: 너는 내일 발명 대회에 준비가 되어 있니?

- B: 응, 나는 올해상을 받기를 기대해.
- A: 좋아! 너는 심사위원들에게 보여 줄 특별한 것을 준비했니?
- B: 물론이지! 나는 로봇을 만드는 것을 택했어. 그것은 방들을 청소할 수 있어.

서술형 대비 Grammar Write-Up

p.96

01 It is helpful to gather **02** failed to keep

03 woke up, to see **04** difficult to finish

05 a song to perform

06 someone smart to explain

07 We promised to start the project next week.

08 It is rude to ignore someone's opinion.

09 Zara and I discussed when to clean the cafeteria.

10 Amelia finally picked a topic to write about[on].

11 to participate, to win, To prepare, to show

12 It is, to assist

13 supportive to give, what to study

01 To gather information before a trip is helpful.에서 주어 자리에 가주어 It을 쓰고 to gather가 이끄는 진주어는 문장 뒷부분으로 보낸다.

02 동사 fail은 목적어로 to부정사를 쓰므로 to keep를 failed의 목적어로 쓴다.

03 아침에 일어나서 바깥의 눈을 봤다는 의미이므로, 문장의 동사로 woke up을 쓰고, 결과를 나타내는 to부정사 to see를 쓴다.

04 to부정사가 difficult와 같은 형용사를 수식할 때는 형용사 뒤에 위치하므로 difficult to finish로 완성한다.

05 to부정사가 a song과 같은 명사를 수식할 때는 명사 뒤에 위치하므로 a song to perform으로 완성한다.

06 someone과 같이 -thing, -one, -body로 끝나는 대명사 뒤에 형용사가 있을 때는 그 형용사 뒤에 to부정사를 쓰므로 someone smart to explain으로 쓴다.

07 동사 promise는 목적어로 to부정사를 쓰므로 starting을 to start로 고친다.

08 주어 역할을 하는 to부정사(구)를 문장의 뒷부분으로 보낼 때 주어 자리에는 가주어 it을 쓰므로 That을 It으로 고친다.

09 ‘언제 청소할지’라고 했으므로 의문사 when을 써서 when to clean이라고 해야 한다.

10 주제에 대해 작성한다는 의미로, 수식을 받는 명사 a topic이 to 부정사 속 동사 write에 이어지는 전치사 about이나 on의 목적어이므로 to write 뒤에 about 또는 on을 써야 한다.

11 want와 hope는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 wanted와 hoped의 목적어로 각각 to participate와 to win을 쓴다.

‘대회를 준비하기 위해서’라는 의미로 조용한 공간을 찾은 목적을 나타내는 To prepare를 쓰고, 신난 감정의 원인을 나타내는 to show를 쓴다.

해석 소라는 학교에서 노래 부르기 대회에 참가하기를 원했고, 그녀는 일등상을 받기를 희망했다. 수업 전에 소라는 신청서를 제출하기 위해서 Stabler 선생님께 갔다. 대회를 준비하기 위해, 그녀는 방과 후에 연습할 조용한 공간을 찾았다. Stabler 선생님과 소라의 가장 친한 친구인 Scarlett은 소라에게 도움이 되는 조언도 해 주었다. 소라는 그녀의 재능을 무대 위에서 보여 주게 되어 무척 신났다.

12 it이 주어졌으므로 주어 자리에 가주어 it을 쓰고, to assist가 이끄는 진주어를 문장의 뒷부분에 쓴다.

해석 A: 과학 수업에서 네 역할은 무엇이니?

B: 실험실에서 과학 선생님을 돕는 것이 내 일이야.

13 someone을 수식하는 형용사 supportive를 쓰고, 그 뒤에 to give를 쓴다.

tells의 직접목적어로 ‘무엇을 공부할지’를 의미하는 what to study를 쓴다.

해석 A: 너는 모든 시험에서 언제나 잘해. 네게 조언을 주는 힘이 되는 누군가가 있니?

B: 응. 내 형인 Jack이 시험 전에 내게 무엇을 공부할지 말해 줘.

지기 때문에 우리는 멈추는 것을 두려워합니다. 그리고 우리의 생각과 혼자 있는 것은 무섭게 느껴질 수 있습니다. 사람들은 더 많이 하는 것이 그들을 더 낫게 만든다고 생각하기 때문에 지루함을 싫어합니다. 그들은 기다리거나 가만히 앉아 있는 것을 원하지 않습니다. 하지만 지루함은 텅 비어 있지 않습니다. 그것은 공간이며 우리는 성장하기 위해 공간이 필요합니다. 우리는 그 공간을 만들기 위해 우리 스스로를 바쁘게 유지해야 합니다. 아름답기 위해 인생이 꼭 큰 사건들로 가득할 필요는 없습니다. 조용한 순간조차도 의미로 가득할 수 있습니다. 때때로 우리에게 가장 좋은 것은 속도를 늦추는 것입니다.

1 주어 역할을 하는 to부정사구 to be alone with our thoughts 를 문장의 뒷부분으로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓴다.

2 사람들은 아무것도 하지 않는 것을 두려워하며 항상 더 많이 하려고 하지만, 지루함은 텅 비어 있는 것이 아니고, 조용한 순간조차도 의미로 가득할 수 있다면서 때때로 속도를 늦추는 것이 가장 좋다고 했다. 따라서 바쁘게 지내야 한다는 ②은 전체 흐름에 맞지 않는다.

[3~4]

해석 교복을 입는 것은 안전과 소속감 둘 다에 도움을 줍니다. 야외 활동 중에 선생님들은 학생들을 쉽게 찾을 수 있습니다. 교복 덕분에 모두가 포함되어 있다고 느낄 수 있습니다. 모두가 같은 옷을 입기 때문에, 유행을 따라야 한다는 압박감이 없습니다. 부모님은 돈을 절약하고, 학생들은 아침에 무엇을 입을지에 대해 생각할 필요가 없어 시간을 절약합니다.

교복은 그들의 옷을 통해 그들의 개성을 표현하는 학생들의 능력을 제한합니다. 더 현실적으로, 모든 학생은 날씨를 다르게 느낍니다. 몇몇은 덥다고 생각할지도 모르고, 다른 몇몇은 쌀쌀하다고 생각할지도 모릅니다. 같은 복장으로 모두를 편안하게 만드는 것은 단순히 가능하지 않습니다. 게다가, 부모님은 단지 학교만을 위한 옷에 돈을 쓸 필요가 없습니다. 평상시의 옷을 입는 것이 더 편하고, 표현적이며, 실용적입니다.

3 문맥상 교복을 입으면 학생들이 아침에 ‘무엇을 입을지’에 대해 생각할 필요가 없다는 내용이 적절하므로 ‘무엇’을 의미하는 의문사 what을 쓴 what to wear가 빈칸에 알맞다.

4 교복을 입는 것에 찬성하는 의견과 반대하는 의견을 각자 말하고 있으므로 ①이 토론의 주제로 알맞다.

해석 ① 같은 옷, 다른 생각

② 요즘 교복은 비용이 얼마나가?

③ 교복: 여러분의 스타일을 보여 주는 최고의 방법

④ 왜 우리는 교복을 입어야 하는가?

⑤ 복장이 모두를 슈퍼히어로로 바꾼다

[5~6]

해석 우리 모두는 우리의 글쓰기에 있어 우리를 도와줄 똑똑한 누군가가 필요하며, 여러분의 친구들이 그들의 것에 여러분의 도움을 요청할지도 모릅니다. 여기 여러분이 친구의 글을 검토할 때

Chapter 5 Reading Check

p.98

1 And it can feel scary to be alone with our thoughts.

2 ② **3** ③ **4** ①

5 someone brilliant to help **6** ④ **7** ③

8 ⑤ **9** ③

[1~2]

해석 생산적이려고 애쓰는 것은 우리를 스트레스 받고 항상 서두르게 합니다. 하지만 우리는 어디로 가고 있나요? 우리는 왜 계속 달리나요? 어쩌면 우리는 무언가를 향해 달리는 것이 아닐지도 모릅니다. 어쩌면 우리는 침묵으로부터, 우리의 생각으로부터 도망치는 것일지도 모릅니다. 조용함은 생각하는 것으로 이어

도움이 되는 피드백을 주는 방법이 있습니다. 이 조언들은 무엇에 집중할지에 있어 여러분을 안내할 것입니다. 첫째, 무엇을 고칠지, 그리고 그것을 어떻게 고칠지를 분명하게 말하세요. 예를 들어, “이 부분은 조금 혼란스러워. 어쩌면 쉼표를 하나 추가해 봐.”라고 말할 수 있습니다. 모든 것을 다시 쓰지 말고, 도움이 되는 아이디어만 제공하세요. 둘째, 여러분의 단어를 주의하세요. “이건 나빠.”와 같은 것들을 말하는 것을 피하세요. 대신, “이 부분은 더 분명해질 수 있어.”라고 말하세요. 친절하고, 여러분의 친구에게 여러분의 조언에 대해 생각할 시간을 주세요. 셋째, 중심 내용에 집중하세요. “행복한”을 “기쁜”으로처럼 사소한 단어만 바꾸지 마세요. 그들의 메시지에 대해 생각하고 그것을 더 강하게 만들 방법을 제안하세요.

5 ‘도와줄 똑똑한 누군가’라는 의미로, 형용사 **brilliant**와 형용사적 쓰임의 **to help**가 대명사 **someone**을 뒤에서 수식한다. **someone** 뒤에 형용사 **brilliant**를 쓰고, 그 뒤에 **to help**를 쓴다.

6 사소한 단어만 바꾸지 말고 중심 내용에 집중하라고 했다.

[7~9]

해석 여러분은 반짝이는 여분 주변에서 쉽게 찾을 수 있습니다. 화장품, 장식, 아이들의 공예품, 전화기 케이스 등에서 말입니다. 하지만 반짝이는 플라스틱과 알루미늄이 들어 있고, 분해되는데 오랜 시간이 걸립니다. 매우 작기 때문에, 반짝이는 물 필터를 쉽게 통과하고 강과 바다에 이르게 됩니다. 미세 플라스틱은 물고기, 해양 동물, 심지어 소금에서도 나타납니다. 이러한 아주 작은 플라스틱은 동물과 사람들에게 해를 끼칠 수 있습니다. 많은 나라들이 미세 플라스틱을 금지하려고 노력하지만, 대부분은 반짝이가 화장품에 사용될 때만 그것을 금지합니다. 다행히도, 몇몇 사람들과 기업들이 조치를 취하기 시작하고 있습니다. 영국의 몇몇 학교는 수업에서 반짝이를 사용하는 것을 중단하기로 결정했습니다. 몇몇 기업들은 그들의 제품에 친환경 반짝이를 사용하기 시작했습니다. 이제, 전환할 친환경 반짝이 선택지들이 있습니다. 그러니 동참하지 않으시겠어요?

7 밑줄 친 ①는 동사 **decided**의 목적어 역할을 하는 명사적 쓰임의 **to부정사로**, ③의 **to hear**와 문법적 쓰임이 같다. ①, ②의 **to부정사는** 형용사적 쓰임, ④, ⑤의 **to부정사는** 부사적 쓰임이다.

해석 어느 것이 밑줄 친 ①과 같은 문법적 쓰임을 갖는가?

- ① 금요일까지 끝낼 많은 일이 있다.
- ② 나는 계획을 향상시킬 아이디어를 제안했다.
- ③ Lydia는 Vivian에게서 곧 소식을 듣기를 기대한다.
- ④ Gina는 매우 빠르게 말해서 모두를 혼란스럽게 했다.
- ⑤ 나는 핵심을 기억하기 위해 필기를 했다.

8 밑줄 친 ⑥는 명사 **options**를 꾸미는 형용사적 쓰임의 **to부정사로** 대명사 **anything**을 꾸미는 ⑤의 **to talk**와 쓰임이 같다. ①, ③, ④의 **to부정사는** 부사적 쓰임, ②의 **to부정사는** 진주어 역할을 하는 명사적 쓰임의 **to부정사이다**.

해석 어느 것이 밑줄 친 ⑥와 같은 문법적 쓰임을 갖는가?

- ① 나는 상자를 열어서 그것이 빈 것을 발견했다.
- ② 혼자 해외로 여행하는 것은 용기가 필요하다.
- ③ 그들은 버스를 타기 위해 일찍 일어났다.
- ④ 그는 그 소식을 들어서 놀랐다.
- ⑤ 이야기할 흥미로운 것이 있나요?

9 많은 나라들이 미세 플라스틱을 금지하려고 노력하며, 대부분은 반짝이가 화장품에 사용될 때 금지한다고 했다.

해석 지문에 따르면 어느 진술이 사실이 아닌가?

- ① 반짝이는 분해되기에 어렵다.
- ② 미세 플라스틱은 동물과 사람에게 해를 끼칠 수 있다.
- ③ 많은 나라들이 화장품에 든 반짝이를 허가한다.
- ④ 영국의 몇몇 학교들은 수업에서 반짝이를 사용하는 것을 중단했다.
- ⑤ 사람들은 환경을 위해 더 안전한 반짝이를 살 수 있다.

Chapter 5 Listening Check

p.102

01 ①	02 ⑤	03 ③	04 ⑤	05 ④	06 ④
07 ①	08 ⑤	09 ③	10 ②	11 ⑤	12 ⑤
13 ⑤	14 ④	15 ④	16 ③	17 ②	18 ③
19 ⑤	20 ②				

01 서울은 오늘 오후에 맑은 하늘과 함께 화창할 것이라고 했다.

오답 함정 ② 종일 비가 내릴 곳은 부산이다.

- ④ 화재에 주의하라고 한 곳은 대구이다.
- ⑤ 광주가 바람이 매우 불 것이다.

W: Good morning! Let's take a look at today's weather. In Busan, it will rain all day, so don't leave home without your umbrella! Gwangju will be very windy and cold — be careful not to catch a cold. In Daegu, the weather will be dry, so please watch out for fire. Seoul will be sunny this afternoon with clear skies. Enjoy your day!

해석 여: 좋은 아침입니다! 오늘의 날씨를 살펴보시죠. 부산에서는 종일 비가 내리겠으니, 여러분의 우산 없이 집을 나서지 마세요! 광주는 바람이 매우 불고 춥겠습니다. 감기에 걸리지 않도록 조심하세요. 대구에서는 날씨가 건조할 것이니 화재에 주의하세요. 서울은 오늘 오후에 맑은 하늘과 함께 화창할 것입니다. 여러분의 하루를 즐기세요!

어휘 **watch out for** ~에 주의하다, ~을 조심하다

02 남자는 하늘을 날고 있는 새들이 있는 엽서가 좋다고 했다.

오답 함정 ①, ③ 꽃 디자인과 새 디자인 중 무엇을 원하느냐고 묻자 남자는 새를 좋아한다고 했다.

- ②, ④ 새 두 마리가 있는 엽서를 제안한 여자에게 남자는 새들이 날고 있는 엽서가 더 좋다고 했다.

M: Wow, you have so many pretty postcards! Can I have one?

W: Sure! Which one do you want? Would you like a flower design or a bird design?

M: I really like birds. You know I have a parrot named Pepper at home.

W: Right! Then how about this one with two birds on it?

M: Hmm... The birds are in a cage. Actually, I prefer this one with birds flying in the sky.

W: Good choice!

해석 남: 와, 넌 정말 많은 예쁜 엽서들을 갖고 있네! 내가 하나 가져도 돼?

여: 물론이지! 어느 것을 원하니? 꽃 디자인이 좋아, 아니면 새 디자인이 좋아?

남: 나는 새를 정말 좋아해. 넌 내가 집에 Pepper라는 이름의 앵무새가 있는 것을 알잖아.

여: 맞아! 그러면 새 두 마리가 있는 이것은 어때?

남: 흄… 그 새들은 새장 안에 있어. 사실, 나는 하늘을 날고 있는 새들이 있는 이것이 더 좋아.

여: 좋은 선택이야!

03 남자는 여자가 웹툰 대회에서 일등상을 받았다는 소식을 듣고 여지를 자랑스러워하고 있다.

W: Dad, I have some big news to tell you.

M: Big news? What is it, Jane?

W: I won first prize in the webtoon contest.

M: Wow, congratulations! You really did a great job!

W: You know I worked on it for more than three months.

M: Yes, I remember. You worked so hard every day. I'm glad your effort paid off.

W: It wasn't easy, but I'm really happy.

M: I'm so happy, too! You really impressed me, Jane.

해석 여: 아빠, 아빠께 말씀드릴 큰 소식이 있어요.

남: 큰 소식? 그게 무엇이니, Jane?

여: 제가 웹툰 대회에서 일등상을 받았어요.

남: 와, 축하해! 너는 정말 잘했구나!

여: 아빠는 제가 그것에 세 달 넘게 공들인 걸 아시잖아요.

남: 그래, 난 기억하지. 넌 매일 정말 열심히 했어. 너의 노력이 성과를 올려서 기쁘구나.

여: 그것은 쉽지 않았지만, 저는 정말 행복해요.

남: 나도 정말 행복하단다! 넌 나를 정말 감동시켰어, Jane.

어휘 work on ~에 애쓰다[공들이다] pay off 성과를 올리다, 성공하다 impress 퉁 깊은 인상을 주다, 감명[감동]을 주다

04 여자는 나무젓가락으로 비행기를 만들었다고 했다.

오답 합정 ① 여자는 3D 영화를 보고 싶었지만 줄이 너무 길어서 다른 것을 했다고 했다.

④ 물 폭탄을 만들고 터뜨린 것은 남자이다.

W: That was a great Science Day! Did you have a lot of fun?

M: Absolutely! I made water bombs. They really exploded!

W: That sounds so fun! I wanted to watch the 3D movie, but the line was too long, so I did something else.

M: What did you do instead?

W: I built airplanes out of wooden chopsticks.

M: That sounds fun, too! How well did your airplanes fly?

W: Better than I expected. One of them flew really far across the playground.

M: That's awesome! I'm sorry I missed it!

해석 여: 정말 훌륭한 과학의 날이었어! 너는 많이 재미있었니?

남: 완전히! 나는 물 폭탄을 만들었어. 그것들은 정말 터졌어!

여: 그거 정말 재밌겠다! 나는 3D 영화를 보고 싶었지만, 줄이 너무 길어서 다른 것을 했어.

남: 대신 무엇을 했는데?

여: 나는 나무젓가락으로 비행기를 만들었어.

남: 그것도 재밌겠다! 네 비행기는 얼마나 잘 날았어?

여: 내가 예상한 것보다 더 잘. 그것들 중 하나는 운동장을 가로질러 정말 멀리 날았어.

남: 그거 멋지다! 내가 그걸 놓친 게 아쉽네!

어휘 explode 퉁 터지다, 폭발하다 out of ((재료)) ~으로 wooden 퉁 나무로 된, 목재의 chopstick 퉁 젓가락

05 여자가 남자에게 대전으로 가는 표를 건네며 기차의 출발 시각과 타는 곳을 안내하는 것으로 보아 두 사람은 기차역에서 대화하고 있음을 알 수 있다.

W: Good afternoon, sir. Where are you going?

M: I'm going to Daejeon. How much is the ticket?

W: Well, a standard seat is 21,000 won and a business class seat is 35,000 won. Which one would you like?

M: One standard seat, please. Here's my credit card.

W: Okay. [Beeping sound] This is your ticket.

M: Good. How long will it take to Daejeon Station?

W: It will take about two and a half hours. Your train leaves in 10 minutes, so please hurry to platform number 6.

M: I see. Thank you very much.

해석 여: 좋은 오후입니다, 선생님. 어디로 가시나요?

남: 저는 대전으로 갑니다. 표가 얼마인가요?

여: 음, 일반 좌석은 21,000원이고 비즈니스 등급 좌석은 35,000원입니다. 어느 것이 좋으신가요?

남: 일반 좌석 하나 주세요. 여기 제 신용카드입니다.

여: 알겠습니다. [삐소리] 이것이 손님의 표입니다.

남: 좋네요. 대전역까지 얼마나 걸릴까요?

여: 2시간 30분 정도 걸릴 것입니다. 손님의 기차는 10분 뒤에 출발하니, 플랫폼 6번으로 서둘러 주세요.

남: 알겠습니다. 감사합니다.

어휘 standard 일반적인, 보통의

06 남자는 여자에게 자기 전에 스마트폰을 사용하는 나쁜 습관을 버리려고 노력해야 한다고 조언했다.

M: Why do you look so sleepy? Didn't you sleep well last night?

W: I have trouble sleeping at night. I don't know why.

M: Do you use your smartphone before bed?

W: Yeah, always.

M: Perhaps it's the problem. Experts say that blue light from smartphones disturbs your sleep.

W: I heard that, too. But it's hard to stop using my phone before bed. I think it's my habit.

M: But it's a bad habit. You should try to break it.

해석 남: 너 왜 이렇게 졸려 보여? 어젯밤에 잠을 잘 못 잤니?

여: 나는 밤에 잠을 자는 데 어려움이 있어. 왜인지 모르겠어.

남: 잠들기 전에 네 스마트폰을 사용하니?

여: 응, 항상.

남: 아마도 그게 문제일 거야. 전문가들은 스마트폰에서 나오는 과란 빛이 네 잠을 방해한다고 말해.

여: 나도 그것을 들었어. 하지만 자기 전에 내 전화기를 사용하는 것을 멈추는 게 어려워. 난 그것이 내 습관이라고 생각해.

남: 하지만 그건 나쁜 습관이야. 너는 그걸 버리려고 노력해야 해.

어휘 disturb 방해하다 habit 습관

07 여자가 이번에는 컴퓨터 수업을 들을 것이라고 했다.

오답 합정 ②, ④ 남자가 탁구나 야구에 대해 생각하고 있다고 하자, 작년에 탁구를 신청했던 여자가 정말 재밌었다고 했고, 이에 남자가 탁구를 해 보겠다고 했다. 여자는 다시 탁구를 할 거냐는 질문에 아니라고 답했다.

W: What are you going to do for an after-school activity?

M: Well, I'm thinking about table tennis or baseball. They both look really fun.

W: I signed up for table tennis last year, and it was a lot of fun.

M: Oh, then I'll try table tennis. How about you? Are you going to play table tennis again this year?

W: No, I'm going to take the computer classes this time. I'm interested in developing apps for smartphones these days.

M: Right, you mentioned that the other day. I'm sure the class will be really helpful.

해석 여: 넌 방과 후 활동으로 무엇을 할 거야?

남: 글쎄, 나는 탁구나 야구에 대해 생각하고 있어. 그것들은 다 정말 재밌어 보여.

여: 내가 작년에 탁구를 신청했는데, 그것은 정말 재밌었어.

남: 오, 그러면 탁구를 해 볼게. 너는? 너는 올해 탁구를 다시 할 거야?

여: 아니, 나는 이번에는 컴퓨터 수업을 들을 거야. 나는 요즘 스마트폰을 위한 앱을 개발하는 것에 관심이 있어.

남: 그렇지, 네가 저번에 그걸 언급했어. 난 수업이 정말 도움이 될 거라고 확신해.

어휘 sign up for ~을 신청[가입]하다 mention 말하다, 언급하다

08 여자는 토요일 오후에 가족과 볼링을 치러 갈 것이라고 했다.

오답 합정 ①, ②, ④ 남자가 토요일에 친구들과 경복궁 등 서울의 유적지를 방문해서 사진을 찍을 것이라고 했다.

W: Do you have any plans this Saturday?

M: I'm going to visit historic sites in Seoul and take pictures with my friends.

W: That sounds really interesting!

M: Yeah, we're planning to see Gyeongbokgung Palace, Bukchon Hanok Village, and Insadong. How about you?

W: I'll go bowling with my family on Saturday afternoon. My uncle runs a bowling alley.

M: Really? Let's go bowling together next time. I like bowling, too.

W: Sounds good to me!

해석 여: 너는 이번 주 토요일에 무슨 계획이 있어?

남: 나는 내 친구들과 서울의 유적지들을 방문해서 사진을 찍을 거야.

여: 그거 정말 흥미로운걸!

남: 응, 우리는 경복궁, 북촌 한옥 마을, 그리고 인사동을 볼 계획이야. 너는?

여: 나는 토요일 오후에 내 가족과 볼링을 치러 갈 거야. 내 삼촌은 볼링장을 운영하셔.

남: 정말? 다음에 볼링을 치러 같이 가자. 나도 볼링을 좋아해.

여: 난 좋아!

어휘 historic 역사적으로 중요한, 역사적인 site 위치, 장소 run 운영하다, 경영하다 bowling alley 볼링장

09 두 사람은 전시회가 열리는 장소(River 미술관)와 전시회의 주제 ('자연 속 미술'), 입장료(무료), 사진 촬영 가능 여부(가능)에 대해 이야기했지만, 전시된 작품 수에 대해서는 언급하지 않았다.

M: Rita, where are you off to?

W: I'm heading to the River Gallery. They just opened a new art exhibition.

M: Oh, really? What's it about?

W: Art in Nature is the theme. It started yesterday, and it's free to enter.

M: Sounds cool. Can you take photos of the pieces?

W: Yeah, but no flash is allowed.

M: Nice. Maybe I'll check it out this weekend.

해석 남: Rita, 어디 가는 길이야?

여: 나는 River 미술관에 가고 있어. 그들은 막 새로운 미술 전시회를 열었어.

남: 오, 정말? 그건 무엇에 대한 건데?

여: 「자연 속 미술」이 주제야. 그것은 어제 시작했고 입장이 무료야.

남: 멋지다. 네가 작품들의 사진을 찍어도 되니?

여: 응, 하지만 플래시는 허용되지 않아.

남: 좋네. 어쩌면 내가 그것을 이번 주말에 살펴볼지도 몰라.

10 남자는 스키를 타러 가기 전에 몇 가지 안전 수칙을 나누고자 한다면서 보호 장비를 착용할 것, 슬로프 한가운데 앉거나 눕지 않을 것, 휴대 전화를 휴대할 것 등의 스키장 안전 수칙에 대해 말했다.

M: Welcome to Hill Ski Resort! Before you go skiing, I'd like to share some safety rules with you. First, you must wear a helmet and other protective gear. Second, to prevent accidents, don't sit or lie in the middle of the slope. Next, you should take your cell phone with you in case of an emergency. And, of course, don't forget to warm up before skiing.

해석 남: Hill Ski Resort에 오신 것을 환영합니다! 여러분이 스키를 타러 가기 전에, 저는 여러분과 몇 가지 안전 수칙을 나누고자 합니다. 첫째, 여러분은 반드시 헬멧과 다른 보호 장비를 착용해야 합니다. 둘째, 사고를 방지하기 위해, 슬로프 한가운데 앉거나 눕지 마세요. 다음으로, 여러분은 비상 사태에 대비해 여러분의 휴대 전화를 가지고 다녀야 합니다. 그리고 물론, 스키를 타기 전에 준비 운동을 하는 것을 잊지 마세요.

어휘 protective 保호하는, 보호용의 gear 特定 활동에 필요한 장비[복장] slope 경사지, 경사면 in case of ~이 발생할 시에는, ~에 대비하여 emergency 비상(사태)

11 남자는 자전거 보관소에서 펌프와 다른 공구들을 봤다고 했다.

W: Jake, did you know the city built a new bike parking area recently?

M: Yeah, I saw it on my way to the gym this morning. It's right next to the gym.

W: Cool. I heard that it can hold up to 50 bikes.

M: Right. It's very spacious and has a canopy to provide shade.

W: That's good for keeping bikes cool. But will it be safe? Someone stole my bike last year.

M: They installed CCTV cameras around it, so it is safe.

W: That's nice. I also hope they put some basic tools for fixing bikes, just in case.

M: Oh, I saw a pump and other tools there. They'll be really useful.

해석 여: Jake, 너는 시에서 최근에 새로운 자전거 주차 구역을 만들었다는 걸 알고 있었어?

남: 응, 나는 오늘 아침에 체육관에 가는 길에 그것을 봤어. 그 것은 체육관 바로 옆에 있더라.

여: 멋지네. 난 그것이 자전거 50대까지 수용할 수 있다고 들었어.

남: 맞아. 그것은 정말 널찍하고 그늘을 제공하는 덮개가 있어.

여: 그것은 자전거를 시원하게 보관하는 데 좋아. 하지만 그것이 안전할까? 작년에 누군가 내 자전거를 훔쳤어.

남: 그들이 그것 주위에 CCTV 카메라를 설치했으니, 그것은 안전해.

여: 그거 좋다. 나는 또한 그들이 만약을 위해서 자전거를 고치기 위한 몇 가지 기본적인 공구들을 뒀기를 바라.

남: 오, 나는 펌프와 다른 공구들을 그곳에서 봤어. 그것들은 정말 유용할 거야.

어휘 hold 保有(사람·사물을) 수용하다[담다] up to ~까지 spacious 널찍한, 넓은 canopy 有(지붕 모양의) 덮개, 차양 just in case 만약을 위해서

12 남자는 9살인 딸이 공연을 봄도 되는지 문의했다.

[Telephone rings.]

W: Hello, this is Greenhill Theater Office. How can I help you?

M: Hi, I'd like to ask about the musical this Friday.

W: Oh, you mean *Magic Garden*? What would you like to know about it?

M: My daughter is 9 years old, and she really wants to watch it. Can she come?

W: Yes, children 7 and older can watch the show. But you or another adult should stay with your daughter the whole time.

M: Oh, I see. That's great to hear. Thank you!

W: You're welcome. I hope your daughter has a great time at our theater.

해석 [전화가 울린다.]

여: 여보세요, Greenhill 극장 사무실입니다. 어떻게 도와드릴까요?

남: 안녕하세요, 저는 이번 주 금요일에 있는 뮤지컬에 대해 여쭤보고 싶은데요.

여: 오, 「마법의 정원」을 말씀하시나요? 그것에 대해 무엇을 알고 싶으신가요?

남: 제 딸은 9살인데, 그녀는 그것을 정말 보고 싶어 합니다. 그녀가 와도 되나요?

여: 네, 7살 이상의 어린이들은 공연을 볼 수 있습니다. 하지만 손님 또는 또 다른 어른 한 분이 내내 손님의 따님과 함께 머무셔야 합니다.

남: 오, 알겠습니다. 좋은 소식이네요. 감사합니다!

여: 천만에요. 저희 극장에서 손님의 따님이 좋은 시간을 보내기를 바랍니다.

13 여자가 5시 30분에 만나자고 제안하자 남자는 좋다고 했다.

오답 할정 ② 여자가 처음에 4시에 만나자고 했으나 남자는 4시에 동아리 회의가 있다고 했다.

④ 5시는 남자의 동아리 회의가 끝나는 시간이다.

W: Finally, we're done researching data for our science project. It took almost 3 hours!

M: Now we just need to practice the presentation.

W: Right. How about meeting in Classroom A at 4 this afternoon to practice?

M: Oh, I'm sorry. I have a club meeting at 4.

W: No problem! When does your meeting end?

M: It should finish by 5.

W: Then let's meet at 5:30.

M: Sounds great. See you then!

해석 여: 마침내, 우리는 우리의 과학 과제를 위해 자료를 조사하는 것을 마쳤어. 거의 3시간이 걸렸어!

남: 이제 우리는 발표를 연습하기만 하면 돼.

여: 맞아. 연습하기 위해서 A 교실에서 오늘 오후 4시에 만나는 게 어때?

남: 오, 미안해. 나는 4시에 동아리 회의가 있어.

여: 문제 없어! 네 회의는 언제 끝나?

남: 그것은 5시쯤에는 끝날 거야.

여: 그러면 5시 30분에 만나자.

남: 좋아. 그때 보자!

14 2305호에 있는 여자가 음식을 주문하자 남자는 여자의 주문이 객실 요금 청구서에 추가될 것이라고 말하며 음식이 준비되는 대로 객실로 가져다주겠다고 했다. 이를 통해 두 사람이 호텔 직원과 투숙객 관계임을 알 수 있다.

[Telephone rings.]

M: Good evening. What can I do for you?

W: Hello. I'd like to order some dinner.

M: Of course, ma'am. What would you like?

W: I'll have a bowl of salad and the seafood pasta, please.

I'm in room 2305.

M: Okay. Your order will be added to your room bill. Is that alright?

W: That's fine. How long will it take?

M: It usually takes about 30 to 40 minutes. We'll bring it to your room as soon as it's ready.

W: Great. Thank you.

해석 [전화가 울린다.]

남: 좋은 저녁입니다. 무엇을 도와드릴까요?

여: 여보세요, 저는 저녁을 좀 주문하고 싶어요.

남: 네, 손님. 무엇을 원하시나요?

여: 저는 샐러드 한 그릇과 해산물 파스타를 먹을게요. 저는 2305호에 있습니다.

남: 알겠습니다. 손님의 주문은 손님의 객실 요금 청구서에 추가될 것입니다. 그것이 괜찮으신가요?

여: 괜찮아요. 얼마나 걸릴까요?

남: 대개 30분에서 40분 정도 걸립니다. 그것이 준비되는 대로 저희가 그것을 손님의 객실로 가져다드리겠습니다.

여: 좋아요. 감사합니다.

어휘 bill 영 요금 청구서, 계산서 as soon as ~하자마자, ~하는 대로

15 남자는 여자에게 사물함에 있는 과학책을 도서관에 가져와 달라고 부탁했다.

[Cell phone rings.]

W: Jason, are you going to the library?

M: I was going to, but I have to go to the principal's office now.

W: The principal's office? Why? I hope it's nothing serious.

M: I'm not sure. He just called and asked me to come.

W: Okay. Is there anything I can do for you?

M: Actually, yes. Can you grab my science book from my locker and bring it to the library?

W: Sure. Come to the library after you see the principal.

해석 [휴대 전화가 울린다.]

여: Jason, 너는 도서관에 가고 있니?

남: 나는 그러려던 참이었지만, 나는 지금 교장실에 가야 해.

여: 교장실? 왜? 심각한 일이 아니길 바라.

남: 잘 모르겠어. 그는 방금 전화해서 나에게 오라고 요청하셨어.

여: 알겠어. 내가 널 위해 할 게 있니?

남: 사실, 있어. 내 사물함에서 내 과학책을 꺼내서 도서관에 가져와 줄래?

여: 물론이지. 교장 선생님을 뵙 후에 도서관으로 와.

어휘 principal 영 교장, 학장 grab 웅 붙잡다, 움켜잡다

16 남자는 주인공의 연기가 정말 어색했다고 했다.

오답 할정 ①, ⑤ 남자는 영화의 줄거리와 특수 효과는 훌륭했다고 했다.

W: What did you do last weekend?

M: I went to see the new action movie with my friends.

W: Oh, how was it? Did you like the movie?

M: To be honest, it was not as good as I expected.

W: Really? I heard the storyline is exciting.

M: Yeah, the plot and special effects were great. But the main character's acting was really awkward.

W: Oh, no. That's too bad.

해석 여: 넌 지난 주말에 무엇을 했니?

남: 나는 내 친구들과 새로운 액션 영화를 보러 갔어.

여: 오, 그것은 어땠어? 넌 그 영화가 마음에 들었니?

남: 솔직히 말하자면, 그것은 내가 예상한 것만큼 좋지 않았어.

여: 정말? 난 줄거리가 흥미진진하다고 들었는데.

남: 응, 줄거리와 특수 효과는 훌륭했어. 하지만 주인공의 연기가 정말 어색했어.
여: 오, 이런. 그거 정말 안됐다.

17 그림에서 여자가 남자의 헤드폰을 가리키며 말하고 있으므로 ②의 대화가 그림의 상황에 적절하다.

① W: Would you like to try these shoes on?

M: Yes, please. I'm looking for something comfortable to walk in.

② W: Can you turn down the volume?

M: Sure. I didn't realize it was too loud.

③ W: Look at the poster for this year's Jazz Festival.

M: Wow, Louis Benson is coming, too! He's my favorite jazz musician.

④ W: Are you done with the computer?

M: Yes, you can use it now.

⑤ W: Would you like a window seat or an aisle seat?

M: A window seat, please.

해석 ① 여: 이 신발을 신어 보시겠어요?

남: 네, 주세요. 저는 걷기에 편안한 것을 찾고 있어요.

② 여: 음량을 줄여 주겠나?

남: 물론이지. 나는 그것이 지나치게 시끄러운지 알아차리지 못했어.

③ 여: 올해의 재즈 축제를 위한 포스터를 봐.

남: 와, Louis Benson도 오네! 그는 내가 가장 좋아하는 재즈 음악가야.

④ 여: 컴퓨터를 다 썼니?

남: 응, 이제 네가 그것을 써도 돼.

⑤ 여: 창가 자리가 좋으신가요, 통로 자리가 좋으신가요?

남: 창가 자리로 부탁드려요.

어휘 realize [루] 깨닫다, 알아차리다 aisle [아일] 통로

18 여자는 벼룩시장의 요일(이번 주 금요일), 목적(마을 병원에 있는 어린이들을 도울 돈 모으기), 장소(학교 운동장), 참여 방법(Brown 선생님께 알리기)을 언급했으나 행사 시간은 언급하지 않았다.

W: Hi, everyone. We're going to hold a school flea market **this Friday**. The event is **to raise money to help children in our town hospital**. You can bring used items to sell, such as bags, books, and clothes. The flea market will take place **on the school playground**. If you'd like to sell something, please let Ms. Brown know by **this Wednesday**.

해석 여: 안녕하세요, 여러분. 우리는 이번 주 금요일에 학교 벼룩시장을 열 것입니다. 행사는 우리 마을 병원에 있는 어린이들을 도울 돈을 모으기 위한 것입니다. 여러분은 가방, 책, 그리고 옷 같은 판매할 중고 물건들을 가져올 수 있습니다. 벼

룩시장은 학교 운동장에서 열릴 것입니다. 만약 여러분이 무언가를 팔고 싶다면, 이번 주 수요일까지 Brown 선생님께 알려 주세요.

어휘 flea market 벼룩시장 used [유] 사용된, 중고의

19 여자가 봉사활동에 무언가를 가져가야 하냐고 물었으므로, 그렇지 않다면 그냥 편한 옷을 입으라고 답하는 ⑤이 적절하다.

M: Connie, what do you think about joining the school volunteer club? I'm the leader.

W: Hmm, I'm not sure. What do you guys usually do?

M: We clean up the neighborhood, visit animal shelters to give some help, and plant trees in the park.

W: Sounds nice. How often do you do the volunteer work?

M: Every Thursday after school. Why don't you come this week?

W: Okay, but do I need to bring anything?

M: No, just wear comfortable clothes.

해석 남: Connie, 학교 봉사 동아리에 참여하는 것에 대해 어떻게 생각해? 내가 동아리장이야.

여: 흄, 잘 모르겠어. 너희는 대개 무엇을 하는데?

남: 우리는 근처를 청소하고, 약간의 도움을 드리기 위해 동물 보호소를 방문하고, 공원에 나무를 심어.

여: 멋지네. 얼마나 자주 봉사활동을 해?

남: 매주 목요일 방과 후에. 이번 주에 오는 게 어때?

여: 알겠어, 그런데 내가 무언가를 가져가야 하니?

남: 아니, 그냥 편한 옷을 입어.

선택지 해석 ① 그거 정말 흥미롭다.

② 응, 동아리는 지금 다 찰어.

③ 나는 과제가 내일까지라고 생각해.

④ 우리는 학교 체육관 앞에서 만나.

어휘 neighborhood [네인버hood] 근처, 인근, 지역 due [유] ~하기로 되어 있는[예정된]

20 과제를 늦게 시작하게 된 여자가 과제를 늦지 않게 마칠 수 있다고 생각하지 않는다며 걱정했으므로, 자신이 과제를 도와줄 수 있다고 말하는 ②이 남자의 말로 적절하다.

오답 힌정 ① 남자는 자신의 과제를 끝내려고 어젯밤에 늦게까지 깨어 있었다고 했다.

W: I can't believe the science project is due tomorrow!

M: Yeah, I stayed up late last night to finish mine.

W: I didn't even start yet. I'm so stressed.

M: Why didn't you start earlier?

W: I helped my brother with his homework all week. My parents were really busy.

M: That's so kind of you, but you need to start your project now.

W: I know, but I don't think I can finish it in time.

W: I can help you with it after school.

해석 여: 난 과학 과제가 내일까지인 것을 믿을 수 없어!

남: 맞아, 나는 내 것을 끝내려고 어젯밤에 늦게까지 깨어 있었어.

여: 나는 아직 시작하지도 않았어. 난 정말 스트레스 받아.

남: 왜 더 일찍 시작하지 않았어?

여: 나는 일주일 내내 내 남동생이 그의 숙제를 하는 것을 도왔어. 내 부모님이 정말 바쁘셨거든.

남: 너 정말 친절하네. 하지만 넌 이제 네 과제를 시작할 필요가 있어.

여: 알지만, 난 내가 그것을 늦지 않게 마칠 수 있다고 생각하지 않아.

남: 난 방과 후에 네가 그것을 하는 걸 도와줄 수 있어.

선택지 해석 ① 나도 그 과제를 시작하지 않았어.

③ 내 남동생도 요즘 일을 많이 해.

④ 나는 오늘 학교 점심이 스파게티라고 생각해.

⑤ 글쎄, 나는 책을 반납하기 위해 도서관에 가고 있어.

Chapter 5 Communication Check-Up Point 09-10 p.104

1 never 2 remind 3 forgot

4 Do you remember it?

5 It is important to sleep well

1 무언가를 절대 잊지 않을 것이라는 의미의 감정 표현은 I'll never forget ~으로 한다.

해석 A: 나는 작년 여름 우리의 제주도로의 여행을 절대 잊지 않을 거야.

B: 당연하지. 그것은 놀라웠어!

2 자신에게 무언가를 할 것을 상기시켜 주기를 당부할 때는 Remind me to ~를 쓴다. 명령문의 앞이나 뒤에 please를 써서 좀 더 공손하게 표현할 수 있다.

해석 A: 오늘 밤 내게 할머니께 전화하라고 상기시켜 줘.

B: 알겠어, 내가 너에게 나중에 말할게.

3 오늘이 Lily의 생일이라는 말에 Oh, no!라고 대답하는 것으로 보아 I completely forgot.으로 완전히 잊어버렸다고 답하는 것이 알맞다.

해석 A: 오늘은 Lily의 생일이야.

B: 오, 안 돼! 난 완전히 잊었어.

4 상대방이 무엇을 기억하는지 물을 때는 Do/Don't you remember ~?를 쓰는데, 해석으로 보아 부정의문문이 아니므로 Do를 쓴다.

해석 A: 나는 내 빨간 물병을 찾을 수 없어. 너는 그것을 기억하니?

B: 응, 나는 그것을 네 책상 위에서 봤다고 생각해.

5 It is important to ~로 to 이하의 내용이 중요하다는 것을 강조 할 수 있다. to 뒤에는 동사원형이 온다.

해석 A: 시험 전에 잘 자는 것이 중요해.

B: 네 말이 맞아. 그래서 나는 오늘 밤 자기 전에 따뜻한 우유를 마실 거야.

Chapter 5 통괄 평가

p.105

01 ③ 02 ⑤ 03 ② 04 ③ 05 ② 06 ④

07 ③ 08 ③ 09 It, to consider

10 what to attempt 11 ⑤ 12 ⑤

13 who(m) to greet 14 Where to go 15 ③

16 ④

17 I want to stress (that) you should be on time.

01 include 통 포함하다 assist 통 돕다, 도움이 되다 put off ~을 미루다[연기하다] search 통 찾아보다, 수색하다, 검색하다 명 수색, 검색 happen 통(어떤 일이) 일어나다[발생하다]

해석 무언가를 더 늦은 시간이나 날짜로 바꾸다

02 require 통 요구하다, 필요로 하다 admire 통 존경하다, 감탄하다 respect 통 존경하다, 존중하다 명 존경(심), 존중

03 expect 통 예상[기대]하다 fair 통 공정한, 타당한 명 박람회 minor 명 작은[기벼운] [별로 심각하거나 중요하지 않은] 명 미성년자 proper 명 적절한, 제대로 된 trust 통 신뢰하다, 믿다 명 신뢰, 신임

해석 • 우리는 모두를 위한 공정한 해결책을 찾아야 한다.

• Sarah와 나는 학교 과학 박람회에 갔다.

04 offer 통 제공하다, 제안[제의]하다 명 제안, 제의 doubt 통 의심 하다 명 의심, 의혹 major 명 주요한, 중대한 명 전공 attempt 통 시도하다, 애써 해 보다 명 시도 support 명 지지, 지원 통 지지 [옹호]하다, 지원하다

해석 • 퍼즐의 주요 부분이 사라졌다.

• Tim은 작년에 그의 전공을 한국사로 바꿨다.

05 without은 '～ 없이'를 의미한다. 문맥상 within(특정한 기간·거리 등) 이내에[안에])이 알맞다.

해석 ① 우리는 모든 선택지를 고려해야 한다.

② Arthur는 며칠 안에 도착할 것이다. (Arthur will arrive within a few days.)

③ 내 시험에 대해 내게 행운을 빌어 줘!

④ Mandy는 그녀의 숙제를 미루는 경향이 있다.

⑤ 나는 계획의 변경 사항들을 알고 있지 않았다.

06 동사 need와 decide는 목적어로 to부정사를 쓴다.

- 해석 • 나는 저녁 식사 전에 내 숙제를 끝낼 필요가 있다.
- 그는 이번 주말까지 그 책을 끝내기로 결심했다.

07 ① 노래에 춤을 춘다는 의미로, 수식을 받는 명사 a song이 to부정사 속 동사 dance에 이어지는 전치사 to의 목적어(dance to a song)이므로 to dance 뒤에 to를 반드시 써야 한다.

② to부정사 주어는 단수 취급하므로 are가 아닌 is가 알맞다.

④ something을 뒤에서 수식하는 형용사 sweet 뒤에 to eat 을 쓴다.

⑤ 주어 자리에 쓰인 It은 가주어이고, 진주어로는 동사 practice 가 아니라 to부정사 to practice가 알맞다.

해석 ① Madeline은 춤출 노래를 선택했다. (Madeline chose a song to dance to.)

② 실수로부터 배우는 것은 중요하다. (To learn from mistakes is important.)

③ 우리는 내일 볼 수학 시험이 있다.

④ Jason은 먹을 달콤한 것을 가져왔다. (Jason brought something sweet to eat.)

⑤ 매일 영어를 연습하는 것은 중요하다. (It is important to practice English every day.)

08 ‘다시 사용하기에 안전한’이라는 의미로, 형용사 safe 뒤에 그것을 수식하는 부사적 쓰임의 to reuse가 이어진다.

09 주어 자리에 가주어 It을 쓰고, 진주어인 to consider로 시작하는 to부정사구를 문장 뒷부분에 쓴다.

10 ‘무엇을 시도할지’라는 의미는 의문사 what 뒤에 to attempt를 써서 나타낸다.

11 ‘~하는 방법’이라는 의미를 나타내려면 의문사 how 뒤에 to부정사를 쓴다.

- 해석 ① Julian은 읽을 짧은 것을 골랐다.
- ② 그는 그의 아이디어를 뒷받침할 예시가 필요하다.
- ③ Piper는 질문을 하기 위해 그녀의 손을 들었다.
- ④ Lucy는 자라서 유명한 가수가 되었다.
- ⑤ Gina는 그녀의 오빠로부터 자전거를 타는 방법을 배웠다. (Gina learned how to ride a bike from her brother.)

12 두 빙간에는 모두 앞 명사를 수식하는 형용사적 쓰임의 to부정사가 알맞다. 수식을 받는 명사 a trustworthy friend와 a piece of paper가 to부정사 속 동사 talk, write에 이어지는 전치사 with, on의 목적어(talk with a trustworthy friend, write on a piece of paper)이므로 to부정사 뒤에 각각의 전치사가 필요하다.

- 해석 • 나는 함께 이야기할 믿을 만한 친구가 필요하다.
- 그녀는 내게 그 위에 쓸 종이 한장을 건넸다.

[13~14] 「의문사+주어+should+동사원형」은 「의문사+to부정사」로 바꾸어 쓸 수 있다.

13 해석 그녀는 누구에게 먼저 인사할지 궁금해했다.

14 해석 저녁을 먹으러 어디로 갈지가 분명하지 않다.

15 해석 ① 나는 Bob의 계획을 지지하기를 망설였다. (명사적 쓰임: 목적어)

② 그의 목표는 하프 마라톤을 달리는 것이다. (명사적 쓰임: 보어)

③ 나는 새로운 친구를 사귀기 위해 동아리에 가입했다. (부사적 쓰임: 목적)

④ 다른 사람들을 존중하는 것은 강한 유대감을 형성한다. (명사적 쓰임: 주어)

⑤ 보고서에 의견을 포함하는 것이 적절하다. (명사적 쓰임: 주어)

16 밑줄 친 문장과 같이 상대방에게 무언가를 할 것을 기억하라고 당부할 때는 Remember to ~를 쓸 수 있다.

해석 A: 저녁 식사 후에 설거지하는 것을 잊지 마.

B: 걱정하지 마. 내가 그것들을 할게.

① 나는 그릇들을 기억할 수 없어.

② 나는 오늘의 저녁 식사를 절대 잊지 않을 거야.

③ 나는 가족 저녁 식사를 거의 잊을 뻔했어.

④ 저녁 식사 후에 설거지하는 것을 기억해.

⑤ 저녁 식사 전에 내게 설거지할 것을 상기시켜 줘.

17 무언가를 강조하여 말하고자 할 때 I want to stress ~ 등의 표현을 쓴다.

해석 A: 나는 네가 제시간에 와야 한다는 걸 강조하고 싶어.

B: 네 말은 내가 늦으면 안 된다는 거야?

A: 정확해. 더 간단히 말하자면, 늦지 마.

Chapter 6 동명사

Chapter 6 Vocabulary Check-Up

p.109

- | | | | |
|----------------|---------|-------------|-------------|
| 1 ② | 2 ① | 3 ① | 4 ③ |
| 5 ① | 6 ② | 7 ② | 8 ① |
| 9 ③ | 10 ③ | 11 call off | 12 selfish |
| 13 hire | 14 earn | 15 go bad | 17 work out |
| 16 sign up for | | | |
| 18 on her own | | | |

1 factory **공장**

2 prepare **준비하다, 대비하다**

3 retire **퇴직[퇴직]하다**

4 senior **(계급·지위 등이) 고위[상급]의 순위사람, 연장자, 상급자**

5 seek **찾다, 구하다, 추구하다**

6 army **군대, 육군** mission **임무** officer **장교, 경찰관, 공무원**

7 lose **잃다, 잃어버리다, 지다** quit **(직장·학교 등을) 그만두다, 그만하다** gain **얻다**

8 cast **배역을 맡기다, (시선·그물 등을) 던지다** shift **(영화 등의) 출연진 변화, 교대 근무** 이동하다, 옮기다, 바꾸다 poet **시인**

9 pride **자부심, 자랑거리, 자존심** effect **영향, 결과, 효과** effort **수고, 노력**

10 wage **임금, 급료** navy **해군, 짙은 감색** law **법(률), 법칙**

11 call off ~을 취소[철회]하다

해석 무언가가 일어나지 않을 것이라고 결정하다

12 selfish **이기적인**

해석 오직 당신 자신에 대해서만 신경 쓰고 다른 사람들에게 대해서는 그렇지 않은

13 hire **고용하다**

해석 누군가에게 일을 주다

14 earn **(돈을) 벌다, (그럴 만한 자격이 되어) 얻다**

해석 당신의 일에 대해 돈을 받다

15 go bad **(음식이) 상하다[취다]**

16 sign up for ~을 신청[등록]하다

17 work out 운동하다, (일이) 잘 풀리다[좋게 진행되다]

18 on one's own 혼자서, 혼자 힘으로

Chapter 6 Grammar Check-Up Point 22-23

p.111

- | | | | |
|--------------------------------|-------------------|----------------|--------------------|
| 1 ⑥ | 2 ⑧ | 3 ⑨ | 4 ⑦ |
| 5 ④ | 6 ⑤ | 7 went jogging | 9 feel like taking |
| 8 On opening | | | |
| 10 are busy getting | | | |
| 11 cannot[can't] help laughing | | | |
| 12 is afraid of speaking | 13 are → is | | |
| 14 to move → moving | 15 play → playing | | |
| 16 improve → improves | 17 to use → using | | |

1 대답하는 것을 피한 것으로, answering이 동사 avoided의 목적어이다.

해석 그는 질문에 대답하는 것을 피했다.

2 Drawing은 동사 is의 주체가 되는 말로, 문장의 주어이다.

해석 만화를 그리는 것은 내가 가장 좋아하는 취미이다.

3 주어인 Their goal이 무엇인지 설명하는 winning은 보어이다.

해석 그들의 목표는 영상 제작 대회에서 우승하는 것이다.

4 전치사 without의 목적어로 동명사 saying이 쓰였다.

해석 Walter는 작별인사를 하지 않고 떠났다.

5 동사 keeps의 주체인 Playing은 문장의 주어이다.

해석 축구를 하는 것이 나를 건강하게 유지한다.

6 주어인 My dream job이 무엇인지 설명하는 teaching은 보어이다.

해석 내 장래 희망은 해외에서 한국어를 가르치는 것이다.

[7~12] 자주 쓰이는 동명사 표현

- go -ing ~하러 가다
- on -ing ~하자마자
- feel like -ing ~하고 싶다
- be busy -ing ~하느라 바쁘다
- cannot[can't] help -ing ~하지 않을 수 없다
- be afraid of -ing ~하는 것을 두려워하다

13 동명사 주어는 단수 취급하므로 복수 동사 are를 단수 동사 is로 고친다. coins는 주어가 아니라 동명사 Collecting의 목적어이다.

해석 오래된 동전을 모으는 것은 쉽지 않다.

14 consider는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이므로 to move를 moving으로 고친다.

해석 그들은 또 다른 도시로 이사하는 것을 고려했다.

15 ‘~하는 것을 고집하다’는 insist on -ing로 나타낸다. on과 같은 전치사의 목적어로 동사가 쓰일 때는 반드시 동명사로 바꿔야 한다.

해석 그는 부상당했을 때 경기를 하는 것을 고집했다.

16 동명사 주어는 단수 취급하므로 improve가 아니라 improves 가 어법에 맞다.

해석 추리 소설을 읽는 것은 창의력을 향상시킨다.

17 deny는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이다.

해석 Valerie는 수업 동안 그녀의 전화기를 사용한 것을 부인했다.

Chapter 6 Grammar Check-Up Point 24

p.113

- 1** wrapping **2** to arrive **3** to join **4** making
- 5** fixing **6** using **7** sharing **8** talking
- 9** to manage **10** to walk **11** designing
- 12** meeting **13** speaking **14** playing **15** using
- 16** to lift **17** planting[to plant]

[1~11] • 목적어로 동명사를 쓰는 동사: finish, keep, give up, suggest, mind, quit, enjoy

• 목적어로 to부정사를 쓰는 동사: promise, plan, learn, decide

1 **해석** Jasmine은 생일 선물을 포장하는 것을 마쳤다.

2 **해석** 그는 제시간에 학교에 도착하겠다고 약속했다.

3 **해석** Daniel은 학교 합창단에 가입하는 것을 계획한다.

4 **해석** 나는 계속 같은 문법 실수를 했다.

5 **해석** 나는 고장 난 전화기를 고치는 것을 포기하지 않았다.

6 **해석** 그녀는 단어를 암기하기 위해 노래를 사용하는 것을 제안했다.

7 **해석** Elizabeth는 그녀의 필기를 공유하는 것을 개의치 않았다.

8 **해석** 그들은 선생님이 들어오셨을 때 이야기하는 것을 그만했다.

9 **해석** 그녀는 그녀의 시간을 잘 관리하는 것을 배우는 중이다.

10 **해석** 날씨가 좋아서 나는 학교까지 걷기로 결정했다.

11 **해석** 그는 그 자신의 도구들로 가구를 디자인하는 것을 즐긴다.

12 만났던 것을 잊었다는 의미이므로 forgot의 목적어로 동명사 meeting을 쓴다.

13 시험 삼아 말해 봤다는 의미이므로 tried의 목적어로 동명사 speaking을 쓴다.

14 놀았던 것을 기억한다는 의미이므로 remember의 목적어로 동명사 playing이 알맞다.

15 stop은 목적어로 동명사를 쓰는 동사이므로 using을 쓴다.

16 들려고 애썼다는 의미이므로 tried의 목적어로 to부정사인 to lift를 쓴다.

17 begin은 의미에 차이가 없이 목적어로 동명사와 to부정사를 모두 쓰는 동사이므로 planting과 to plant 둘 다 가능하다.

내신 ① 등급 Grammar Step-Up

p.114

- 01** ⑤ **02** ④ **03** ④ **04** ③ **05** ⑤ **06** ②
- 07** ③ **08** ② **09** ⑤ **10** ⑤ **11** ② **12** ④
- 13** ②

01 want는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 목적어가 동명사 going인 문장의 동사로 알맞지 않다.

해석 ① 내 남동생은 과학 박물관에 가는 것을 즐겼다.

② 내 남동생은 과학 박물관에 가고 싶었다.

③ 내 남동생은 과학 박물관에 가는 것을 고려했다.

④ 내 남동생은 과학 박물관에 가는 것을 제안했다.

02 주어진 문장의 running은 주어 His favorite activity가 무엇인지 설명하는 보어이다. ④의 walking이 이와 같이 주어 My daily task를 설명하는 보어이다.

해석 그가 가장 좋아하는 활동은 이론 아침에 달리는 것이다.

① 그들은 창문을 깨 것을 부인했다. (목적어)

② 우리는 이번 봄에 여행을 가는 것에 대해 이야기했다.
(전치사의 목적어)

③ 운행을 터는 것은 심각한 범죄이다. (주어)

④ 내 매일의 일은 저녁 식사 후에 나의 개를 산책시키는 것이다.

⑤ 나는 아침 운동을 위해 일찍 일어나는 것을 개의치 않는다.
(목적어)

03 • be worth -ing ~할 가치가 있다

• look forward to -ing ~하는 것을 기다리다[고대하다]

해석 • 그 영화는 극장에서 다시 볼 가치가 있다.

• 나는 여름 캠프에서 새로운 친구들을 사귀는 것을 고대하고 있다.

04 동사가 **with**과 같은 전치사의 목적어로 쓰일 때는 반드시 동명사로 바꿔야 하므로 **riding**이 알맞다. **have a problem (with)**-ing는 ‘~하는 데 문제[어려움]가 있다’라는 의미이다.

해석 A: 너는 오늘 아침에 왜 늦었니?
B: 나는 내 자전거를 타는 데 문제가 있었어.

05 동명사 **Helping**이 문장의 주어이므로 단수 동사 **requires**를 써야 한다.

해석 ① 나는 긴 줄을 서서 기다리는 것을 몹시 싫어한다.
② 너는 이 사진을 찍은 것을 기억하니?
③ Bradley는 수업 중에 계속 시간을 확인했다.
④ 우리는 순천을 방문하는 데 3일을 보냈다.
⑤ 다친 동물을 돋는 것은 세심한주의가 필요하다. (**Helping injured animals requires careful attention.**)

06 ‘(시험 삼아) ~해 보다’는 「try+동명사」로 나타내므로 동사 **tried**의 목적어로 동명사 **restarting**이 와야 한다. **tried to restart**는 다시 시작하려고 애썼다는 의미이다.

07 **choose**는 목적어로 **to부정사를 쓰는 동사이므로 to visit이 알맞다.**

해석 ① 그녀는 밤에 간식을 먹는 것을 피한다.
② Antonio는 그의 차를 청소하느라 바쁘다.
③ 우리는 여행 중에 동물원을 방문하는 것을 선택할 것이다. (**We'll choose to visit a zoo during the trip.**)
④ Kevin은 그에게 내 책을 빌려준 것에 대해 나에게 고마워 했다.
⑤ 나는 저녁으로 피자를 주문하고 싶다.

08 ⑥ **expect**는 목적어로 **to부정사를 쓰는 동사이므로 expected**의 목적어로 **to get**이 알맞다.

⑦ **about**과 같은 전치사의 목적어로 동사가 쓰일 때는 반드시 동명사로 바꿔야 한다.

해석 ⑧ 나는 수업에 늦는 것을 좋아하지 않는다.
⑨ Vanessa는 좋은 성적을 받는 것을 기대했다. (**Vanessa expected to get a good grade.**)
⑩ 그는 다리 통증 때문에 뛰는 것을 멈췄다.
⑪ 방과 후에 축구를 하는 게 어때? (**How about playing soccer after school?**)
⑫ 많은 영어책을 읽는 것은 어휘력을 향상시킨다.

09 **continued**의 목적어로 동사인 **play**는 올 수 없다. **continue**는 목적어로 의미에 차이 없이 동명사와 **to부정사를 모두 쓰는 동사이므로 playing이나 to play로 고쳐야 한다.**

해석 지난 주말, 나는 내 형의 축구 경기를 보기 위해 경기장에 갔다. 나는 경기장에 있는 그를 보는 것을 즐겼다. 비가 오기 시작했지만, 그들은 계속 경기를 했고(**they continued playing[to play]**), 내 형의 팀이 마침내 이겼다.

10 ‘~하는 것을 기다리다[고대하다]’를 의미하는 **look forward to**에서 **to**는 전치사이다. 따라서 **to** 뒤에 동사가 올 때는 동명사로 바꿔야 한다.

해석 ⑪ Tim은 그의 할아버지와 낚시하러 갔다.
⑫ 그는 다른 아이디어를 제안하는 것을 망설였다.
⑬ Brooke은 다른 사람들에게 과학 주제를 설명하는 것을 즐긴다.
⑭ 나는 면접 전에 긴장하지 않을 수 없다.
⑮ Mark는 아름다운 풍경 사진을 찍는 것을 고대한다.
(**Mark looks forward to taking pictures of beautiful landscapes.**)

11 **hope**와 **fail**은 목적어로 **to부정사를 쓰는 동사이므로 Charlie**와 **Josh**가 말한 문장의 목적어를 **to see**와 **to respond**로 고쳐야 한다.

해석 Jamie: 우리는 집에 걸어가는 데 익숙하다.
Charlie: 나는 언젠가 너를 다시 보기 바란다. (**I hope to see you again someday.**)
Brian: 그들은 끝까지 그들의 팀을 지지하는 것을 계속했다.
Josh: 그녀는 질문에 대답하는 것에 실패했다. (**She failed to respond to the question.**)
Elly: Antonio는 학교 연극 동안 그의 대사를 잊어버리는 것을 두려워한다.

12 ①, ②, ③, ⑤의 동명사는 모두 동사의 목적어로 쓰였는데, ④의 **teaching**은 주어 **My uncle's job**을 설명하는 보어로 쓰였다.

해석 ① 우리는 휴식 취하는 것을 제안했다.
② 그는 사소한 일에 대해 걱정하는 것을 그만했다.
③ 그녀는 계속 같은 노래를 연습했다.
④ 내 삼촌의 직업은 학교에서 수학을 가르치는 것이다.
⑤ Michelle은 소문을 퍼뜨린 것을 부인하지 않았다.

13 ① **need**는 목적어로 **to부정사를 쓰는 동사이이다.**

③ 전치사 **on** 뒤에 동사가 올 때는 동명사로 바꿔야 한다. **on -ing**는 ‘~하자마자’라는 의미이다.

④ 전치사 **about**의 목적어로 **to부정사가 아니라 동명사 changing이 와야 한다.**

⑤ 과거(last year)에 만났던 것을 기억하는지 묻는 것이므로 **remember**의 목적어로 동명사 **meeting**이 알맞다.

해석 ⑥ A: 과학 시험이 어려울 거야.
B: 응, 나는 모든 단원을 복습할 필요가 있어. (**I need to review all the chapters.**)
⑦ A: 너는 네 모든 돈으로 무엇을 했니?
B: 나는 콘서트 표를 사는 데 그것을 썼어.
⑧ A: 아기가 또 울기 시작했니?
B: 일어나자마자(On waking up), 그녀는 다시 큰 소리로 울었어.
⑨ A: 나는 요즘 공부하는 것에 집중할 수가 없어.
B: 너의 공부하는 장소를 바꾸는 게 어때? (**How about changing your study place?**)

- ⑤ A: 너는 작년에 이 선생님을 만났던 것을 기억하니? (Do you remember meeting Mr. Lee last year?)
B: 물론이지! 그가 우리에게 훌륭한 강의를 해 주셨어.

서술형 대비 Grammar Write-Up

p.116

- 01 tried cooking 02 started trusting
 03 forgot sending 04 stopped eating
 05 didn't mind walking
 06 Jared doesn't feel like doing homework right now.
 07 This book is worth reading at least once.
 08 Paige wishes to travel around Europe with her sister.
 09 We are tired of waiting for an answer from George.
 10 Climbing trees in the park was our weekend adventure.
 11 preparing, cooking 12 packing, deciding
 13 talking, standing 14 to lock, to lock
 15 to memorize, forgetting, writing

- 01 시험 삼아 요리해 봤다는 의미를 나타내려면 동사 tried의 목적어로 동명사 cooking을 쓴다.
 02 문장의 동사는 started이고, 그 목적어로 동명사 trusting을 쓴다. to부정사 to trust도 목적어 역할을 할 수 있지만 한 단어로 써야 하므로 동명사로 쓴다.
 03 과거(어제)에 보냈던 것을 잊었다는 의미이므로 동사 forgot의 목적어로 동명사 sending을 쓴다.
 04 먹는 것을 멈췄다는 의미이므로 동사 stopped의 목적어로 동명사 eating을 쓴다.
 05 mind는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이므로 didn't mind의 목적어로 walking을 쓴다.

[06~07] 자주 쓰이는 동명사 표현

- feel like -ing ~하고 싶다
- be worth -ing ~할 가치가 있다

- 06 **해석** Jared는 지금 당장 숙제를 하고 싶지 않다.

- 07 **해석** 이 책은 적어도 한 번은 읽을 가치가 있다.

- 08 wish는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 travel을 to travel로 고친다.
해석 Paige는 그녀의 언니와 유럽을 여행하기를 소망한다.

- 09 of와 같은 전치사의 목적어로 동사가 쓰일 때는 반드시 동명사로 바꿔야 하므로 wait을 waiting으로 고친다.
해석 우리는 George로부터 대답을 기다리는 것에 짚증이 난다.

- 10 동명사 주어는 단수 취급하므로 동사 were를 was로 고친다.
해석 공원에서 나무를 오르는 것은 우리의 주말 모험이었다.

- 11 ‘~하는 데 시간을 보내다’는 ‘spend+시간+ing’로, ‘~하는 것 을 고집하다’는 insist on -ing로 나타낸다.

- 해석** A: 아빠가 저녁을 준비하는데 몇 시간을 보내고 계셔. 그를 돕자.
B: 하지만 그는 혼자 힘으로 요리하는 것을 고집하셔.

- 12 finish는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이고, ‘~하는 데 문제[어려움]가 있다’는 have a problem (with) -ing로 나타낸다.

- 해석** A: Jenny는 여행을 위해 짐을 싸는 것을 끝냈니?
B: 아니, 그녀는 여전히 무엇을 챙길지를 결정하는 데 어려움을 겪고 있어.

- 13 avoid는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이고, ‘~하는 것에 익숙하다’는 be used to -ing로 나타낸다.

- 해석** A: 네가 더 어렸을 때 너는 낯선 사람들에게 밀하는 것을 피하지 않았니?
B: 그랬는데, 지금 나는 많은 사람들 앞에 서는 것에 익숙해.

- 14 ‘~할 것을 잊다’와 ‘~할 것을 기억하다’라는 의미를 나타낼 때는 둘 다 to부정사를 목적어로 쓴다.

- 해석** A: 오 이런, 나는 문을 잠글 것을 잊었어.
B: 걱정하지 마. 우리가 떠나기 전에 내가 그것을 잠글 것을 기억했어.

- 15 새 단어들을 외우려고 노력 중인데, 계속 잊어버린다는 A에게 B가 단어들을 여러 번 써 볼 것을 제안하는 대화이다. keep은 목적어로 동명사를 쓰는 동사이고, try의 목적어로 to부정사를 쓰면 ‘~하려고 노력하다’라는 의미가, 동명사를 쓰면 ‘(시험 삼아) ~해 보다’라는 의미가 된다.

- 해석** A: 저는 새로운 단어들을 외우려고 노력하고 있는데, 그것들을 계속 잊어버려요.
B: 그것들을 여러 번 써 보는 것은 어때?

Chapter 6 Reading Check

p.118

- | | | | |
|--------------------------|-----|-----|-----|
| 1 ④ becoming → to become | 2 ⑤ | 3 ② | |
| 4 ④ | 5 ④ | 6 ② | 7 ② |
| 8 ⑧ @ being ⑥ helping | 9 ⑤ | | |

[1~2]

- 해석** 어느 날 저녁, 저는 제 형에게 “형은 항상 IT 개발자가 되고 싶었어?”라고 물었습니다. 그는 미소 지으며 “아니. 내가 네 나이였을 때는 축구선수가 되고 싶었어.”라고 말했습니다. 그는 축

구를 잘했고, 그것을 하는 것을 아주 좋아했습니다. 하지만 고등학교에서, 그는 그의 다리를 다쳐 몇 달 동안 할 수 없었습니다. “그래서, 난 현실에 대해 더 많이 생각하기 시작했어. 난 내가 또 다른 계획이 필요하다는 걸 알았지.”라고 그는 말했습니다. 축구 외에, 그는 문제를 푸는 것과 컴퓨터를 사용하는 것도 좋아했습니다. 그는 코딩 수업을 들었고, 그것이 재미있다는 것을 알게 되었습니다. 그는 IT 개발자가 되기로 선택했습니다. “가끔은, 꿈이 바뀌어. 그건 괜찮아. 계속 움직이고, 하기에 재미있는 것을 찾는 것이 중요해.”라고 그가 말했습니다. 저는 그의 조언에 대해 생각했습니다. 어쩌면 좋은 미래를 찾는 한 가지보다 더 많은 길이 있을지도 모릅니다.

1 동사 choose는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 chose의 목적어로 쓰인 becoming을 to become으로 고친다.

2 (E)는 형의 조언에 대해 생각한 동생을 가리키는 반면, (A)~(D)는 형을 가리킨다.

[3~4]

해석 사람들이 더 오래 살고 있어서, 몇몇 국가들은 정년을 높이는 것을 고려하고 있습니다. 덴마크는 2040년까지 정년을 67세에서 70세로 높일 것이라고 발표했습니다. 덴마크인은 세계에서 가장 높은 정년을 가질 것입니다. 인간의 기대 수명이 증가하고 있기 때문에 정부는 이것이 필요하다고 말합니다. 하지만 몇몇 사람들은 그것을 지지하지 않습니다. 한 조합 대표는 “더 높은 정년은 근로자들이 노후 생활을 즐길 그들의 권리를 잃을지도 모른다는 것을 의미합니다.”라고 말했습니다. 덴마크가 정년을 70세로 정한 첫 번째 국가는 아닙니다. 독일이 1881년에 그것을 70세로 정한 첫 번째였지만, 독일은 1916년에 그것을 65세로 낮췄습니다. 오늘날 독일의 정년은 다시 서서히 오르고 있으며, 2031년까지 그것은 67세에 도달할 것입니다. 덴마크나 독일뿐만 아니라 많은 국가들도 더 긴 기대 수명에 맞추기 위해 그들의 정년을 조정하고 있습니다.

3 ⑥는 동사 are considering의 목적어 역할을 하는 동명사인 반면 ⑦, ⑧, ⑨, ⑩은 be동사와 함께 진행형을 만드는 현재분사이다.

4 많은 국가들이 사람들의 더 길어진 기대 수명에 맞춰 정년을 높인다는 내용이므로 (A)에는 raising이, (B)에는 longer가 적절하다.

해석 몇몇 사람들은 동의하지 않을지도 모르지만, 많은 국가들은 사람들이 더 오래 살기 때문에 정년을 높이고 있습니다.

[5~6]

해석 Emily Bhatnagar는 책벌레였고 여전히 그렇습니다. 그녀는 수줍음을 매우 많이 탔고, 책은 그녀의 가장 친한 친구처럼 느껴졌습니다. Emily가 고등학교 2학년이었을 때, 그녀의 아빠가 암에 걸리셨습니다. 힘든 시기였지만, 책은 그녀에게 위안을 주었습니다. 그녀는 비슷한 어려움을 직면하고 있는 다른 가족들에 대해서도 생각하기 시작했습니다. 그녀의 아빠가 회복하신 후, 그녀는 다른 사람들을 돋는 계획을 세웠습니다. Emily는 그녀의 고향인 Maryland 주의 Gaithersburg에서 책 기부

캠페인을 시작했습니다. 목표는 책을 모아서 그것들을 지역 병원에서 암과 싸우고 있는 아이들에게 주는 것이었습니다. 그녀는 그것을 For Love & Buttercup이라고 불렀고, 1만 권이 넘는 책을 모았습니다. Emily가 아이들의 얼굴에서 미소를 보았을 때, 그녀는 다른 사람을 돋는 데 시간을 보내는 것이 그녀를 행복하게 만든다는 것을 깨달았고, 그것을 그녀의 직업으로 삼기로 결심했습니다.

5 ‘하는 데 시간을 보내다’는 ‘spend+시간+ing’로 나타내므로, to help가 아니라 helping으로 고쳐야 한다.

6 책을 자신의 가장 친한 친구처럼 느꼈고, 책에서 위안을 얻었다는 등의 내용이 이어지는 것으로 보아 ⑥는 Emily가 책과 친밀한 관계임을 나타내는 문장이다. bookworm은 ‘책벌레’라는 의미로, ⑦는 그녀가 과거에도, 지금도 책 읽는 것을 아주 좋아하는 사람이라는 것을 강조하는 문장이다.

해석 ① Emily Bhatnagar는 병원에 있었고, 여전히 그렇다.

② Emily Bhatnagar는 책 읽는 것을 아주 좋아했고, 여전히 그렇다.

③ Emily Bhatnagar는 그녀의 아버지를 위해 책을 모았고, 여전히 그렇다.

④ Emily Bhatnagar는 Maryland 주의 Gaithersburg에 살았고, 여전히 그렇다.

⑤ Emily Bhatnagar는 사람들 주변에서 수줍음을 느꼈고, 여전히 그렇다.

[7~9]

해석 미국에서 11퍼센트보다 더 적은 자동차 정비사가 여성입니다.

하지만 Pennsylvania에 있는 Girls Auto Clinic은 다릅니다. 한 여성이 그것을 운영하며, 대부분의 직원이 여성이고, 그것은 여성 고객을 돋는 데 집중합니다. Patrice Banks는 일반적인 자동차 정비소에서 불편함을 느끼곤 해서, 그녀는 자동차 수리를 직접 배우기 위해 야간 수업을 들었습니다.

“저는 수업에서 유일한 여자였던 것을 기억합니다.”라고 그녀는 말했습니다. 2016년에 Patrice는 Girls Auto Clinic을 열었습니다. 그 클리닉은 여성들의 요구를 충족시키는 데 집중합니다. 예를 들어, 방문객들은 정비사들이 그들의 차를 작업하는 동안 빼는 손톱 손질을 받을 수 있습니다. 그 클리닉은 매월 무료 연수회도 제공합니다.

누구나 그들의 차를 차고에 주차하고, 오일부터 타이어까지 모든 것을 점검하고 유지하는 방법을 배울 수 있습니다. 지금까지, Patrice의 클리닉은 차량 관리에 있어 많은 여성들을 돋는 데 성공하고 있습니다.

7 여성 정비사가 드문 현실을 소개한 주어진 문장 뒤에 → (B) 이런 현실과는 다른 Girls Auto Clinic에 대한 소개와 직접 자동차 수리를 배우기 위해 야간 수업을 들었다는 Patrice의 이야기가 시작되고 → (A) 그 수업에서 자신이 유일한 여자였다는 Patrice의 말과 Girls Auto Clinic에서 제공하는 무료 연수회에 대한 내용이 이어진 후 → (C) 무료 연수회에 대한 구체적인 설명과 Girls Auto Clinic의 지금까지의 성과로 글을 마무리하는 흐름이 자연스럽다.

해석 어느 것이 주어진 문장 이후 가장 적절한 순서인가?

- 8 ⑧ 과거에 자신이 수업에서 유일한 여자였던 것을 기억한다는 내용
이므로 remember의 목적어로 동명사 being을 써야 한다.
⑩ 동사 help가 전치사 in의 목적어로 쓰일 때는 동명사 helping
으로 바꾸어 써야 한다.

해석 주어진 동사를 이용하여 빈칸 ⑧와 ⑩를 채우시오.

9 Girls Auto Clinic은 여성들의 요구를 충족시키는 데 집중하며, Patrice는 일반적인 정비소에서 불편함을 느꼈기 때문에 자동차 수리 수업을 들었다. Patrice는 Girls Auto Clinic을 2016년에 열었으며, 매월 무료 연수회를 제공한다. 하루에 얼마나 많은 고객이 방문하는지는 글에서 언급되지 않았다.

해석 어느 질문에 이 글이 대답하지 않는가?

- ① Girls Auto Clinic은 무엇에 집중합니까?
- ② Patrice는 왜 자동차 수리 수업을 들었습니까?
- ③ Patrice는 언제 Girls Auto Clinic을 설립했습니까?
- ④ 그 클리닉은 얼마나 자주 무료 연수회를 열니까?
- ⑤ 하루에 얼마나 많은 고객이 Girls Auto Clinic을 방문합니다?

Chapter 6 Listening Check

p.122

- | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| 01 ① | 02 ① | 03 ⑤ | 04 ④ | 05 ④ | 06 ④ |
| 07 ③ | 08 ③ | 09 ⑤ | 10 ③ | 11 ① | 12 ② |
| 13 ③ | 14 ② | 15 ④ | 16 ⑤ | 17 ⑤ | 18 ① |
| 19 ④ | 20 ③ | | | | |

01 일요일에 다시 세찬 눈을 예상하고 있다고 했다.

오답 학점 ② 화창한 하늘을 볼 수 있는 것은 토요일 오전이다.
④, ⑤ 토요일 오후에는 강한 바람과 함께 구름이 많아질 것이라고 했다.

M: Good morning, neighbors in Pinehill. This is the weather report for the weekend. The snow started last night and finally stopped an hour ago. On Saturday morning, you can see a sunny sky. But in the afternoon, it'll become cloudy with strong winds. And we're expecting heavy snow again on Sunday, so stay inside if possible.

해석 남: 좋은 아침입니다, Pinehill에 사는 이웃 여러분. 이것은 주말을 위한 일기 예보입니다. 어젯밤에 눈이 시작되었다가 한 시간 전에 드디어 그쳤습니다. 토요일 오전에는, 여러분이 화창한 하늘을 볼 수 있겠습니다. 하지만 오후에는, 강한 바람과 함께 구름이 많아지겠습니다. 그리고 우리는 일요일에 다시 세찬 눈을 예상하고 있으니, 가능하다면 실내에 머무세요.

02 여자는 자신의 가방이 직사각형이고 긴 끈이 있으며, 작은 나무 무늬가 있다고 했다.

[Telephone rings.]

M: Hello, Lost and Found Center. How can I help you?

W: Hi, I just lost my bag. I think I left it in the waiting area at the station.

M: Okay. Let me help you. What does the bag look like?

W: It's rectangular and has a long strap, so you can wear it on the shoulder.

M: Is there a pattern on it?

W: Uh... Yes, it has a pattern of small trees.

M: I see. I'll go look for it and get back to you. Please leave your name and contact number.

W: Thank you. I'm Jean Baker, and my number is 005-7838-1536.

해석 [전화가 울린다.]

남: 여보세요, 분실물 보관소입니다. 어떻게 도와드릴까요?

여: 안녕하세요, 저는 방금 제 가방을 잃어버렸어요. 저는 제가 그것을 역에 있는 대합실에 놓고 왔다고 생각해요.

남: 알겠습니다. 제가 고객님을 도와드리죠. 가방이 어떻게 생겼나요?

여: 그것은 직사각형이고 긴 끈이 있어서 그것을 어깨에 멀 수 있어요.

남: 그것 위에 무늬가 있나요?

여: 어... 네, 작은 나무 무늬가 있어요.

남: 알겠습니다. 제가 가서 그것을 찾아보고 고객님께 다시 연락을 드리겠습니다. 고객님의 성함과 연락처를 남겨 주세요.

여: 감사합니다. 저는 Jean Baker이고, 제 번호는 005-7838-1536입니다.

어휘 rectangular [형] 직사각형의 strap [형] (가죽·천 등으로 된) 끈[줄]
get back to [특히 회답을 하기 위해] ~에게 나중에 다시 연락하다
contact [형] 연락, 접촉

03 여자는 많은 시간을 들여서 발표를 준비했고 최선을 다해 발표에 임했지만, 아무도 집중하지 않고 관심을 갖지 않은 것에 낙담하고 있다.

M: Sweetie, how was your day at school today?

W: It was awful. I gave a presentation, but nobody paid attention. They were talking and laughing while I was speaking.

M: I'm really sorry to hear that.

W: I tried my best, but it felt like no one cared.

M: I can see why you're upset.

W: I spent so much time preparing the presentation, but it was a waste of time.

해석 남: 얘야, 오늘 학교에서의 너의 하루는 어땠니?

여: 끔찍했어요. 제가 발표를 했지만, 아무도 집중하지 않았어요. 그들은 제가 말하는 동안 이야기를 하고 웃고 있었어요.

남: 그 말을 들으니 정말 안타깝구나.
여: 저는 최선을 다했지만, 아무도 관심을 갖지 않는 것처럼 느껴졌어요.
남: 나는 네가 왜 속상한지 이해할 수 있단다.
여: 저는 발표를 준비하는 데 정말 많은 시간을 보냈는데, 그건 시간 낭비였어요.

선택지 해석 ① 수줍은 ② 지루해하는 ③ 신난 ④ 기쁜 ⑤ 낙담한
어휘 attention 웹 주의, 주목 care 웹 상관하다, 관심을 가지다
see 웹 알다, 이해하다

04 남자는 티셔츠 위에 자신이 가장 좋아하는 영화의 한 장면을 그렸다고 했다.

오답 함정 ②, ③ 남자가 영화 「아이언맨」의 한 장면을 그렸다고 말한 것으로 만든 오답이다.

M: Thanks for picking me up, Mom.

W: You're welcome. Did you have a good time at the Youth Center?

M: Yes. I did something special today!

W: Really? What was it?

M: I drew a scene from my favorite movie on a T-shirt.

W: That sounds like fun. So, what did you draw?

M: I drew a scene from Iron Man. I'll show it to you later at home.

해석 남: 저를 태우러 와 주셔서 감사해요, 엄마.

여: 천만에. 청소년 수련관에서 좋은 시간을 보냈니?

남: 네. 저는 오늘 특별한 것을 했어요!

여: 정말? 그게 무엇이었는데?

남: 저는 티셔츠 위에 제가 가장 좋아하는 영화의 한 장면을 그렸어요.

여: 그거 재밌겠구나. 그래서, 넌 무엇을 그렸니?

남: 저는 「아이언맨」의 한 장면을 그렸어요. 제가 그것을 나중에 집에서 보여 드릴게요.

05 자전거를 도난당한 남자가 이를 신고하기 위해 여자를 찾아왔다. 도난 시간과 장소, 자전거의 생김새를 설명하며 범인과 자전거를 꼭 찾아 달라고 이야기하는 것으로 보아 두 사람은 경찰서에서 대화하고 있다.

오답 함정 ③ 자전거가 고장 나서 찾아온 것이 아니다.

M: Hello, I want to report that someone stole my bicycle.

W: I'm sorry to hear that. When and where did this happen?

M: Someone took it this morning from outside my apartment building.

W: Can you describe your bike?

M: Yes, it is a red mountain bike with black handles.

W: Did you lock the bike?

M: Yes, but someone broke the lock.

W: Okay. Please fill out this report form. We will try to find your bike.

M: Thank you. I really hope you find the person and my bike.

해석 남: 안녕하세요, 저는 누군가 제 자전거를 훔친 것을 신고하고 싶습니다.

여: 정말 안타깝네요. 언제 그리고 어디서 이 일이 일어났나요?

남: 누군가 그것을 오늘 아침에 제 아파트 건물 밖에서 가져갔어요.

여: 선생님의 자전거를 묘사해 주시겠어요?

남: 네, 그것은 검은 손잡이가 있는 빨간 산악자전거입니다.

여: 자전거를 잡그셨나요?

남: 네, 하지만 누군가 자물쇠를 부쉈어요.

여: 알겠습니다. 이 신고서를 작성해 주세요. 저희가 선생님의 자전거를 찾으려고 노력하겠습니다.

남: 감사합니다. 저는 정말 그 사람과 제 자전거를 찾아 주시기를 바라요.

어휘 describe 웹 묘사하다, 서술하다 lock 웹 잠그다 웹 자물쇠

06 여자가 같이 가도 되냐고 물었고, 남자는 같이 일하는 것은 재미있을 거라며 승낙했다.

W: Hi, Tim. Where are you going?

M: Hi, Lucy. I'm going to the park.

W: Oh, are you going to take a walk?

M: No, I'm going there to do some volunteer work.

W: Volunteer work?

M: Yes. Since it's Earth Day, there are many events like planting trees, collecting used batteries, and cleaning up the park.

W: Oh, that sounds exciting. Can I join you?

M: Why not? It will be fun to work together.

해석 여: 안녕, Tim. 넌 어디에 가고 있니?

남: 안녕, Lucy. 나는 공원에 가고 있어.

여: 오, 산책을 할 거야?

남: 아니, 나는 봉사 활동을 좀 하려고 그곳에 가.

여: 봉사 활동?

남: 응. 지역의 날이니까, 나무 심기, 폐건전지 모으기, 공원 청소하기 같은 많은 행사들이 있어.

여: 오, 그거 신나겠다. 나도 너와 같이 가도 돼?

남: 왜 안 되겠어? 같이 일하는 건 재미있을 거야.

07 여자는 호랑이 한 마리를 봤다고 했다.

오답 함정 ①, ④ 여자는 판다와 알파카를 보고 싶었지만, 그것들은 전혀 밖으로 나오지 않았다고 했다.

M: Linda, how was the safari? Did you see any amazing animals?

W: It was fun, but not what I expected.

M: Why not?

W: I really wanted to see pandas and alpacas, but they didn't come out at all.

M: That's too bad. So, didn't you see any animals?

W: Just one tiger. It came out for a short time, and then went back into the trees.

M: At least you saw a real tiger!

W: Yeah, seeing that tiger made the trip good.

해석 남: Linda, 사파리는 어땠어? 놀라운 동물들을 좀 봤어?

여: 재미있었지만, 내가 기대했던 것은 아니었어.

남: 왜 아니었어?

여: 나는 판다와 알파카를 정말 보고 싶었지만, 그것들은 전혀 밖으로 나오지 않았어.

남: 너무 아쉽다. 그래서, 넌 동물을 전혀 보지 않았어?

여: 딱 호랑이 한 마리. 그것은 잠깐 동안 나왔다가 나무들 속으로 돌아갔어.

남: 적어도 너는 실제 호랑이를 봤네!

여: 맞아, 그 호랑이를 본 것이 여행을 좋게 만들었어.

어휘 at least 적어도

08 남자는 지금 슈퍼마켓에 가서 새 건전지를 사오겠다고 했다.

W: Did you finish packing your bag for the camping trip, Kevin?

M: Not yet, but I'm almost done.

W: Did you remember your phone charger? Last time you didn't take it with you.

M: Don't worry. I already packed it. By the way, where is the flashlight?

W: It's in the bottom drawer of the hallway table.

M: Thanks. [pause] Oh, the flashlight batteries are dead.

W: Are they? Then you should go and buy new ones at the supermarket.

M: Okay. I'll go get some now.

해석 여: 캠핑 여행을 위한 네 가방을 싸는 것을 마쳤니, Kevin?

남: 아니 아직, 하지만 난 거의 다 했어.

여: 네 전화기 충전기를 기억했니? 지난번에 넌 그것을 가져오지 않았잖아.

남: 걱정하지 마. 난 그것을 이미 쌌어. 그런데, 손전등은 어디에 있어?

여: 그것은 복도에 있는 탁자의 맨 아래 서랍에 있어.

남: 고마워. [잠시 후] 오, 손전등 건전지가 다 됐네.

여: 그래? 그러면 너는 슈퍼마켓에 가서 새것을 사야 해.

남: 알겠어. 내가 지금 가서 몇 개 사올게.

어휘 charger 충전기 flashlight 손전등 bottom 맨 아래 drawer 서랍 hallway 복도

09 두 사람은 Green Walk의 행사 요일(이번 주 토요일), 사전 신청 필요 여부(필요함), 참여 복장(초록색 티셔츠), 집결 장소 (Riverside 공원의 중앙 분수대 근처)에 대해 언급했지만, 기념품은 언급하지 않았다.

M: Jenny, are you joining the Green Walk? It's this Saturday.

W: Yes, I signed up online yesterday. Did you sign up? If you want to join, you have to sign up in advance.

M: Yes, I did. Do we have to wear anything special?

W: Just a green T-shirt. It's part of the campaign.

M: That's meaningful. Where do the participants meet on Saturday?

W: At Riverside Park, near the main fountain.

M: Great! See you there, then. Don't forget to bring your water bottle!

해석 남: Jenny, 너는 Green Walk에 참여할 거니? 그건 이번 주 토요일이야.

여: 응, 나는 어제 온라인으로 신청했어. 너는 신청했니? 만약 네가 참여하기를 원하면, 너는 미리 신청해야 해.

남: 응, 했어. 우리가 특별한 것을 입어야 하니?

여: 그냥 초록색 티셔츠. 그것은 캠페인의 일부야.

남: 그거 의미 있네. 토요일에 참가자들은 어디서 만나니?

여: Riverside 공원의 중앙 분수대 근처에서.

남: 좋아! 그러면 거기서 보자. 네 물병을 가져오는 것을 잊지 마!

어휘 meaningful 훈 의미 있는, 중요한 participant 훈 참가자 fountain 훈 분수

10 교감 선생님인 남자는 마침내 완성된 새 미디어실에 대해 말하고 있다.

M: Hello, everyone. I'm your vice principal, Mr. Gibson. I'm so glad to tell you that our new media room is finally complete. It is a special place with all kinds of tools to make videos, record songs, or create animations. The room is open every weekday after school from 3 to 6 p.m. Please come and make your imagination come true.

해석 남: 안녕하세요, 여러분. 저는 여러분의 교감인 Gibson 선생님입니다. 저는 여러분에게 우리의 새로운 미디어실이 마침내 완성되었다는 것을 말하게 되어 정말 기쁩니다. 그것은 영상을 만들거나, 노래를 녹음하거나, 또는 애니메이션을 창작하기 위한 모든 종류의 도구들이 있는 특별한 장소입니다. 그 공간은 매주 평일 방과 후에 오후 3시부터 6시까지 열립니다. 와서 여러분의 상상을 현실로 만드세요.

어휘 vice principal 교감 complete 훈 완전한, 완성된 weekday 훈 평일 imagination 훈 상상력, 상상

11 여자는 가구점에 모든 크기의 침대가 있다고 했다.

M: You have a lot of nice things here.

W: Welcome to Best Furniture. We have beds in all sizes, full-length mirrors, and children's desks.

M: That sounds great. Are there any discounts today?

W: You can get a 60 percent discount today!

M: Wow, that's a big sale.

W: It's a once-a-year chance. We also deliver furniture for free!

M: Good to know. I think I should come back with my wife. What time do you close?

W: We're open until 8 p.m. Don't miss today's big chance!

[해석] 남: 여기 많은 멋진 물건들을 갖고 계시네요.

여: Best Furniture에 오신 것을 환영합니다. 저희는 모든 크기의 침대, 전신 거울, 그리고 아동용 책상이 있습니다.

남: 좋아요. 오늘 할인이 좀 있나요?

여: 손님께서는 오늘 60퍼센트 할인을 받으실 수 있어요!

남: 와, 그건 큰 할인이에요.

여: 그건 일 년에 한 번 있는 기회예요. 저희는 또한 가구를 무료로 배송해 드려요!

남: 알게 되어 좋네요. 저는 제 아내와 함께 다시 와야겠다는 생각이 드네요. 몇 시에 닫으시나요?

여: 저희는 오후 8시까지 열려 있습니다. 오늘의 큰 기회를 놓치지 마세요!

[어휘] full-length 전신이 다 보이는 chance ↗ 기회, 가능성

12 남자는 여자와 만나는 날을 토요일에서 일요일로 변경하고자 여자를 찾아왔다.

[오답 함정] ① 남자가 사촌의 생일 파티에 초대를 받은 것이다.

[Doorbell rings.]

W: Ken, what a surprise to see you here! What brings you to my house?

M: Hi, Sophie. I wanted to talk to you about our meeting on Saturday.

W: Oh, is something wrong?

M: My cousin just invited me to his birthday party. I forgot Saturday was his birthday. Can we meet on Sunday instead?

W: Sunday works for me. What time do you want to meet?

M: How about 2 p.m.?

W: Sounds good. Have a nice time at the party and see you then!

[해석] [초인종이] 울린다.]

여: Ken, 너를 여기서 보다니 정말 놀랍구나! 무슨 일로 네가 집에 왔니?

남: 안녕, Sophie. 나는 토요일에 있는 우리의 만남에 대해 너에게 이야기하고 싶었어.

여: 오, 무언가 문제가 있어?

남: 내 사촌이 방금 그의 생일 파티에 나를 초대했어. 내가 토요일이 그의 생일이라는 걸 잊었네. 우리가 대신 일요일에 만나도 되니?

여: 일요일은 내게 괜찮아. 너는 몇 시에 만나기를 원해?

남: 오후 2시 어때?

여: 좋아. 파티에서 즐거운 시간 보내고 그때 봐!

13 하룻밤에 120달러인 스위트룸에서 이틀 밤을 묵기로 했으므로 여자가 지불할 금액은 240달러이다.

[Telephone rings.]

W: Hello. I'd like to make a reservation for this Thursday night and Friday night.

M: All right. Would you like a standard room or a suite?

W: How much does each room cost?

M: A standard room is \$70 a night, and a suite is \$120 a night.

W: I'll take the suite, please. My name is Emma Jones.

M: Okay, Ms. Jones. Your reservation for two nights in the suite is confirmed. We look forward to seeing you on Thursday!

W: Great! Thank you for your help.

[해석] [전화가 울린다.]

여: 여보세요. 저는 이번 주 목요일 밤과 금요일 밤을 예약하고자 합니다.

남: 알겠습니다. 일반 객실이 좋으신가요, 스위트룸이 좋으신가요?

여: 각 방은 비용이 얼마인가요?

남: 일반 객실은 하룻밤에 70달러이고, 스위트룸은 하룻밤에 120달러입니다.

여: 스위트룸으로 할게요. 제 이름은 Emma Jones입니다.

남: 알겠습니다, Jones 씨. 손님의 스위트룸에서의 이틀 밤에 대한 예약은 확인되었습니다. 저희는 목요일에 손님을 뵙기를 고대합니다.

여: 좋아요! 도와주셔서 감사합니다.

[어휘] suite ↗ (특히 호텔의) 스위트룸 confirmed ↗ 확인된

14 여자는 남자에게 Spencer 씨의 상태를 물은 뒤 혈액 검사와 체온 및 혈압 확인 등을 지시했다. 남자는 Spencer 씨의 상태를 보고하고, 여자의 지시를 따르겠다고 했으므로 두 사람은 의사와 간호사의 관계임을 알 수 있다.

W: Mark, how is Ms. Spencer in room 203?

M: I just checked on her. She has a high fever and a bad cough.

W: Sounds like her condition is getting worse. Let's do a blood test on her.

M: Sure. I'll set that up right away.

W: And keep an eye on her temperature and blood pressure. Check them every hour.

M: Got it. I'll keep a close watch and let you know if anything changes.

해석 여: Mark, 203호의 Spencer 씨는 어때요?

남: 제가 방금 그녀를 확인했어요. 그녀는 고열과 심한 기침이 있어요.

여: 그녀의 상태가 더 나빠지고 있는 것 같네요. 그녀에게 혈액 검사를 합시다.

남: 알겠습니다. 제가 그것을 바로 준비할게요.

여: 그리고 그녀의 체온과 혈압을 주시하세요. 그것들을 매시간 확인하세요.

남: 알겠습니다. 제가 그것을 주의 깊게 지켜보고 무언가 변한 다면 알려 드릴게요.

어휘 condition 圖(건강) 상태 set up (~을) 마련하다[준비하다]

temperature ℉ 온도, 체온 blood pressure 혈압 keep a close watch 주의 깊게 관찰하다

15 남자는 여자에게 역사 보고서를 출력해 달라고 부탁했다.

- 오답 함정** ① 남자는 파일을 보낸 후 문자 메시지를 보내겠다고 했다.
 ② 남자는 여자의 이메일 주소를 알고 있다고 했다.
 ⑤ 남자의 프린터가 고장 났다는 것으로 만든 오답이다.

[Cell phone rings.]

W: Hello, David. What's up?

M: Hi, Emma. I need your help.

W: What's up?

M: I have to print a history report today, but my printer is broken. Could you print it for me?

W: Sure. Do you know my email address?

M: Yes, I'll text you after I send the file. Thanks so much!

W: No problem. I'll bring the report to you at school tomorrow.

해석 [휴대 전화가 울린다.]

여: 여보세요, David. 무슨 일이야?

남: 안녕, Emma. 난 네 도움이 필요해.

여: 무슨 일이야?

남: 나는 오늘 역사 보고서를 출력해야 하는데, 내 프린터가 고장 났어. 네가 날 위해 그것을 출력해 줄래?

여: 물론이지. 너는 내 이메일 주소를 아니?

남: 응, 내가 파일을 보낸 후에 너에게 문자 메시지를 보낼게. 정말 고마워!

여: 천만에. 내가 내일 학교에서 너에게 보고서를 가져다줄게.

16 여자는 버스가 타이어에 평크가 나서 다음 버스가 오기까지 기다려야 했다고 했다.

- 오답 함정** ② 여자는 알람이 잘 울렸고, 자신은 일찍 일어났다고 했다.

M: Mia, you are late for class again.

W: I'm sorry, Mr. Jackson.

M: Did you get up late this morning?

W: No. I got up early. My alarm went off just fine.

M: Then, what's your reason for being late?

W: The bus had a flat tire, so I had to wait 15 minutes until the next bus came.

M: All right, but try not to be late again.

W: Yes, sir.

해석 남: Mia, 너는 또 수업에 늦었구나.

여: 죄송해요, Jackson 선생님.

남: 오늘 아침에 늦게 일어났니?

여: 아니요. 저는 일찍 일어났어요. 제 알람은 잘 울렸어요.

남: 그러면, 늦은 것에 대한 너의 이유는 무엇이니?

여: 버스가 타이어에 평크가 나서, 저는 다음 버스가 오기까지 15분을 기다려야 했어요.

남: 그랬구나, 하지만 다시 늦지 않도록 노력하렴.

여: 네, 선생님.

어휘 go off (경보기 등이) 울리다 fine 顺利, 괜찮게

17 연극이 상연되는 장소에서 남자가 직원인 여자에게 표를 보여 주는 그림이므로 ⑤의 대화가 그림의 상황에 적절하다.

① **W:** Long time no see, Mr. Pitt.

M: I know. I was busy preparing for the musical.

② **W:** Do you mind if I take this seat?

M: Sorry, this seat is already taken.

③ **W:** Why don't we watch this play together?

M: That sounds great. I like the main actress.

④ **W:** What kind of exercise do you like most?

M: I like boxing the most. It's really fun and keeps me strong.

⑤ **W:** Welcome to Central Theater. Can I see your ticket, please?

M: Here you are.

해석 ① 여: 오랜만에 보네요, Pitt 씨.

남: 그렇죠. 제가 뮤지컬을 준비하느라 바빴어요.

② 여: 제가 이 좌석에 앉는 것을 꺼리시나요?

남: 죄송하지만, 이 좌석은 이미 자리가 있어요.

③ 여: 우리 이 연극을 같이 보지 않을래?

남: 그거 좋겠다. 나는 주연 여배우를 좋아해.

④ 여: 너는 무슨 종류의 운동을 제일 좋아해?

남: 나는 권투를 제일 좋아해. 그것은 정말 재미있고 나를 강하게 유지해 줘.

⑤ 여: Central 극장에 오신 것을 환영합니다. 제가 손님의 표를 봐도 될까요?

남: 여기 있습니다.

18 남자는 비행 소요 시간(약 6시간 15분), 도착 예정 시간(현지 시간 오후 3시 45분), 도착지 날씨(맑고 더움), 탑승한 승무원 수(12명)를 언급했지만, 기내식 종류는 언급하지 않았다.

M: Good morning, everyone. This is the captain speaking. Welcome to Flight 720 to Singapore. The flight will take about 6 hours and 15 minutes. We will arrive in Singapore around 3:45 p.m. local time. The

weather there is sunny and hot. For your safety, 12 flight attendants are on board with us. Please listen carefully to their instructions. Thank you.

해석 남: 좋은 아침입니다, 여러분. 저는 기장입니다. 싱가포르로 향하는 비행편 720에 탑승하신 것을 환영합니다. 비행은 약 6시간 15분이 걸릴 것입니다. 우리는 싱가포르에 현지 시간 오후 3시 45분쯤 도착할 것입니다. 그곳의 날씨는 맑고 덥습니다. 여러분의 안전을 위해 12명의 승무원이 우리와 함께 탑승해 있습니다. 그들의 지시를 잘 들어 주세요. 감사합니다.

어휘 local [.localized] 지역의, 현지의 flight attendant (비행기) 승무원 on board 탑승[승선]한 instruction [ィnstrʊkʃn] 설명, 지시

19 야구장까지 버스가 없다고 생각한 남자에게 여자가 야구장 바로 앞에 서는 버스가 있다고 말했으므로, 그것을 몰랐다며 그 버스를 타자고 말하는 ④이 남자의 말로 적절하다.

W: Are we going to drive to the ball park?

M: I don't think so. The traffic is really heavy at this hour, so let's take the subway.

W: But the ball park is too far from the subway station. How about taking a bus?

M: As far as I know, there's no bus from here to the ball park.

W: Actually, bus No. 65 stops right in front of the ball park.

M: Oh, I didn't know that. Let's take it.

해석 여: 우리 야구장에 운전해서 갈 거야?

남: 난 그렇게 생각하지 않아. 이 시간에 교통은 매우 혼잡하니까 지하철을 타자.

여: 하지만 야구장은 지하철 역에서 너무 멀어. 버스를 타는 건 어때?

남: 내가 알기로는, 여기서 야구장까지 버스가 없어.

여: 사실, 65번 버스가 야구장 바로 앞에 서.

남: 오, 난 그걸 몰랐어. 그걸 타자.

선택지 해석 ① 버스가 늦었어.

② 나는 대개 지하철을 타.

③ 표를 가져오는 것을 기억해.

⑤ 정말 끔찍하구나! 난 그것이 다시 일어나지 않기를 바라.

어휘 ball park 야구장 as far as ~하는 한

20 여자가 신발의 생김새를 물었으므로, 그에 대한 대답을 하는 것이 적절하다.

M: Oh, I think I lost my new running shoes. I can't find them anywhere.

W: Sorry to hear that. Where did you put them last?

M: I think I put them in the locker this morning.

W: Are you sure?

M: Not really. I was in a hurry for my next class.

W: I'll look for them with you. What do your shoes look like?

M: They're blue with white stripes.

해석 남: 오, 나는 내가 나의 새 라닝화를 잊어버렸다고 생각해. 나는 그것들을 어디에서도 찾을 수 없어.

여: 안타깝네. 넌 그것들을 마지막에 어디에 뒀어?

남: 난 내가 그것들을 오늘 아침에 사물함 안에 뒀다고 생각해.

여: 확실해?

남: 그렇지 않아. 나는 내 다음 수업을 위해 서둘렀어.

여: 내가 너와 같이 그것들을 찾을게. 네 신발은 어떻게 생겼어?

남: 그것들은 흰 줄무늬가 있는 파란색이야.

선택지 해석 ① 내가 너보다 더 키가 커.

② 내가 가장 좋아하는 색은 초록색이야.

④ 나는 그것이 좋은 생각이라고 생각하지 않아.

⑤ 너는 그녀에게 네가 미안하다고 말해야 해.

어휘 anywhere [ən'wɛrθi] [문] 어디에(서)도

Chapter 6 Communication Check-Up Point 11-12 p.124

1 cats, dogs, cats

2 It's a quarter past two.

3 It starts at 7 sharp.

1 • Julia: I think A is better than B.로 개보다 고양이를 선호한다고 말했다.

• Tim: I prefer A (to B).로 개를 선호한다고 말했다.

• Daniel: For me, A is preferable to B.로 개보다 고양이를 선호한다고 말했다.

해석 Julia: 나는 고양이가 개보다 더 낫다고 생각해.

Tim: 정말? 나는 개를 선호해. 그것들은 더 활발해.

Daniel: 글쎄... 나는 고양이가 개보다 더 좋아. 나는 그것들의 가르랑거리는 소리를 좋아해.

2 정확한 시간을 말할 때는 「It's+시간」을 사용하는데, 15분 단위는 a quarter로 표현하고, 시간 앞에 past를 써서 '~ 후'라는 의미를 나타낼 수 있다.

해석 A: 지금 몇 시인가 아니?

B: 응. 2시 15분이야.

3 어떤 일정이 시작하는 때와 같은 특정 시점을 말할 때는 시간 앞에 전치사 at을 쓴다. 시간 뒤에 sharp를 써서 정확한 시간을 강조할 수 있다.

해석 A: 회의가 언제 시작하니?

B: 그것은 정확히 7시에 시작해. 늦지 마.

Chapter 6 통괄 평가

p.125

- 01 ② 02 ④ 03 ⑤ 04 ④ 05 work out
 06 ② 07 ② 08 use → using, to stare → staring
 09 ③ 10 ④ 11 give up chasing
 12 Watching, helps improving
 13 help, working 14 ⑥ → ⑦ → ⑧ 15 ⑤

01 seek 품 찾다, 구하다, 추구하다 quit 품 (직장·학교 등을) 그만두다, 그만하다 lose 품 잃다, 잃어버리다, 지다 report 품 알리다, 보도하다, 신고[보고]하다 뮤 보도, 기록, 보고서 retire 품 은퇴[퇴직]하다

해석 당신의 직장, 학교 등을 떠나다

02 salary 뮤 급여, 봉급 skill 뮤 기량, 기술

03 experience 품 경험하다 뮤 경험, 경력

해석 • 우리는 모두 삶에서 다양한 문제들을 경험한다.
 • 나는 친구들과 내 여행 경험을 나누었다.

04 go bad는 '(음식이) 상하다[쉬다]'라는 의미이다. 문맥상 call off (~을 취소[철회]하다)가 알맞다.

해석 ① 그는 그의 수학 성적을 자랑스러워한다.
 ② Nancy는 그녀의 최종 보고서를 제출했다.
 ③ 그들은 그들 힘으로 작업을 마무리했다.
 ④ 우리는 엄마가 아프셔서 여행을 취소했다. (We called off the trip because Mom was sick.)
 ⑤ Eddie는 겨울 마라톤을 신청했다.

05 work out 운동하다, (일이) 잘 풀리다[좋게 진행되다]

06 plan은 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 빈칸에 들어갈 수 없다.

해석 ① 나는 겨울 방학 동안 스노보드를 타리 간다.
 ③ 나는 겨울 방학 동안 스노보드를 타는 것을 좋아한다.
 ④ 나는 겨울 방학 동안 스노보드를 타는 것을 즐긴다.
 ⑤ 나는 겨울 방학 동안 스노보드를 타는 것을 연습한다.

07 finish와 consider는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이다.

해석 • 나의 아빠와 나는 점심 식사 전에 꽃을 심는 것을 끝냈다.
 • 학생들은 학교 정원에 몇몇 채소를 심는 것을 고려했다.

08 '~하는 데 시간을 보내다'라는 의미는 'spend+시간+-ing'로 나타낸다.

응시하기 위해 멈춘 것이 아니라, 응시하는 것을 멈췄다는 의미이므로 stopped의 목적어로 동명사 staring을 쓴다.

해석 나는 내 스마트폰을 사용하는 데 너무 많은 시간을 보냈다 (spent too much time using my smartphone). 오랫동안 화면을 응시하는 것은 의미 없게 느껴졌다. 그래서 나는 몇 시

간 동안 그것을 응시하는 것을 멈췄다(stopped staring at it). 대신, 나는 내 가족과 더 많은 대화를 나누려고 노력한다.

09 '~할 것을 잊다'는 'forget+to부정사'로, '~했던 것을 잊다'는 'forget+동명사'로 나타낸다.

10 ①, ②, ③, ⑤의 having은 각각 동사 love, avoided, considered, suggested의 목적어이다. ④의 having은 주어 The problem이 무엇인지 설명하는 보어이다.

해석 ① 나는 내 친구들과 점심을 먹는 것을 무척 좋아한다.
 ② Amanda는 진지한 대화를 하는 것을 피했다.
 ③ David는 시간제 일을 갖는 것을 고려했다.
 ④ 문제는 시간이 거의 없다는 것이다.
 ⑤ 그는 내일 회의를 하는 것을 제안했다.

11 Don't 뒤에 동사 give up을 써서 포기하지 말라는 명령문을 만들고, give up의 목적어로 동명사 chasing을 써서 쫓는 것을 포기하지 말라는 의미를 완성한다. your dreams는 동명사 chasing의 목적어이다.

12 watch와 improve를 동명사로 바꾸어 각각 주어와 목적어로 쓰고, 동명사 주어는 단수 취급하므로 단수 동사 helps를 쓴다. to watch와 to improve도 주어와 목적어 역할을 할 수 있지만, 한 단어로 써야 하므로 동명사로 쓴다.

13 promise는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 to 뒤에 동사원형인 help가 필요하고, '~하는 것을 기다리다[고대하다]'라는 의미의 look forward to의 to는 전치사이므로 뒤에 동명사 working이 필요하다.

해석 A: Austin이 다음 주에 과제에 대해 우리를 돋기로 약속했어.
 B: 잘됐다! 나는 그와 함께 작업하는 것을 정말 고대하고 있어.

14 ④ 두 색깔 중 어느 것을 선호하는지 묻는 질문에 → ⑥ 연두색이 차분하게 하는 색깔이라 선호한다고 대답하자 → ④ 자신은 분홍색이 더 낫다고 생각한다고 말하고 → ⑤ 모두가 그들 자신만의 가장 좋아하는 색깔이 있다며 대화를 마무리하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ④ 너는 분홍색을 선호하니, 아니면 연두색을 선호하니?
 ⑥ 나는 연두색을 선호해. 그건 차분하게 하는 색깔이야.
 ⑤ 그렇구나. 모두가 그들 자신만의 가장 좋아하는 색깔이 있어!
 ⑥ 정말? 나는 분홍색이 더 낫다고 생각해. 그것은 밝고 활기차.

15 시계가 12시 10분을 가리키고 있다. ten past 12로 12시 10분이라는 의미를 나타낼 수 있다.

- ① 소진: 정확히 12시야.
- ② 민우: 11시 30분이야.
- ③ 한별: 오후 1시쯤이야.
- ④ 현지: 11시 45분이야.
- ⑤ 하준: 12시 10분이야.

Chapter 1 여러 가지 문장 종류

Chapter 1 Vocabulary Practice

p.128

- 01** 부족, 결핍; ~이 없다[부족하다]
- 02** 편리한, 간편한
- 03** 정장, (특정 활동에 입는) -옷[복]; 맞다, 어울리다
- 04** 관, 배관 **05** 그러한, 그 정도의
- 06** 공식적인, 공적인 **07** reduce **08** metal
- 09** smooth **10** cotton **11** cottage **12** swing
- 13** pile **14** rent **15** produces **16** handle
- 17** press **18** ③ **19** cut down on
- 20** own **21** lay

01 lack [영] 부족, 결핍 [동] ~이 없다[부족하다]

02 convenient [영] 편리한, 간편한

03 suit [영] 정장, (특정 활동에 입는) -옷[복] [동] 맞다, 어울리다

04 pipe [영] 관, 배관 **05** such [영] 그러한, 그 정도의

06 official [영] 공식적인, 공적인

07 reduce [동] 줄이다, 축소하다, 낮추다

08 metal [영] 금속 **09** smooth [영] 매끈한, 매끄러운

10 cotton [영] 목화, 면, 솜

11 cottage [영] (특히 시골에 있는) 작은 집, 오두막집

12 swing [동] 흔들리다, 빙 돌다 [영] 그네, (야구 등에서) 휘두름[스윙]

13 pile [영] 포개[쌓아] 놓은 것, 더미, 무더기 [동] 쌓다, 포개다

14 rent [동] 빌리다, 임대하다, 세놓다 [영] 집세, 임차[임대]료

15 produce [동] 생산하다, 만들어 내다

16 handle [동] 다루다, 처리하다 [영] 손잡이

17 press [동] 누르다 [영] 신문, 언론

18 loose [영] 헐거운, 헐렁한 **tight** [영] (고정된 상태 등이) 단단한, 딱 붙는, 빠듯한

- [해설] ① 눈은 3월에 녹기 시작한다.
- ② 그는 Mary에게 꽃 한 다발을 주었다.
- ③ 뚜껑이 너무 단단해서, 그는 병을 열 수 없다. (The lid is too tight, so he can't open the bottle.)
- ④ Charles의 농장은 가게에 달걀을 공급한다.
- ⑤ 혼잡 시간대 동안 교통이 혼잡했다.

19 cut down on ~을 줄이다[삭감하다]

20 own [영] ~ 자신의, 직접 ~하는 [동] 소유하다

21 lay [동] 놓다, 두다, (알을) 낳다

- [해설] • 닭은 거의 날마다 달걀을 낳는다.
- 여러분은 여러분의 가방을 바닥에 놓아도 된다.

Chapter 1 Grammar Practice

p.129

01 What a fair decision!

02 Don't[Never] pick flowers in the school garden.

03 Let's wait for Jisu at the school gate.

04 Aren't these the most expensive shoes here?

05 didn't he, No, he didn't

06 can't she, Yes, she can

07 were they, Yes, they were

08 Why don't we ride our bikes

09 How strangely the wind blows

10 Isn't this puzzle too difficult

11 Can't Ian handle the customer complaints

12 ②, ⑤ **13** ④ **14** ③ **15** ①

16 ③ **17** ② **18** Don't leave, or

19 Let's not shoot, shall we

01 What a fair decision it is!에서 주어 it과 동사 is를 생략한다.

- [해설] 그것은 매우 공정한 결정이다.

→ 정말 공정한 결정이구나!

02 부정 명령문은 동사원형 앞에 Don't나 Never를 쓴다. Don't를 줄이지 않고 Do not으로 쓸 수도 있다.

- [해설] 여러분은 학교 정원에서 꽃을 꺾어서는 안 된다.

→ 학교 정원에서 (결코) 꽃을 꺾지 마세요.

03 Let's 제안문은 「Let's+동사원형」 형태이다.

- [해설] 교문에서 지수를 기다리는 게 어때?

→ 교문에서 지수를 기다리자.

04 부정의문문은 동사의 부정형으로 시작하는 의문문이므로 are의 부정형 aren't를 의문문 맨 앞에 쓴다.

해석 이것들이 여기에서 가장 비싼 신발이다.

→ 이것들이 여기에서 가장 비싼 신발이지 않니?

05 일반동사 과거형이 쓰인 긍정문이므로 부정의 부가의문문을 쓰는데, Harris는 he로 대신한다. 원예에 관심이 있지 않다는 내용이 이어지므로 부정의 대답이 알맞다.

해석 A: Harris는 원예 동아리에 가입했어, 그렇지 않니?

B: 아니, 그러지 않았어. 그는 원예에 관심이 있지 않아.

06 평서문이 조동사 can이 포함된 긍정문이고, 주어가 Your aunt이므로 부가의문문은 can't she?를 쓴다. 그녀의 그림은 정말 멋지다고 했으므로 Yes, she can.으로 대답한다.

해석 A: 너희 이모는 만화 캐릭터를 잘 그릴 수 있으셔, 그렇지 않니?

B: 응, 그래. 그녀의 그림은 정말 멋져!

07 과거형 be동사 were가 쓰인 부정문이고, 주어가 The students 이므로 부가의문문은 were they?를 쓴다. 선생님이 화가 나 보이셨다는 것으로 보아 시끄러웠다는 의미의 긍정의 대답이 알맞다.

해석 A: 영어 수업에서 학생들이 시끄럽지 않았어, 그렇지?

B: 응, 시끄러웠어. 선생님이 조금 화가 나 보이셨어.

08 ‘우리 ~하지 않을래?’라는 의미의 제안문은 「Why don't we+동사원형 ~?」 형태로 쓴다.

09 부사 strangely를 강조하는 how 감탄문으로 완성한다. 주어가 셀 수 없는 명사인 the wind이므로 동사는 blows로 쓴다.

10 ‘~하지 않니?’라는 의미의 현재 시제 부정의문문으로, 주어 this puzzle에 맞는 현재형 be동사 is를 부정형 isn't로 바꾸어 의문문을 만든다.

11 조동사 can이 포함된 부정의문문이므로 can의 부정형인 can't로 의문문을 시작한다.

12 ②과 ⑤이 주어진 문장과 같이 콘서트를 열 것을 제안하는 문장이다.

해석 콘서트를 여는 게 어때?

① 콘서트를 열지 마.

② 콘서트를 열자.

③ 정말 놀라운 콘서트구나!

④ 그들은 왜 콘서트를 열었어?

⑤ 우리 콘서트를 열지 않을래?

13 평서문이 현재형 일반동사가 쓰인 긍정문이므로 부가의문문에는 don't나 doesn't를 쓰는데, 주어가 Your brother이므로 doesn't가 알맞다. Your brother는 he로 대신하고, 매일 연습한다고 했으므로 열심히 연습한다는 의미의 긍정의 대답이 알맞다.

해석 A: 네 남동생은 피아노를 정말 열심히 연습해, 그렇지 않니?

B: 응, 그래. 그는 매일 연습해.

14 평서문의 주어가 The spicy food이므로 부가의문문에서는 이를 대신하는 it을 쓴다.

해석 ① 아빠는 우리의 자리를 예약하지 않으셨어, 그렇지?

② Jason은 정말 빨리 달려, 그렇지 않니?

③ 매운 음식은 그녀가 가장 좋아하는 것이 아니야, 그렇지?

(The spicy food isn't her favorite, is it?)

④ 내일 수영하러 가자, 어때?

⑤ 너는 그에 대해 궁금해했잖아, 그렇지 않니?

15 didn't가 쓰인 부정의문문에 대한 대답으로, 대답하는 내용이 긍정이면 Yes, I did., 부정이면 No, I didn't.를 쓴다. 내일 Nash 선생님을 만날 것이라는 말이 이어지는 것으로 보아 약속을 잡았다는 긍정의 대답이 알맞다.

해석 A: 너는 의사와 약속을 잡지 않았니?

B: 응, 그랬어. 나는 내일 Nash 선생님을 만날 거야.

16 ⑥ 형용사 valuable을 강조하는 감탄문이므로 What이 아니라 How를 쓴다. What 감탄문이 되려면 What a valuable experience it is!와 같은 형태로 명사(구)를 강조해야 한다.

⑦ 부정문에는 긍정의 부가의문문을 쓰므로, isn't it?이 아니라 is it?이 어법에 맞다.

해석 ⑧ 네 숙제를 끝내, 그러면 우리는 영화를 볼 수 있어.

⑨ 그 경험은 정말 귀중하구나! (How valuable the experience is!)

⑩ 여러분이 질문에 답할 때 솔직하세요.

⑪ George는 수학을 잘 설명하지 않니?

⑫ 그녀의 질문은 구체적이지 않아, 그렇지? (Her question isn't specific, is it?)

17 형용사나 부사를 강조하는 How 감탄문은 「How + 형용사/부사+주어+동사!」 형태이다. What 감탄문에서 명사가 puppy와 같이 단수일 때는 a나 an이 필요하다.

해석 이 작은 강아지는 매우 온순하다.

→ 이 작은 강아지는 정말 온순하구나!

18 ‘~하지 마라’를 의미하는 부정 명령문은 「Don't+동사원형」으로 쓰고, 명령문에 이어 or를 써서 ‘그렇지 않으면’을 나타낸다.

19 ‘~하지 말자’라는 의미의 부정의 제안문은 「Let's not+동사원형」으로 쓴다. 긍정, 부정에 상관없이 제안문의 부가의문문은 shall we?를 쓴다.

- 01 climbers, mountain weather report, not to hike,
beautiful views, strong wind
- 02 come here, on the screen, with the stripes, on my
boots, order them
- 03 I'm afraid, Is everything okay, high fever, see a
doctor, has to miss class
- 04 making a note, how to use, ask you to, had a hard
time, That's really sweet
- 05 to pick up, three shirts cleaned, won't go away,
That's okay, Here you go
- 06 what do you think of, a few times, remember
seeing her, around the neighborhood, lucky to
have her
- 07 The school musical, Everyone did, still missing, I
have a few, Could you bring
- 08 I'm glad we came, it would be, from the car, want
me to, be right back
- 09 are you going to, My favorite writer, to go with,
taking place, book signing, one of her novels
- 10 Before we start, I'd like to share, great chance to
show, create a webtoon, Don't miss
- 11 look at the poster, three of them, next to, a
maximum of, start using
- 12 about an hour, to play basketball, why are you, for
my English class, Don't be late, Don't worry
- 13 would like to keep, for a big one, two big ones, the
total, your change
- 14 why I stopped you, something wrong, not allowed,
need to see, Please wait a moment
- 15 to the train station, picking me up, do me a favor,
while I'm away
- 16 right, didn't I, stopped taking, not far away, my
right shoulder
- 17 pass me the salt, an old movie, amazing to see
them, across the road, why are
- 18 Get ready for, This movie is titled, trying to find
hope, getting your tickets
- 19 you seem so active, taking a yoga class, joy and
energy, make new friends, How often
- 20 the most popular pizza, have meat, don't want to
eat, pizza without meat, from our garden

- 01 ⑤ → ① → ③
02 ②
03 ④
04 ⑥ → ⑦ → ⑧ → ⑨
05 Can you tell me about baseball?
06 (It's) Good to hear that. / That's good to hear.

01 ⑥ 오늘 숙제가 없다는 말에 → ⑧ 확신하는지 물으며 좋은 소식에
안도감을 표현하면 → ⑩ 확신한다며 Potts 선생님이 쉬어도 된다
고 하셨다고 대답하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ⑧ 넌 확신하니? 그 말을 들으니 좋네.
⑥ 우리는 오늘 숙제가 없어!
⑩ 응, 확신해. Potts 선생님은 우리가 쉬어도 된다고 하셨어.

02 B가 설명해 주겠다고 대답하는 것으로 보아 A는 궁금한 내용에
대해 상대방에게 질문을 하거나 답을 요청하는 말을 하는 것이 알
맞다.

해석 A: _____
B: 알겠어. 내가 그것들을 너에게 설명해 줄게.
① 나에게 올림픽 종목에 대해 말해 줘.
② 내 가족은 지난 주말에 낚시를 하러 갔어.
③ 나에게 한국의 화산에 대해 말해 줄래?
④ 나는 이 수학 문제들에 대해 질문이 좀 있어.
⑤ 나는 이집트의 피라미드에 대해 궁금해.

03 B가 안도감을 표현하고 있으므로, 남동생이 다리를 다쳤다는 말은
빈칸에 일맞지 않다.

해석 A: _____
B: 다행이다! 난 그 말을 들어서 기뻐.
① 너의 소포가 드디어 도착했어!
② 나는 마침내 운전면허 시험을 통과했어!
③ 내 남동생이 그의 다리를 다쳤어!
④ 우리 팀이 결승전에 진출했어!
⑤ 의사가 그것은 심각한 것이 아니라고 말했어!

04 ④ Matthew에 대해 질문이 있다는 말에 → ⑤ 그가 자신의 가장
친한 친구라며 무엇이 알고 싶냐고 묻고 → ⑥ 그가 아프다고 들었
는데 요즘은 괜찮다는 질문에 → ⑦ 이제 훨씬 더 낫다고 답하자 →
⑧ 안도감을 표현하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ⑤ 나는 Matthew에 대해 질문이 있어.
⑥ 응, 그는 이제 훨씬 더 나아.
⑦ 정말 다행이다! 그 말을 들으니 난 정말 기뻐.
⑧ 그는 내 가장 친한 친구야. 넌 무엇을 알고 싶니?
⑨ 나는 그가 지난달에 아팠다고 들었어. 그가 요즘은 괜찮니?

05 궁금한 내용에 대해 상대방에게 질문하거나 답을 요청할 때는 Can
you tell me about ~?, (Please) Tell me about ~ 등으로
말할 수 있는데, 조동사 can이 주어지고 의문문인 것으로 보아 이
문제에서는 전자가 알맞다.

해석 A: 너는 학교 야구팀에 있잖아. 내게 야구에 대해 말해 줄래?
 B: 물론이지! 난 네 질문에 대답할 수 있어.
 A: 한 팀에 얼마나 많은 선수들이 있어?

06 좋은 소식을 들었을 때 (It's) Good to hear that., That's good to hear. 등으로 안도감을 표현할 수 있다.

해석 A: 나는 드디어 보고서를 끝냈어!
 B: 와! 그 말을 들으니 좋네. 마감 기한이 딱 2분 후야!
 A: 휴! 그거 정말 아슬아슬했네.

Chapter 2 재귀대명사와 부정대명사

Chapter 2 Vocabulary Practice

p.138

- | | | | |
|---|-------------------------|-------------------|-------------|
| 01 잔디밭, 잔디 구장 | 02 (배의) 갑판 | | |
| 03 관목, 덤불 | | | |
| 04 평원, 평지; 분명한, 꾸미지 않은, 무늬[표시]가 없는 | | | |
| 05 길, 도로, 차선, (경주 등의) 레인 | | | |
| 06 힘든, 어려운, 엄한, 강인한 | 07 enemy | 08 adapt | |
| 09 scale | 10 international | 11 desert | |
| 12 creature | 13 shore | 14 shade | |
| 15 make a decision | | 16 damage | 17 ③ |
| 18 flow | 19 ② | 20 destroy | |
| 21 in advance | | | |

01 lawn 영 잔디밭, 잔디 구장 **02** deck 영 (배의) 갑판

03 bush 영 관목, 덤불

04 plain 영 평원, 평지 형 분명한, 꾸미지 않은, 무늬[표시]가 없는

05 lane 영 길, 도로, 차선, (경주 등의) 레인

06 tough 형 힘든, 어려운, 엄한, 강인한

07 enemy 영 적, 장애물

08 adapt 동 적응하다, 조정하다, 각색하다

09 scale 영 규모, 범위, 저울 **10** international 형 국제적인

11 desert 영 사막

12 creature 영 (움직일 수 있는) 생물, 생명이 있는 존재

13 shore 영 해안, 해변, 호숫가

14 shade 영 그늘, (전등의) 갓, 색조

15 make a decision 결정을 하다

16 damage 영 손상, 피해 동 피해를 입히다

17 range 영 범위 동 (범위가) 이르다 survive 동 살아남다, (위기 등을) 견뎌 내다

- 해석** ① 배가 만 안으로 항해했다.
 ② 석탄은 에너지의 주된 원천이었다.
 ③ 몇몇 곤충들은 겨울을 견뎌 낼 수 있다. (Some insects can survive the winter.)
 ④ 갑작스러운 비는 우리의 소풍을 망쳤다.
 ⑤ 그 빵집은 다양한 종류의 빵을 판다.

18 flow 흐르다, 흘러가다

- 해석** • 눈물이 Mandy의 얼굴 위를 흐른다.
 • 교통의 흐름이 매끄러웠다.

19 mud 진흙, 진창

- 해석** 흥수 때문에 내 차는 진흙으로 뒤덮여 있다.

20 destroy 파괴하다

21 in advance 미리, 사전에

- 04 all**은 「all (of)+셀 수 없는 명사/복수 명사」 형태로도 쓰이는데, 이 경우에는 명사의 수에 동사를 일치시킨다. **both**도 문맥과 어법상 알맞으나, **05**에서 ‘두 개의 보고서’라고 했으므로 **both**는 **05**에 쓰여야 한다. 동사가 **are**이므로 항상 단수 취급하는 **each**는 알맞지 않다.

- 해석** 학생들 모두가 시험에 대해 준비되어 있다.

- 05** ‘두 개의’ 보고서라고 했으므로 ‘둘 다, 양쪽’을 의미하는 **both**가 알맞다. 어법상으로는 **all**도 가능하지만, 두 개라고 했으므로 **both**를 쓴다.

- 해석** 나는 두 개의 보고서를 쓰고 있다. 그것들 둘 다 많은 노력이 필요하다.

- 06 between ourselves**가 ‘우리끼리 얘긴데’라는 의미이다.

- 07** ‘그 자체로’를 의미하는 것은 **in itself**나 **in themselves**인데, 단수 명사인 **The painting**을 가리키므로 **itself**를 쓴다.

- 08** ‘(둘 중) 하나, 나머지 하나’는 **one**과 **the other**로 나타낸다.

- 09** ‘(셋 중) 하나, 또 다른 하나, 나머지 하나’는 **one, another, the other**를 쓴다.

- 10 every**는 ‘every+단수 명사」 형태로 쓰이며 항상 단수 취급한다. 따라서 동사로 **enjoy**가 아니라 **enjoys**를 써야 한다.

- 해석** 모든 사람은 다른 방식으로 행복을 즐긴다.

- 11 both**는 ‘both (of)+복수 명사」 형태로 쓰이므로 **her friend**가 아니라 **her friends**가 알맞다.

- 해석** Erica는 그녀의 친구들인 Grace와 Billy 둘 다 파티에 초대했다.

- 12** 부정문이므로 속임수의 막연한 수를 나타낼 때는 **some**이 아니라 **any**를 쓴다.

- 해석** 그녀는 마술쇼에서의 속임수를 전혀 믿지 않았다.

- 13** A가 언급한 명사인 **songs**와 같은 종류의 불특정한 여럿을 가리키는 부정대명사로 **ones**가 알맞다. **similar** 앞에 **a**가 없고, **albums**라고 한 것으로 보아 노래 하나가 아니라 여럿을 추천하겠다는 의미이다.

- 해석** A: 난 이 노래들이 정말 좋아! 그것들은 무척 에너지가 넘쳐.
 B: 넌 그렇게 생각하니? 그럼 내가 다른 앨범들에서 비슷한 것들을 추천할게.

- 14 each**는 항상 단수 취급하며, ‘each+단수 명사」 또는 「each of+복수 명사」 형태로 쓰이기도 한다.

- 해석** 무용수들 각각은 다채로운 드레스를 입고 있다.

- 15** ‘자기소개를 하다’를 의미하는 **introduce oneself**에서, 주어가 **He**이므로 재귀대명사로 **himself**를 쓴다.

Chapter 2 Grammar Practice

p.139

- | | | | |
|--|----------------------|-----------------------------|--------|
| 01 Every | 02 one | 03 Each | 04 All |
| 05 Both | 06 Between ourselves | 07 in itself | |
| 08 One, the other | | 09 one, another, the other | |
| 10 Every person enjoys happiness in different ways. | | | |
| 11 Erica invited both of her friends, Grace and Billy, to the party. | | | |
| 12 She didn't believe any tricks in the magic show. | | | |
| 13 ④ | 14 ⑤ | 15 introduce himself | |
| 16 enjoy themselves | | 17 hurt yourself | |
| 18 ③ | 19 ④, ⑤ | 20 Some, others | |
| 21 one, the other | | 22 one, another, the others | |

- 01** 단수 명사 **cottage**가 이어지는 것으로 보아 빙칸에는 **each**나 **every**가 들어갈 수 있는데, **each**는 「each of+복수 명사」 형태로도 쓰일 수 있으므로 **03**에 들어가는 것이 알맞고, 이 문장에는 **every**가 적절하다. **one**은 부정대명사로서 **02**에 필요하다.

- 해석** 이 마을에 있는 모든 오두막집은 작은 정원이 있다.

- 02** 앞에서 언급한 명사 **accident**와 같은 종류의 가벼운 것 하나를 가리키는 부정대명사로 **one**이 알맞다.

- 해석** 그는 지난주에 사고가 있었지만, 그것은 가벼운 것이었다.

- 03** **each**는 「each of+복수 명사」 형태로 쓸 수 있고, 항상 단수 취급 한다. 단수 동사 **has**가 쓰였으므로 **all**과 **both**는 빙칸에 알맞지 않다. **one**은 부정대명사로 **02**에 쓰였다.

- 해석** 그 변호사들 각각은 사건에 대해 다른 의견을 가지고 있다.

16 '즐거운 시간을 보내다'를 의미하는 **enjoy oneself**에서, 주어가 **the children**이므로 재귀대명사로 **themselves**를 쓴다.

17 '다치다'를 의미하는 **hurt oneself**에서, 주어가 **You**이므로 재귀 대명사로 **yourself**나 **yourselves**를 쓰는데, '너'라는 해석으로 보아 단수 **yourself**가 알맞다.

18 의문문과 부정문에서 대명사뿐만 아니라 형용사처럼 명사 앞에 쓰여 막연한 수나 양을 나타낼 수 있는 것은 **any**이다.

해석 A: 너는 방학 동안 몇몇 새로운 책들을 읽었니?
B: 아니, 난 전혀 읽지 않았어.

19 ⑤ **another**는 형용사처럼 쓰이기도 하는데, 뒤에 단수 명사가 이어진다.

⑥ **every**는 「**every+단수 명사**」 형태의 형용사로만 쓰인다.
⑦ 주어가 3인칭 복수인 **People**이므로 같은 대상을 가리키는 목적어로 재귀대명사 **themselves**를 쓴다.

해석 ⑧ 모든 꽃들이 비에 젖었다.

⑨ 우리는 손님을 위한 또 다른 의자 하나가 필요하다. (We need another chair for the guest.)
⑩ 그 배우가 직접 그 장면을 연기했다.
⑪ 그는 그의 친구들로부터의 모든 메시지를 무시했다. (He ignored every message from his friends.)
⑫ 사람들은 고된 일 이후에 그들 자신에게 휴식을 주어야 한다. (People should give themselves a break after hard work.)

20 '(여럿 중) 몇몇, 다른 몇몇'은 **some**과 **others**를 쓴다.

해석 몇몇은 화창한 날씨를 좋아하고, 다른 몇몇은 비 오는 날을 좋아한다.

21 '(둘 중) 하나, 나머지 하나'는 **one**과 **the other**를 쓴다.

해석 새 두 마리가 내 집 주변에 둑지를 틀었다. 하나는 나무에 있고, 나머지 하나는 지붕 아래에 있다.

22 '(여럿 중) 하나, 또 다른 하나, 나머지 모두'는 **one, another, the others**를 쓴다.

해석 내 모둠에는 다섯 명의 구성원이 있다. 우리는 우리가 가장 좋아하는 과목에 대해 이야기했다. 한 명은 수학을 골랐고, 또 다른 한 명은 과학을 골랐으며, 나머지 모두는 영어를 골랐다.

03 no need to hurry, just reading a book, very peaceful, makes me calm

04 writing a poem, never written, if you want, don't know anything, new to me

05 What else, Should we buy, on sale, some flour, Let's meet at

06 important match tomorrow, didn't you tell, a lot, Can you take

07 help me out, I'm deciding, both of them, the party hat, You think so

08 of our field trip, to take a walk, visit the gift shop, buy some presents

09 join my team, When is it, at school, the game called, for the winner

10 Do you remember, we will decorate, how to keep, Don't forget to wear

11 look at, video of themselves, the one, get a prize

12 How may I, something wrong, Is, on, Let me check

13 can't wait to watch, doesn't it, What about, Don't you want, in front of

14 waves are too high, return the ship, can't sail any longer, Let's go

15 did some research, on my way to, I dropped, is it working, could you bring

16 all wet, Didn't you drive, from the bus stop, instead of your car, engine wouldn't start

17 pay by cash, amazing, Look at, great works, tastes sweet

18 talk about, theme of the show, take part in, many of you

19 any clubs, What kind of, some of your photos, preparing for, Will you come

20 I heard, How many members, helping you to improve, each other

Chapter 2 Listening Dictation

p.141

01 weather reporter, thunder and lightning, still very windy

02 is broken, get a new one, any numbers on them, all the numbers, square one

Chapter 2 Communication Practice

p.147

01 ④ **02** ⑤

03 You must be disappointed.

04 I'd like to tell you about my new hobby.

05 ② **06** ③

01 By the way는 '그런데'라는 의미의 부사구로, 대화의 주제를 바꿀 때 쓴다.

해석 A: 나는 장기자랑에서 노래하는 것을 계획 중이야.
B: 그거 멋지다! 난 네가 잘할 거라고 생각해!
A: 고마워. 그런데, 지금 몇 시야?
B: 3시 정각이야.

02 ①, ②, ③, ④은 상대방에게 공감을 표현하는 말인데, ⑤은 대화의 주제로 감정을 제안하는 말이므로 나머지 넷과 쓰임이 다르다.

03 A가 자신이 겪은 실망스러운 상황을 말했으므로, B는 You must be disappointed.로 상대방의 감정을 짐작하여 말하며 공감을 표현할 수 있다.

해석 A: 내가 Paul을 내 파티에 초대했는데, 그는 나타나지 않았어.
B: 네가 분명 실망스러웠겠다.

04 B가 A의 말에 귀를 기울이며 그것이 무엇인지 묻는 것으로 보아, A는 I'd like to tell you about ~으로 대화의 주제(자신의 새로운 취미)를 제안하는 것이 자연스럽다.

해석 A: 나는 내 새로운 취미에 대해 네게 말하고 싶어.
B: 오, 그게 무엇인데? 난 귀 기울이고 있어.
A: 나는 정원 가꾸기를 시작했어. 꽃들은 나를 정말 행복하게 해.

05 다음 질문으로 넘어가자며 대화의 주제를 바꾸는 것에 대해 안도감을 표현하는 대답은 어색하다.

해석 ① A: 나는 어젯밤에 잠을 잘 못 잤어.
B: 오, 너는 분명 피곤하겠다.
② A: 다음 질문으로 넘어가자.
B: 그거 다행이야.
③ A: 우리의 과학 과제에 대해 이야기하자.
B: 그래! 나는 나눌 몇몇 아이디어들이 있어.
④ A: 그런데, 너는 숙제를 마쳤어?
B: 아니 아직. 나는 저녁 식사 후에 그것을 할 거야.
⑤ A: 나는 전제 반 앞에서 정말 부끄러웠어.
B: 나는 네가 어떻게 느꼈는지 알아.

06 저녁 식사로 신선한 해산물을 먹는 것이 어떠냐고 제안했는데, 상대방의 걱정에 공감한다는 대답은 알맞지 않다.

해석 A: 우리의 강릉으로의 여행에 대해 이야기하자! 나는 정말 신나.
B: 나도! 우리의 저녁으로 신선한 해산물을 좀 먹어 보는 게 어때?
A: 난 너의 걱정을 느낄 수 있어. 해변가에서 저녁을 먹는 건 멎질 거야!
B: 이제 우리의 옷으로 넘어가자. 우리는 무엇을 입어야 할까?
A: 가벼운 재킷은 어때? 강릉은 바람이 많이 불 거야.

Chapter 3 전치사

Chapter 3 Vocabulary Practice

p.148

- 01** 감정, 정서 **02** 신경 쓰이게[귀찮게] 하다
03 편(안)한, 쾌적한 **04** 어색한, 불편한
05 ((부정문에서)) 아직, ((의문문에서)) 이미, 벌써
06 스위치, 전환; 전환하다, 바꾸다 **07** promise
08 ease **09** amuse **10** final
11 go back to **12** continue **13** remain
14 pity **15** compare **16** challenge
17 moment/bit **18** ① **19** interest
20 ④ **21** curious **22** amaze

01 emotion 웅 감정, 정서

02 bother 웅 신경 쓰이게[귀찮게] 하다

03 comfortable 웅 편(안)한, 쾌적한

04 awkward 웅 어색한, 불편한

05 yet 웅 ((부정문에서)) 아직, ((의문문에서)) 이미, 벌써

06 switch 웅 스위치, 전환 웅 전환하다, 바꾸다

07 promise 웅 약속하다 웅 약속

08 ease 웅 쉬움, 편안함 웅 편하게 해 주다, (고통 등을) 덜어 주다

09 amuse 웅 즐겁게 하다

10 final 웅 마지막의, 최종적인 웅 결승(전)

11 go back to ~으로 거슬러 올라가다, ~으로 돌아가다

12 continue 웅 계속하다, 계속되다

13 remain 웅 계속[여전히] ~이다, 남아 있다

14 pity 웅 연민, 동정(심), 유감 **15** compare 웅 비교하다

16 challenge 웅 도전 웅 도전하다, 이의를 제기하다

17 moment 웅 잠깐, 잠시, 순간 **bit** 웅 조금, 약간, 잠깐

18 superb 형 최고의, 최상의, 대단히 훌륭한 suffer from ~으로 고통받다, ~에 시달리다

해석 ① 많은 사람들이 두통에 시달린다. (Many people suffer from a headache.)

② Greg은 어제 약간 기분 변화가 심해 보였다.

③ 나는 나의 선생님을 실망시키는 것을 원하지 않는다.

④ 광고는 사람들이 물건들을 사도록 속인다.

⑤ 전 세계의 사람들은 평화를 위해 기도한다.

19 interest 罔 관심, 흥미 통 ~의 관심[흥미]을 끈다

해석 • Jimmy의 과학에 대한 흥미는 그가 어린이였을 때 시작되었다.

• 새로운 영화와 뮤지컬이 Katie의 관심을 끈다.

20 balance 罔 균형(상태) 통 균형을 유지하다[잡다]

해석 ① 나는 시험에 대해 진지하다.

② 나는 시험에 대해 걱정한다.

③ 나는 시험에 대해 불안해한다.

⑤ 나는 시험에 대해 우울하다.

21 curious 罔 궁금한, 호기심이 많은

22 amaze 罔 (몹시) 놀라게 하다

Chapter 3 Grammar Practice

p.149

01 with **02** of **03** in **04** on

05 with

06 Hugo moved through the crowd carefully.

07 A strong wind blew across the plain.

08 The shadow on the wall looks like a butterfly.

09 I looked at the clock during the test.

10 proud of, by

11 famous for writing, about

12 full of, during **13** with, Thanks to us

14 ②, ⑤ **15** ④ **16** by **17** ③

18 ⑤ **19** for **20** to **21** with

22 by **23** around

[01~05] 자주 쓰이는 전치사 표현

- pleased with ~에 기쁜
- sure of ~을 확신하는
- interested in ~에 관심[흥미]이 있는
- go on a trip 여행을 가다
- agree with ~에 동의하다

01 **해석** 나는 이번에 내 시험 점수에 정말 기쁘다.

02 **해석** Evans 코치는 결승전을 이기는 것을 확신한다.

03 **해석** 그는 우주에 관한 책을 읽는 것에 관심이 있다.

04 **해석** 우리는 이번 주말에 한라산으로 여행을 갈 것이다.

05 **해석** 너는 미술 대회를 위한 내 아이디어에 동의하니?

06 군중을 통과하여 움직였다는 방향을 나타내려면 전치사 around 가 아니라 through를 쓴다.

07 ‘평원을 가로질러’라는 의미가 되려면 전치사 along이 아니라 across를 써야 한다.

08 ‘~처럼, ~와 같은’이라는 의미의 전치사는 like이다. look for는 ‘~을 찾다’라는 의미이다.

09 the test와 같이 특정한 때를 나타내는 명사 앞에서 ‘~ 동안’이라 의미를 나타내는 전치사는 during이 알맞다.

10 ‘그의 트로피를 자랑스러워하는’은 proud of his trophy로, ‘그의 침대 옆에’는 by his bed로 나타낸다.

11 ‘~으로 유명한’은 famous for로 쓰는데, 동사 write를 동명사 writing으로 바꾸어 for의 목적어로 쓴다. ‘가족에 관한’은 about family로 쓴다.

12 ‘호기심으로 가득 찬’은 full of curiosity로, ‘과학 수업 동안’은 during the science class로 쓴다.

13 ‘우리의 이웃들과 함께’는 with our neighbors, ‘우리 덕분에’는 thanks to 뒤에 목적격 대명사 us를 쓴다.

14 ② 자전거라는 교통수단을 나타내는 것이므로 by bike로 쓴다.
⑤ ‘~을 가지고, ~으로’라는 의미로 도구·수단을 나타내는 전치사는 with이다.

- 해석** ① 나는 재빨리 교문을 향해 달려갔다.
② 우리는 자전거로 도서관에 갔다. (We went to the library by bike.)
③ 그는 점심까지 아무것도 먹지 않았다.
④ 고양이 한 마리가 조용히 담을 따라 걸어갔다.
⑤ Abigail은 태블릿으로 과학 영상을 봤다. (Abigail watched a science video with a tablet.)

15 • proud of: ~을 자랑스러워하는

- of: ~의
- fond of: ~을 좋아하는
- sure of: ~을 확신하는

해석 ① 우리는 우리의 팀워크를 자랑스러워한다.

- ② 그녀는 상자의 뚜껑을 열었다.
- ③ Lucy와 나는 작은 동물들을 좋아한다.
- ④ 그는 지난주에 새집으로 이사했다. (He moved to a new house last week.)
- ⑤ 나는 이 단어의 의미를 확신하지 않는다(잘 모르겠다).

16 by가 첫 번째 문장에서는 ‘((시한)) ~까지(는)[쯤에(는)])’, 두 번째 문장에서는 ‘((위치)) ~ 옆[가]에’, 세 번째 문장에서는 ‘((수단·방법)) ~으로’라는 의미로 쓰였다.

해석 • 금요일까지 보고서를 보내세요.

- 그는 그의 아내 옆에 서서 비를 봤다.
- Jason과 나는 New York에서 Boston까지 기차로 여행했다.

17 ‘~으로 가득 찬’이라는 의미의 전치사 표현에는 filled with와 full of가 있다.

해석 ① 나는 매일 영어 노래를 듣는다.

- ② 그 표는 오늘 오후까지 유효하다.
- ③ 그녀의 마음은 걱정으로 가득 차 있었다. (Her mind was filled with worry.)
- ④ 그들은 크리스마스트리 주위에 앉았다.
- ⑤ 우리는 저 집에서 5년 동안 살았다.

18 • different from: ~와 다른

- belong to: ~에 속하다, ~의 소유[것]이다
- across from: ~ 맞은편에

해석 • 내 생각은 네 것과 다르다.

- 저 책상은 새로 온 학생의 것이다.
- 그 음식점은 영화관 맞은편에 있다.

19 ‘~을 향해’라는 의미로 방향이나 목적지를 나타내는 전치사는 for이다.

20 ‘~에게’라는 의미로 대상을 나타내는 전치사는 to이다.

21 숟가락이라는 도구를 나타내는 전치사로 알맞은 것은 with이다.

22 boat와 같이 교통수단을 나타낼 때는 by를 쓴다.

23 ‘~ 주위에[둘레에]’라는 의미의 전치사는 around이다.

Chapter 3 Listening Dictation

p.151

01 Good morning, through the night, from this afternoon, turn into snow, be ready for

02 a birthday present, some cookies for her, Did you put, doesn't like, Mom will love

03 what are you reading, the main character, so excited, to memorize, all of them, still not sure

04 They are candles, can't believe, for making, with crayons, at the community center

05 for a while, What brings you, All of, don't you, for your future job, love for animals

06 go there with me, How do we get, too many stairs, won't take long, Sounds good

07 your guitar playing, one of my old hobbies, other musical instruments, started learning them, planning to learn

08 heavy rain flooded, no one was hurt, everything else, Why don't we, get things to help

09 All meals are, every other Monday, How about eating, ask him to come, Thai food

10 staying safe during, to prevent fires, Keep an eye on, never play with, check smoke alarms, big accident

11 How long, stay for two weeks, to see musicals, try different kinds of

12 made a reservation, your name, flight schedule, Is that possible

13 new arrival, if you have, make one, fill out this form

14 How may I, turn it on, sorry to hear, the power switch, replace them for you

15 I'd like to buy, visit our website, Through the Clouds, Could you text me

16 Hurry up, Why are you wearing, from the cold, worked really well, thick yellow dust, from my room

17 think of this painting, are not allowed, Orange juice, please, this seat taken, under your name

18 This Friday, jobs like, starts at, application form, by this Wednesday, Have a great day

19 something to tell you, trouble with, forgot to do, couldn't finish, in time, didn't answer my call

20 about these socks, something wrong, different from each other, your receipt, Would you like, or

Chapter 3 Communication Practice

p.158

01 ⑤ **02** ⑤ **03** ⑤**04** he is not certain about the results **05** ②**06** ③

01 Let me see for a moment.는 생각할 시간을 요청하는 표현으로, 그것에 대해 잠깐 동안 생각하라는 의미의 명령문인 ⑤과는 바꾸어 쓸 수 없다.

해석 A: 너는 경기를 위해 어느 팀에 합류하고 싶어?
B: 잠깐 생각 좀 해 볼게.
A: 물론이지. 천천히 해.

02 빈칸에 이어 잠깐 생각할 시간을 요청하는 것으로 보아 B는 A의 질문에 대해 확신하지 않음을 답하는 것이 알맞다.

해석 A: 너는 새로운 로고로 어느 색깔이 마음에 드니?
B: 글쎄… 나는 잘 모르겠어. 잠깐 생각 좀 해 볼게.
① 정말 밝은 색깔이구나!
② 너에게 5분이 있어.
③ 나는 그 말을 들으니 기뻐.
④ 나는 그렇게 생각하지 않아.

03 A의 질문에 B는 아직 결정하지 않았다고 말했고, B의 말에 A가 문제없다며 수락하는 흐름이므로, 생각할 시간을 요청하는 표현이 빈칸에 알맞다.

해석 A: 너는 대회를 위해 어떤 노래를 부를 거야?
B: 나는 그것을 아직 결정하지 않았어. 나에게 잠깐 시간을 줄래?
A: 문제없어.
① 행운을 빌어!
② 그거 다행이다.
③ 축하해!
④ 어쩌면 너는 대회에서 우승할지도 몰라.

04 시험은 끝났지만 결과에 대해 확신하지 않는다는 의미가 되도록 not certain about ~으로 문장을 완성한다. Tom이 확신하지 않는 것이므로 주어로 he, 동사로 is를 쓴다.

해석 A: Tom의 중간고사가 끝났니?
B: 응, 하지만 그는 결과에 대해 확신하지 않아.

05 Disher 씨가 왜 아직 오지 않았는지 이유를 묻는 말에 it에 대한 강한 확신을 말하는 대답은 흐름상 알맞지 않다.

해석 A: Disher 씨는 왜 아직 오지 않았어?
B: _____
① 어쩌면 그는 회의를 잊었는지도 몰라.
② 나는 그것에 의심이 없어.
③ 나는 그가 곧 여기에 있을 것이라고 확신해.

- ④ 그는 아마도 여기로 오는 길일 거야.
- ⑤ 그가 교통 체증에 갇힌 것으로 보여.

06 Jason이 전화를 받지 않은 이유를 묻는 질문에 그가 그 소식에 대해 상당히 확신한다는 대답은 어색하다.

해석 ① A: 너는 내일 맑을 거라고 생각해?
B: 나는 그럴 거라고 꽤 확신해.
② A: 너는 우리가 오늘 숙제가 없다는 것을 확신해?
B: 나는 우리가 아무것도 없다는 것을 전적으로 확신해!
③ A: Jason은 왜 그의 전화를 받지 않았어?
B: 그는 그 소식에 대해 상당히 확신해.
④ A: 인터넷에 문제가 있니?
B: 그들이 Wi-Fi 비밀번호를 바꾼 것으로 보여.
⑤ A: 너는 출발하기 전에 문을 잠갔어?
B: 나는 그것을 잠갔다고 전적으로 확신해.

Chapter 4 분사

Chapter 4 Vocabulary Practice

p.159

- 01 대답하다, 답장을 보내다; 대답, 답장
02 짧은, 잠시의, 간단한
03 (신의) 축복을 빌다, 축복하다
04 ~에 참여[참가]하다
05 의견, 견해, 생각
06 거절[거부]하다
07 rude
08 suggest
09 repeat
10 explain
11 speech
12 face
13 public
14 denied
15 advises
16 yelled
17 make sure
18 ⑤
19 face
20 ②
21 favor
22 rude

01 reply 통 대답하다, 답장을 보내다 맵 대답, 답장

02 brief 맵 짧은, 잠시의, 간단한

03 bless 통 (신의) 축복을 빌다, 축복하다

04 participate in ~에 참여[참가]하다

05 opinion 맵 의견, 견해, 생각
06 refuse 통 거절[거부]하다

07 rude 맵 무례한, 예의 없는
08 suggest 통 제안[제의]하다

09 repeat 통 반복[되풀이]하다
10 explain 통 설명하다, 해명하다

11 speech 맵 연설, 담화

12 face 통 향하다, 직면하다 맵 얼굴 (표정)

13 public 맵 대중의, 공공의 맵 일반 사람들, 대중

14 deny 통 부인[부정]하다, 거부하다

15 advise 통 조언[충고]하다

16 yell 통 소리[고함]치다, 외치다 맵 고함, 외침

17 make sure 반드시 (~하도록) 하다, (~을) 확실히 하다

18 motive 맵 동기, 이유
bond 맵 유대, 결속 통 접착[결합]시키다,
유대감을 형성하다

해석 ① Aiden은 그의 전화기를 무시하고 계속 공부했다.

② Benson 박사는 모두에게 공손하다.

③ Naomi는 큰 미소로 나를 맞이했다.

④ 그 남자는 그가 의사라고 주장했다.

⑤ 그들 사이에 강한 유대가 있다. (There is a strong bond between them.)

19 face 통 향하다, 직면하다 맵 얼굴 (표정)

해석 • 우리는 매일 많은 문제들을 직면한다.
• 나는 그녀의 얼굴에서 미소를 보았다.

20 link 맵 관련(성), 관계 통 연결하다, 관련짓다

해석 ① 나는 회의 동안 그녀의 어조가 마음에 들지 않았다.
③ 나는 회의 동안 그녀의 태도가 마음에 들지 않았다.
④ 나는 회의 동안 그녀의 몸짓이 마음에 들지 않았다.
⑤ 나는 회의 동안 그녀의 표현이 마음에 들지 않았다.

21 favor 맵 호의, 친절, 부탁, 청 통 호의를 보이다, 찬성하다

22 rude 맵 무례한, 예의 없는

Chapter 4 Grammar Practice

p.160

- 01 living
02 spoken
03 left
04 known
05 spreading
06 a child hiding
07 text message sent
08 The girl putting
09 disappointing experience
10 interested visitor
11 A touched expression appeared on his face.
12 Clara found the dog tearing the cushion apart.
13 teaching
14 stolen
15 bored
16 amazing
17 ⑤
18 ④
19 writing
20 embarrassed
21 ⑤
22 ③
23 ④ disappointing → disappointed

01 친구가 속초에 '살고 있는' 것이므로 현재분사 living을 쓴다.

해석 나는 방학 동안 속초에 살고 있는 친구를 만났다.

02 words는 '말해진, 뱉어진' 것이므로 수동·완료를 나타내는 과거
분사 spoken이 어법에 맞다.

해석 여러분은 뱉어진 말을 되돌릴 수 없다.

03 옷이 바닥에 '남겨진' 것이므로 과거분사 left를 쓴다.

해석 나는 바닥에 남겨진 옷을 주웠다.

04 researcher가 기후 과학 분야에서 '알려진' 것이므로 know의 과거분사 known이 알맞다.

해석 그녀는 기후 과학 분야에서 알려진 연구원이다.

05 the person이 소문을 '퍼뜨리는' 것이므로 현재분사 spreading이 the person을 수식한다.

해석 그들은 온라인에서 소문을 퍼뜨리는 사람을 잡았다.

06 a child가 전화기를 '숨기는' 것이므로 능동·진행을 나타내는 현재분사 hiding이 들어가야 한다. 현재분사 hiding 뒤에 목적어 a phone과 전치사구 under a book이 이어지므로 분사구가 명사 a child를 뒤에서 수식하는 형태로 완성한다.

07 The text message가 '보내진' 것이므로 과거분사 sent가 text message를 수식해야 한다. sent 뒤에 전치사구인 to his parents가 이어지므로 sent to his parents가 The text message를 뒤에서 수식한다.

08 The girl이 쪽지를 책상 위에 '놓고 있는' 것이므로 능동·진행을 나타내는 현재분사 putting이 들어가야 한다. putting이 이끄는 분사구가 명사 The girl을 뒤에서 수식한다.

09 experience가 실망스러운 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 disappointing이 experience를 수식한다. 분사가 혼자서 명사를 수식할 때는 명사 앞에 위치한다.

10 visitor가 관심을 느낀 것으로 과거분사 interested가 visitor를 앞에서 수식한다.

11 감동하게 하는 표정이 아니라 감동을 받은 표정이므로 현재분사 touching을 과거분사 touched로 고쳐야 한다.

12 개가 쿠션을 '찢고 있는' 것이므로 과거분사 torn을 능동·진행을 나타내는 현재분사 tearing으로 고친다.

13 That man이 역사를 '가르치고 있는' 것으로 현재분사 teaching이 알맞다.

해석 역사를 가르치고 있는 저 남자는 Edward이다.

14 목걸이가 '도난을 당한' 것으로 necklace를 수식하는 것은 과거분사 stolen이다.

해석 Hannah는 도난당한 목걸이를 경찰에 신고했다.

15 He가 지루한 감정을 느낀 것으로 과거분사 bored가 알맞다.

해석 그는 박물관에서 지루해 보였다.

16 tree house가 놀란 감정을 불러일으킨 것이므로 현재분사 amazing이 들어가야 한다.

해석 그들은 뒷마당에 놀라운 나무집을 지었다.

17 사과가 반으로 '잘린' 것으로 과거분사 cut을 쓴다. 현재분사 cutting은 '자르는, 자르고 있는'이라는 능동·진행의 의미이다.

해석 ① 우리는 하늘에서 날고 있는 제비 한 마리를 봤다.

② 잊힌 기억이 그녀에게 떠올랐다.

③ 길을 막고 있는 새끼 양들은 여기에서 흔하다.

④ Ethan은 꽃병에 꽃을 넣고 있는 엄마를 그렸다.

⑤ 반으로 잘린 사과가 갈색으로 변했다. (The apple cut in half turned brown.)

18 차가 무언가에 피해를 입힌 것이 아니라 '피해를 입은' 것으로 car를 수식하는 것은 과거분사 damaged가 알맞다.

• sentence가 종이에 '적힌' 것으로 과거분사 written이 sentence를 수식한다.

• students가 보드게임을 '즐기는' 것으로 현재분사 enjoying이 알맞다.

해석 • 피해를 입은 그 차는 많은 수리가 필요했다.

• Micah는 종이에 적힌 문장을 지웠다.

• 우리 동아리는 보드게임을 즐기는 학생들을 환영한다.

19 the man이 화이트보드에 '쓰고 있는' 것으로 동사 write를 능동·진행을 나타내는 현재분사 writing으로 바꾸어 쓴다.

해석 A: 너는 화이트보드에 쓰고 있는 남자를 아니?

B: 응, 그는 우리의 새로운 수학 선생님이셔.

20 I가 당황스러운 감정을 느낀 것으로 과거분사 embarrassed가 들어가야 한다.

해석 A: 네 발표 동안 무슨 일이 있었니?

B: 나는 첫 번째 슬라이드에서 실수를 했어. 나는 정말 당황스러웠어.

21 employee가 지루한 감정을 느낀 것으로 현재분사 boring이 아니라 과거분사 bored가 employee를 수식해야 한다.

해석 ① Nora는 완료된 과학 보고서를 제출했다.

② 나는 캐나다로 떠나는 비행기를 예약했다.

③ 반짝이는 별들이 밤하늘을 밝혔다.

④ 식탁을 차리는 그 소녀는 내 여동생이다.

⑤ 지루해하는 직원이 시간을 계속 확인했다. (A bored employee kept checking the time.)

22 the deer와 robot이 '움직이는' 것으로 두 문장 모두 능동·진행을 나타내는 현재분사 moving이 필요하다.

해석 • 그들은 천천히 움직이고 있는 시슴을 구했다.

• 저 움직이는 로봇이 음식을 가져다주고 있다.

- 23** We가 실망스러운 감정을 느낀 것이므로 현재분사가 아니라 과거분사 **disappointed**가 알맞다.

해석 우리는 지난 주말에 캠핑을 하러 갔다. 우리가 도착했을 때, 폭풍이 그 장소에 왔다. 그것이 지나간 후, 찢어진 텐트가 땅에 서 있었다. 우리는 실망했지만(We were disappointed), 우리 주위의 아름다운 자연은 여전히 빛나고 있었다.

Chapter 4 Listening Dictation

p.162

- 01** for three popular, enjoy exciting rides, sunny and clear, mostly cloudy, are expected
- 02** these flowers, Where should we, on the shelf, next to the picture frame, take the clock off, Let's rearrange
- 03** really bad news, is going to cut down, How awful, often takes walks, to so many people, such a shame
- 04** Do you mind if, Not at all, during the lunch break, Don't we, go to the dentist
- 05** You missed, What's the score, Which team has, in the second inning, I can't believe
- 06** looks heavy, to send them, in a rush, make it in time
- 07** for the new semester, a bigger backpack, more books to carry, pick one out
- 08** about ancient buildings, went to the library, Finding useful information, Why don't we ask, a minute ago
- 09** did you hear about, It's on, right, be held at, all middle school students, Let's go together
- 10** the survey, The most popular job choice, Second was teacher, Other answers, all of your dreams
- 11** I'm going to, one of the biggest, isn't it, lasts three days, through the official website, I guess
- 12** your math textbook, finish it by tomorrow, Can I borrow, at the library, see you there
- 13** excited to see, I can't agree more, before the movie starts, Do you mean, must be something wrong
- 14** thinking about taking, I prefer, send me more details, all the information
- 15** this is she, tell you, earlier than I expected, no one, in the package locker

- 16** play badminton on Sunday, for the midterms, with my family, for my uncle's wedding, Please give

17 How long does it take, It's on sale, What time, Watch out, in my locker

18 our school offers, six bus lines, on the school website, apply in advance, hand it in

19 at the department store, Why didn't you, didn't want to bother, all the nice ones, anything else

20 Long time no see, get a haircut, easy to manage, look good on you, want me to wash

Chapter 4 Communication Practice

p.169

- 01** Would you say that again?

02 ④ → ① → ② → ③ **03** ④ → ⑤ → ⑥ → ⑦

04 ③ **05** ⑤ **06** ②

- 01** **해석** A: 그것을 다시 말씀해 주시겠어요?

B: 우리는 여전히 표 네 장이 있어요.

- 02** ① 우리가 소풍으로 공원에 갈 것이라고 말했지만 → ② 잘 듣지 못 했다며 다시 말해 달라고 요청하고 → ③ 공원으로 소풍을 갈 것이라고 다시 이야기하면 → ④ 그것을 정말 기대하고 있다고 답하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ① 미안해, 난 네 말을 듣지 못했어. 그걸 다시 말해 줄래?
② 나는 우리가 공원으로 소풍을 갈 거라고 말하고 있었어.
③ 오, 그래! 나는 그것을 정말 기대하고 있어.
④ 우리는 소풍으로 공원에 갈 거야.

- 03** ① 호텔 객실이 마음에 들었냐고 물어 → ② 너무 작아서 만족하지 않았다고 대답하고 → ③ 실망스럽다며 공감을 표현하면 → ④ 동의하면서 더 큰 것을 바라고 있었다고 말하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ① 오, 그거 실망스럽네.
② 웅, 나는 더 큰 것을 바라고 있었어.
③ 너는 네 호텔 객실이 마음에 들었니?
④ 사실 나는 만족하지 않았어. 그것은 너무 작았어.

- 04** B가 그거면 될 거라면서 충분히 크다고 생각한다는 대답을 했으므로, A의 빙칸에는 상대방이 새 책상에 만족하는지 여부를 묻는 말이 알맞다.

해석 A: 너는 너의 새 책상에 만족하니?
B: 응, 그거면 될 거야. 난 그것이 충분히 크다고 생각해.
① 너는 새 배낭을 샀니?
② 더 천천히 말해 줄래?
④ 나에게 잠깐 시간을 줄래?
⑤ 그것을 다시 말해 주겠니?

- 05** 시럽이나 크림을 추가하기를 원하나는 질문에 새로운 차 한 잔을 원한다고 했으므로, 완전히 만족하지는 않지만 충분하다는 의미의 That'll work.는 문맥상 어색하다. not이 포함된 부정문 That won't work.가 자연스럽다.

해석 A: 실례합니다. 저는 이 차에 만족하지 않아요.

B: 다시 말씀해 주시겠어요?

A: 저는 이 차에 만족하지 않는다고 말했어요. 그것은 너무 쓴 맛이 나오요.

B: 오, 약간의 시럽이나 크림을 추가하기를 원하시나요?

A: 그걸로는 안 돼요. (That won't work.) 저는 새로운 차 한 잔을 원해요.

- 06** Is this what you have[had] in mind?는 이것에 만족하는지 묻는 말인데, What I said was ~로 했던 말을 다시 하는 대답은 어색하다.

해석 ① A: 뭐라고 하셨죠?

B: 제가 London으로 이사할 거라고 말했습니다.

② A: 이것이 당신이 염두에 뒀던 것인가요?

B: 제가 말한 것은 제가 새 드레스를 샀다는 것이었어요.

③ A: 이 의자가 너에게 괜찮니?

B: 아니, 그걸로는 안 돼. 그것은 너무 작아.

④ A: 너는 그 디자인에 만족하니?

B: 응, 나는 그것에 정말 만족해. 고마워!

⑤ A: 뭐라고? 나는 네 말을 듣지 못했어.

B: 나는 우리가 2시 정각에 만나야 한다고 밀하고 있었어.

Chapter 5 to부정사

Chapter 5 Vocabulary Practice

p.170

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| 01 어쩌면, 아마 | 02 ~을 미루다[연기하다] |
| 03 (어떤 일이) 일어나다[발생하다] | |
| 04 작은, 가벼운; 미성년자 | 05 ~에 집중하다 |
| 06 돋다, 도움이 되다 | 07 fair |
| 09 wish ~ (good) luck | 10 without |
| 12 trust | 13 possible |
| 16 require | 17 support |
| 20 ① | 18 ④ |
| 21 forever | 19 search |
| 22 expect | |

01 maybe ④ 어쩌면, 아마 ② put off ~을 미루다[연기하다]

03 happen ④ (어떤 일이) 일어나다[발생하다]

04 minor ④ 작은[가벼운](별로 심각하거나 중요하지 않은) ④ 미성년자

05 focus on ~에 집중하다 ⑥ assist ④ 돋다, 도움이 되다

07 fair ④ 공정한, 타당한 ④ 박람회

08 doubt ④ 의심하다

09 wish ~ (good) luck ~에게 행운을 빌어 주다

10 without ④ ~ 없이

11 admire ④ 존경하다, 감탄하다

12 trust ④ 신뢰하다, 믿다 ④ 신뢰, 신임

13 possible ④ 가능한, 가능성 있는

14 forward ④ 앞으로, 앞쪽으로 ④ (물건·정보 등을) 전달하다

15 proper ④ 적절한, 제대로 된

16 require ④ 요구하다, 필요로 하다

17 support ④ 지지, 지원 ④ 지지[옹호]하다, 지원하다

18 believe ④ 믿다 ④ belief ④ 신념, 확신, 믿음

해석 ① 나는 긴 하루 후에 상당히 피곤하다.

② 그 가격은 세금과 배송비를 포함한다.

- ③ 내 남동생은 키 큰 나무를 오르는 것을 시도한다.
- ④ 내 신념은 모두가 배울 수 있다는 것이다. (My belief is that everyone can learn.)
- ⑤ 그는 그 위험을 의식하고 있지 않았다.

19 search [동] 찾아보다, 수색하다, 검색하다 [영] 수색, 검색

- 해석**
- 경찰은 숲속에서 수색을 시작했다.
 - 그녀는 그녀의 가방을 찾아봤지만 아무것도 찾지 못했다.

20 heavily [부] (양·정도 등이) 심하게[몹시], 무겁게

- 해석** Derek은 달리기 후에 심하게 호흡을 했다.

21 forever [부] 영원히

22 expect [동] 예상[기대]하다

Chapter 5 Grammar Practice

p.171

- 01 It shows kindness to consider other people's feelings.
- 02 It is healthy to include fruit in your diet.
- 03 someone wise to give 04 something fun to do
- 05 somebody friendly to guide
- 06 a string to tie 07 studied hard, only to fail
- 08 a flight so as to visit 09 how to understand
- 10 what to say 11 a table to eat at
- 12 the microphone to speak into 13 to travel
- 14 It, to stay 15 traditions to follow 16 ④
- 17 ② 18 ③ 19 who(m) to blame
- 20 when to turn off 21 shocked to see
- 22 something strong to hold

[01~02] to부정사가 문장의 주어 역할을 할 때 주어 자리에 가주어 it을 쓰고 진주어인 to부정사(구)는 문장의 뒷부분으로 보낼 수 있다.

- 01** **해석** 다른 사람의 감정을 고려하는 것은 친절함을 보여 준다.

- 02** **해석** 여러분의 식단에 과일을 포함하는 것이 건강에 좋다.

[03~05] -thing, -one, -body로 끝나는 대명사 뒤에 형용사가 있을 때는 「-thing/one/body+형용사+to부정사」 어순으로 to부정사가 형용사 뒤에 온다.

- 03** **해석** 그녀는 힘든 시기 동안 조언을 해 주는 현명한 누군가를 알고 있다.

- 04** **해석** 우리는 이번 주말에 할 재미있는 것을 찾고 있다.

05 **해석** 우리를 안내할 친절한 누군가를 제안해 주시겠어요?

06 형용사적 쓰임의 to부정사는 명사나 대명사를 뒤에서 수식하므로 '묶을 끈'은 a string to tie로 쓴다.

07 '(...했지만) 결국 ~하다'라는 의미는 「only+to부정사」로 나타내므로, 낙제했다는 결과를 나타내는 to fail 앞에 only를 쓴다. 과거의 일을 이야기하는 문장이므로 동시에 과거형 studied로 쓴다.

08 목적을 나타내는 to부정사 앞에 so as를 붙여 목적의 의미를 더 확실하게 나타낼 수 있다.

[09~10] '~하는 방법, 어떻게 ~할지'는 「how+to부정사」로, '무엇을 ~할지'는 「what+to부정사」로 나타낸다.

11 탁자에서 식사를 한다는 의미로, 수식을 받는 명사 a table이 to부정사 속 동사 eat에 이어지는 전치사 at의 목적어이므로 a table to eat at으로 문장을 완성한다.

12 마이크에 대고 말한다는 의미로, 수식을 받는 명사 the microphone이 to부정사 속 동사 speak에 이어지는 전치사 into의 목적어이므로 the microphone to speak into로 쓴다.

13 wish는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 travel을 to travel로 바꾸어 문장을 완성한다.

해석 나는 조용한 섬으로 여행을 가기를 바란다.

14 to stay로 시작하는 to부정사구가 주어인 문장으로, 주어 자리에는 가주어 it을 쓰고, 진주어인 to부정사구는 문장 뒷부분에 쓴다.

해석 여러분이 문제를 직면할 때 침착하게 유지하는 것이 중요하다.

15 명사 traditions를 형용사적 쓰임의 to follow가 뒤에서 수식한다.

해석 그들은 매 크리스마스에 따르는 전통들이 있다.

16 • choose는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이므로 chose의 목적어로 to divide가 알맞다.

- 명사 an apartment가 to live in의 수식을 받는다. an apartment가 전치사 in의 목적어이므로 in을 반드시 써야 한다.

- 감정(pleased)의 원인을 나타내는 부사적 쓰임의 to부정사인 to try가 알맞다.

해석

- 우리는 반을 둘로 나누는 것을 선택했다.
- 그 남자는 혼자 살 아파트가 필요했다.
- 나는 새로운 것을 시도해서 기쁘다.

17 주어진 문장의 to climb은 형용사 dangerous를 수식하는 부사적 쓰임이다. ②의 to book이 이와 같이 형용사 easy를 수식하는 부사적 쓰임의 to부정사이다. 나머지는 모두 앞에 온 명시를 수식하는 형용사적 쓰임의 to부정사이다.

해석 그 산은 오르기에 위험하다.

- ① 그는 고려할 제안을 받았다.
- ② 그 투어는 온라인으로 예약하기에 쉽다.
- ③ Josephine은 파티에서 입을 드레스를 골랐다.
- ④ Isabelle은 밤낚시에 사용할 손전등을 가져왔다.
- ⑤ 나는 여행 중에 즐길 간식을 좀 샀다.

18 ‘어디에 앉을지’라는 의미로 know의 목적어 역할을 하는 것은 where to sit이다.

해석 ① A: 너는 자를 도구를 가져왔니?

- B: 응, 나는 가위가 있어.
- ② A: 너는 왜 그렇게 빨리 달리고 있니?
B: 나는 학교에 늦는 것을 원치 않아.
- ③ A: 너는 어디에 앉을지 알고 있니? (Do you know where to sit?)
B: 우리는 앞줄에 앉아야 해.
- ④ A: 너는 어제 내게 왜 전화했니?
B: 우리의 모둠 과제에 대해 이야기하려고.
- ⑤ A: 네가 물을 냉장고에 넣었니?
B: 응, 그것을 식히기 위해서.

[19~20] ‘누구를 비난할지’는 who(m) to blame으로, ‘언제 끌지’는 when to turn off로 나타낸다.

21 감정을 나타내는 과거분사 shocked 뒤에 감정의 원인을 나타내는 to see를 쓴다. 과거분사는 형용사의 역할을 한다.

22 something strong 뒤에 형용사적 쓰임의 to부정사인 to hold를 쓴다.

해석 A: 바람이 너무 강해. 텐트가 날아가 버릴지도 몰라!
B: 우리는 이 텐트를 붙잡을 튼튼한 것(something strong to hold)이 필요해.

Chapter 5 Listening Dictation

p.173

- 01 take a look at, don't leave home, please watch out, with clear skies
- 02 many pretty postcards, Which one, a parrot named, in a cage, flying in the sky
- 03 big news to tell you, in the webtoon contest, for more than, paid off, impressed me
- 04 Did you have, sounds so fun, did something else, out of wooden chopsticks, across the playground
- 05 How much is, Which one, standard seat, will it take, leaves in
- 06 Didn't you sleep well, sleeping at night, blue light from, stop using my phone, to break

07 I'm thinking about, signed up for, interested in developing, you mentioned that, really helpful

08 have any plans, with my friends, on Saturday afternoon, Let's go bowling

09 off to, new art exhibition, It started yesterday, no flash is allowed, check it out

10 share some safety rules, other protective gear, to prevent, in case of, to warm up

11 the city built, on my way to, hold up to, for keeping bikes cool, some basic tools

12 I'd like to ask, like to know, wants to watch, stay with your daughter, great to hear, at our theater

13 researching data, It took almost, How about meeting, should finish by, See you then

14 What can I do, a bowl of salad, will be added to, usually takes about, as soon as

15 to the library, nothing serious, asked me to come, grab my science book, after you see

16 last weekend, Did you like, To be honest, special effects were great, was really awkward

17 something comfortable to walk in, turn down the volume, my favorite jazz musician, Are you done, an aisle seat

18 to raise money, used items to sell, take place, by this Wednesday

19 joining the school volunteer club, clean up, to give some help, How often, need to bring

20 the science project, stayed up late, Why didn't you, with his homework, in time

Chapter 5 Communication Practice

p.180

01 ③

02 ⑥ → ④ → ⑤

03 ④ → ⑤ → ③

04 In other words

05 ⑤

06 ③

01 I'll never forget ~은 무언가를 절대 잊지 않을 것이라는 의미이므로, 보고서를 가져왔느냐는 질문에 대한 대답으로 알맞지 않다.

해석 A: 너는 과학 보고서를 가져왔니?

B: _____

① 당연하지, 나는 그것을 기억했어.

② 오 이런, 나는 완전히 잊고 그것을 집에 두고 왔어!

③ 나는 과학 보고서를 절대 잊지 않을 거야.

④ 나는 그것을 잊을 뻔했지만, 지수가 내게 상기시켜 줘어.

⑤ 미안해, 나는 그것을 가져오는 것을 완전히 잊었어.

02 ① 음악 수업이 2시에 시작하는 것을 기억하나는 물음에 → ⑥ 기억한다며 그곳에 일찍 가 있어야 한다고 말하고 → ④ 기타를 가져오는 것을 잊지 말라고 당부하면 → ⑤ 걱정하지 말라며 이미 그것을 챙겼다고 답하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ① 너는 우리의 음악 수업이 2시에 시작하는 것을 기억해?
⑤ 응, 기억해. 우리는 그곳에 일찍 가 있어야 해.
④ 걱정하지 마. 나는 오늘 아침에 이미 그것을 챙겼어.
⑥ 맞아. 네 기타를 가져오는 것을 잊지 마.

03 ③ 실수하는 것이 괜찮다는 말에 → ④ 그게 무슨 뜻인지 물으면 → ⑥ 자신이 말하고 싶은 것은 실수가 도움이 될 수 있다는 것이라고 강조하고 → ⑤ 알겠다며 더 이상 실수하는 것을 두려워하지 않겠다고 말하는 흐름이 자연스럽다.

해석 ① 나는 실수하는 것이 괜찮다는 것을 강조하고 싶어.
⑤ 내가 말하고 싶은 것은 실수가 도움이 될 수 있다는 거야.
④ 알겠어. 나는 더 이상 실수하는 것을 두려워하지 않을게.
⑥ 그게 무슨 뜻이니?

04 앞서 말한 내용을 다른 말로 바꾸어 말하고자 할 때 ‘다시 말해’라는 의미의 **in other words**를 문장 맨 앞에 쓸 수 있다.

해석 A: 다시 말해, 쉬는 것도 공부의 일부야.
B: 그거 말이 되네.

05 매일 건강한 음식을 먹는 것을 강조하는 대화이다. I'll totally forget to eat healthy food.는 건강한 음식을 먹는 것을 완전히 잊을 것이라는 의미로 문맥상 알맞지 않다. totally가 아니라 never를 써서 잊지 않을 것이라는 의미로 말하는 것이 자연스럽다.

해석 A: Tailor 씨, 어떻게 건강을 유지하세요?
B: 매일 건강한 음식을 먹는 것이 중요해요.
A: 매일 건강한 음식을 먹는다고요?
B: 네. 제가 말하고 싶은 것은 좋은 음식이 여러분에게 좋은 에너지를 준다는 거예요.
A: 그렇군요. 저는 건강한 음식을 먹는 것을 절대 잊지 않을 거예요. (I'll never forget to eat healthy food.)

06 A가 자신에게 식물에 물을 줄 것을 상기시켜 달라고 당부한 것에 대해 B가 완전히 잊었다고 대답하는 것은 어색하다.

해석 ① A: 개에게 먹이를 주는 것을 잊지 마.
B: 내게 상기시켜 줘서 고마워!
② A: 내 요지는 팀워크가 성공의 열쇠라는 거야.
B: 사실이야. 우리는 함께 더 많은 걸 할 수 있어.
③ A: 나에게 식물에 물을 주는 것을 상기시켜 줘.
B: 오 이런! 나는 완전히 잊었어!
④ A: 너는 표를 인쇄하는 것을 기억했어?
B: 응, 그것들은 내 가방 안에 있어.
⑤ A: 우리는 약속이 중요하다는 것을 기억해야 해.
B: 나는 전적으로 동의해.

Chapter 6 동명사

Chapter 6 Vocabulary Practice

p.181

01	임금, 급료	02	(한 편의) 시	03	성공하다	07	seek
04	자랑스러워하는, 자랑스러운	05	공장				
06	변화, 교대 근무; 이동하다, 옮기다, 바꾸다						
08	thief	09	prepare	10	selfish	11	soldier
12	law	13	effort	14	lawyer	15	rob
16	cast	17	report	18	③	19	shift
20	navy	21	call off	22	earn		

01 wage 영 임금, 급료 **02** poem 영 (한 편의) 시

03 succeed 통 성공하다

04 proud 웹 자랑스러워하는, 자랑스러운

05 factory 영 공장

06 shift 영 변화, 교대 근무 통 이동하다, 옮기다, 바꾸다

07 seek 통 찾다, 구하다, 추구하다

08 thief 영 도둑, 절도범

09 prepare 통 준비하다, 대비하다

10 selfish 웹 이기적인 **11** soldier 영 군인, 병사

12 law 영 법(률), 법칙 **13** effort 영 수고, 노력

14 lawyer 영 변호사

15 rob 통 (사람·장소를) 털다[도둑질하다]

16 cast 통 배역을 맡기다, (시선·그를 등을) 던지다 영 (영화 등의) 출연진

17 report 통 알리다, 보도하다, 신고[보고]하다 영 보도, 기록, 보고서

18 hire 통 고용하다 **retire** 통 은퇴[퇴직]하다

해석 ① Gina는 지난주에 그녀의 직장을 그만두었다.

② 그는 고등학교 후 입대했다.

③ 아빠는 60세에 은퇴하는 것을 계획하신다. (Dad plans to retire at the age of 60.)

④ 노력은 성공의 열쇠이다.

⑤ Ella는 마케터로서 경력이 있다.

19 shift [��] 변화, 교대 근무 [동] 이동하다, 옮기다, 바꾸다

해석 • 직원들은 매일 아침 상자들을 옮긴다.

- Christina는 막 그녀의 야간 교대 근무를 마쳤고 집에 가고 있다.

20 navy [��] 해군, 짙은 감색

해석 • 너의 형은 아직 해군에 있니?

- 짙은 감색은 회색과 잘 어울린다.

21 call off ~을 취소[철회]하다

22 earn [동] (돈을) 번다, (그럴 만한 자격이 되어) 얻다

Chapter 6 Grammar Practice

p.182

01 Getting **02 keep considering** **03 Try taking**

04 practiced introducing **05 afraid of losing**

06 insisted on sitting **07 look forward to eating**

08 succeeded in learning **09 used to driving**

10 Playing team sports builds teamwork.

11 I remember hearing that song in the movie.

12 He stopped writing his answers when the bell rang.

13 doing **14 trying** **15 creating** **16 ④**

17 ③ **18 ④** **19 forget visiting**

20 spent the afternoon practicing

21 stopped running to tie **22 tried to finish, going**

01 동사 get이 주어 역할을 할 수 있도록 to부정사나 동명사로 바꿔야 하는데, 한 단어여야 하므로 동명사 Getting이 알맞다.

02 keep은 목적어로 동명사를 쓰는 동사이므로 should keep의 목적어로 considering을 쓴다. keep (on)-ing가 ‘계속 ~하다’라는 의미이다.

03 ‘시험 삼아) ~해 보다’는 ‘try+동명사’로 나타내므로, take를 동명사 taking으로 바꾸어 명령문을 이끄는 동사 Try의 목적어로 쓴다.

04 practice는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이다. 과거의 일을 나타내는 문장이므로 과거형 practiced를 쓰고, 목적어로 introducing을 쓴다.

05 **보기** 중 the game again에 어울리는 동사는 lose이다. 지는 것을 두려워한다는 의미가 되도록 afraid of losing으로 문장을 완성한다.

해석 Jordan은 다시 경기를 지는 것을 두려워한다.

06 next to the window에 어울리는 동사는 sit이다. 앉기를 고집했다는 의미가 되도록 insisted on sitting으로 문장을 완성한다.

해석 Angelica는 창문 옆에 앉기를 고집했다.

07 delicious food에 어울리는 동사는 eat이다. 먹기를 고대한다는 의미가 되도록 look forward to eating으로 문장을 완성한다.

해석 그들은 축제에서 맛있는 음식을 먹기를 고대한다.

08 how to cook rice perfectly에 어울리는 동사는 learn이다. 배우는 데 성공했다는 의미가 되도록 succeeded in learning으로 문장을 완성한다.

해석 나는 마침내 밥을 완벽하게 짓는 방법을 배우는 데 성공했다.

09 in heavy traffic에 어울리는 동사는 drive이다. 운전하는 데 익숙하다는 의미가 되도록 used to driving으로 문장을 완성한다.

해석 Courtney는 극심한 교통량 속에서 운전하는 데 익숙하다.

10 동명사 Playing이 문장의 주어로, 동명사 주어는 단수 취급한다. 따라서 build를 단수 동사인 builds로 고친다.

11 들었던 것을 기억한다는 의미가 되려면 remember의 목적어로 동명사 hearing이 와야 한다.

12 작성하는 것을 멈췄다는 의미가 되려면 stopped의 목적어로 동명사 writing이 와야 한다. stopped to write는 작성하기 위해 멈췄다는 의미이다.

13 mind는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이므로 doing이 알맞다.

해석 그들은 장기자랑을 위해 추가 연습을 하는 것을 개의치 않았다.

14 suggest는 목적어로 동명사를 쓰는 동사이므로 trying이 알맞다.

해석 Eddy는 학교 근처에 있는 새로운 빵집을 가 보는 것을 제안했다.

15 at과 같은 전치사의 목적어로 동사가 쓰일 때는 반드시 동명사 형태로 바꿔야 하므로 creating이 알맞다.

해석 Morgan 선생님은 재미있는 수업 활동을 만드는 것을 잘하신다.

16 **해석** 그는 시험에서 부정행위를 한 것을 부인했다. (목적어)

① 내 취미는 우표를 모으는 것이다. (보어)

② 아침을 먹는 것은 여러분에게 더 많은 에너지를 준다. (주어)

③ 가장 큰 임무는 독일어를 배우는 것이었다. (보어)

④ 아빠는 그의 건강을 위해 담배를 피우는 것을 포기하셨다. (목적어)

⑤ 팀 활동에서 다른 구성원을 존중하는 것은 중요하다. (주어)

17 • 동명사 Learning이 주어이므로 단수 동사 is가 알맞다.

• ‘~한 것에 대해 …에게 감사하다’는 thank ... for -ing로 나타내므로 전치사 for와 동명사 supporting이 알맞다.

- 전치사 on의 목적어로 동명사 arriving이 알맞다. on -ing는 ‘～하자마자’라는 의미이다.

- 해석**
- 실수로부터 배우는 것은 성장하는 것의 일부이다.
 - Carlos는 그의 생각을 지지한 것에 대해 그의 여동생에게 고마워했다.
 - 역에 도착하자마자, 우리는 표를 샀다.

18 promise는 목적어로 to부정사를 쓰는 동사이다.

- 해석**
- ① 그녀의 꿈은 인기 있는 창작자가 되는 것이다.
 - ② Joel은 역사 동아리에 가입하는 것을 고려했다.
 - ③ 반려동물을 돌보는 것은 책임감을 가르친다.
 - ④ 나는 다음 시험을 위해 더 열심히 공부하겠다고 약속했다.
(I promised to study harder for the next test.)
 - ⑤ 나는 수학여행을 가는 것을 기다린다.

19 과거(last summer)에 방문했던 것을 잊지 않을 것이라는 의미이며 will never forget의 목적어로 동명사 visiting을 쓴다.

20 「spend+시간+ing」 표현에서, 과거의 일이므로 과거형 동사 spent를 쓰고, spent의 목적어로 the afternoon을, 뒤이어 practice를 동명사 practicing으로 바꾸어 쓴다.

21 과거형 동사 stopped의 목적어로 동명사 running을 써서 달리기를 멈췄다는 의미를 완성하고, 뒤이어 ‘묶기 위해’라는 의미로 멈춘 목적을 나타내는 부사적 쓰임의 to tie를 her hair 앞에 쓴다.

22 끝내려고 노력했다는 의미는 tried to finish로 나타내고, ‘잠자리에 들기 전에’는 전치사 before의 목적어로 동명사 going을 써서 나타낸다. before는 접속사로도 쓰이지만, 주어와 동사로 이루어진 절이 아니라 명사구가 이어지는 것으로 보아 이 문장에서는 전치사로 쓰였다.

Chapter 6 Listening Dictation

p.184

- 01 neighbors in, started last night, in the afternoon, with strong winds, stay inside
- 02 Lost and Found, at the station, look like, a long strap, on the shoulder, get back to you, my number is
- 03 how was your day, talking and laughing, it felt like, spent, time preparing
- 04 picking me up, something special, drew a scene, show it to you
- 05 want to report, When and where, with black handles, someone broke the lock, hope you find
- 06 to the park, like planting trees, cleaning up the park, to work together

07 any amazing animals, what I expected, wanted to see, for a short time, seeing that tiger

08 finish packing, By the way, in the bottom drawer, buy new ones

09 are you joining, want to join, anything special, That's meaningful, near the main fountain

10 vice principal, finally complete, all kinds of tools, every weekday after school, come true

11 Welcome to, in all sizes, any discounts today, deliver furniture for free, with my wife, open until

12 what a surprise, about our meeting, just invited me, on Sunday instead, at the party

13 make a reservation, each room cost, take the suite, for two nights, look forward to seeing

14 how is, a high fever, getting worse, keep an eye on, every hour, if anything changes

15 What's up, need your help, printer is broken, after I send, bring the report

16 late for class, get up late, went off just fine, for being late, flat tire, try not to

17 Long time no see, if I take, taken, the main actress, keeps me strong, Can I see

18 captain speaking, will take about, arrive in Singapore, with us

19 to the ball park, traffic is really heavy, from the subway station, right in front of

20 my new running shoes, put them last, in the locker, in a hurry, look for

Chapter 6 Communication Practice

p.191

- 01 Which do you like better, pizza or pasta?

02 ③ 03 ⑤ 04 ③ 05 ③ 06 ②

- 01 상대방에게 A와 B 중 무엇을 더 좋아하는지를 물을 때는 Which do you like better, A or B?를 쓸 수 있다.

해석 A: 너는 피자와 파스타 중에 무엇을 더 좋아해?
B: 나는 피자를 선호해. 그것은 내가 가장 좋아하는 음식이야.

- 02 Do you have the time?은 시간을 묻는 표현이므로, 「It's+시간」을 사용해 시간을 말한다.

해석 A: 지금 몇 시인지 아니?
B: 11시 30분쯤이야.

- ① 마지막 버스는 9시 30분에 출발해.
- ② 이 영화는 10시 15분에 시작해.
- ④ 나는 시간이 많지 않아.
- ⑤ 정확히 9시에 만나자.

03 A가 시골과 도시 중 무엇을 더 좋아하는지 물었고, B가 빈칸에 있어 조용하고 상쾌한 공기를 즐긴다고 말하는 것으로 보아 시골을 선호한다는 대답이 알맞다.

해석 A: 나는 시골이 도시보다 더 낫다고 생각해. 너는 어떻게 생각하니?

B: 나는 시골이 도시보다 더 좋아. 나는 조용하고 상쾌한 공기를 즐겨.

- ① 나는 시골보다 도시를 선호해.
- ② 나는 동의하지 않아. 나는 시골보다 도시를 더 좋아해.
- ③ 나는 도시가 해변보다 더 낫다고 생각해.
- ④ 나는 가능하다면 외국에 사는 것을 선호해.

04 콘서트는 정확히 7시에 시작하며, 지금이 7시 20분 전이라 서둘러야 한다는 내용이 이어지므로 내일 만날 시간을 묻는 말은 문맥상 어색하다.

해석 A: 콘서트는 언제 시작하니?

B: 그것은 정확히 7시 정각에 시작해.

A: 우리가 내일 몇 시에 만날까?

B: 우리는 시간이 많지 않아. 7시 20분 전이야.

A: 지금 6시 40분이라는 말이니? 서두르자!

05 상대방에게 무엇을 더 좋아하는지를 물을 때는 Which (~) do you prefer(, A or B)?, Which do you like better?, Do you prefer A or/to B?, Do you like A better than B? 등을 쓸 수 있다. ③은 ‘너는 왜 주말에 외출하는 것을 선호하니?’라는 의미로, 이유를 묻는 의문문이다.

해석 A: 너는 주말에 집에 머무는 것을 선호하니, 아니면 외출하는 것을 선호하니?

B: 나는 주말에 집에서 휴식을 취하는 것을 좋아해.

6 축구보다 농구를 더 좋아하나는 질문에 그렇다고 답하면서 축구 유니폼을 갖고 있다고 덧붙이는 것은 어색하다.

해석 ① A: 네 시계로 지금 몇 시니?

B: 거의 10시 정각이야.

② A: 너는 축구보다 농구를 더 좋아하니?

B: 응, 그래. 나는 심지어 축구 유니폼을 가지고 있어.

③ A: 너는 해변을 선호하니, 아니면 산을 선호하니?

B: 나는 해변을 선호해. 해변이 더 마음을 느긋하게 해.

④ A: 네 수업은 몇 시에 시작하니?

B: 그것은 8시 30분에 시작해.

⑤ A: 우리 오늘 1시 45분에 만날까?

B: 좋아.